## Всероссийские проверочные работы 2021 год

### Описание

контрольных измерительных материалов для проведения в 2021 году проверочной работы по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

7 класс

# Описание контрольных измерительных материалов для проведения в 2021 году проверочной работы по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

#### 7 класс

### 1. Назначение всероссийской проверочной работы

Всероссийские проверочные работы (ВПР) проводятся с учетом национально-культурной и языковой специфики многонационального российского общества в целях осуществления мониторинга результатов перехода на ФГОС и направлены на выявление качества подготовки обучающихся.

Назначение КИМ для проведения проверочной работы по русскому языку — оценить качества общеобразовательной подготовки обучающихся 7 классов в соответствии с требованиями ФГОС. КИМ ВПР позволяют осуществить диагностику достижения предметных и метапредметных результатов обучения, в том числе овладение межпредметными понятиями и способность использования универсальных учебных действий (УУД) в учебной, познавательной и социальной практике. Результаты ВПР в совокупности с имеющейся в общеобразовательной организации информацией, отражающей индивидуальные образовательные траектории обучающихся, могут быть использованы для оценки личностных результатов обучения.

Результаты ВПР могут быть использованы образовательными организациями для совершенствования методики преподавания русского языка в основной школе, муниципальными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, для анализа текущего состояния муниципальных и региональных систем образования и формирования программ их развития.

Не предусмотрено использование результатов ВПР для оценки деятельности общеобразовательных организаций, учителей, муниципальных и региональных органов исполнительной власти, осуществляющих государственное управление в сфере образования.

## 2. Документы, определяющие содержание проверочной работы

Содержание и структура проверочной работы определяются на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897) с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15)) и содержания учебников, включенных в Федеральный перечень на 2020/21 учебный год.

## 3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры проверочной работы

Всероссийские проверочные работы основаны на системно-деятельностном, компетентностном и уровневом подходах.

В рамках ВПР наряду с предметными результатами обучения учеников основной школы оцениваются также метапредметные результаты, в том числе уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД) и овладения межпредметными понятиями.

Предусмотрена оценка сформированности следующих УУД.

*Личностные действия*: знание моральных норм и норм этикета, умение выделить нравственный аспект поведения, ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях.

*Регулятивные действия*: целеполагание, планирование, контроль и коррекция, саморегуляция.

Общеучебные универсальные учебные действия: поиск и выделение необходимой информации; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; моделирование, преобразование модели.

*Погические универсальные действия*: анализ объектов в целях выделения признаков; синтез, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; выбор оснований и критериев для сравнения; подведение под понятие; выведение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство.

Коммуникативные действия: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи с учетом современных норм русского языка.

Ключевыми особенностями ВПР в основной школе являются:

- соответствие ФГОС;
- соответствие отечественным традициям преподавания учебных предметов;
- учет национально-культурной и языковой специфики многонационального российского общества;
- отбор для контроля наиболее значимых аспектов подготовки как с точки зрения использования результатов обучения в повседневной жизни, так и с точки зрения продолжения образования;
- использование только заданий открытого типа.

Тексты заданий в вариантах ВПР в целом соответствуют формулировкам, принятым в учебниках, включенных в Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего образования.

### 4. Структура проверочной работы

Вариант проверочной работы содержит 14 заданий, в том числе 5 заданий к приведенному тексту для чтения.

Задания 1–2, 6–9, 11, 14 предполагают запись развернутого ответа, задания 3–5, 10, 12, 13 – краткого ответа в виде слова (сочетания слов).

## 5. Кодификаторы проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

В табл. 1 приведен кодификатор проверяемых элементов содержания.

Таблица 1

Код	Код						
раз-	проверяемого	Проверяемые элементы содержания					
дела	элемента						
1		Богатство и выразительность русского языка					
2		Лингвистика как наука о языке					
	2.1	Основные разделы лингвистики					
3		Фонетика и графика как разделы лингвистики					
	3.1	Звук как единица языка					
	3.2	Смыслоразличительная роль звука					
	3.3	Система гласных звуков					
	3.4	Система согласных звуков					
	3.5	Слог как единица фонетики					
	3.6	Ударение. Свойства русского ударения					
	3.7	Элементы фонетической транскрипции					
	3.8	Изменение звуков в речевом потоке					
	3.9	Соотношение звуков и букв					
	3.10	Способы обозначения [й']					
	3.11	Способы обозначения мягкости согласных					
	3.12	Прописные и строчные буквы					
4		Орфография как раздел лингвистики					
	4.1	Правописание разделительных ъ и ь					
	4.2	Правописание ы – и после ц					
5		Морфемика как раздел лингвистики					
	5.1	Морфема как минимальная значимая единица языка					
	5.2	Виды морфем					
	5.3	Чередование звуков в морфемах					
6		Словообразование как раздел лингвистики					
	6.1	Производящая основа					
	6.2	Формообразующие и словообразующие морфемы					
	6.3	Основные способы образования слов в русском языке					

	6.4 Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на							
		з (с); корней с безударной проверяемой, непроверяемой (в рамках						
		изученного), чередующейся гласной						
	6.5	Чередование гласных с нулём звука						
	6.7	Уместное использование слов с суффиксами оценки в						
		собственной речи						
	6.8	Словообразовательные нормы русского языка						
	6.9 Употребление сложносокращенных слов							
	6.10	Правописание ы – и после приставок						
	6.11	Правописание сложных слов						
7		Лексикология как раздел лингвистики						
	7.1	Основные способы толкования лексического значения слова						
	7.2	Слова однозначные и многозначные						
	7.3	Прямое и переносное значения слов						
	7.4	Переносное значение слова как основа создания метафоры,						
		олицетворения, эпитета						
	7.5	Омонимы						
	7.6	Синонимы						
	7.7	Антонимы						
	7.8	Разные виды лексических словарей и их роль в овладении						
		словарным богатством родного языка						
	7.9	Тематические группы слов						
	7.10	Обозначение родовых и видовых понятий						
8		Фразеология как раздел лингвистики						
	8.1	Фразеологизмы, их признаки и значение						
	8.2	Употребление слов и фразеологизмов в речи						
9		Морфология как раздел лингвистики						
	9.1	Грамматическое значение слова						
	9.2	Части речи как лексико-грамматические разряды слов						
	9.3	Система частей речи в русском языке						
		Имя существительное как часть речи						
	9.4	Общее грамматическое значение, морфологические и						
		синтаксические свойства имени существительного						
	9.5	Лексико-грамматические разряды имен существительных						
	9.6	Типы склонения имен существительных						
	9.7	Разносклоняемые имена существительные						
	9.8	Несклоняемые имена существительные						
	9.9	Синтаксическая роль имени существительного						
	9.10	Нормы произношения имен существительных, нормы постановки						
		ударения (в рамках изученного)						
	9.11	Нормы словоизменения имен существительных						
	9.12	Правописание собственных имен существительных						
	9.13	Правописание <b>b</b> в именах существительных 3-го склонения						
	9.14	Правописание безударных окончаний имен существительных						
	9.15	Правописание $o - e$ ( $\ddot{e}$ ) после шипящих и $u$ в суффиксах и						
	-	окончаниях имен существительных						
	9.16	Правописание суффиксов -чик-/-щик-; -ек-/-ик-(-чик-) имен						
		существительных						
	9.17	Правописание корней с чередованием о/а: -гор-/-гар-, -зор-/-зар-;						
	•	-раст-/-ращ-/-рос-						

	9.18	Слитное и раздельное написание не с именами					
		существительными					
		Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного					
	9.19						
	9.19	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные					
	9.20	Степени сравнения качественных имен прилагательных					
	9.20	Полная и краткая формы имён прилагательных					
	9.22 Роль имени прилагательного в речи 9.23 Нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения рамках изученного) 9.24 Нормы словоизменения имен прилагательных						
	9.25	Правописание безударных окончаний имен прилагательных					
	9.26	Синтаксическая роль имени прилагательного					
	9.27	Роль имени прилагательного в речи					
	9.28	Правописание о – е после шипящих и ц в суффиксах и					
	7.20	окончаниях имен прилагательных					
	9.29	Правописание и и и и и и и и и и и и и и и и и и					
	9.30	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных					
_	9.31	Правописание кратких форм имен прилагательных с основой на					
		шипящий					
	9.32	Правописание сложных имен прилагательных					
	9.33	Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными					
		Общее грамматическое значение, морфологические и					
		синтаксические свойства глагола					
	9.34	Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и					
		невозвратные, переходные и непереходные					
	9.35	Двувидовые глаголы					
	9.36	Грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы)					
		глагола					
	9.37	Основа инфинитива					
	9.38	Основа настоящего (будущего простого времени) глагола					
	9.39	Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы					
	9.40	Изменение глагола по наклонениям. Значение глаголов в					
		изъявительном, условном и повелительном наклонении					
	9.41	Изменение глаголов по лицам					
	9.42	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном					
		значении					
	9.43	Роль глагола в словосочетании и предложении					
	9.44	Роль глагола в речи					
	9.45	Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного)					
	9.46	Нормы словоизменения глаголов					
	9.47	Правописание корней с чередованием е/и					
	9.48	Использование ь как показателя грамматической формы в					
		инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, в формах					
	2.42	повелительного наклонения глагола					
	9.49	Правописание суффиксов -ова-/-ева-, -ыва-/-ива- глаголов					
	9.50	Правописание личных окончаний глагола					
	9.51	Правописание окончаний глагола в формах прошедшего времени					
	9.52	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах					
		прошедшего времени глагола					

	9.53	Правописание приставок пре- и при-					
	9.54	Слитное и раздельное написание не с глаголами					
	9.55	Нормы речевого этикета: употребление имен существительных,					
		прилагательных, глаголов в речевых формулах приветствия,					
		прощания, просьбы, благодарности					
10		Синтаксис как раздел грамматики					
	10.1	Единицы синтаксиса					
	10.2	Словосочетание как синтаксическая единица. Средства связи слов					
	10.2	в словосочетании					
	10.3	Виды словосочетаний по характеру главного слова					
	10.4	Предложение как единица синтаксиса					
	10.5	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной					
	10.5	окраске					
	10.6	Интонация					
	10.7	Главные члены предложения (грамматическая основа)					
	10.8	Второстепенные члены предложения					
	10.9	Предложения распространенные и нераспространенные.					
	10.10	Однородные члены предложения					
	10.10	Предложения с обобщающим словом при однородных членах					
	10.11	Обращение					
	10.12						
	10.13	Предложения простые и сложные Предложения с прямой речью					
11	10.15	Диалог					
11	11.1	Пунктуация как раздел лингвистики					
12	11.1	Тире между подлежащим и сказуемым					
12	10.1	Язык и речь					
	12.1	Речевая ситуация					
	12.2	Виды речи					
	12.3	Формы речи: монолог (монолог-сообщение; монолог-описание;					
		монолог-рассуждение; монолог-повествование), диалог (на					
	10.4	бытовые и лингвистические темы), полилог					
	12.4	Понятие о тексте. Основные признаки текста					
	12.5	Тема и главная мысль текста					
	12.6	Абзац как средство членения текста на композиционно-					
	10.7	смысловые части					
	12.7	Способы связи предложений в тексте					
	12.8	Средства связи предложений и частей текста (формы слова,					
		однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения,					
	12.0	повтор слова и др.)					
	12.9	Информационная переработка текста					
	12.10	Простой и сложный план текста					
	12.11	Подробное и сжатое изложение содержания текста					
	12.12	Изложение содержание текста с изменением лица рассказчика					
	1717	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование,					
	12.13						
	12.13	рассуждение Понятие о функциональных разновидностях языка					

В табл. 2 приведены проверяемые требования к результатам обучения, распределенные по классам

## Таблица 2

Метап редме тный резуль тат	Код проверяем ого требования	Проверяемые предметные требования к результатам обучения
1(6)	классифициј	еделять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, ровать, самостоятельно выбирать основания и критерии для ции, устанавливать причинно-следственные связи, строить
		рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по делать выводы
	1.1	Адекватно понимать прослушанные учебно-научные и художественные тексты различных функционально-смысловых типов речи: формулировать в устной и письменной форме тему и главную мысль прослушанного текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанного текста
	1.2	распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов
	1.3	Распознавать морфемы; определять способы словообразования; проводить морфемный и словообразовательный анализ слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания
	1.4	Распознавать имена существительные, имена прилагательные, имена числительные, местоимения, наречия, слова категории состояния, глаголы, причастия, деепричастия, предлоги, союзы, частицы, междометия, звукоподражательные слова в речи; проводить морфологический анализ имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, наречий, слов категории состояния, глаголов, причастий, деепричастий, предлогов, союзов, частиц, междометий; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике
	1.5	распознавать словосочетания, простые неосложненные предложения; простые предложения, осложненные однородными членами, обращением, причастным оборотом, деепричастным оборотом; сложные предложения; предложения с прямой речью; распознавать морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого, второстепенных членов предложений (на основе изученного); проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике
	1.6	Распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетический анализ слов
	1.7	Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания

	1.8	Объяснять лексическое значение слова разными способами							
	1.9	Объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок,							
		афоризмов, крылатых слов (на основе изученного в 5–7 классах);							
		распознавать однозначные и многозначные слова, омонимы,							
		синонимы, антонимы, прямое и переносное значения слова							
	1.10	Распознавать тропы (метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу,							
		литоту)							
	1.11	Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления,							
		происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической							
		окраски; проводить лексический анализ слова; применять знания по							
		лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового							
		анализа и в речевой практике							
2(7)	Умение созд	цавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и							
	схемы для р	ешения учебных и познавательных задач							
	2.1	Соблюдать в устной речи нормы современного русского							
		литературного языка как государственного языка Российской							
		Федерации; соблюдать в устной речи правила речевого этикета							
	2.2	Распознавать тексты разных функциональных разновидностей;							
		анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ, заявление,							
		расписка, словарная статья, научное сообщение); применять знания							
		о функциональных разновидностях языка при выполнении							
		различных видов анализа и в речевой практике							
3(8)	Смысловое								
	3.1	Владеть различными видами чтения: просмотровым,							
		ознакомительным, изучающим, поисковым							
	3.2	Адекватно понимать содержание прочитанных учебно-научных,							
		художественных, публицистических текстов различных							
		функционально-смысловых типов речи (повествование, описание,							
		рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-							
		размышление) объемом не менее 300–350 слов: устно и письменно							
		формулировать тему и главную мысль текста; формулировать							
		вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных							
		учебно-научных, художественных, публицистических текстов							
		различных функционально-смысловых типов речи							
	3.3	Владеть навыками информационной переработки прочитанного							
	3.3	текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный;							
		назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения							
		содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную							
		и второстепенную информацию в прочитанном тексте; представлять							
		содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы							
	3.4	содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст							
	3.4	содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120–130 слов							
4(9)		Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст							
4(9)	Умение орга	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120–130 слов							
4(9)	Умение орга с учителем общее реше	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120–130 слов анизовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить ние и разрешать конфликты на основе согласования позиций и							
4(9)	Умение орга с учителем общее реше учета интер	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120–130 слов анизовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить ние и разрешать конфликты на основе согласования позиций и есов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение							
4(9)	Умение орга с учителем общее реше	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120–130 слов анизовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить ние и разрешать конфликты на основе согласования позиций и есов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение Создавать устные монологические высказывания объемом не менее							
4(9)	Умение орга с учителем общее реше учета интер	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120–130 слов  анизовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить ние и разрешать конфликты на основе согласования позиций и есов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение  Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 60 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-научной,							
4(9)	Умение орга с учителем общее реше учета интер	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120–130 слов  анизовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить ние и разрешать конфликты на основе согласования позиций и есов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение  Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 60 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-							
4(9)	Умение орга с учителем общее реше учета интер	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120–130 слов  анизовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить ние и разрешать конфликты на основе согласования позиций и есов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение  Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 60 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-научной,							

	1							
	4.2	Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) и						
		бытовые темы объемом не менее 4 реплик (диалог – запрос						
		информации, диалог – сообщение информации)						
	4.3	Владеть различными видами диалога: побуждение к действию,						
		обмен мнениями (участие в дискуссии); участвовать в диалоге-						
		запросе информации (умение ставить и задавать вопрос; умение						
		уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; умение						
		запросить дополнительную информацию); диалоге – сообщении						
		информации (умение построить информативно значимый те						
		умение логически мыслить и правильно реализовывать свой						
		замысел; умение привлечь и удержать внимание, правильно						
		обратиться к собеседнику)						
5(10)	Vмение осоз	внанно использовать речевые средства в соответствии с задачей						
3(10)		ции для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;						
	_	ия и регуляции своей деятельности; владение устной и						
		речью, монологической контекстной речью						
	5.1	Владеть навыками информационной переработки прочитанного						
		текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный;						
		назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего						
		воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;						
		выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном						
		тексте; представлять содержание учебно-научного текста в виде						
		таблицы, схемы						
	5.2	Владеть различными видами аудирования: выборочным,						
		ознакомительным, детальным – учебно-научных, художественных,						
		публицистических текстов различных функционально-смысловых						
		типов речи (в том числе для написания подробного изложения						
		объемом не менее 200–250 слов; для написания сжатого изложения						
		объемом не менее 120–140 слов)						
	5.3	Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи						
		(повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и						
		читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в						
		том числе сочинения-миниатюры объемом 6–7 или более						
		предложений или объемом 4–5 предложения сложной структуры,						
		если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную						
		мысль); классного сочинения объемом 1,5–2,0 страницы с учетом						
		стиля и жанра сочинения, характера темы)						
	5.4	Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания						
		высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным						
		замыслом						
	5.5	Редактировать тексты: редактировать собственные тексты с целью						
	3.5	совершенствования их содержания и формы; сопоставлять						
		исходный и отредактированный тексты						
	5.6	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного						
	3.0	языка как государственного языка Российской Федерации (в том						
		числе во время списывания текста объемом 100–110 слов; письма						
		по памяти объемом 25–35 слов; словарного диктанта объемом 25–30						
		слов; диктанта на основе связного текста объемом 110–120 слов,						
		содержащего не более 20 орфограмм, 4–5 пунктограмм и не более 7						
		слов с непроверяемыми орфограммами); соблюдать на письме						
	<i>5</i> 7	правила речевого этикета						
	5.7	Соблюдать в устной речи нормы современного русского						
		литературного языка как государственного языка Российской						
		Федерации; соблюдать в устной речи правила речевого этикета						

признакам: наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (на основе изученного); использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приемы чтения в практике осмысления и создания собственного текста  5.9 создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция) создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция)  5.10 создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебнонаучной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; представлять сообщение на заданную тему в виде презентации информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами		5.8	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным							
предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (на основе изученного); использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приемы чтения в практике осмысления и создания собственного текста  5.9 создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция) создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция)  5.10 создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебнонаучной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; представлять сообщение на заданную тему в виде презентации информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами		3.0	<u> </u>							
способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (на основе изученного); использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приемы чтения в практике осмысления и создания собственного текста  5.9 создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция)  5.10 создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебнонаучной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; представлять сообщение на заданную тему в виде презентации информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами										
текст с точки зрения его принадлежности к функционально- смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (на основе изученного); использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приемы чтения в практике осмысления и создания собственного текста  5.9 создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция) создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция)  5.10 создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно- научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение, представлять сообщение на заданную тему в виде презентации  6(11) Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами										
смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (на основе изученного); использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приемы чтения в практике осмысления и создания собственного текста  5.9 создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция) создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция)  5.10 создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебнонаучной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; представлять сообщение на заданную тему в виде презентации  6(11) Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами										
выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (на основе изученного); использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приемы чтения в практике осмысления и создания собственного текста  5.9 создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция) создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция)  5.10 создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебнонаучной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; представлять сообщение на заданную тему в виде презентации  6(11) Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами										
лексические, морфологические) (на основе изученного); использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приемы чтения в практике осмысления и создания собственного текста  5.9 создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция) создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция)  5.10 создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебнонаучной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; представлять сообщение на заданную тему в виде презентации  6(11) Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами										
использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приемы чтения в практике осмысления и создания собственного текста  5.9 создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция) создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция)  5.10 создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебнонаучной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; представлять сообщение на заданную тему в виде презентации  6(11) Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами										
функционально-смысловых типов речи в практике его создания; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приемы чтения в практике осмысления и создания собственного текста  5.9 создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция) создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция)  5.10 создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебнонаучной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; представлять сообщение на заданную тему в виде презентации  6(11) Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами										
использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приемы чтения в практике осмысления и создания собственного текста  5.9 создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция) создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция)  5.10 создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебнонаучной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; представлять сообщение на заданную тему в виде презентации  Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами										
или прослушанного текста, виды и приемы чтения в практике осмысления и создания собственного текста  5.9 создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция) создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция)  5.10 создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебнонаучной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; представлять сообщение на заданную тему в виде презентации  6(11) Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами			функционально-смысловых типов речи в практике его создания;							
			использовать способы информационной переработки прочитанного							
5.9 создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция) создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция)      5.10 создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебнонаучной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; представлять сообщение на заданную тему в виде презентации      6(11) Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами			или прослушанного текста, виды и приемы чтения в практике							
публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция) создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция)  5.10 создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебнонаучной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; представлять сообщение на заданную тему в виде презентации  6(11) Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами			осмысления и создания собственного текста							
оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция) создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция)  5.10 создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебнонаучной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; представлять сообщение на заданную тему в виде презентации  6(11) Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами		5.9	создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты							
в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция)  5.10 создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебнонаучной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; представлять сообщение на заданную тему в виде презентации  6(11) Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами			публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка);							
в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция)  5.10 создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебнонаучной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; представлять сообщение на заданную тему в виде презентации  6(11) Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами			оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция) создавать текст							
жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция)  5.10 создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебнонаучной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; представлять сообщение на заданную тему в виде презентации  6(11) Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами			в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических							
5.10 создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебнонаучной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; представлять сообщение на заданную тему в виде презентации  6(11) Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами										
70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно- научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; представлять сообщение на заданную тему в виде презентации  Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами		5.10								
научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; представлять сообщение на заданную тему в виде презентации  б(11) Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами										
монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; представлять сообщение на заданную тему в виде презентации  б(11) Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами										
монолог-повествование; выступать с научным сообщением; представлять сообщение на заданную тему в виде презентации  б(11) Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами										
представлять сообщение на заданную тему в виде презентации  б(11) Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами										
(11) Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами										
информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами	6(11)	Формирован								
развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами										
словарями и другими поисковыми системами										
		1 -	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·							
6.1 Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации		6.1	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации							

## 6. Распределение заданий проверочной работы по позициям кодификаторов

Распределение заданий по позициям кодификаторов приведено в табл. 3. Таблица 3

No	Проверяемые требования	Блоки ПООП ООО	Код	Код	Максималь-	Примерное
			КЭС	КТ	ный балл	время
		выпускник научится			3a	выполнения
					выполнение	задания
					задания	обуча-
						ющимся
						(в минутах)
1	Соблюдать изученные	Соблюдать основные	2.1,	5.5,	9	10–12
	орфографические и	языковые нормы в	2.6,	5.6		
	пунктуационные правила	устной и письменной	2.7,			
	при списывании	речи; опираться на	3			
	осложненного	фонетический,				
	пропусками орфограмм и	морфемный,				
	пунктограмм текста	словообразовательный				
		и морфологический				
		анализ в практике				
		правописания				

2	разбор (делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова); словообразовательный разбор (анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную (производящую) основу и словообразующую(-ие) морфему(-ы); различать изученные способы словообразования слов различных частей речи); морфологический разбор (анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи, умения определять морфологические признаки и синтаксическую роль данного слова); синтаксический разбор (анализировать различные виды простого предложения с точки зрения их структурной и смысловой организации,	словообразовательный анализ слова; применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; проводить морфологический анализ слова; проводить синтаксический анализ <> предложения	2.2, 3	1.3, 1.4, 1.5	12	12–14
	смысловой организации, функциональной					
3	омонимичных частей речи, правильно писать производные предлоги	речи и их формы, а также служебные части речи <>; опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания	3.25 3.26, 3.28	1.4	2	2–3
4	заданных предложениях,	Опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные	3.29, 3.35	1.4	2	2–3

5	литературного языка	опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания Проводить <> орфоэпический анализ слова; определять место ударного слога <>	2.1, 2.4, 2.5	1.2, 2.1	2	1–2
6	нарушения грамматических норм русского литературного языка в заданных предложениях и исправлять эти нарушения		2.1, 2.6	5.7	2	4–5
7	оборотом; находить границы причастных и деепричастных оборотов в предложении;	различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурносмысловой организации и функциональных особенностей; опознавать предложения <> осложненной структуры; соблюдать основные	3.7, 3.19	1.5	2	3–5
8	деепричастного оборота	Анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурносмысловой организации и функциональных особенностей; опозна-	3.19	1.5	3	4–6

		1			1	
	-	<> осложненной				
	предложения и знаков					
	препинания в нем, в том	соблюдать основные				
		языковые нормы в				
	графической схемы	письменной речи;				
		опираться на				
		грамматико-				
		интонационный анализ				
		при объяснении				
		расстановки знаков				
		препинания в				
		предложении				
9	Анализировать	Владеть навыками	4.1,	3.1,	2	10–12
	-	различных видов	5.1	3.2	_	10 12
	точки зрения его основной	1-	3.1			
	-	ознакомительным,				
	формулировать основную	I -				
		информационной				
		переработки				
	* * *					
	-	прочитанного				
	построения предложения	_				
	и словоупотребления	адекватно понимать				
		тексты различных				
		функционально-				
		смысловых типов речи				
		<> и				
		функциональных				
		разновидностей языка;				
		анализировать текст с				
		точки зрения его темы,				
		цели, основной мысли,				
		основной и				
		дополнительной				
		информации;				
		создавать и				
		редактировать				
		письменные тексты				
		разных стилей и				
		жанров с соблюдением				
		норм современного				
		русского				
		литературного языка и				
		речевого этикета				
10	Опознавать	Владеть навыками	6.2	3.1,	1	2–3
	функционально-	различных видов	J. <b>_</b>	5.8		<b>-</b> 5
	смысловые типы речи,	*				
	•	ознакомительным,				
	_	`				
	прочитанном тексте	просмотровым) и информационной				
		переработки				
		прочитанного				
1		материала;				

		анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функциональносмысловому типу речи и функциональной разновидности языка				
11	находить в тексте информацию (ключевые слова и словосочетания) в подтверждение своего ответа на вопрос, строить речевое высказывание в письменной форме с учетом норм построения	Владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; адекватно понимать, интерпретировать и	4.1, 5.1	3.1, 3.2	5	10–12
12	слова с опорой на	Владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; проводить лексический анализ слова	4.6, 5.1	1.8, 3.1, 5.8	1	2–3
13	_ <del>-</del>	Владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным,	4.6	3.1, 5.8	2	2–4

		информационной пере-				
	значению слова	работки прочитанного				
	(синонимы)	материала;				
		адекватно понимать				
		тексты различных				
		функционально-				
		смысловых типов речи				
		<>				
		функциональных				
		разновидностей языка;				
		проводить				
		лексический анализ				
		слова; опознавать				
		лексические средства				
		выразительности <>				
14	Адекватно понимать	Адекватно понимать	4.6	3.1,	2	5–6
	текст, объяснять	тексты различных		5.3,		
	значение пословицы,	функционально-		5.8		
	строить речевое	смысловых типов речи				
	высказывание в	и функциональных				
	письменной форме с	разновидностей языка;				
	учетом норм построения	анализировать текст с				
	предложения и	точки зрения его темы,				
	словоупотребления	цели, основной мысли,				
		основной и				
		дополнительной				
		информации;				
		создавать и				
		редактировать				
		письменные тексты				
		разных стилей и				
		жанров с соблюдением				
		норм современного				
		русского лите-				
		ратурного языка и				
		речевого этикета				

### 7. Распределение заданий проверочной работы по уровню сложности

Все задания относятся к базовому уровню сложности.

### 8. Типы заданий, сценарии выполнения заданий

Задания проверочной работы направлены на выявление уровня владения обучающимися правописными нормами современного русского литературного языка (орфографическими и пунктуационными), учебноязыковыми опознавательными, классификационными и аналитическими умениями, предметными коммуникативными умениями, а также регулятивными, познавательными и коммуникативными универсальными учебными действиями.

Задание 1 проверяет традиционное правописное умение обучающихся правильно списывать осложненный пропусками орфограмм и пунктограмм текст, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные нормы. Успешное выполнение задания предусматривает сформированный у обучающихся навык чтения (адекватное зрительное восприятие информации, содержащейся в предъявляемом деформированном тексте) как одного из видов речевой деятельности. Наряду с предметными умениями проверяется сформированность регулятивных универсальных учебных действий (адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как в конце действия, так и в процессе его реализации).

Задание 2 предполагает знание признаков основных языковых единиц и нацелено на выявление уровня владения обучающимися базовыми учебноязыковыми аналитическими умениями:

- морфемный разбор направлен на проверку предметного учебноязыкового аналитического умения обучающихся делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- словообразовательный разбор на проверку предметного учебноязыкового аналитического умения обучающихся анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную (производящую) И словообразующую(-ие) морфему(-ы); основу различать изученные способы словообразования слов различных частей речи;
- морфологический разбор на выявление уровня предметного учебноязыкового аналитического умения анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи, умения определять морфологические признаки и синтаксическую роль данного слова;
- синтаксический разбор на выявление уровня предметного учебноязыкового аналитического умения анализировать различные виды предложений с точки зрения их структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности.

Помимо предметных умений задание предполагает проверку (адекватно регулятивных самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как в конце действия, так и в процессе его реализации), познавательных (осуществлять логическую операцию установления родо-видовых отношений; осуществлять классификацию; преобразовывать информацию, графические обозначения в схеме структуры слова при морфемном разборе, при словообразовательном разборе) универсальных учебных действий.

Задание 3 нацелено на проверку: учебно-языкового умения распознавать производные предлоги в заданных предложениях, отличать их от омонимичных частей речи; орфографического умения правильно писать производные предлоги, устно обосновывая условия выбора написаний; познавательных (осуществлять сравнение; строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей) и

коммуникативных (формулировать и аргументировать собственную позицию) универсальных учебных действий.

Задание учебно-языкового нацелено на проверку: распознавать производные союзы в заданных предложениях, отличать их от омонимичных частей речи; орфографического умения правильно писать производные союзы, устно обосновывая условия выбора написаний; познавательных (осуществлять сравнение, строить логическое рассуждение, установление причинно-следственных связей) включающее коммуникативных (формулировать аргументировать собственную И позицию) универсальных учебных действий.

Задание 5 направлено на выявление уровня владения орфоэпическими нормами русского литературного языка, вместе с тем оно способствует проверке коммуникативного универсального учебного действия (владеть устной речью).

Задание проверяет умение распознавать случаи нарушения грамматических норм русского литературного языка В заданных предложениях и исправлять эти нарушения, регулятивные (осуществлять актуальный контроль на уровне произвольного внимания) универсальные учебные действия.

Задания 7 и 8 проверяют ряд предметных умений: учебно-языковое опознавательное умение (опознавать предложения с причастным оборотом, деепричастным оборотом, обращением; находить границы причастного и деепричастного оборотов, обращения в предложении); умение применять знание синтаксиса в практике правописания; пунктуационные умения, а именно соблюдать изученные пунктуационные нормы в процессе письма и обосновывать выбор предложения и знаков препинания в нем, в том числе с помощью графической схемы, а также универсальные учебные действия: регулятивные (осуществлять актуальный контроль на уровне произвольного внимания), познавательные (преобразовывать предложение в графическую схему), коммуникативные (формулировать и аргументировать собственную позицию).

В задании 9 на основании адекватного понимания обучающимися письменно предъявляемой текстовой информации, ориентирования в содержании текста, владения изучающим видом чтения (познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия) проверяются предметные коммуникативные умения анализировать прочитанный текст с точки зрения его основной мысли, распознавать и формулировать основную мысль текста в письменной форме (правописные умения), соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления.

Задание 10 предполагает ориентирование в содержании прочитанного текста, понимание его целостного смысла, нахождение в тексте требуемой информации, выбор оснований и критериев для сравнения (познавательные универсальные учебные действия), проверку предметного коммуникативного умения опознавать функционально-смысловые типы речи, представленные в тексте.

Задание 11 также предполагает ориентирование в содержании прочитанного текста, понимание его целостного смысла, нахождение в тексте требуемой информации (ключевых слов и словосочетаний) в подтверждение своего ответа на вопрос (познавательные универсальные учебные действия и предметные коммуникативные умения), на основе обучающихся способность которых выявляется строить высказывание (предметное коммуникативное умение) в письменной форме (правописные умения) с учетом норм построения предложения словоупотребления.

Задание 12 выявляет уровень предметного учебно-языкового опознавательного умения обучающихся распознавать лексическое значение слова с опорой на указанный в задании контекст; предполагается ориентирование в содержании контекста, нахождение в контексте требуемой информации (познавательные универсальные учебные действия).

В задании 13 проверяются учебно-языковые умения распознавать стилистически окрашенное слово в заданном контексте, подбирать к найденному слову близкие по значению слова (синонимы), предполагается ориентирование в содержании контекста, нахождение в контексте требуемой информации (познавательные универсальные учебные действия).

Задание 14 предполагает объяснение значения пословицы (учебноязыковое умение) и проверят умение строить речевое высказывание (предметное коммуникативное умение) в письменной форме (правописные умения) с учетом норм построения предложения и словоупотребления; задание нацелено и на адекватное понимание обучающимися письменно предъявляемой информации (коммуникативные универсальные учебные действия), и на выявление уровня владения обучающимися национально-культурными нормами речевого поведения (коммуникативные универсальные учебные действия), а также на осознание обучающимися эстетической функции русского языка (личностные результаты).

Необходимо отметить, что проверяемые в заданиях 5, 6, 9, 11–14 умения востребованы в жизненных ситуациях межличностного устного и письменного общения.

## 9. Система оценивания выполнения отдельных заданий и проверочной работы в целом

Выполнение задания 1 оценивается по трем критериям: от 0 до 9 баллов.

Ответ на задание 2 оценивается от 0 до 12 баллов.

Ответ на каждое из заданий 3-7, 9, 13, 14 оценивается от 0 до 2 баллов.

Ответ на задание 8 оценивается от 0 до 3 баллов.

Ответ на каждое из заданий 10, 12 оценивается от 0 до 1 балла.

Ответ на задание 11 оценивается от 0 до 5 баллов.

Правильно выполненная работа оценивается 47 баллами.

Таблица 4

## Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–21	22–31	32–41	42–47

### 10. Время выполнения варианта проверочной работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку дается 90 минут.

## 11. Описание дополнительных материалов и оборудования, необходимых для проведения проверочной работы

Дополнительные материалы и оборудование не используются.

## 12. Рекомендации по подготовке к работе

Специальная подготовка к проверочной работе не требуется.