CS Data Structure

Fall 2019

Program Exercise #2

*Submit Due Date: 2019/10/4 (Fri.) 23:59:00 p.m.

Grading

- 1. 得分 100: 當日資結實習課(2019/10/1 12:00 p.m.)結束前完成 demo,且正確回答助教的提問。
- 2. 得分 90: 以 iLearn 系統最後修改時間為基準, 2019/10/4 (Fri.) 23:59:00 p.m. 上傳繳交,於隔週實習課才完成 demo 以及正確回答助教提問。
- *隔週實習課沒有完成 demo 者,一律以 0 分計。

Problem: Random walking

在一個 n x m 的格子裡一隻蟑螂被放在一個預定的起始點 (start_i, start_j) 它可以在不超出四面的牆的範圍的條件下任意的向八個方向移動 問:它最少需要幾次移動才能把每個格子最少走過一次

作法:

先用一個 n x m 的 array (一維或二維或任何可用的方法) 叫 count 用來記錄每個格子 所被走過的次數 (起始位置也算1)

起始位置若也算 1, 會使移動次數會比 count 的記錄少 1

為了方便,統一用"存在某個格子次數"來做統計

而這個 count array 的每一個格子是先被 initialize 成 0 代表尚未走過 以後每走到一個格子, 就在該格子的 count 加 1

移動方法:

bug 的位置是 (ibug, jbug)

八個方向由 0~7 來表示

用 random 來決定下一個移動方向為何

bug 的新位置可由此算出:

(ibug + imove[k], jbug + jmove[k])

k 是方向 (0~7)

imove[0] = -1, jmove[0] = 1

..

imove[7] = -1, jmove[7] = 0

因此畫在 xy 軸上所對應的方向為:

670

5 1

4 3 2

如果新的位置會跑到牆裡 (boundary)

就重新取一個方向

直到找到一個允許的方向 (legal move)

同學可自行決定是否要像課本一樣在 array 裡包一個外牆

或是用一些 if 來測試是否碰到牆

很多同學提到課本的移動方向和實際的矩陣 index 方向不符 其實這只是人的主觀上的差異, 跑出來的結果並不會有差異 如果不喜歡課本的用法, 也可以自行定義自己的方向 只要是合乎邏輯且易懂就可

但最好是用 comments 說明一下所用的方法(和方向)

程式結束:

當每個格子都至少被走過一次之後就可以輸出結果了

程式需求:

- a) 2 < n <= 40, 2 <= m <= 20 (超過就給錯誤訊息)
- b) 程式碼要能compile成 xxxxxxx program2.exe xxxxxxx 是學號
- c) 程式要能從 command-line 讀 input 格式為: xxxxxxx_program2.exe n m start_i start_j 例: bug 在 39 x 19 的格子裡, 起始位置為 (2,5) M0645505 PE2.exe 39 19 2 5
- d) 為了避免程式跑太久(或是跑個不停) 迴圈(iteration)的次數最大限定為50,000次 如果超過此次數就停止,輸出結果
- e) 程式要能夠用 Dev-C++ 5.11 或以上的版本 compile
- f) 有人問可不可以用 C++ 跟 C 混寫, 可以。但課本是用C, 所以盡量統一用C
- g) 程式的簡潔程度也會占一些評分標準, 如空行, indentation之類的
- i) comments 也占一些分數, 請同學用 comments 說明程式碼 如果程式跑不出來,但有寫合理的 comments 說明想要做的方法會斟酌給分數(但當然 不會是滿分)

如果程式跑不出來又沒有說明(comments) 那當然就是零分了程式跑出來了但是沒有寫comments會扣一點分數 (不寫comments是很不好的習慣!!!)

j) 課本的 20 20 10 10 和 39 19 1 1 只是兩種"範例"測試資料 助教在評分的時候並不一定會用這兩種!

Output

輸出結果儲存至 xxxxxx_PE2.csv 檔,其中數字間以逗號 ","作分隔。(xxxxxx: 學號) 如此可不必考量輸出矩陣大小和數字對齊的問題!

xxxxxx_PE2.csv的內容如下:

The total number of moves = xxx

a ... b

. . .

. .

. . . d

xxx 是總移動次數 (count array 的總和) 之後是輸出 count 矩陣