2021년도 지방기능경기대회

| 직 종 명 | 웹디자인 및 개발 | 과제명 | 무형문화재관리원 | 과제번호 | 단일과제 |
|-------|-----------|-----|----------|-------------|------|
| 경기시간 | 10시간 | 비번호 | | 심사위원 확 인 | (인) |

1. 개요

가. 과제 요약

- 문화재청 산하 무형문화재관리원에서 홈페이지를 개편하고자 한다.
- 무형문화재관리원은 인류의 무형문화유산을 체계적으로 보호하고, 후손들에게 온전히 전승하기 위해 설립된 세계 최초의 무형유산 복합행정기관이다.
- 홈페이지 개발에 필요한 초기 데이터는 문화재청으로부터 "무형문화재 현황" 1식이 며, 해당 자료는 XML과 이미지 파일로 구성되어 있다.
- 새로운 홈페이지는 "소통"이라는 키워드를 바탕으로 무형문화재관리원이 보유한 정보 를 국민에게 제공하는 기능을 포함해야 한다.
- 정보 제공 방식은 REST(Representational State Transfer), 전문 형식은 JSON 포맷을 이용하기로 정하였다.
- 관리자는 홈페이지에서 서비스되는 정보를 입력, 수정, 삭제할 수 있다.
- 홈페이지에 사용되는 애니메이션 효과 등은 홈페이지 특성에 부합하도록 개발자가 지정해주길 바라고 있다.

나. 과제 구성 및 경기시간

- 선수는 제공된 도면과 파일을 이용하여, 과제에서 요구하는 사항을 모두 구현하여야 한다.
- 과제는 총 3개의 과제 모듈로 구성되어 있으며, 정해진 시간 내에 각 모듈을 완성하여 제출하여야 한다.
- 해당 모듈을 완성한 후에는 다음 모듈을 작업해도 된다.
- 해당 모듈의 제출 시간이 지난 뒤에는 제출된 파일은 변경할 수 없다.

| 모듈 | 시간 | 배점 | | |
|----|------|-----|--|--|
| 포펄 | 10시간 | 100 | | |
| Α | 4시간 | 40 | | |
| В | 3시간 | 30 | | |
| С | 3시간 | 30 | | |

다. 과제도면

| 1depth 메뉴 | 2depth 메뉴 | 3depth 메뉴 | 비고 |
|-----------------|-------------|-----------|----|
| HOME(Main page) | - | | |
| | 소개 | | |
| | | 설립목적 | |
| | 일반현황 | 연혁 | |
| 무형문화재관리원 | | 역할 | |
| | 주요업무계획 | | |
| | 조직 및 구성 | | |
| | 전화번호 | | |
| | 전통 공연·예술 | | |
| | 전통기술 | | |
| | 전통지식 | | |
| ㅁ성ㅁ치게 청하 | 구전 전통 및 표현 | | |
| 무형문화재 현황 | 전통 생활관습 | | |
| | 의례·의식 | | |
| | 전통 놀이·무예 | | |
| | 전체 현황 | | |
| | 공연 | 월간 공연 일정 | |
| | 0 Ľ | 연간 공연 일정 | |
| | | 관람 안내 | |
| | 전시 | 전시실 | |
| 행사 안내 | 선시 | 디지털 체험관 | |
| | | 기획 전시실 | |
| | | 전문 교육 | |
| | 교육 | 사회 교육 | |
| | | 연간 교육일정 | |
| | 공방 | | |
| 전승지원 | 공예품 갤러리 | | |
| | 전수교육관 현황 | | |
| 공개 데이터 | 무형문화재 현황 조회 | | |
| 이 네이디 | 공연 일정 조회 | | |

2. A-Module

가. 선수이행사항

- 디자인 공통사항
 - 메인 페이지와 서브 페이지에는 반드시 메뉴 내비게이션이 포함되어야 한다.
 - 선수는 심벌 로고를 직접 제작하고 "logo.jpg" 파일로 저장하여 제출한다.
 - 선수는 메인 페이지 디자인 시안을 "main.jpg" 파일로 저장하여 제출한다.
 - 선수는 메인 페이지 지시사항을 참고하여 반응형 480PX 디자인 시안을 "main 480p.jpg" 파일로 저장하여 제출한다.
 - 선수는 서브 페이지(무형문화재 현황) 디자인 시안을 "sub1.jpg" 파일로 저장하여 제출한다.
 - 선수는 서브 페이지(월간 공연 일정) 디자인 시안을 "<u>sub2.jpg</u>" 파일로 저장하여 제출한다.
 - 선수는 "A-Module" 폴더의 텍스트(*.txt) 파일을 활용하여 제작한다.
 - 선수는 "선수제공파일" 폴더 포함된 모든 이미지 및 자료를 활용할 수 있다.

○ 퍼블리싱 공통사항

- 선수는 W3C 표준을 준수하여 <u>HTML5</u>와 <u>CSS3</u>으로 이용하여 페이지를 제작하고, 자 바스크립트를 사용할 수 없다.
- HTML과 CSS 코드에는 유지 및 보수가 용이하도록 반드시 주석(한글만 인정)을 남겨 야 하고, HTML 페이지에 존재하는 모든 이미지에는 alt와 title 속성을 사용해야 한다.
- HTML 및 CSS가 W3C(World Wide Web Consortium) 표준에 부합해야 하며, HTML 구조와 CSS 코딩 스타일은 가독성이 좋아야 한다.
- 선수는 메인 페이지 지시사항(반응형 포함)을 반영한 퍼블리싱 결과를 index.html 파일로 저장하여 제출한다.
- 선수는 서브 페이지(무형문화재 현황) 지시사항을 반영한 퍼블리싱 결과를 sub1.html 파일로 저장하여 제출한다.
- 선수는 서브 페이지(월간 공연 일정) 지시사항을 반영한 퍼블리싱 결과를 sub2.html 파일로 저장하여 제출한다.
- 선수는 메인 페이지와 서브 페이지의 지시사항을 반영한 CSS 코드를 style.css 파일에 직접 작성하여 제출한다.
- 페이지 내에 존재하는 모든 링크에는 임시 링크(#)를 적용한다.
- 심벌 로고와 메뉴 내비게이션이 포함된 헤더 영역은 세로 스크롤이 되더라도 페이지 상단에 고정되어야 한다.(단 스크롤 시 크기나 디자인이 변경되는 것은 허용한다.)
- 선수는 과제에서 제시한 사항 이외에도, 사용자가 흥미와 관심을 가질 수 있도록 콘텐츠에 적절한 효과 및 애니메이션을 추가할 수 있다.
- 완성된 페이지는 Google Chrome에서 정상적으로 작동하여야 한다. (index.html,

sub1.html, sub2.html 더블클릭 또는 열기)

○ 메인 페이지 구성

- 헤더, 비주얼 이미지(넓이는 브라우저 가로크기의 100%), 새 소식, 팝업 존, 행사, 유 네스코 인류 무형유산, 배너, 푸터 영역으로 구분된다.
- 헤더 영역, 푸터 영역을 제외한 영역에는 각 영역의 제목(타이틀)이 존재해야 한다.
- 헤더 영역에는 "<u>09.기타.txt</u>" 파일의 내용을 참고하여 심벌 로고, 메뉴 내비게이션, 유 틸리티 메뉴(로그인, 회원가입, 문의하기), 언어 선택(한국어, English, 中文(简体), 日 本語)이 포함되어야 한다.
- 선수는 제공된 심벌과 "**무형문화재관리원**" 텍스트가 포함된 심벌로고를 직접 디자인 한다.
- 비주얼 이미지 영역은 "<u>02.비주얼이미지.txt</u>" 파일의 내용을 참고하여, 특성을 잘 표 현할 수 있도록 디자인되어야 한다.
- 새 소식 영역은 "<u>03.새소식.txt</u>" 파일의 내용을 참고하여 공지사항, 보도자료, 채용공고, 입찰정보 탭으로 분리하여 최근 게시물 형태로 제작한다.
- 팝업 존 영역은 "04.팝업존.txt" 파일의 내용을 참고하여 이미지를 제작한다.
- 행사 영역은 "<u>05.행사.txt</u>" 파일의 내용을 참고하여 "상세내용 보기" 버튼을 포함하여 제작한다.
- 유네스코 인류 무형유산 영역은 "<u>06.유네스코 인류무형유산.txt</u>" 파일의 내용을 참고 하여 연도별 조회가 가능한 형태로 디자인하여 구성한다. (예: 연도별 탭 / 타임라인 등)
- 배너 영역 "07.배너영역.txt" 파일의 내용을 참고하여, 슬라이드 되도록 구성한다. (링크 주소와 target 정보를 올바르게 연결한다.)
- 푸터 영역은 "**08.푸터.txt**" 파일의 내용을 참고하여 심벌로고(색상 변경 가능), 저작권 정보, 이용 안내, 개인정보 처리방침, 저작권 보호 정책, 도로명 주소안내, 사이트 오류 신고가 적절하게 배치되도록 구성한다.
- 반응형 480 PX 페이지는 메인 페이지의 모든 내용을 포함하여 선수가 직접 제작한다.

○ 메뉴 내비게이션

- 1depth 메뉴(이하 메인 메뉴)에 마우스를 올리면 하이라이트 되고(현재 선택 표시), 해당 메뉴의 모든 서브메뉴(2depth, 3depth)가 슬라이딩 되어 보인다.
- 메뉴 내비게이션 영역에서 벗어나면 하이라이트를 해제하고 원래대로 돌아온다.
- 서브 메뉴에 마우스를 올리면 하이라이트 되고(현재 선택 표시), 벗어나면 하이라이 트를 해제한다.
- 메인 페이지 비주얼 이미지 영역 슬라이드

- 비주얼 이미지 영역의(또는 배경) 이미지는 제공된 "<u>02.비주얼이미지.txt</u>" 파일과 "이 미지자료" 폴더의 이미지를 활용하여 홈페이지 특성을 잘 표현할 수 있도록 디자인 한다.
- 비주얼 이미지는 3초 이내에 변환되어야 하며, 전환 효과는 선수가 자유롭게 구현한다.
- 비주얼 이미지의 전환 순서는 1→2→3→1→2→3→1→2... 와 같은 순서를 유지하여 반복되어야 한다.
- 비주얼 이미지 영역을 배경 처리하더라도 제공된 텍스트는 슬라이드 이미지에 맞춰 변경되어 보여야 한다.

○ 메인 페이지 - 배너 영역 슬라이드

- 배너 영역에 화면 크기에 맞는 배너를 표시하고 슬라이드 되어야 한다.
- 슬라이드는 오른쪽에서 왼쪽으로 진행되며, 첫 번째 배너가 슬라이드 완료되면 마지막 슬라이드에 이어 붙는다.
- 슬라이드는 3초 이내 되어야 하며, 한번 슬라이드 후 1초 동안 멈추고 그 후 다시 슬라이드 된다.

○ 메인 페이지 - 각 영역별 애니메이션 효과

- 헤더 영역, 푸터 영역을 제외한 모든 영역에 사용자의 흥미를 유발할 수 있는 애니 메이션 효과를 삽입한다.
- 애니메이션 효과는 2초 이내로 짧게 동작하도록 한다.

○ 서브 페이지 - 무형문화재 현황

- 서브 페이지에는 메인 페이지의 헤더 영역, 푸터 영역이 그대로 유지되고 서브 메뉴 영역이 존재해야 한다.
- 서브 페이지의 콘텐츠 영역의 상단에는 현재 메뉴의 위치를 알 수 있는 내비게이터 와 타이틀이 존재해야 한다.
- 서브 페이지의 콘텐츠 영역의 내용은 "<u>10.무형문화재현황.txt</u>" 파일의 내용을 적용하여 목록(리스트) 페이지를 제작한다.
- 서브 페이지는 메인 페이지의 디자인의 특성을 고려하여 일관성 있게 제작한다.

○ 서브 페이지 - 월간 공연 일정

- 서브 페이지에는 메인 페이지의 헤더 영역, 푸터 영역이 그대로 유지되고 서브 메뉴 영역이 존재해야 한다.
- 서브 페이지의 콘텐츠 영역의 상단에는 현재 메뉴의 위치를 알 수 있는 내비게이터 와 타이틀이 존재해야 한다.
- 서브 페이지의 콘텐츠 영역의 내용은 "<u>11.월간공연일정.txt</u>" 파일의 내용을 적용하여

달력(Calendar) 페이지를 제작한다.

- 서브 페이지는 메인 페이지의 디자인의 특성을 고려하여 일관성 있게 제작한다.

나. 선수 유의사항

- 선수는 작업을 시작하기 전에 "선수제공파일"을 확인하고, 반드시 백업 후 진행하여 야 한다. (선수의 실수로 제공 파일을 수정하거나 삭제한 경우에도 다시 제공하지 않는다.)
- 선수는 직접 제작한 심벌 로고(logo.jpg), 메인 페이지(main.jpg, main_480p.jpg), 서브 페이지(sub1.jpg, sub2.jpg) 파일(총 5개)을 "01.디자인시안" 폴더에 넣어 제출한다.
- 선수는 웹브라우저에서 정상적으로 작동하는데 필요한 퍼블리싱 관련 모든 리소스(폴더 및 각종 파일) 파일을 "02.퍼블리싱"폴더에 넣어 제출한다.(실행 파일: index.html(메인 페이지), sub1.html(서브 페이지1), sub2.html(서브 페이지2))
- 반드시 "**01.디자인시안**", "**02.퍼블리싱**" 폴더를 제작하여 제출한다.

3. B-Module

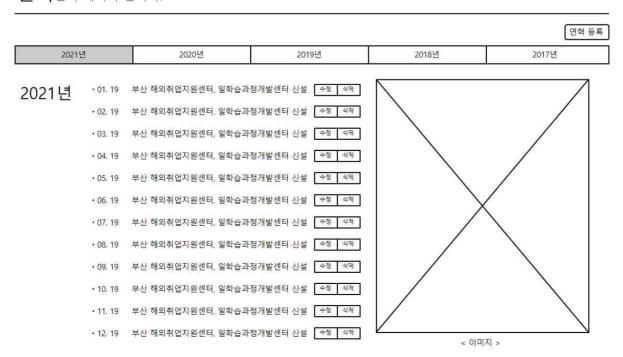
가. 선수이행사항

- 공통 사항
 - 선수는 A-Module에서 제작한 결과물을 바탕으로 B-Module의 요구사항을 구현한다.
 - B-Module은 Front-end 프로젝트로서 모든 기능은 자바스크립트를 이용하여 구현하며, 구현에 필요한 html 코드, CSS 코드를 추가할 수 있다.
 - 홈페이지와 시스템 사이의 통신에 사용될 JSON 전문은 요청 전문, 응답 전문 구조를 분석하여 제작한다.
 - 자바스크립트 코드에는 유지 및 보수가 용이하도록 반드시 용도와 목적을 분명하게 표시하여 주석(한글만 인정)을 작성하고, 코딩 스타일은 가독성이 좋아야 한다.
 - 구현되는 모든 페이지는 메인 페이지의 디자인의 특성과 일관성을 유지해야 한다.
 - 완성된 페이지는 xampp 기반으로 배포하여 Google Chrome에서 정상적으로 작동되어야 한다. (http://127.0.0.1/)
 - 제작하는 모든 페이지에서 전문의 "상태 코드"가 정상 코드가 아닐 경우 전문의 "상 태 메시지"를 콘텐츠 영역에 보여주며, 현재 실행 중인 명령은 종료되어야 한다.
 - 선수제공파일 "B-Module₩restAPI" 폴더의 내용을 C:₩xampp₩htdocs₩restAPI₩ 위치에 복사 후 작업을 진행한다.
 - 선수제공파일 "무형문화재_현황" 폴더의 내용을 C:₩xampp₩htdocs₩xml₩ 폴더에 위치에 복사 후 작업을 진행한다.

○ 연혁 및 연혁 관리

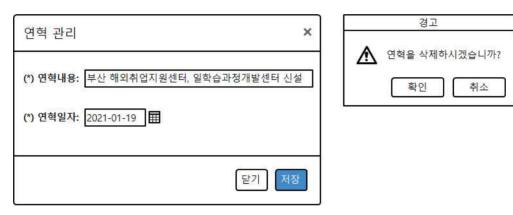
연혁 연혁 페이지 입니다.

☆ > 무형문화재관리원 > 일반현황 > 연혁



<연혁 와이어 프레임(참고용)>

- 제공된 와이어 프레임을 참고하여 구성한다. (와이어 프레임의 내용을 모두 포함하여 선수가 변경 가능)
- 무형문화재관리원 > 일반현황 > 연혁 메뉴와 연결된다.
- 해당 기능은 Storage 기능을 이용하여 구현하며, Storage 종류는 제한하지 않는다. (단, 브라우저를 종료하고 다시 실행하여 접속하여도 데이터는 유지되어야 한다.)
- 저장된 모든 년도가 탭으로 구성되어 보여야 한다.
- 탭의 년도를 클릭하면 해당 연도의 연혁만 보이며, 브라우저를 종료하고 다시 실행 한 경우 마지막 상태를 유지해야 한다. (선택된 년도가 없으면 마지막 년도 선택)
- 연혁 등록 버튼을 이용하여 연혁을 등록 할 수 있다. (모달 다이얼로그)
- 연혁 수정 버튼을 이용하여 해당 연혁을 수정 할 수 있다. (모달 다이얼로그)
- 연혁 삭제 버튼을 이용하여 해당 연혁을 삭제 할 수 있다. (확인 창)



<연혁 등록/수정 다이얼로그 및 확인 창>

○ 전화번호 - 목록

전화번호전화번호 페이지 입니다.

🕋 > 무형문화재관리원 > 전화번호

| 전체 | 기획운영과 | 기획서무 | 홍보 | 시설 | 전승지원과 | 이수심사 | 조사연구 | 기록과 | 조사연구 | 기록화사업 | 교육협력 | 전시 | 공연 |
|-----------|-------------------------|------|----|-----|-------|------|------|------|------|-------|------|----|-----|
| 기획 | 운영과 | | - | | | - | | 245 | ** | * ** | | | |
| 홍길동 | ē 2878 | 홍길동 | 2 | 878 | 홍길동 | 2878 | 홍길동 | 2878 | 홍길동 | 2878 | 홍갈동 | 2 | 878 |
| 홍길동 | § 2878 | 홍길동 | 2 | 878 | 홍길동 | 2878 | 홍길동 | 2878 | 홍길동 | 2878 | 홍길동 | 2 | 878 |
| 홍길동 | ē 2 <mark>8</mark> 78 | 홍길동 | 2 | 878 | 홍길동 | 2878 | 홍길동 | 2878 | 홍길동 | 2878 | 홍길동 | 2 | 878 |
| 기획/ —— | 너무 | | | | | | | | | | | | |
| 홍길동 | 2878 | 홍길동 | 2 | 878 | 홍길동 | 2878 | 흥길동 | 2878 | | | | | |
| 홍보 | | | | | | | | | | | | | |
| 홍길동 | 5 2878 | 홍길동 | 2 | 878 | 홍길동 | 2878 | 흥길동 | 2878 | 홍길동 | 2878 | | | |

<전화번호 와이어 프레임(참고용)>

- 제공된 와이어 프레임을 참고하여 화면을 구성한다. (와이어 프레임의 내용을 모두 포함하여 선수가 변경 가능)
- 무형문화재관리원 > 전화번호 메뉴와 연결된다.
- 선수는 "전화번호 조회" 전문을 이용하여 전화번호 페이지 화면을 구성한다.
- 상단에는 전화번호에 포함된 모든 부서가 탭 형태로 표출된다.(전체 포함)
- 전체가 선택되면 모든 전화번호가 보이고, 해당 부서를 클릭하면 해당 부서의 전화번호만 표시된다.
- 조회 실패 시 오류가 발생하고 메인 페이지로 이동되어야 한다. (상태 코드가 200이 아닐 경우)

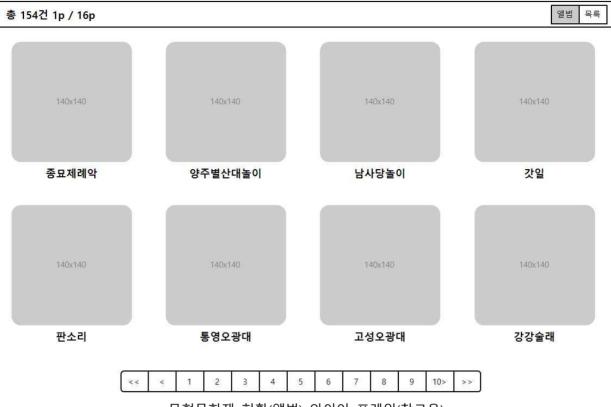
| 저ㅁᇜ | 저하버승 조히/ICONI) | | | | | | | | | | |
|------------|-------------------|-----|-----------|-----------------|--|--|--|--|--|--|--|
| 전문명 | 전화번호 조회(JSON) | | | | | | | | | | |
| 전문주소 | /restAPI/phone.ph | np | | | | | | | | | |
| 전문설명 | 전화번호를 조회현 | 한다. | | | | | | | | | |
| | | | 요청 전문 명세서 | | | | | | | | |
| 항목명 | 국문명 | 필수 | 샘플 | 항목설명 | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | 응답 전문 명세서 | | | | | | | | | | |
| 항목명 | 국문명 | 필수 | 샘플 | 항목설명 | | | | | | | |
| statusCd | 상태 코드 | 필수 | 200 | 200: 성공, 그 외 오류 | | | | | | | |
| statusMsg | 상태 메시지 | 필수 | OK | | | | | | | | |
| totalCount | 모든 항목수 | 필수 | 11 | | | | | | | | |
| items | | | | 조회 결과 항목 목록(0n) | | | | | | | |
| sn | 순번 | 필수 | 1 | | | | | | | | |
| deptNm | 부서명 | | 전승지원과 | 담당자 부서 | | | | | | | |
| name | 이름 | 필수 | 홍길동2 | 담당자 이름 | | | | | | | |
| telNo | 연락처 | 필수 | 2003 | 전화번호(사내번호) | | | | | | | |

<전화번호 전문 구조>

○ 무형문화재 현황

무형문화재현황무형문화재현황 페이지 입니다.

↑ > 무형문화재현황 > 전체



- <무형문화재 현황(앨범) 와이어 프레임(참고용)>
- 제공된 와이어 프레임을 참고하여 화면을 구성한다. (와이어 프레임의 내용을 모두 포함하여 선수가 변경 가능)
- 무형문화재 현황 메뉴(1 depth)와 연결된다.
- 선수는 "무형문화재 목록 조회" 전문을 이용하여 앨범형 리스트 화면을 구성한다.
- 전문기준으로 총 항목 수, 현재 페이지, 총 페이지 계산이 정상적으로 되어야 한다.
- 전문기준으로 페이징 기능은 정상적으로 동작해야 한다. (한 페이지 8개 항목)
- 각 항목의 이미지는 "무형문화재 상세 정보 조회" 전문의 내용을 바탕으로 해당하는 이미지 가 정상적으로 표시되고, 이미지가 존재하지 않을 경우 "no image"를 표시한다.
- "<u>무형문화재 상세 정보 조회</u>" 전문 호출은 무형문화재 각각의 종목코드, 시도코드, 지정번호 를 조합하여 호출한다.(예: 17 11 00010000.xml)
- 각 항목의 이미지는 "무형문화재 상세 정보 조회" 이미지 파일을 참고하여 표시한다.

| 전문명 | 무형문화재 목록 조회(XML) | | | | | | | | | | | |
|------------|------------------|------------------|----------|------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 전문주소 | /xml/nihList.xml | /xml/nihList.xml | | | | | | | | | | |
| 전문설명 | 무형문화재 목록을 | 을 조회 | 한다. | | | | | | | | | |
| | 요청 전문 명세서 | | | | | | | | | | | |
| 항목명 | 국문명 | 필수 | 샘플 | 항목설명 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | 응답 전문 명세서 | | | | | | | | | | | |
| 항목명 | 국문명 | 필수 | 샘플 | 항목설명 | | | | | | | | |
| totalCount | 모든 항목수 | 필수 | 154 | | | | | | | | | |
| item | | | | 조회 결과 항목 목록(0n) | | | | | | | | |
| sn | 순번 | 필수 | 1 | | | | | | | | | |
| ccbaMnm1 | 문화재명 | 필수 | 종묘제례악 | 문화재명을 기술 | | | | | | | | |
| ccbaKdcd | 종목코드 | 필수 | 17 | 17: 무형문화재, 그 외: 기타 문화재 | | | | | | | | |
| ccbaCtcd | 시도코드 | 필수 | 11 | 11: 서울 등 | | | | | | | | |
| ccbaAsno | 지정번호 | 필수 | 00010000 | 문화재 지정 번호 | | | | | | | | |

<무형문화재 목록 전문 구조(과제에 필요한 내용만 표시)>

| 전문명 | 무형문화재 상세 정보 조회(XML) | | | | | | | | | | |
|-----------|--------------------------------------|----------------|-------------|------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| 전문주소 | /xml/detail/{종목코드}_{시도코드}_{지정번호}.xml | | | | | | | | | | |
| 전문설명 | 무형문화재 상세 | 정보를 | 조회한다. | | | | | | | | |
| | 요청 전문 명세서 | | | | | | | | | | |
| 항목명 | 국문명 | 필수 | 샘플 | 항목설명 | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| 응답 전문 명세서 | | | | | | | | | | | |
| 항목명 | 국문명 | 국문명 필수 샘플 항목설명 | | | | | | | | | |
| ccbaKdcd | 종목코드 | 필수 | 17 | 17: 무형문화재, 그 외: 기타 문화재 | | | | | | | |
| ccbaCtcd | 시도코드 | 필수 | 11 | 11: 서울 등 | | | | | | | |
| ccbaAsno | 지정번호 | 필수 | 00010000 | 문화재 지정 번호 | | | | | | | |
| item | | | | 조회 결과 항목 목록(0n) | | | | | | | |
| ccbaMnm1 | 문화재명 | 필수 | 1 | | | | | | | | |
| bcodeNam | 문화재 분류 | 필수 | 전통 공연·예술 | | | | | | | | |
| е | | - | | | | | | | | | |
| imageUrl | 이미지 파일 | 필수 | 1623117.jpg | /xml/image/ 디렉토리에서 참조 | | | | | | | |
| content | 문화재 설명 | 필수 | | | | | | | | | |

<무형문화재 상세 정보 전문 구조(과제에 필요한 내용만 표시)>

나. 선수유의사항

- 선수는 작업을 시작하기 전에 "선수제공파일"을 확인하고, 반드시 백업 후 진행하여 야 한다. (선수의 실수로 제공 파일을 수정하거나 삭제한 경우에도 다시 제공하지 않는다.)
- 선수가 작업한 내용이 웹브라우저에서 정상적으로 작동하는 데 필요한 모든 리소스 (폴더 및 각종 파일)를 제출한다.
- 제출된 리소스를 c:*xampp*htdocs* 디렉터리에 배포한 뒤(restAPI, xml 폴더 제외) 웹브라우저를 이용하여 http://127.0.0.1/ 주소를 열었을 때 정상 작동하여야 한다. (메인 페이지를 이용하여 접근)

4. C-Module

가. 선수이행사항

- 공통 사항
 - 선수는 A-Module, B-Module에서 제작한 결과물을 바탕으로 C-Module의 요구사항을 구현한다.
 - C-Module은 기초 데이터 구축, 무형문화재 관리, 공연현황 조회 및 관리, 데이터 공 개로 구성된다.
 - C-Module 시작 전 B-Module 작업 내용을 백업하고, B모듈에서 사용했던 xml 폴더를 삭제한다.
 - 선수제공파일의 "무형문화재_현황₩nihclmage" 폴더 내 이미지 파일을 "c:₩xampp₩nihclmage" 폴더에 복사시킨다. (C:₩xampp₩htdocs₩ 아래 배치 불가)
 - 구현되는 모든 페이지는 메인 페이지의 디자인의 특성과 일관성을 유지해야 한다.
 - 선수는 MariaDB(MySQL), PHP 등을 활용하여 홈페이지를 완성하고, 필요한 경우 제 공된 jQuery, jQuery UI, Bootstrap의 기능들을 활용하여 UI를 재구성할 수 있다.
 - 완성된 페이지는 xampp 기반으로 배포하여 Google Chrome에서 정상적으로 작동되어야 한다. (http://127.0.0.1/)

○ 기초 데이터 구축

- 선수제공파일의 "무형문화재_현황" 폴더 내 xml 파일을 분석하여 무형문화재 현황 테이블(데이터베이스)을 구성하고 기초 데이터를 구축한다.
- "무형문화재 현황₩nihList.xml" 파일에는 무형문화재 목록 정보가 저장되어 있다.
- "무형문화재_현황₩detail₩{종목코드}_{시도코드}_{지정번호}.xml" 파일에는 무형문화재 상세 정보가 저장되어 있다.(파일명 규칙 대입은 nihList.xml 참고)
- 데이터베이스에는 XML 파일 내 모든 정보가 구조적으로 저장되어야 한다.
- XML 전문의 구조는 아래 표를 참고한다.

| 전문명 | 무형문화재 목록(XML) | | | | | | | | | | |
|------------|---------------------------------|-----------|---------------|------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| 전문주소 | 선수제공파일/무형문화재_현황/xml/nihList.xml | | | | | | | | | | |
| 전문설명 | 무형문화재 목록을 조회한다. | | | | | | | | | | |
| | | 요청 전문 명세서 | | | | | | | | | |
| 항목명 | 국문명 | 필수 | 샘플 | 항목설명 | | | | | | | |
| 0 10 | 120 | ' | u e | 3 123 | | | | | | | |
| | | | 응답 전문 명세서 | | | | | | | | |
| 항목명 | 국문명 | 필수 | 샘플 | 항목설명 | | | | | | | |
| totalCount | 모든 항목수 | 필수 | 154 | | | | | | | | |
| item | | | | 조회 결과 항목 목록(0n) | | | | | | | |
| sn | 순번 | 필수 | 1 | | | | | | | | |
| no | 고유 키값 | 필수 | | | | | | | | | |
| ccmaName | 문화재종목 | 필수 | 국가무형문화재 | | | | | | | | |
| crltsnoNm | 지정호수 | 필수 | 17 | | | | | | | | |
| ccbaMnm1 | 문화재명 | 필수 | 봉산탈춤 | 문화재명을 기술 | | | | | | | |
| ccbaMnm2 | 문화재명(한자) | | 鳳山탈춤 | | | | | | | | |
| ccbaCtcdNm | 시도명 | | 서울특별시 | | | | | | | | |
| ccsiName | 시군구명 | | | | | | | | | | |
| ccbaAdmin | 관리자 | | (사)봉산탈춤 | | | | | | | | |
| ccbaKdcd | 종목코드 | 필수 | 17 | 17: 무형문화재, 그 외: 기타 문화재 | | | | | | | |
| ccbaCtcd | 시도코드 | 필수 | 11 | 11: 서울 등 | | | | | | | |
| ccbaAsno | 지정번호 | 필수 | 170000 | 문화재 지정 번호 | | | | | | | |
| ccbaCncl | 지정해제여부 | | N | | | | | | | | |
| ccbaCpno | 문화재연계번 호 | | | | | | | | | | |
| longitude | 경도 | | | 0 위치 없음 | | | | | | | |
| latitude | 위도 | | | 0 위치 없음 | | | | | | | |

<무형문화재 목록 xml 전문 구조>

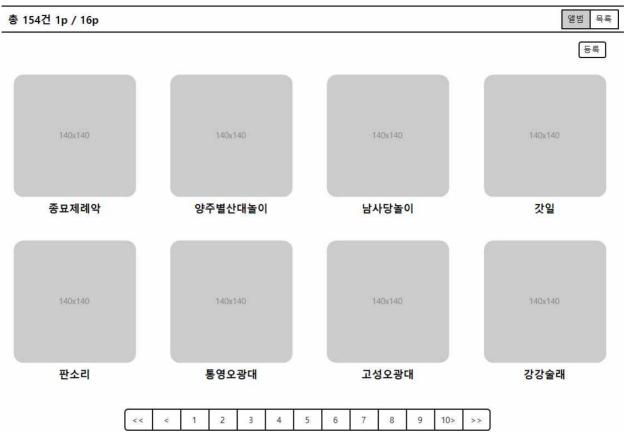
| 되므머 | | 11001 | ` | | | | | | | | | | |
|------------|-----------------|------------------|--------------------|------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 전문명 | | 무형문화재 상세 정보(XML) | | | | | | | | | | | |
| 전문주소 | 선수제공파일/무형문 | 문화재_현 | 현황/xml/detail/{종목. | 코드}_{시도코드}_{지정번호}.xml | | | | | | | | | |
| 전문설명 | 무형문화재 정보를 조회한다. | | | | | | | | | | | | |
| | | 요청 전문 명세서 | | | | | | | | | | | |
| 항목명 | 국문명 | 필수 | 샘플 | 항목설명 | | | | | | | | | |
| pageNo | 페이지 번호 | 필수 | 1 | 요청 페이지 번호 | | | | | | | | | |
| numOfRows | 페이지당 항목수 | 필수 | 3 | | | | | | | | | | |
| bcodeName | 무형문화 종류 | | 전통 공연 | 포함(LIKE 검색) | | | | | | | | | |
| | | 응답 | 전문 명세서 | | | | | | | | | | |
| 항목명 | 국문명 | 필수 | 샘플 | 항목설명 | | | | | | | | | |
| ccbaKdcd | 종목코드 | 필수 | 17 | | | | | | | | | | |
| ccbaAsno | 지정번호 | 필수 | 170000 | | | | | | | | | | |
| ccbaCtcd | 시도코드 | 필수 | 11 | | | | | | | | | | |
| ccbaCpno | 연계번호 | | 1271100170000 | 문화재 연계번호 | | | | | | | | | |
| longitude | 경도 | | | 0 위치 없음 | | | | | | | | | |
| latitude | 위도 | | | 0 위치 없음 | | | | | | | | | |
| item | | | | 조회 결과 항목 | | | | | | | | | |
| ccmaName | 문화재종목 | 필수 | 국가무형문화재 | | | | | | | | | | |
| crltsnoNm | 지정호수 | 필수 | 17 | | | | | | | | | | |
| ccbaMnm1 | 문화재명(국문) | 필수 | 봉산탈춤 | | | | | | | | | | |
| ccbaMnm2 | 문화재명(한자) | | 鳳山탈춤 | | | | | | | | | | |
| gcodeName | 문화재분류 | | 무형문화재 | | | | | | | | | | |
| bcodeName | 문화재분류2(종류) | | 전통 공연·예술 | | | | | | | | | | |
| mcodeName | 문화재분류3 | | 연희 | | | | | | | | | | |
| scodeName | 문화재분류4 | | | | | | | | | | | | |
| ccbaQuan | 수량 | | | | | | | | | | | | |
| ccbaAsdt | 지정(등록일) | | 19670616 | | | | | | | | | | |
| ccbaCtcdNm | 시도명 | | 서울특별시 | | | | | | | | | | |
| ccsiName | 시군구명 | | | | | | | | | | | | |
| ccbaLcad | 소재지 상세 | | 서울특별시 | | | | | | | | | | |
| ccceName | 시대 | | | | | | | | | | | | |
| ccbaPoss | 소유자 | | | | | | | | | | | | |
| ccbaAdmin | 관리자 | | (사)봉산탈춤 | | | | | | | | | | |
| ccbaCncl | 지정해제여부 | | N | | | | | | | | | | |
| ccbaCndt | 지정해제일 | | | | | | | | | | | | |
| image | 이미지 | | 132123.jpg | 이미지 파일명 (c:₩xampp₩nihclmage) 참조 | | | | | | | | | |
| content | 설명 | | 탈춤이란 | | | | | | | | | | |

<무형문화재 상세 정보 xml 전문 구조>

○ 무형문화재 현황

무형문화제현황무형문화제현황 페이지 입니다.

🕋 > 무형문화제현황 > 전체



<무형문화재 현황(앨범) 와이어 프레임(참고용)>

무형문화제현황무형문화제현황 페이지 입니다.

☆ > 무형문화제현황 > 전체

| 총 154건 1p / 16p | 앨범 목회 |
|-----------------|-------|
| | 등록 |

| 순번 | 문화재명 | 문호 | 화재 종목 | 4 | | 지정호수 | 9 | 소지 | 대지 | | | | | | |
|----|-------|----|-------------|----|-------------------|------------------------|---|---------------------|------|------|-------|--------|----|--|--|
| 1 | 종묘제례악 | 국7 | 누무형문 | 화재 | | 1호 (사)국가무형문화재 종묘제례악보존회 | | | | | | | | | |
| 2 | 종묘제례악 | 국기 | 나무형문 | 화재 | | 1호 | | (사) |)국가무 | 형문화제 | 내 종묘제 | 베례악보 | 존회 | | |
| 3 | 종묘제례악 | 국7 | 누무형문 | 화재 | | 1호 | | (사) |)국가무 | 형문화제 | 대 종묘제 | ll례악보 | 존회 | | |
| 4 | 종묘제례악 | 국7 | 나무형문 | 화재 | | 1호 | | (사) |)국가무 | 형문화제 | 내 종묘제 | ll례악보 | 존회 | | |
| 5 | 종묘제례악 | 국7 | 누무형문 | 화재 | 1호 (사)국가무형문화재 종묘제 | | | | | | | 세례악보존회 | | | |
| 6 | 종묘제례악 | 국기 | 누무형문 | 화재 | | 1호 | | (사)국가무형문화재 종묘제례악보존회 | | | | | | | |
| 7 | 종묘제례악 | 국7 | 누무형문 | 화재 | | 1호 | | (사)국가무형문화재 종묘제례악보존회 | | | | | | | |
| 9 | 종묘제례악 | 국7 | 가무형문 | 화재 | | 1호 | | (사) |)국가무 | 형문화제 | 대 종묘제 | 세례악보 | 존회 | | |
| 10 | 종묘제례악 | 국기 | 누무형문 | 화재 | | 1호 | | (사) |)국가무 | 형문화제 | 내 종묘지 | 베레악보 | 존회 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |

<무형문화재 현황(목록) 와이어 프레임(참고용)>

- 구축된 기초 데이터를 바탕으로 무형문화재 현황을 조회하고 관리(등록/수정/삭제) 할 수 있다.
- 해당 기능은 무형문화재 현황 메뉴와 연결된다. (2depth 메뉴 포함)
- 선수는 기초 데이터를 구축하지 못했더라도 무형문화재 현황 테이블을 바탕으로 무형문화재 정보를 조회하고 관리(등록/수정/삭제) 할 수 있다.
- 무형문화재 관리 정보는 아래 "무형문화재 구성표"를 참고한다.
- 1depth 무형문화재 현황 메뉴를 클릭하면 전체 목록이 보이고, 2depth 메뉴를 클릭하면 각 메뉴명에 맞는 데이터가 조회된다. (2depth 메뉴 선택 시 무형문화재 종류에 맞는 데이터만 조회)
- 목록 이미지는 "c:\maked xampp\minklmage" 폴더를 참조하여 보여진다. (서버 설정 변경 금지, "c:\maked xampp\minklmage\mi
- 목록 페이지는 앨범형과 목록형으로 구성되며 앨범형 목록은 한 페이지에 8개 항목, 목록형은 한 페이지에 10개의 항목이 보이며, 이에 따라 정상적으로 페이징 처리가 되어야 한다.
- 목록 페이지의 총 개수와 현재 페이지, 총 페이지 수 계산이 정상적으로 되어야 한다.
- 목록 페이지에서 등록 버튼을 이용하여 무형문화재를 등록할 수 있다. (항목은 XML 전문의 모든 내용, 필수값 확인, 이미지 파일 저장 위치는 "c:\#xampp\#nihclmage")
- 목록 페이지에서 각 무형문화재 이미지 또는 문화재명을 클릭하여 등록된 모든 정보 를 수정할 수 있다. (이미지도 변경 가능)
- 등록/수정 페이지는 UI/UX는 사용자의 편의성을 고려하여 선수가 구성한다. (목록 버튼 유무/위치, 검색 조건 유지 등)
- 수정 페이지에는 삭제 버튼이 존재하고 삭제 버튼 클릭 시 해당 문화재 정보가 삭제 되어야 한다. (이미지 삭제 포함)

| | 무형문화재 구성 정보 | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|----|---------------|------------|--|--|--|--|--|--|--|
| 항목명 | 국문명 | 필수 | 샘플 | 항목설명 | | | | | | | |
| ccbaKdcd | 종목코드 | 필수 | 17 | | | | | | | | |
| ccbaAsno | 지정번호 | 필수 | 170000 | | | | | | | | |
| ccbaCtcd | 시도코드 | 필수 | 11 | | | | | | | | |
| ccbaCpno | 연계번호 | | 1271100170000 | 문화재 연계번호 | | | | | | | |
| longitude | 경도 | | | 0 위치 없음 | | | | | | | |
| latitude | 위도 | | | 0 위치 없음 | | | | | | | |
| ccmaName | 문화재종목 | 필수 | 국가무형문화재 | | | | | | | | |
| crltsnoNm | 지정호수 | 필수 | 17 | | | | | | | | |
| ccbaMnm1 | 문화재명(국문) | 필수 | 봉산탈춤 | | | | | | | | |
| ccbaMnm2 | 문화재명(한자) | | 鳳山탈춤 | | | | | | | | |
| gcodeName | 문화재분류 | | 무형문화재 | | | | | | | | |
| bcodeName | 문화재분류2(종류) | | 전통 공연·예술 | | | | | | | | |
| mcodeName | 문화재분류3 | | 연희 | | | | | | | | |
| scodeName | 문화재분류4 | | | | | | | | | | |
| ccbaQuan | 수량 | | | | | | | | | | |
| ccbaAsdt | 지정(등록일) | | 19670616 | | | | | | | | |
| ccbaCtcdNm | 시도명 | | 서울특별시 | | | | | | | | |
| ccsiName | 시군구명 | | | | | | | | | | |
| ccbaLcad | 소재지 상세 | | 서울특별시 | | | | | | | | |
| ccceName | 시대 | | | | | | | | | | |
| ccbaPoss | 소유자 | | | | | | | | | | |
| ccbaAdmin | 관리자 | | (사)봉산탈춤 | | | | | | | | |
| ccbaCncl | 지정해제여부 | | N | | | | | | | | |
| ccbaCndt | 지정해제일 | | | | | | | | | | |
| image | 이미지 | | | 이미지 파일 업로드 | | | | | | | |
| content | 설명 | | 탈춤이란 | | | | | | | | |

<무형문화재 구성표>

○ 월간/연간 공연 일정

월간 공연 일정공연일정 페이지 입니다.

★ > 행사안내 > 공연 > 월간 공연 일정

| 이전달 2021년 5월 다음달 일정 | | | | | | 일정 등록 |
|----------------------------|----|----|--------------|----|----|-------|
| 일 | 원리 | 화 | 수 | 목 | 급 | 토 |
| | | 1 | 공연정보 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 공연정보 공연정보 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 29 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | | | |

<월간 공연 일정 와이어 프레임(참고용)>

연간 공연 일정연간 공연 일정 페이지 입니다.

★ > 행사안내 > 공연 > 월간 공연 일정

| | | | 이전년 | 2021년 [| ት음년 | | 일정 등록 |
|----------|----------------------|--------------------------------|-----|---------|----------------------|--------------------------------|-------|
| | • 01. 19 • 01. 19 | 1월 공연 제목 입니다. 1월 공연 제목 입니다. | | 2월 | • 02. 19 • 02. 19 | 2월 공연 제목 입니다. 2월 공연 제목 입니다. | |
| ン | • 03. 19 • 03. 19 | 3월 공연 제목 입니다. 3월 공연 제목 입니다. | | 4월 | • 04. 19 • 04. 19 | 4월 공연 제목 입니다. 4월 공연 제목 입니다. | |

<연간 공연 일정 와이어 프레임(참고용)>

- 선수는 아래 요구사항을 바탕으로 공연 일정 테이블(데이터베이스)을 구성한다.
- 해당 기능은 행사안내 > 공연 > 월간 공연 일정, 연간 공연 일정의 메뉴와 연결된다.
- 공연 일정(월간, 연간) 페이지에서 공연 정보를 조회, 등록, 삭제, 수정 할 수 있다. (필요한 버튼은 선수가 배치)
- 공연 정보는 아래 "공연 정보 구성표"를 참고한다.
- 월간 공연 일정은 공연 일정 테이블에 등록된 데이터를 한 달 기준으로 달력 형태로 보여준다. (해당 달의 1일부터 마지막일)
- 연간 공연 일정은 공연 일정 테이블에 등록된 데이터를 월별로 구분하여 보여준다.

(1월부터 12개월)

- 공연 일정(월간, 연간) 페이지에서 공연 일자를 기준으로 d-day가 계산되어 표시된다.
- 공연 일정(월간, 연간) 페이지에서 해당 공연명을 클릭하여 등록된 모든 정보를 수정할 수 있다.
- 공연 일정(월간, 연간) 수정 페이지에는 삭제 버튼이 존재하고 삭제 버튼 클릭 시 해당 공연 정보가 삭제되어야 한다.
- 공연 일정(월간, 연간) 페이지의 조회 항목은 공연일 기준으로 같은 데이터가 조회되어야 한다.

| 공연 정보 구성 | | | | | |
|-----------|---------|----|------------|-------------|--|
| 항목명 | 국문명 | 필수 | 샘플 | 항목설명 | |
| showUid | 공연 고유번호 | 필수 | 1 | 자동생성 | |
| showName | 공연명 | 필수 | 신노이 | | |
| showDate | 공연일 | 필수 | 2018-01-01 | 공연일자 | |
| showTime | 공연시간 | 필수 | 14:00 | 공연일시 | |
| organizer | 주관 | | 무형문화재관리원 | | |
| place | 공연장소 | | 얼쑤마루 | | |
| cast | 출연진 | | 미정 | | |
| rm | 공연내용 | | | | |
| registDt | 등록일 | 필수 | | 등록 일시 자동 등록 | |
| updtDt | 수정일 | | | 수정 일시 자동 등록 | |

<공연 정보 구성표>

- 공개 데이터 > 무형문화재 현황 조회
 - 해당 기능은 등록된 무형문화재 현황 정보를 REST(Representational State Transfer) 방식으로 조회할 수 있도록 구성한다.
 - REST 방식의 전문 형식은 JSON 포맷으로 제공하며, 조회 조건에 일치하는 항목만 조회되어야 한다.
 - 전문 형식 및 호출 주소는 아래 전문 정보를 참고한다.
 - 호출 주소 : http://localhost/openAPI/nihList.php
 - 무형문화재 정보 중 이미지 파일 정보는 base64 형식으로 제공하여 사용자가 별도 의 이미지 파일의 주소를 참조하지 않아도 사용할 수 있도록 구성한다. (img 태그의 src 속성에 붙여넣기 시 정상 동작)
 - 요청 전문의 페이지 번호(pageNo)와 페이지당 항목수(numOfRows)를 바탕으로 계산 하여 해당하는 항목만 조회된다.
 - 2depth 무형문화재 현황 조회 메뉴를 클릭하면 공개데이터(openAPI)의 사용 방법을 정리하여 표시 한다.

| 전문명 | 무형문화재 정보 조회 - 상세 정보 포함(JSON) | | | | | | | |
|---------------------|------------------------------|---------------|-----------------------|---------------------------------------|--|--|--|--|
| 전문주소 | /openAPI/nihList.php | | | | | | | |
| 전문설명 | 무형문화재 정보를 조회한다. | | | | | | | |
| 요청 전문 명세서 | | | | | | | | |
| 항목명 | 국문명 | 필수 | 샘플 | 항목설명 | | | | |
| - | 페이지 번호 | 필수 | 1 | 요청 페이지 번호 | | | | |
| pageNo numOfRows | 페이지 단요 페이지당 항목수 | 필수 | 3 | 표정 페이지 신호 | | | | |
| bcodeName | 무형문화 종류 | 2ㅜ | ³ 전통 공연 | 모함(LIKE 검색) | | | | |
| bcodervarrie | Тошч оп | <u></u> 우단 | | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | | | | |
| 하다면 | 응답 전문 명세서 | | | | | | | |
| 항목명 | 국문명 | 필수 | 샘플 | 항목설명 | | | | |
| numOfRows | 페이지당 항목수 | 필수 | 3 | 요청 항목 수 | | | | |
| pageNo | 페이지 | 필수 | 1 | 요청 페이지 번호 | | | | |
| totalCount | 모든 항목수 | 필수 | 11 | | | | | |
| items | | | | 조회 결과 항목 목록(0n) | | | | |
| ccbaKdcd | 종목코드 | 필수 | 17 | | | | | |
| ccbaAsno | 지정번호 | 필수 | 170000 | | | | | |
| ccbaCtcd | 시도코드 | 필수 | 11 | | | | | |
| ccbaCpno | 연계번호 | | 1271100170000 | 문화재 연계번호 | | | | |
| ccmaName | 문화재종목 | 필수 | 국가무형문화재 | | | | | |
| ccbaMnm1 | 문화재명(국문) | 필수 | 봉산탈춤 | | | | | |
| ccbaMnm2 | 문화재명(한자) | | 鳳山탈춤 | | | | | |
| gcodeName | 문화재분류 | | 무형문화재 | | | | | |
| bcodeName | 문화재분류2(종류) | | 전통 공연·예술 | | | | | |
| mcodeName | 문화재분류3 | | 연희 | | | | | |
| scodeName | 문화재분류4 | | | | | | | |
| ccbaQuan | 수량 | | | | | | | |
| ccbaAsdt | 지정(등록일) | | 19670616 | | | | | |
| ccbaCtcdNm | 시도명 | | 서울특별시 | | | | | |
| ccsiName | 시군구명 | | | | | | | |
| ccbaLcad | 소재지 상세 | | 서울특별시 | | | | | |
| ccceName | 시대 | | | | | | | |
| ccbaPoss | 소유자 | | | | | | | |
| ccbaAdmin | 관리자 | | (사)봉산탈춤 | | | | | |
| ccbaCncl | 지정해제여부 | | N | | | | | |
| ccbaCndt | 지정해제일 | | | | | | | |
| image | 이미지 | | data:image/ | | | | | |
| content | 설명 | | 탈춤이란 | | | | | |

<공공데이터 무형문화재 정보 조회 전문>

○ 공개 데이터 > 공연 일정 조회

- 해당 기능은 등록된 공연 일정현황 정보를 REST(Representational State Transfer) 방식으로 조회할 수 있도록 구성한다.
- REST 방식의 전문 형식은 JSON 포맷으로 제공하며, 조회 조건에 일치하는 항목만 조회되어야 한다.
- 전문 형식 및 호출 주소는 아래 전문 정보를 참고한다.
- 호출 주소 : http://localhost/openAPI/showList.php
- 요청 전문의 년/월 구분 값을 바탕으로 공연일의 해당 년도, 또는 해당 월의 데이터 만 조회된다.
- 2depth 공연 일정 조회 메뉴를 클릭하면 공개데이터(openAPI)의 사용 방법을 정리하여 표시 한다.

| 지다면 고어 이저 구현((CON)) | | | | | | | |
|---------------------|-----------------------|----|------------------|------------------|--|--|--|
| 전문명 | 공연 일정 조회(JSON) | | | | | | |
| 전문주소 | /openAPI/showList.php | | | | | | |
| 전문설명 | 공연 일정 정보를 조회한다. | | | | | | |
| 요청 전문 명세서 | | | | | | | |
| 항목명 | 국문명 | 필수 | 샘플 | 항목설명 | | | |
| searchType | 조회 구분 | 필수 | М | M: 월별, Y: 년도별 | | | |
| year | 년도 | 필수 | 2021 | 4자리 년도 | | | |
| month | 월 | 가변 | 4 | 월별 조회 시 필수(1~12) | | | |
| | | | 응답 전문 명세서 | | | | |
| 항목명 | 국문명 | 필수 | 샘플 | 항목설명 | | | |
| showType | 공연 종류 | 필수 | М | 요청 공연 종류 | | | |
| year | 년도 | 필수 | 2021 | 요청 년도 | | | |
| month | 월 | 가변 | 4 | 요청 월 | | | |
| totalCount | 항목수 | 필수 | 17 | | | | |
| items | | | | 조회 결과 항목 목록(0n) | | | |
| showUid | 공연 고유번호 | 필수 | 1 | | | | |
| showName | 공연명 | 필수 | 신노이 | | | | |
| showDt | 공연일시 | 필수 | 2018-01-01 14:00 | 공연일자 + 공연일시 | | | |
| organizer | 주관 | | 무형문화재관리원 | | | | |
| place | 공연장소 | | 얼쑤마루 | | | | |
| cast | 출연진 | | 미정 | | | | |
| rm | 공연내용 | | | | | | |

<공공데이터 공연일정 전문>

나. 선수유의사항

- 선수는 작업을 시작하기 전에 제공받은 "선수제공파일"을 확인하고, 반드시 백업 후 진행하여야 한다.(선수의 실수로 제공 파일을 수정하거나 삭제한 경우에도 다시 제공 하지 않는다.)
- 선수는 xampp 구동과 관련된 모든 서비스(또는 프로세스)를 종료한 후, xampp 폴더 전체를 압축하여 심사위원이 배포한 USB에 담아 제출한다.
- 선수는 스스로 제출한 최종결과물이 심사위원의 컴퓨터에서도 동일하게 작동할 수 있도록 보장해야 한다. 또한 심사위원 컴퓨터에서 경로 등의 문제로 정상 표시되지 않거나 작동에 이상이 있는 경우에도 이를 심사위원이 수정하지 않고 채점기준에 따라 채점이 진행된다는 것에 유의한다.