מחלה פילוסופית

יש משהו נפלא בזקנה בכלל ובאלצהיימר בפרט", אומרת אורית שביט, שפיתחה שיטת אימון למשפחות המתמודדות עם בן משפחה חולה. "השינויים שנגרמים במוח כתוצאה מן המחלה אינם רק של אובדן ושל שכחה. לעתים נפתח משהו חדש באישיות שהודחק במשך שנים ולפתע אינו מפחד להתפרץ". במודל שהיא מציעה לא מתמקדים יותר במה שאבד, אלא תומכים במה שיש

מאת: לינורה אסא



לפני 74 ימים אבי עצם את עיניו למנוחה אחרונה ונכונה. ישבתי לבדי לצדו ב־12 השטות האחרונות, שקטה, מפויסת ובעיקר מודה על הברכה האדירה שהעניק לי במהלך חייו. אבא שלי לימד אותי, הרבה לפני עידו הניו אייג', לחיות את הרגע. בשבילו, מה שנקרא חיים התרחש רק ברגע הנוכחי. זולתו לא היה דבר. בחדר פרטי בריח החולים. כשמחלונו נשקפים ארובות חדרה ופס תכול של ים, הוא שכב ללא מאבק בשלוות המורפיום המנחמת, והיה שקט כמו שמעולם לא ראיתיו. גם בי הוא נסך שלווה. אבא שלי היה אנרכיסט פראי שלא ראה אף אחד ממטר 12 שנים הוא נאבק בסרטן הריאות והוגדר כל פעם מחדש כנס רפואי. והסיבה לכך הייתה נורא פשוטה - הוא אהב מאוד את החיים. ערב מותו, רגע לפני שעזבתי אותו בבית החולים, הוא החל לפזם שיר עם בולגרי שהחזיר אותי אל חדרו, ובקול רועם הצטרפתי לשירתו האחרונה. כך, ברגע אחד של חסד, עלו חיוכים נדירים במחלקת פנימית ג' העצובה של הלל יפה. אבי ולחם במחלחו עד שאמי חלחה באלצהיימר, ובמלחמה הזאת הוא הפסיד. אמי נחשבה לפושטת עורות הארנבות הטובה בבולגריה (כי אבא שלה היה צייד). כשהייתה סולנית במקהלה של 80 זמרים, אבא שלי שמע את קולה והחליט

שהיא תהיה אשתו. אמא הייתה נוצרייה

שהתהלכה עם טלאי צהוב כמחאה על כר ששתי חברותיה היהודיות גורשו מבית

הספר, היא הייתה אישה אינדיווידואלית

שעזבה את דתה ואת מולדתה כדי לאהוב את אבי בארץ הקודש. והנה אמי ועלמה לה בתוך מחלה חשוכה וארורה שברגעים רבים שום אור לא חודר דרכה. אבי, שכאמור לא ראה אף אחד ממטר ראה אותה פחאות ממילימטר, ובלבו צצה חמלה שהעז לחשוף בעבר רק מול בעלי חיים. הייתה הלוויה מרגשת. ושרעה ויום גילוי המצרה. ואמי החלה נעלמת באפלה חשוכה. האם זוהי אהבה? הרגל? איו איש יודע, בימיה הטובים נשבעתי לאמי כי אעשה כל שלאל ידי כדי להשאיר אותה בבית ולא לאשפזה במוסד של אנשים עצובים. לא היה לי מושג בפני מה התחייבתי. וככה, אחותי

גריאטריה הוא תחום נחקר ומושקע,

חולים אינם מגיעים למינון המדויק

של התרופה כי הם אינם צולחים את

חשתי כי הצלחה של הפסיכו־גריאטר

תופעות הלוואי.

ערב אחד, כשכל האור כמעט כבה, הוזמנתי, שלא במקרה, להרצאה של אורית שביט, אישה מוארת פנים ואופטימית. באמתחתה רזומה מרשים: ואני מצאנו עצמנו תרות אחר מוסדות עם דשא ופרחים, שיעשו מעט יפה יותר מומחית במחלת האלצהיימר, ניהול שתי מסביב לגיהינום. כבר בתחילת המסע, מחלקות של חולי אלצהיימר בארצות הברית, דוקטורנטית בתחום שהביאה הבוחי שהמחלה מפריעה מאוד לחפקוד לארץ תפיסה חדשנית ומהפכנית הנורמטיבי של הסביבה ולכן חברות התרופות המציאו אינספור תרופות ולהישאר בחיים. פסיכו־גריאטריות שאותו מנסים הרופאים, תוך ניסוי וטעייה, על החולה. התרופות מלוות בתופעות לוואי נוראיות כמו חוסר יכולת ללכת, טשטוש כמעט מוחלט של המציאות ושל מרחב החלל. חוסר שליטה על הצרכים בלילה ועוד. החולה, שמתקשה להסתגל לתרופות הפסיכיאטריות, מאבד כל תקווה ואינו רואה שום אור. על אף שתחום הפסיכו־

נמדדת ביכולת להפוך את החולה לאפאתי, על אף שבכך הוא מזרז למעשה את התנוונות המערכות הפנימיות שמביאות למוות מהיר יותר. אר יש הצלחה בצדה: החולה אינו הופר לנטל על המשפחה ובעיקר לא על מערכת הבריאות. טרגי ממש לראות איך הרפואה המודרנית מאריכה חיים אר אינה נותנת שום מענה שפוי לסוף הדרך.

חילים אופטיחיות

שעיקרה להשאיר את החולה בבית שביט (54) היא מורה בכירה ומוסמכת לחינוך גופני, מורה בשיטת פלדנקרייז הממוקדת בעבודה עם קשישים, בעלת תואר שני בחינוך מטעם אוניברסיטת Lesley בבוסטון ודוקטורנטית בנושא התמודדות המשפחה עם מחלת האלצהיימר, היא פותחת את ההרצאה בנימה אופטימית במילים: "ברוכים Alzheimer's Family "Coaching" ומכריזה של"כל בעיה היא הזדמנות". המטרה היא לגלות איך החיים יכולים להיות יפים לצד האלצהיימר, ללמוד איר להצמיח את המשפחה דרר





עשרה סימני אזהרה

קיימים 72 סוגי דמנציה כשהידועה מביניהם היא מחלת האלצהיימר. הסימפטומים הם בעיות בזיכרון ובמיומנויות שפה, חוסר התמצאות היהוי, ושינויים התנוגותיים. הגורם המשודנף לכולם הוא קושי בתפקוד היומיומי ותלות באחר. בארץ ההערכה האפידמיולוגית מדברת על כ־80 אלף חולים. בארצות הברית מקרב גילי 85 ומעלה יש כ־42 אחזים חולי אלצהיימר.

ארגון האלצהיימר הבינלאומי מגדיר עשרה סימני אזהרה המעידים על אלצהיימר או על סוג אחר של דמנציה.

 ירידה בזיכרון לטווח קצר (אפשר לבדוק במבחן זיכרון).

ביצוע מטלות מוכרות, כגון כתיבת המחאה.

כתיבת המחאה. 3. קושי בדיבור ובהבנה.

.4 אי התמצאות בזמן ובמרחב.

אובדן יכולת השיפוט.
 פגיעה ביכולת החשיבה

האבסטרקטית, כמו היכולת להבין דברים לעומקם.

. 7. איבוד חפצים אישיים.

 שינויים קיצוניים במצב הרוח ובהתנהגות.

9. שינויים באישיות, כגון הזיות וחשדנות.

אובדן היוזמה, כמו הרצון לצאת
 מהבית ולפגוש חברים.



המחלה, להבין מה בין יצירתיות לבין

אורית שביט: "אנשים שמעולם לא ציירו מושכים במכחול כאמנים לכל דבר. חולה אחר התחיל לשרוק כמו זמיר נעימות ששבו כל שומע. כששאלתי את אשתו לפשר הדבר, היא אמרה כי הוא מעולם לא היה מוזיקלי ואף פעם לא שרק

אורית שביט. נלחמת על זכויות אלה שקולם אינו נשמע

גופו ומובילות למותו", מסבירה שביט.
"על פי תפיסה זו, עיקר הטיפול מתמקד
בצרכים הבסיסיים. ככל שמצב החולה
מחריף מתחילות בעיות של התנהגות,
של שינה, של התפרצויות, של אגרסיה,
של היות ועוד, ואז מוגבר הטיפול
הרפואי. על פי גישת Habilitation,
מחלת האלצהיימר נתפסת כסוג
מחלת האלצהיימר נתפסת כסוג
הסביבה כדי לאפשר למשפחה חיים
הסביבה כדי לאפשר למשפחה חיים
יותר, כך יהיה תפקודו של החולה
יותר, כך יהיה תפקודו של החולה
יותר, כך יהיה תפקודו של החולה
יותר, כך איהי מפקודו של החולה
יותר, מודל זה קובע כי המטפל
והמשפחה אינם מתמקדים יותר במה
והמשפחה אינם מתמקדים יותר במה
שאבד, אלא תומכים במה שיש".

איך מתרמש הדבר באופן מעשי

חשוב מאוד ליצור אווירה טובה דרך שישה אזורי פעולה:

1. הסביבה הפיזית של החולה - סביבה זו חייבת להיות בטיחותית, קבועה, מגרה לפעילות ומותאמת לחולה באופן שהוא יעשה מינימום טעויות מול מינימום אפשרויות בחירה.

 תקשורת עם החולה - תקשורת נכונה תקטין באופן משמעותי את התסכול, תשפר את האווירה ותמנע התנהגויות חריגות. מוזיקה, ריקוד, צחוק ויצירה הם כלים נהדרים לכך.

 עזרה תפקודית - על החולה לקבל עזרה בתפקודי היומיום בצורה קבועה וברורה כך שרמת אי הוודאות תיעלם.
 הסביבה החברתית - חשוב לא להשאיר את החולה לבד לפרקי זמו

להשאיר את החולה לבד לפרקי זמן ארוכים וחשוב לייצר עבורו מפגשים עם חברים ועם בני משפחה.

 גירוי חושי - שימוש בגירויים כמו ליטוף בעל חיים, עבודה בחומר, קטורת ושמנים אתריים. מומלץ ליצור

אלצהיימר וללמוד על אלצהיימר ככלי להעצמה אישית למטפל. הרבה הבטחות היו במילות הפתיחה, אך זה היה רק לרגע. "הטיפול בחולה האלצהיימר הוא קשה, מתסכל וכואב", מחזירה שביט את המאזינים למציאות. "אצל החולה הפגיעה בזיכרון הופכת את כל מה שהיה פעם מוכר לזר ולמאיים והתוצאה היא חוסר אונים, כעס ואלימות. המטפל מוצא עצמו אובד עצות, מודאג, מבולבל ומהר מאוד מתייאש ומרים ידיים. למטפל איו הדרכה איך להגיב, איך להבטיח את שלום החולה ואיך לא להישחק בתהליך. ללא הדרכה מתאימה המצב עלול להחמיר במהירות ולצאת מכלל שליטה". שיטת Habilitation הוצגה לראשונה בארצות הברית בשנת 1996 על ידי ד"ר פול ראיה וגברת קוניג־קוסטה, והפכה מאז למובילה בתחום הטיפול. בשיטה עקרונות חדשניים כמו עיסוק בתנועה, פעילות חברתית, קשר משפחתי תומך, בטיחות בבית ותקשורת המותאמת לאופי החולה ולמחלתו. על בסיס עקרונות אלה פיתחה שביט שיטת קואוצ'ינג ייחודית, מובנית וקצרה הכוללת חמישה מפגשים, שמטרתם לבנות תכנית פעולה אישית שתביא לשיפור הטיפול בחולה, לשמירה על בריאות המטפל ולחלוקת נטל הטיפול.

min rin inu ain

לפני שהזמנתי את שביט לפגוש

את אמי היקרה, ניסיתי להבין ממה

מורכבות המילים האופטימיות שלה.

"נהוג להתייחס אל חולה האלצהיימר כאל מי שכל עולמו חרב עליו, וכל שנותר לעשות הוא למלא את גופו בתרופות פסיכיאטריות שמנוונות את

מרכז טיפול: בנשים/נערות/ילדים שיפול בלראותה חרקות-סוביות הליכי אירולין-פרידה · אודאות וחיצוק אלרכות יחסים פרטני/ סדנאות קבוצתי הרצאות נפתחות סדנאות: הכח שבך" <u>"התמודדות"-לנשים גרושות</u> "דמיון מודרך" מהרו להרשם, לפרטים נוספים:

חדשות ומרתקות". האם קיים טיפול מונע למחלה? "אומרים שג'אגלינג הוא הטיפול המונע המושלם. יש מחקר מוביל הנקרא The חוקר באוניברסיטה. Nun's Study בצפון ארצות הברית חיפש נושא למחקר. סיפרו לו שלא רחוק ממקום עבודתו נמצא מנזר של נשים. הוא יצר אתן קשר. כשנכנס לעומק התחקיר הוא גילה כי על אף שהן מגיעות לשיבה טובה, לעתים מעל לגיל מאה, שכיחות האלצהיימר ביניהן נמוכה ביחס לשאר האוכלוסייה. הן מנהלות אורח חיים בריא המבוסס על חמישה מרכיבים: התעמלות מוחית - לימוד על בסיס יומיומי (סודוקו, לימוד תורה), פעילות גופנית יומיומית, תזונה נקייה ונכונה, סביבה חברתית תומכת ואווירה רגועה". אני תוהה ביני לביני אם שביט שכחה במקרה לציין שבאורח החיים הבריא של הנזירות אין גברים - אלמנט שבהחלט

MEITE

אמא שלי עדייו בביתה, בהשגחה מלאה של ולנטינה, עובדת חייכנית ממולדובה. יש ימי סגריר רבים, אך גם הרבה רגעים של חסד, של שירה, של ריקוד ושל צחוק. אני נמצאת שעות רבות במחיצתה של אמי, אך כנגד כל התחזיות, אני לא מרגישה קורבן אלא חשה זכות גדולה מאוד להשיב לאמי את מתנת החיים שהיא העניקה לי. ברגעי החושך היא כבר אינה האמא שהייתה לי, ואם אני מצליחה להדליק שוב את האור והיא שמחה, אפילו לשבריר שנייה, אני מתמלאת באושר לא יתואר. האם המסע קשה? מאין כמוהו, אך עמוק אני יודעת שזו אולי התקופה המשמעותית והמלמדת ביותר של חיי. כי בעומק הקשר עם הורינו טמונים כל זרעי התקלות שלנו, וזה הרגע שלי לנכש אותם היטב ולהמשיר במסע החיים עם מטען הרבה יותר קל. ממליצה

עשוי לסייע בשמירה על שלוות הנפש

ובטיפול מונע למחלת האלצהיימר...

shavitorit@gmail. com לפרטים:

עצבניים ומתוחים. אני קוראת לאלצהיימר 'מחלה פילוסופית' מפני שהשינויים במוח יכולים להביא יכולות התפתחות מדהימות,

אלצהיימר. 6. הפחתת בעיות התנהגות - להפוך את הקשה לקל. למשל, אם המקלחת יוצרת התנגדות, אפשר לשנות את סדר היום ואת שעת הרחצה או לשנות את נוהל העזרה במקלחת - כיסא, למשל, מאפשר לחולה להתקלח לבד. "כך נבנה סדר יום קבוע המקל משמעותית על חייו של החולה ומביא במרבית המקרים לדחייה באשפוז ולהורדת מינון התרופות הפסיכיאטריות", אומרת שביט.

גם פעילות לגירוי קוגניטיבי לחולי

nin on the order

"לאחרונה ליוויתי בת לאם חולת אלצהיימר, שנלחמה בקרב לבדה, על אף שהיו עוד אחים. עיקר ההדרכה איתם עסקה במאמץ לחלק את הנטל בין כולם. ואכן, כל אחד מבני המשפחה לקח על עצמו תפקיד וזה היה משמח כל כך לראות איך המחלה מאחדת ביניהם. משהו מופלא קרה גם לבת שנשאה בעול. דרך ההתמודדות עם הקושי והכאב, היא זכתה לעדנה מחודשת ביחסים הזוגיים שלה. יש בתהליך הטיפול בחולי אלצהיימר כוחות מעצימים שקשה לתאר, בתנאי שלוקחים אחריות על הטיפול", אומרת שביט.

בחרת לעצמך עיסוק מאוד לא סקסי. מה מושך אותך בזקנה?

"יש משהו נפלא בזקנה בכלל ובאלצהיימר בפרט, שמושך אותי כמו מטה קסם. מאז שאני זוכרת את עצמי תמיד נלחמתי על הזכויות של אלה שקולם אינו נשמע. לצערי הרב, חולי אלצהיימר נמנים על קטגוריה זו. ואני, כמו אם המסוככת על גוזליה, ממהרת להגן עליהם. מחלת האלצהיימר מרתקת אותי. השינויים שנגרמים במוח כתוצאה מו המחלה אינם רק של אובדו ושל שכחה. לעתים נפתח משהו חדש באישיות שהודחק במשך שנים ולפתע אינו מפחד להתפרץ, אנשים שמעולם לא ציירו מושכים במכחול כאמנים לכל דבר. חולה אחר התחיל לשרוק כמו זמיר נעימות ששבו כל שומע. כששאלתי את אשתו לפשר הדבר, היא אמרה כי הוא מעולם לא היה מוזיקלי ואף פעם לא שרק. היו לי מטופלים שהפכו להיות נחמדים ורכים, על אף שבעבר היו



© 2010 TCSL

מחיר: 90ש

נפאחת תקיפה אינית

באמנות

לילדי

גירושין