

INF-0614 Visualização de Informação

Relatório 01

Dataset MovieLens - Avaliações de Filmes

Integrantes do grupo:

Daniel Noriaki Kurosawa

Eric Uyemura Suda

Fernando Shigeru Wakabayashi

Objetivo

Análise exploratória e visualização dos dados presentes no dataset MovieLens Latest Dataset.

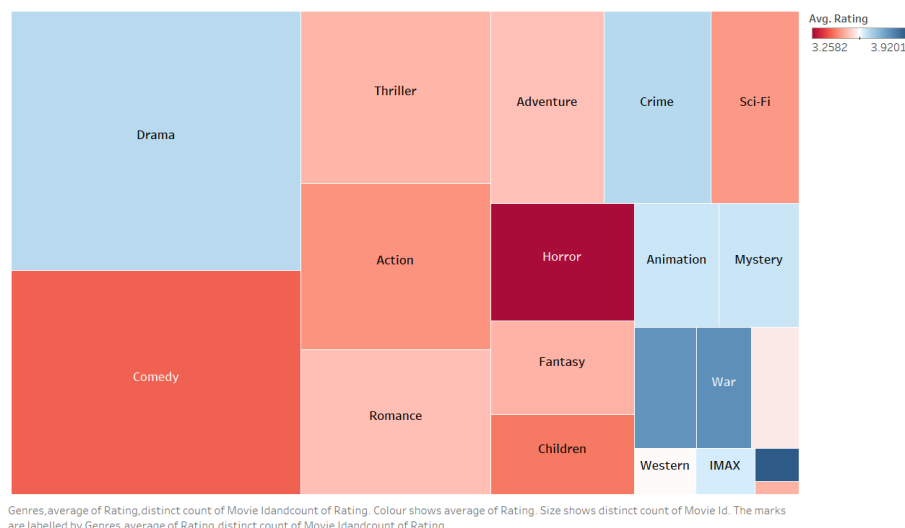
Business Questions e Análises

O Dashboard encontra-se publicado em:

https://public.tableau.com/views/MDC010_INF0614_T01/Dashboard1?:language=en-US&publish=yes&:display_count=n&:origin=viz_share_link

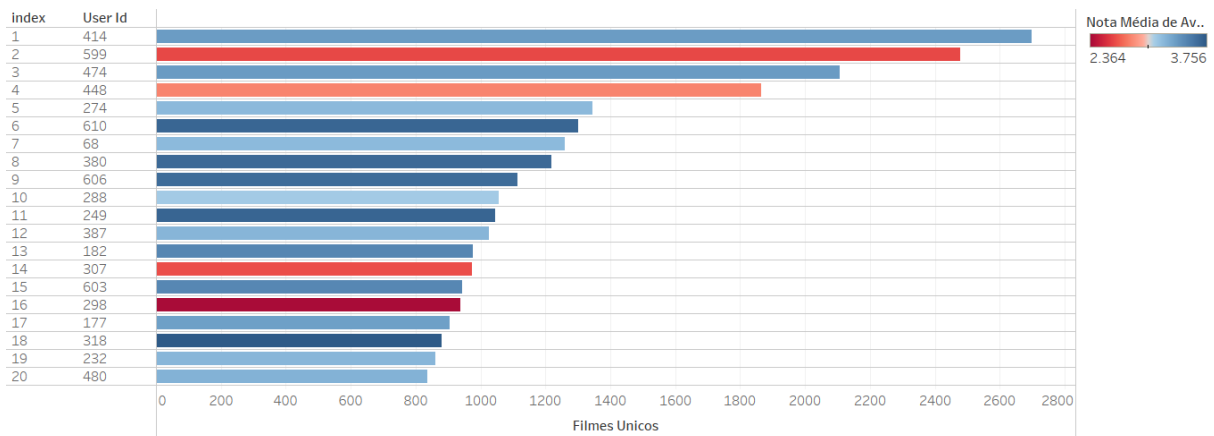
- Qual a quantidade de filmes únicos e a avaliação média por gênero?
 - Tipo de Gráfico:** TreeMap
 - Tamanho** -> #Único de filmes por gênero, **Cor** -> Avaliação média
 - Informações Obtidas:** Podemos observar que a maioria dos filmes está associado ao gênero de Drama (4349 filmes), enquanto temos poucos filmes relacionados ao gênero Film-Noir (85 filmes) e apenas 47 filmes sem uma definição, porém ao analisarmos as cores (avaliação média onde vermelho representa as piores médias e azul as melhores) Vemos que os filmes do gênero Film-Noir tem as melhor avaliação média e o gênero Horror tem a pior avaliação média.

TreeMap - Filmes Unicos e Rating Medio



- Top 20 usuários com maior número de avaliações e qual a sua nota média de avaliação?
 - **Tipo de Gráfico:** Barras
 - X -> Quantidade de Filmes Avaliado, Y -> Identificador Usuário, Cor -> Nota Média.
 - **Informações Obtidas:** Analisando o Top 20 de 610 usuários únicos em nossa base podemos ver que temos um público altamente engajado, com pessoas avaliando até 2698 filmes (usuário 414), porém notamos que temos perfis de avaliação diferentes, pois ao compararmos o usuário 414, sua nota média de avaliação é de aproximadamente 3,4 enquanto o usuário 599 tem uma média de 2,6 (com 2478 filmes avaliados) e mais discrepante o usuário 298 com uma média de 2,4 e 939 filmes avaliados).

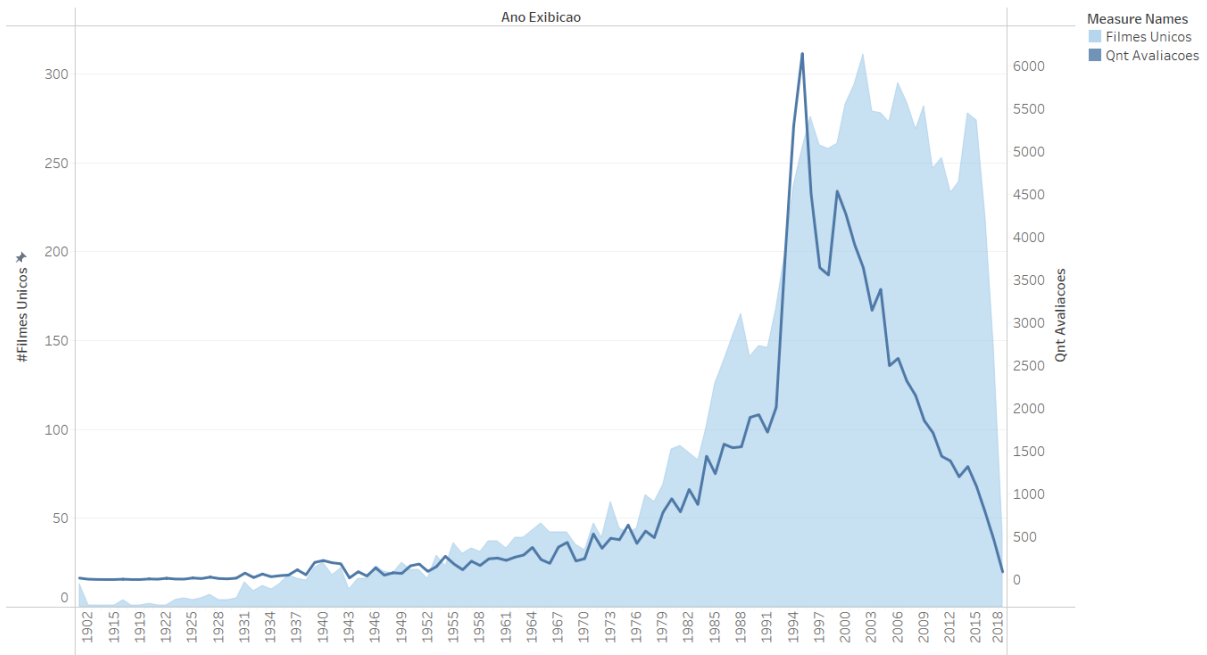
Quantidade de Avaliações e Nota Média de Avaliações
(Top 20 Usuários)



Filmes Unicos for each index broken down by User Id. Colour shows average of Rating. The data is filtered on index, which ranges from 1 to 20.

- Qual o número de filmes únicos e quantidade de avaliações por ano de exibição?
 - Tipo de Gráfico: Gráfico de Linha (série temporal)
 - X -> Ano de Exibição, Y -> #Filmes Únicos e #Avaliações
 - Informações obtidas: Podemos observar que a partir de 1971 temos um ramp-up de quantidade de filmes únicos (41 filmes) sendo avaliados por ano de exibição, chegando até o pico de 311 filmes em 2002, porém podemos observar que em 1995 temos a maior quantidade de avaliações realizadas (6114 avaliações) liderados por Braveheart (237 avaliações) e Toy Story (215 avaliações).

#Filmes vs #Reviews



The trends of Filmes Unicos and Qnt Avaliacoes for Ano Exibicao. Colour shows details about Filmes Unicos and Qnt Avaliacoes.