

KIAR Video Script

Li Ning – Pelajar 13 tahun

Puan Gen Ling – Ibu Li Ning (ibu tunggal miskin)

Li Jing – “Ejen Kerja” (dalang sindiket)

Dato' Edwin – Ketua sindiket black market

Inspektor Gan / Mei Lee – Pegawai polis berintegriti

Puan Yong / See En – Pegawai rasuah (pengkhianat dalam pasukan)

Xuan Yee – Pelajar 15 tahun

Yue Qi – Pegawai SPRM

Dr. Wong – Pakar Forensik (jalankan bedah siasat mangsa)

Sergeant Irene / Irene – Pembantu Inspektor Gan / Pembantu Dr. Wong

Zhi Min – Wartawan muda

Adegan 1 – “Janji Manis”

 Lokasi: Kolej

 Bunyi latar: Kipas lama berpusing, burung petang, suasana sunyi.

Li Ning sedang belajar di meja kayu kecil. Puan Gen Ling duduk termenung sambil tengok dapur kosong.

Li Ning: Ibu... (sambil jalan ke arah ibu dan duduk di tepi ibu) kenapa ibu termenung?

Puan Gen Ling (risau): Ibu risau, Li Ning. Barang dapur dah habis... ibu tak tahu macam mana nak teruskan minggu ni.

(Tiba-tiba pintu diketuk. Seorang perempuan berpakaian kemas masuk — Li Jing.)

Li Jing: Assalamualaikum, puan. Saya dari agensi kerja. Kami boleh bantu anak puan. Ada tempat kerja di bandar, sambil belajar, gaji pun lumayan.

Puan Gen Ling (teruja): Betul ke, cik? Kalau betul, saya bersyukur sangat...

Li Jing (senyum manis): Jangan risau, puan. Li Ning akan dijaga macam anak saya sendiri.

(Li Ning tunduk hormat, senyum kecil. Ibu peluk Li Ning dengan penuh harapan.)

🎵 Lagu harapan perlahan masuk

🎥 Adegan 2 – “Realiti Pahit”

📍 Lokasi: Gudang gelap.

🎵 Bunyi latar: Mesin berputar, rantai, suara kanak-kanak.

Li Ning dan beberapa kanak-kanak lain sedang mengemas barang di bawah pengawasan kasar.

Li Ning (letih): Kak... kita kerja sampai bila? Saya rindukan ibu...

Xuan Yee (berbisik): Jangan tanya banyak. Siapa lawan, dia kena hukum.

(Li Jing masuk marah-marah.)

Li Jing: Kamu kerja cepat! Jangan banyak cakap! (jerit sambil pukul Li Ning)

Li Ning (menangis): Cik kata saya boleh belajar... bukan macam ni!

Li Jing (sinis): Belajar? Ini dunia sebenar, Li Ning.

(Dato' Edwin muncul, berpakaian sut hitam.)

Dato' Edwin: Malam ini ada pembeli baru dari luar. Pastikan “barang” sedia.

Li Jing: Baik, Dato. Tiada siapa akan tahu.

(Kamera fokus pada wajah Li Ning yang takut dan menahan nangis.)

 Adegan 3a – “Rasuah & Integriti”

📍 Lokasi: Restoran ekskusif, malam.

🎵 Bunyi latar: Muzik perlahan

Dato' Edwin duduk menunggu, berpakaian sut mewah. Puan See En tiba – beruniform, penuh keyakinan.

Dato' Edwin (tersenyum sinis): Puan Yong, saya suka orang yang mudah bekerjasama. Dunia ini tak perlu susah kalau kita saling faham, kan?

(Dato' Edwin membuka beg kecil, mengeluarkan satu sampul tebal dan menolak ke arah Puan Yong)

Dato' Edwin: Sedikit tanda penghargaan... untuk memastikan operasi kami terus lancar

(Puan Yong tidak berkata apa-apa. Dia terus mengambil sampul itu dengan tenang, membuka sedikit untuk melihat isi – wang tunai tebal)

Puan Yong (senyum kecil): Dato', macam biasa... selagi saya di sini, tiada siapa akan sentuh perniagaan Dato'.

Dato' Edwin (ketawa kecil): Itu yang saya suka dengar. Integriti hanya perkataan dalam buku, Puan Yong.

Puan Yong (santai, meneguk kopi): Betul. Dunia ini bukan tentang betul atau salah... Cuma siapa yang bayar lebih.

(Kamera focus pada sampul di atas meja. Lampu redup, suasana berat. Bunyi pintu restoran tertutup – simbol rahsia besar yang disembunyikan)

 Adegan 3b – “Rasuah & Integriti”

📍 Lokasi: Pejabat Polis, pagi.

Inspektor Mei Lee: See En, tengok ni. Ada laporan kehilangan budak-budak. Semua kes corak sama. Aku rasa ada sindiket besar.

See En (senyum sinis): Mei Lee, kamu baru dalam unit ini. Tak semua perkara kamu boleh campur tangan.

Mei Lee: Apakah maksud kamu?

See En (hulur sampul duit): Ambil ini. Tutup fail ini. Jangan rosakkan nama jabatan.

Mei Lee (marah): Kamu fikir maruah boleh dibeli? Kalau aku diam, aku sama jahat macam kamu!

See En (tegang): Kamu tak tahu siapa di belakang sindiket itu, Mei Lee! Jangan cari pasal!

Mei Lee: Kalau aku tak cari, siapa lagi nak selamatkan budak-budak itu?

(Mei Lee keluar dengan tekad. See En termenung gelisah, genggam kuat sampul di tangannya.)

🎥 Adegan 4 – “Serbuan”

📍 Lokasi: Gudang, malam.

♪ Bunyi latar: Siren, jeritan, bunyi tembakan kecil.

Pasukan polis menyerbu gudang. Kanak-kanak menjerit, berlari.

Li Jing (panik): Cepat! Sembunyi!

Mei Lee (jerit): Polis! Semua berhenti!

(Dato' Edwin cuba lari, tapi digari oleh Sergeant Irene. Li Jing ditangkap. Mei Lee menemui Li Ning yang menangis.)

Mei Lee (lembut): Kamu selamat sekarang. Kamu boleh balik rumah, ya?

Li Ning (menangis): Terima kasih, kakak... saya cuma nak jumpa ibu.

(Mei Lee tersenyum kecil. Hal yang di tempat lain — Puan Yong — ditahan SPRM. Pandangan mata Mei Lee dan See En bertembung, simbol pengkhianatan terbalas)

Adegan 5 – “Selepas Ribut”

📍 Lokasi: Balai polis, pagi.

Mei Lee duduk termenung, memegang fail. Dalam fail ada gambar kanak-kanak yang tidak sempat diselamatkan.

Yue Qi (Pegawai SPRM): Inspektor Gan, kes selesai... tapi masih ramai belum ditemui.

Mei Lee (perlahan): Saya tahu. Setiap kali kita tutup satu pintu, dua lagi terbuka... sebab ada yang terus jual integriti.

(Dia genggam fail kuat, menahan marah dan sedih.)

Adegan 6 – “Kebenaran di Meja Bedah”

📍 Lokasi: Makmal, malam.

Suasana bilik pembedahan gelap. Lampu putih menyinar wajah Dr. Wong yang berpeluh. Di atas meja, seorang mangsa kanak-kanak tidak sedarkan diri. Bunyi monitor jantung berdegup perlahan.

Irene (cemas): Dr. Wong... ini kanak-kanak. Kita betul nak teruskan?

Dr. Wong (dingin): Jangan banyak soal. Pembeli bayar dua kali ganda untuk organ muda.

(Dia membuka sarung tangan, pandang jam tangan mahalnya — jelas hasil rasuah dan jenayah.)

Irene (perlahan): Tapi... kalau polis tahu?

Dr. Wong (senyum sinis): Tiada siapa akan tahu. Puan Yong sudah “uruskan”.

(Bunyi alat bedah menyentuh logam. Kamera fokus pada wajah Dr. Wong – tanpa rasa bersalah. Lampu bilik pembedahan perlahan-lahan malap.)

🎥 Adegan 7 – “Harga Diam”

📍 Lokasi: Taman kecil

Di luar, Li Ning duduk termenung di bangku. Puan Gen Ling datang membawa bekal.

Puan Gen Ling: Li Ning, ibu dah dapat kerja bersih di kantin sekolah. Perlahan-lahan, kita mula semula, ya?

Li Ning (senyum tawar): Ibu, orang yang tipu saya dulu... dia senyum macam orang baik.
Dunia ini menakutkan.

Puan Gen Ling: Sebab itu kita harus berani bersuara. Apabila semua diam, orang jahat berkuasa.

(Li Ning angguk, pandang jauh. Wajahnya matang, trauma tapi kuat)

🎥 Adegan 8 – “Suara dari Media” 🎙

📍 Lokasi: Studio berita / bilik rakaman.

Zhi Min (di depan kamera): Kes pemerdagangan kanak-kanak ini mengingatkan kita bahawa apabila integriti hilang, masa depan anak-anak kita turut tergadai.
Terima kasih kepada pasukan polis dan SPRM yang berani menegakkan kebenaran.

(Mei Lee di luar kaca studio)

Mei Lee (perlahan): Kalau satu suara mampu menggerakkan seribu hati... maka tak ada alasan untuk kita terus berdiam diri.

 Adegan 9 – “Bayangan Gelap” 

 Lokasi: Penjara

Dalam bilik pejabat mewah yang gelap. Dato’ Edwin yang ditangkap dulu sedang bercakap dengan seseorang melalui telefon dari penjara.

Dato’ Edwin: Kamu teruskan operasi. Dunia ini takkan berubah hanya sebab media pandai cakap.

(Dia senyum sinis. Skrin gelap perlahan.)

 Bunyi akhir: degupan jantung perlahan