

ОТЧЁТ

ЗАДАНИЕ ПЕРВОЕ:

Сравнение первое: употребление слова «ныне» в основном и поэтическом подкорпусах.

Годы от 1700 до 1999 со сглаживанием 3 построить

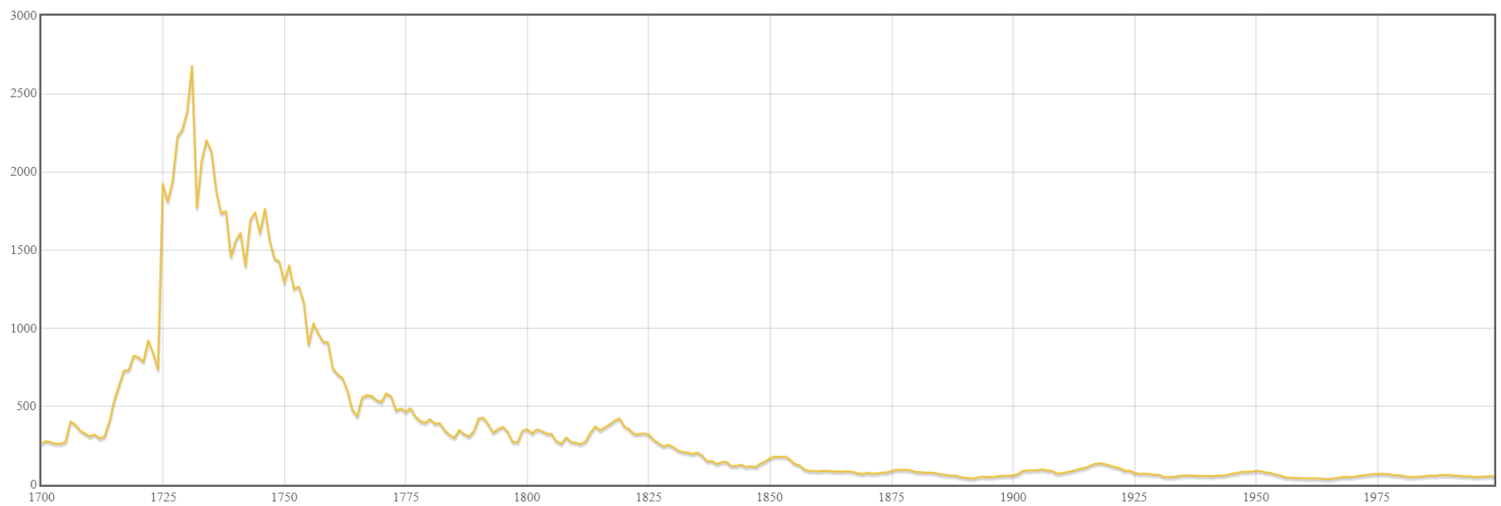


График частотности употребления «ныне» с 1700 – 1999 гг. – основной подкорпус.

Годы от 1700 до 1999 со сглаживанием 3 построить



График частотности употребления «ныне» с 1700 – 1999 гг. – поэтический подкорпус.

Из представленных выше графиков следует, что слово «ныне» было в общем лексиконе, а только в ~1720е вошло в лексику поэтическую. Скорее всего, это связано в целом с развитием поэзии в государстве. Тенденция падения начинается примерно в одно время ~1727, потом ситуация немного выправляется в обеих сферах, но с конца 1720х слово «ныне» стремительно теряет популярность, практически сходя на нет в течение 18 века.

Сравнение второе: употребление слова «сейчас» в основном и поэтическом подкорпусах.

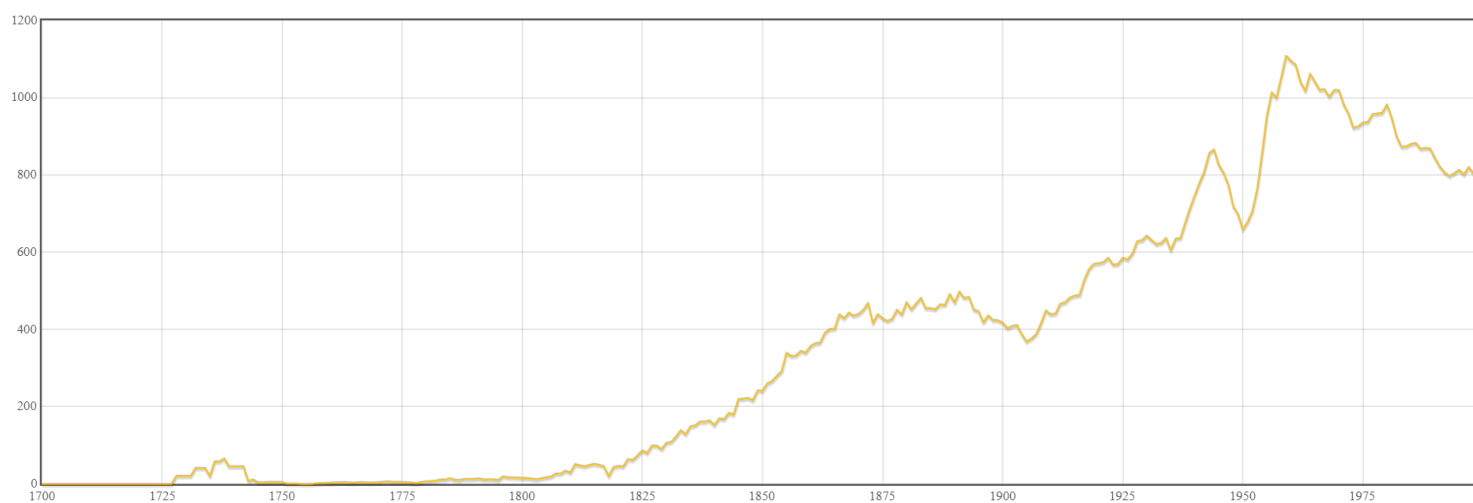


График частотности употребления «сейчас» с 1700 – 1999 гг. – основной подкорпус.

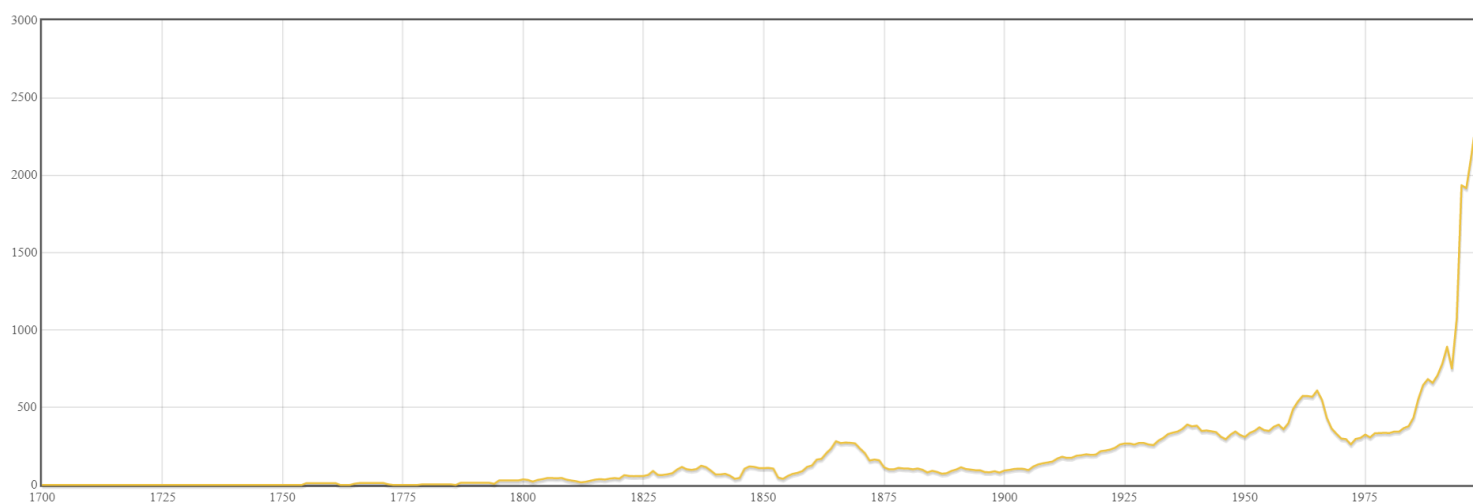


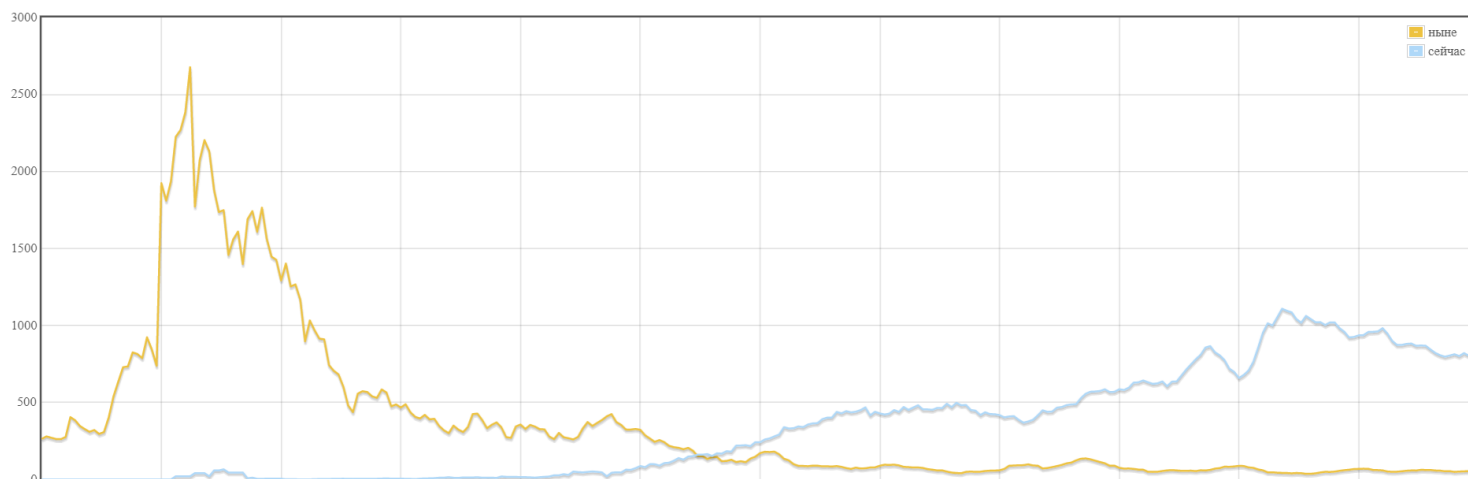
График частотности употребления «сейчас» с 1700 – 1999 гг. – поэтический подкорпус.

Опять же, исходя из данных на графиках, мы видим, что в поэзию слово «сейчас» входит медленнее и позже, чем в «основной язык». Можно выделить общую тенденцию к росту частоты употребления, оговорившись, в поэтическом подкорпусе это происходит немного позже и не так интенсивно – однако в последней четверти 20 века мы наблюдаем резкий всплеск употребления этого слова, тогда как в основном корпусе с середины двадцатого века употребление слова «сейчас» снижается. Может быть, это связано с изменением общественной полемики – настоящее отходит на второй план в повестке дня перед будущим или прошлым.

Сравнение третье: сравнение частотности употребления «ныне» и «сейчас» и их количественных показателей.

Годы с 1700 по 1999 со сглаживанием 3

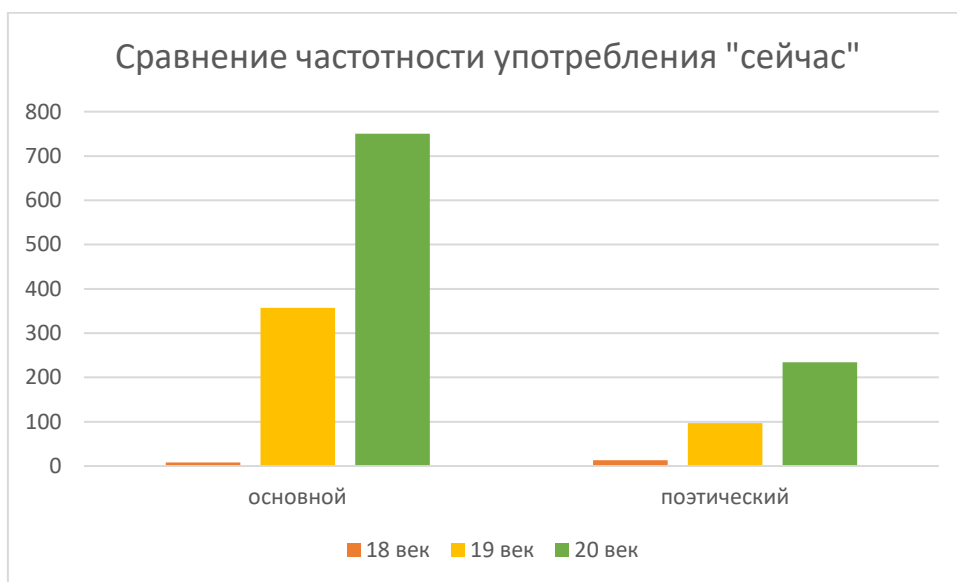
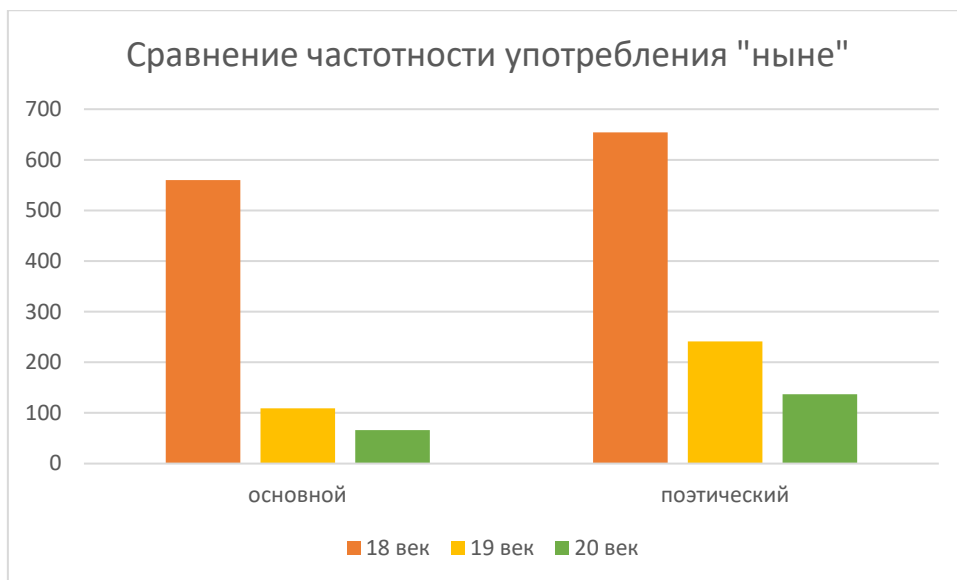
построить



В 1827 году «сейчас» обгоняет «ныне» и практически полностью вытесняет его из употребления.



Количественные данные, полученные с помощью Excel, подтверждают предположения выше. «Сейчас» в 18 веке практически не употребляется, а в течение 19 века вырывается вперед по показателям в сравнении с «ныне», употребление которого несоизмеримо мало (важно: по оси игрек диаграмма слова «сейчас» измеряется в тысячах, а «ныне» - в сотнях).



В двух графиках выше указана частотность, подсчитанная по пропорции – вхождения на миллион словоформ. Здесь мы также видим, что в 19 веке «сейчас» вытесняет «ныне», хоть и в поэтическом подкорпусе «ныне» еще опережает «сейчас». А в 18 веке «сейчас» практически не употребляется. Предположения выше подтверждены.

ЗАДАНИЕ ВТОРОЕ:

Первый диалог встретиться не мог, так как слово «поганка» не встречается во время правления Екатерины Второй совсем (а НКРЯ мы по праву считаем репрезентативным корпусом), а также слово «уперла» не встречается вообще. Следовательно, вывод – в таком виде диалог встретиться не мог.

Второй диалог встретиться не мог, так как слово «лопух» не встречается ни в какой форме. По аналогии с предыдущим диалогом вывод - в таком виде диалог встретиться не мог.

Третий диалог встретиться мог, (теоретически) так как все слова, входящие в него, употреблялись во время правления Екатерины Великой.

ЗАДАНИЕ ТРЕТЬЕ:

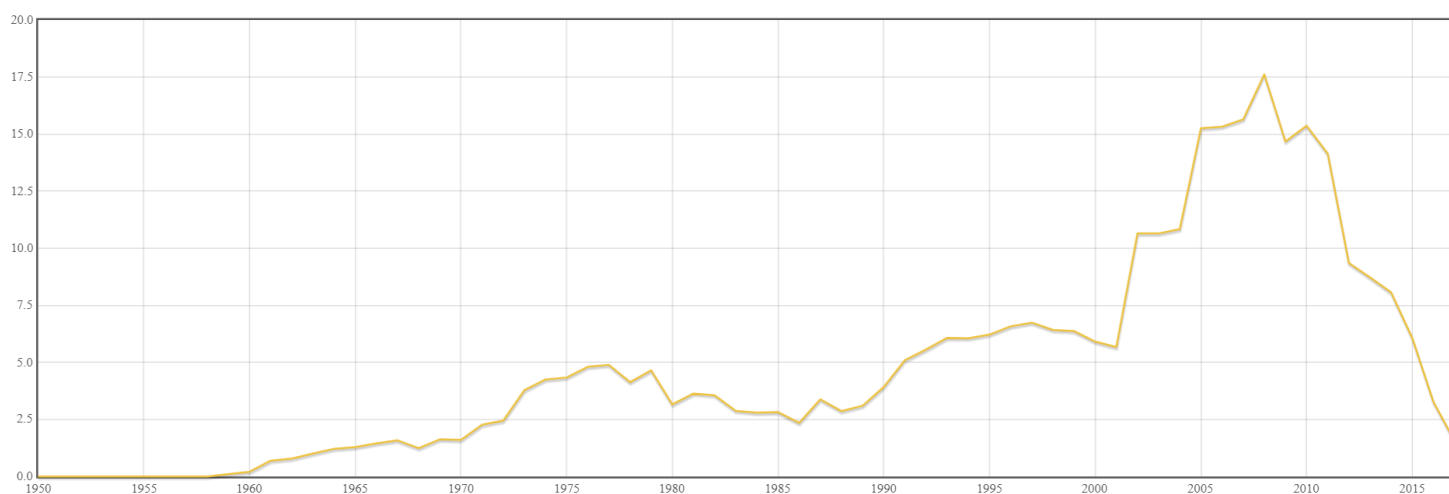


График частотности употребления «щас» с 1950 по 2017 гг. – основной подкорпус.

До 1958 года «щас» не употреблялось вообще. Потом на протяжении 1970-1985 гг. частотность употребления колебалась примерно в одних значениях, пока не наступил резкий подъём в 2000х. Пика график достигает в 2008 году, затем также стремительно идёт на убыль, возвращаясь к 2017 году в значения середины 1960х. Это связано с бумом социальных сетей в 2000е годы, а также модой на коверкание слов, в особенности в интернет пространстве.

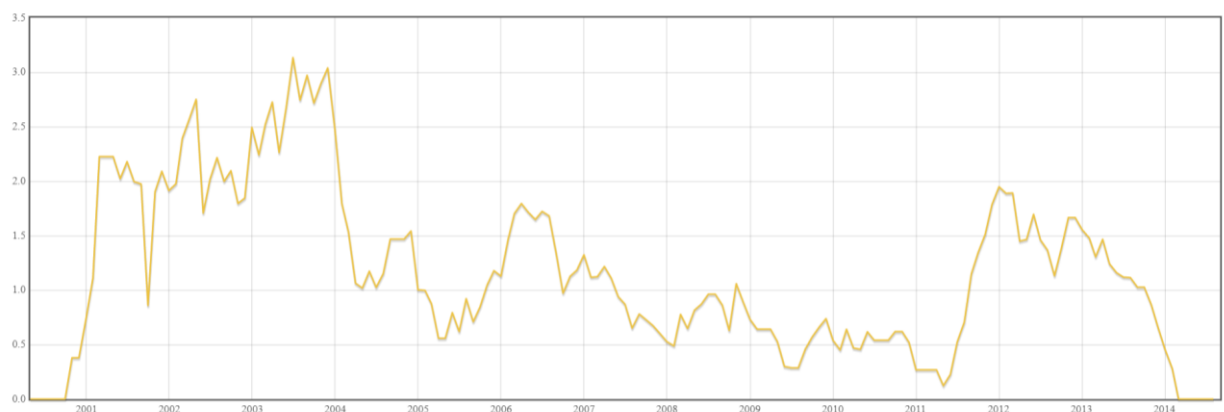


График частотности употребления «щас» с 2000 по 2017 гг. – газетный подкорпус.

До середины 2000 «щас» не употреблялось вообще. Что не удивительно: начало употребления этого слова в газетах совпадает с резким увеличением частотности употребления «щас» в основном корпусе. В 2014 году же употребление этого слова сходит на нет, как, впрочем, и в основном корпусе.

Построить график по годам по устному подкорпусу нет возможности, но: очевидно, что там будет наибольшая частотность употребления слова «щас» в сравнении с другими подкорпусами.

ЗАДАНИЕ ЧЕТВЕРТОЕ:

Топ-лист коллокаций со словом «история»:

1. Человечества – 96 вхождений.
2. России – 89 вхождений.
3. Болезни/болезней – 50 вхождений.
4. Науки – 36 вхождений.
5. Успеха – 30 вхождений.
6. Любви – 30 вхождений.
7. Страны – 27 вхождений.
8. Создания – 22 вхождения.
9. Искусства – 22 вхождения.
10. Культуры – 20 вхождений.

Данные получены на основе основного корпуса, выгружены в excel, отсортированы и подсчитаны вручную. Очевидно, что наиболее частые вхождения связаны с абстрактными, глобальными понятиями. Кроме «России» - но это всё-таки корпус

русского языка, поэтому было бы странно, если бы «История России» не была на лидирующих позициях в списке.

Вот несколько примеров выходных данных:

История	человечества, — перебил дискурсмонгер, — это история
истории	человечества, автор обращается к современности
истории	человечества, в истории философской мысли
истории	человечества, в частности, о том
истории	человечества, да и не только
истории	человечества, здесь и так тесно
истории	человечества, и Сражающиеся Царства за
истории	человечества, МКС, наше по меньшей
истории	человечества, начиная с самого Онана
истории	человечества, неизменного в течение 1
историю	человечества, пережив головокружительные взлеты и
истории	человечества, пока не появляетесь там
истории	человечества, поскольку она все еще
истории	человечества, практически поголовно жили только
истории	человечества, прообраз всего остального, что
история	человечества, рассказанная языком орнамента и
истории	человечества, ряд физиков рассчитывали на
истории	человечества, успешно севший на комету
истории	человечества, хотя и этот набор
истории	человечества. — И вы ещё смее