В прилагаемом файле красным обозначены соответствующие области требующие доработки.

Каждая цифра соответствует номеру «замечание по текущему макету».

**Замечания по текущему макету:**

1)"Моно, соло" как-то непонятно выглядят (внешне не интуитивно). Соло похоже на прогресс-бар или шкалу которую надо регулировать.

Т.е. сама задумка, что сам ярлык "Соло" изменяется при клике на него — это хорошо, но наверное стоит показать это более приемлимо/понятно. Наверное проще всего сделать их «похожими» друг на друга. Так-же этим кнопкам, не хватает объема.

2) Регулятор уровня громкости панорамы канала, стоит переделать. Он должен выглядить как контрол который захотелось бы потрогать. Например регулятор громкости, хочется схватить.

3) Панель управления секвенсором сделать четче. Сейчас такое ощущение, что размыто Blur эффектом. Кнопку «Запись» отделить от группы остальных кнопок.

**Чего не видно, на текущем макете:**

1) Состояния загрузки семпла. (После того как семпл перетащили на дорожку секвенсора из библиотеки. Он будет какое-то время загружаться. Нужно отобразить этот процесс.)

2) Контекстного меню появляющееся при клике на "стрелочке" семпла.

3) Необходимо показывать два состояния для семпла и дорожки выбрано/невыбрано.

**Что ещё нужно:**

1) Библиотека семплов.

2) Палитра проекта.

3) Панель управления проектом. Панель действий для текущего выбранного объекта (Семпла/дорожки) + панель управления (см. макет в visio), только панель (полоса) и ряд кнопок. Вместо иконок «плейсхолдеры».

**Замечание на счет иконок:**

1) Иконки символизирующие тип дорожки "Саксофон", "Клавишные" и т.д. (в прилагаемом файле отмечено синим) - пока рисовать не нужно а вместо них тыкать одну и ту же иконку или какой-нибудь "плейсхолдер". Так-же использовать плейсхолдеры для иконок в библиотеке семплов, колонки «Стили» и «Инструменты». Иконки будут рисоваться отдельно, для них будет отдельный таск.