codage css: mise en forme

Utilisation des propriétés du module flexbox pour l'agencement des éléments sur la page

div#container, 970px de large, centré dans la fenêtre du navigateur. Les polices de caractère de la page : Arial, 12px, alignement justifié

header: une image de fond header-fond.png. Pour positionner côte à côte le bloc h1 et le bloc nav, utilisez les propriétés du module flexbox sur le header

nav

Pour positionner côte à côte les items de la liste à puces, utilisez les propriétés du module flexbox sur la liste à puces ul

LE MONT-BLANC ★ BOUTIQUE EN LIGNE

★ COLLECTIONS

Notre galerie, qui est devenue la votre, poursuit son petit bonhomme de chemin tranquillement, animée simplement par le désir de partager des points de vue, échanger des instants de vie, moments volés ou consentis, regards tendres sur le monde, éblouis ou caustiques, optimistes, curieux ou encore surpris... Ces instantanés

.EUR

pr<mark>incipale</mark> réation de

np ession'

ant meme

la suite

section#content-bottom,

contient une image de fond : content-bas-fond.gif. Pour positionner côte à côte les 6 articles, utilisez les propriétés du module flexbox sur la section#content-bottom

Chaque **article** contient un titre de niveau2 en petites capitales (interligne:40px) précédé d'une image etoile.gif. Lire la suite est positionné à droite.

La largeur est attribuée avec la propriété flex-basis :30%;

★ Expositions

Exposition d'Anne BARROIL : "L'effet couleur" La lumiere de l'été en milieu de journée est forte et blanche. Les photos sont volontairement surexposées a la prise de vue, puis les couleurs restantes sont a nouveau contrastées. L'idée est de provoquer une sensation d'éblouissement et de donner aux couleurs le gout acidulé

★ PHOTOGRAPHIES N&B

Bien avant de pouvoir capturer le monde en couleur, les photographes ont pendant longtemps appris a en saisir la beauté en noir et blanc. Une belle photographie en noir et blanc n'attire pas avec ses jeux de couleur. La composition, avec ses jeux de couleur. La co l'éclairage, la perspective et le contexte.

Nous présentons une sélection de ph faites avec des appareils de grand forn tirages sont proposés au meilleur prix dans le respect de la meilleure conservation possible.

La sélection est faite par galerie...

★ Concours PHOTOS

Cette année, la galerie vous propose de p a un concours photo sur le theme "it nocturnes". En 2012 nous aurons le p recevoir vos participations a ce concours permis pour exprimer ur vos errances nocturnes.

#content-top, une image de fond: content-haut-fond.gif et des marges internes

Pour positionner côte à côte les blocs div#grande-photo et ul#galerie-vignettes, utilisez les propriétés du module flexbox sur la section#content-top.

div#grande-photo Le titre de niveau3 est en petites capitales, 16px. La photo identifiée par : id="big_pict" est encadré d'un filet gris.

ul#galerie-vignettes : les images sont entourées d'une bordure grise.

Pour positionner côte à côte les items de la liste à puces, utilisez les propriétés du module flexbox sur la ul#galerie-vignettes

Archives 2013 - Galerie Weiss

2014 - Art Galerie

Programmation

Juin - Marseille

Juillet - Barbizor

footer : une image de fond: footer-fond.gif. Pour positionner côte à côte les 3 blocs, utilisez les propriétés du module flexbox sur le footer.

Chaque **bloc** a une largeur qui est attribuée avec la propriété flexbasis :30%;