Университет ИТМО

T		U	
\mathbf{O} A K V Π L T E T	ИНФОРМАЦИОННЫХ	ТЕХНОЛОГИИ И	ПРОГРАММИРОВАНИЯ
THIOMEDIA	III POI MALIOIII DIA		

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА №4

«Векторная графика. Построение сложных объектов на основе векторных примитивов»

Выполнил студент: Ярощук Владислав Викторович Группа: М3108

Проверил:

Содержание

1.	Цели и задачи				
2.	Практическая часть работы				
	2.1. Фигура 1	3			
	2.2. Фигура 2	4			
	2.3. Фигура 3	5			
	2.4. Фигура 4	6			
	2.5. Фигура 5	7			
3.	Результаты	9			

Часть 1

Цели и задачи

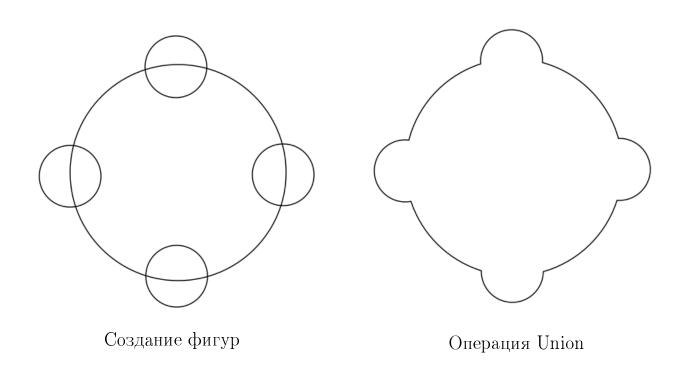
- 1. Познакомится с инструментами создания векторных примитивов;
- 2. Научится использовать инструменты трансформации векторных объектов;
- 3. Научиться применять теоретико-множественны операции над векторными примитивами для построения сложных объектов;
- 4. Построить фигуры, приведенные в работе, используя векторные примитивы, изменение параметров заливки и обводки, операции трансформации, операции выравнивания и теоретико-множественные операции над векторными примитивами;
 - 5. Для каждой фигуры описать порядок ее построения;
- 6. Прикрепить к отчету файлы в формате Inkscape с построенными фигурами.

Часть 2

Практическая часть работы

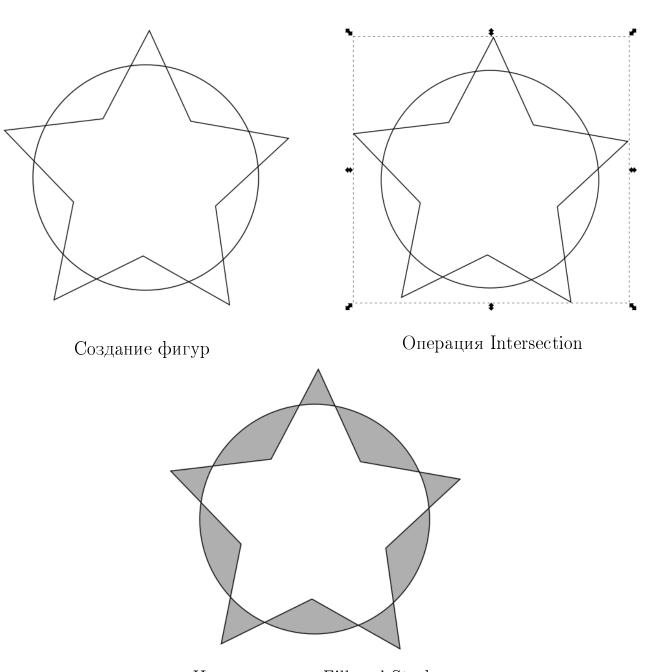
2.1. Фигура 1

Используя примитивы **Inkscape**, строим окружности. Применяем операцию *Union (объединение)* для получения требуемой фигуры.



2.2. Фигура 2

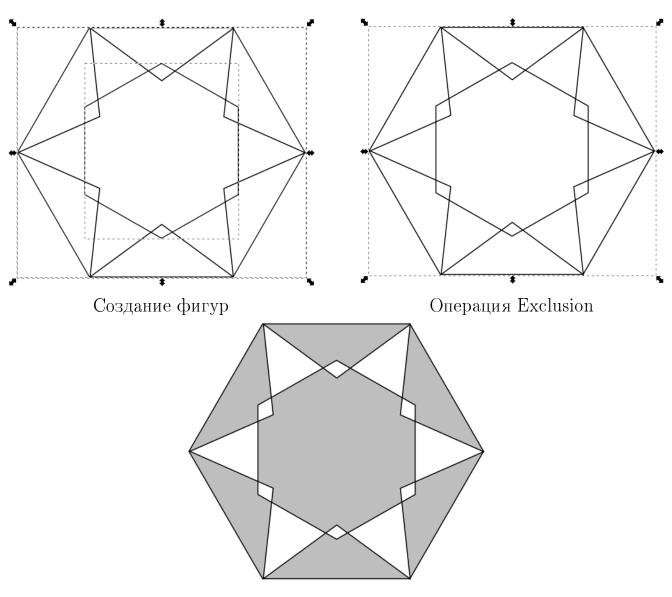
Строим круг и зведу, используя примитивы **Inkscape**. Применяем выравнивание. Применяем операцию *Intersection (пересечение)*. Производим заливку фигуры, инструмент *Fill and Stroke*.



Использование Fill and Stroke

2.3. Фигура 3

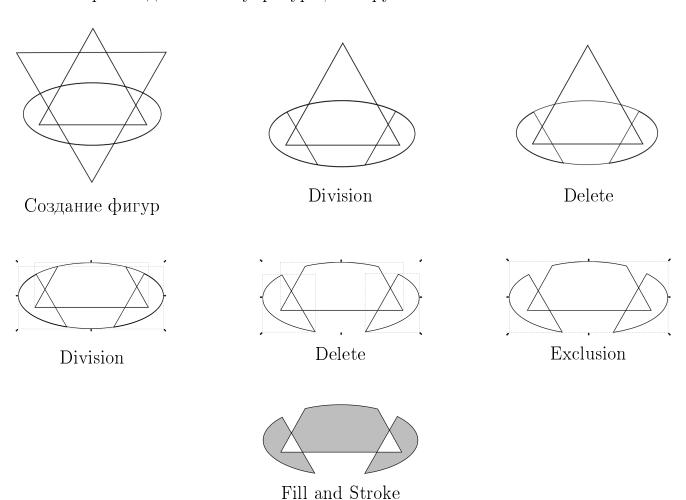
Строим шестигранники и зведу, используя примитивы **Inkscape**. Применяем выравнивание. Применяем операцию *Exclusion (симметрическая разность)*. Производим заливку фигуры, инструмент *Fill and Stroke*.



Fill and Stroke

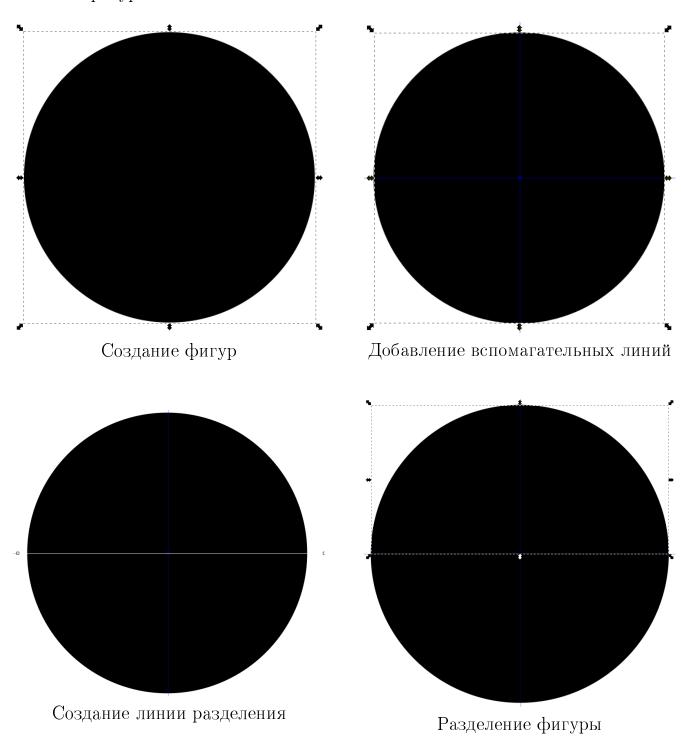
2.4. Фигура 4

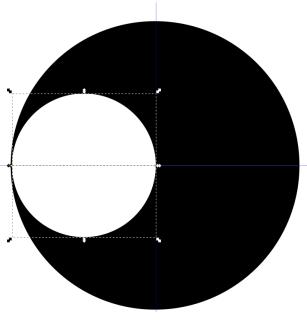
Строим круг и зведу, используя примитивы **Inkscape**. Применяем выравнивание. Последовательно применяем операции *Duplicate*, *Exclusion*, *Division*, *Delete*. Производим заливку фигуры, инструмент *Fill and Stroke*.



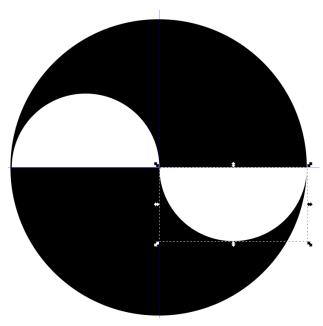
2.5. Фигура 5

Строим круги, используя примитивы **Inkscape**. Последовательно применяем операции *Duplicate*, *Exclusion*, *Division*, заливка, перемещение, выравнивание фигур.

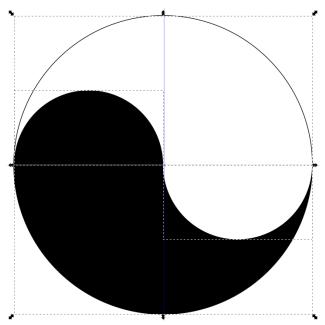




Дублирование фигуры, изменение размера и цвета заливки



Перемещение фигур



Изменение цветов заливки



Создание дополнительных фигур. Удаление вспомагательных линий

Часть 3

Результаты

Выполнены поставленные задачи:

- Изучен теоретический материал, данный в описании работы;
- Построены данные в работе фигуры.

Для выполнения были использованы инструменты Inkscape:

- Векторные примитивы;
- Union объединение;
- Intersection пересечение;
- Exclution симметрическая разность;
- Difference разность;
- Duplicate дублирование;
- Division разделение;
- Перемещение, выравнивание, заливка фигур.

Приложенные файлы:

- part1.svg части 2.1-2.4 работы;
- \bullet part2.svg часть 2.5 работы.