

# Portfolio



2021年10月

プログラマを目指しています

## profile

私は仕組みを理解することが好きで、勉強は趣味のひとつと言えます。

子どもの頃から、動画制作や音声編集など様々なもので遊んできました。

好奇心が旺盛で、常に学びたいものがあり、独学する力は人並み以上に身に付いています。

2019年12月に就労移行支援の利用を開始。

情報処理・プログラミング・Webデザイン・Adobeソフトなど幅広く学習しました。

次の目標は、RailsチュートリアルでのRuby on Railsの学習です。

2019	12	学習を開始
2020	1	ITパスポート
	2	Java Silver SE 11
	7	PHP技術者初級
2021	3	基本情報技術者
	5	デザイン制作会社での実習(3ヶ月)



GitHub  
@shiohand

<https://github.com/shiohand>

# skills

## Language

1 初心者    3 脱初心者    5 実務

開発用エディター

**Visual Studio Code**

Spring開発時

**eclipse**

HTML5

CSS3

Sass

JavaScript

jQuery

Vue.js 4

Java

Spring Framework 4

PHP

Laravel 8

Python

SQL (MySQL)

Git/GitHub

Illustrator

Photoshop

XD

Word

Excel

PowerPoint

# outputs

Renshu

shop トップ

商品一覧へ ランキングへ

ランキング(月間売上額)

ランキングの続きへ

ECサイト(ストアページ・管理ページ)  
PHP版

4ページ

Renshu

shop トップ

商品一覧へ ランキングへ

ランキング(月間売上額)

ランキングの続きへ

ECサイト(ストアページ)  
Laravel版

6ページ

HTML全般

ことば  
絶対パス・相対パス・ルート相対パス  
カラーネーム 147色  
> WEBカラーリファレンス

オンライン要素 ブロック要素  
<span>オンライン  
<div>ブロック

実体参照  
< &lt; & &amp; &nbsp;  
> &gt; " &quot;

自分用リファレンス  
HTML CSS PHP

7ページ

鉄板焼

Tax 8% excluded  
本店の価格全都不含  
세금 미포함가격

No.	Name	
1	Wagyu-calvi 和牛カルビ	¥840 和牛小排 / 와규 갈비살
2	Wagyu-hormone 和牛ホルモン	¥840 和牛内臓 / 와규 곱창
3	Wagyu-maruchou 和牛丸腸	¥840 和牛小腸 / 와규 소장

tableタグ生成(エクセルなど用)

```

<tbl>
<tr>
<td>No.</td>
<td>Name</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>Wagyu-calvi<br>和牛カルビ</td>
<td>¥840<br>和牛小排 / 와규 갈비살</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>Wagyu-hormone<br>和牛ホルモン</td>
<td>¥840<br>和牛内臓 / 와규 곰창</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>Wagyu-maruchou<br>和牛丸腸</td>
<td>¥840<br>和牛小腸 / 와규 소장</td>
</tr>
</tbl>

```

Excelなどの表をtableタグに変換 +a  
JavaScript

8ページ

ポートフォリオ XD

ポートフォリオサイト

10ページ

ふくや明太子入り ヨカトピア焼	847円(税抜 770円)
おも入り ふくれ焼	847円(税抜 770円)
とろーりチーズ チーズ玉	847円(税抜 770円)
体に良いよ! 納豆玉	847円(税抜 770円)
ちょっとビリ辛 キムチ玉	847円(税抜 770円)
山芋100% 山芋玉	847円(税抜 770円)
ねぎ沢山 ねぎ天玉	847円(税抜 770円)
シャキシャキ食感 れんこん玉	847円(税抜 770円)
マヨネーズたっぷり コーンマヨ玉	847円(税抜 770円)

飲食店メニュー表  
Illustrator Photoshop

11ページ

WIX TIPS

ready Parts Video Test htmlfmt

レイアウト崩れを防ぐための  
Wixの大前提

レイアウト崩れはユーザビリティの低下を引き起こし、SEOにも良い影響は与えない。

✗はみだし ✗見切れ

✗カブリ ✗横スクロールバー

天神のデザイン会社での実習

12ページ

# ECサイト PHP版 - ストアページと管理ページ

書籍の練習用サンプルを学習後に、複数の機能追加や内部処理の効率化を行った。  
CRUD操作にはじまり、絞り込みやペジネーション、集計、「一緒に購入されることが多い商品」など、様々な条件でのデータを取得のためのSQLを記述した。

## 基本情報

制作期間 : 2020年4月～8月, 2021年3月～4月  
HTML5 CSS3  
PHP7 XAMPP(Apache, MySQL)  
JavaScript ES6

## 機能・技術

共通処理の外部化  
Java Springを参考にDAOパターン風のデータベース処理  
絞り込み・並べ替え・ペジネーション用SQL  
レスポンシブデザインとコーディング

## ストアページ

会員登録・編集・ログイン  
商品一覧・商品個別  
ランキング  
ショッピングカート  
注文履歴

## 共通化

並べ替えやページャーなどを関数から出力  
クエリ文字列の自動追加や重複削除で、  
新しい絞り込みを追加しやすく

## 管理ページ

スタッフ・商品・ユーザー情報  
各情報の登録・編集  
注文データの一覧表示・CSV出力

## 様々な取得のためのSQL

- 一緒に購入されることが多い商品
- 売上順
- レビュー平均値順

## データベース処理クラス

Java の Spring boot のDAOパターンを参考に  
Modelクラスの作成、SQL発行と取得データのマッピングなどデータベース処理を分離

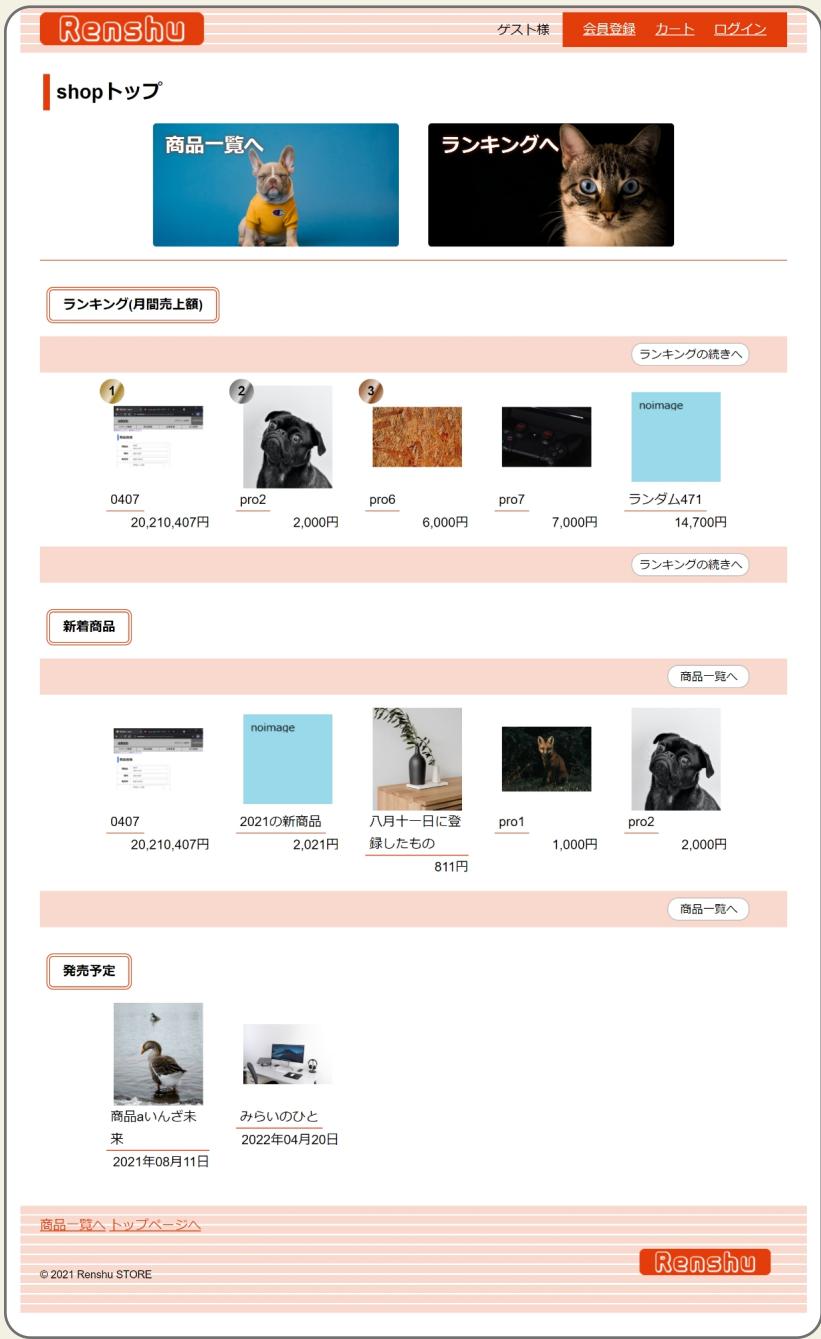
Productインスタンスを渡せばcreateできる。

```
public function create(Product $product): void { ... }
```

取得したデータはProductインスタンスで返される。

```
public function findById($id): Product { ... }
```

## ストアページ



This screenshot shows the main shop page for 'Renshu'. It features a header with navigation links: ゲスト様 (Guest), 会員登録 (Register), カート (Cart), and ログイン (Login). Below the header, there's a section for 'shop トップ' (Shop Top) with links to '商品一覧へ' (Product List) and 'ランキングへ' (Ranking). A 'ランキング(月間売上額)' section displays top products: 0407 (20,210,407円), pro2 (2,000円), pro6 (6,000円), pro7 (7,000円), and ランダム471 (14,700円). Other sections include '新着商品' (New Arrivals) and '発売予定' (Scheduled Release). The footer contains copyright information: © 2021 Renshu STORE.



This screenshot shows the ranking page for 'Renshu'. It has a header with the same navigation as the top page. Below it, there's a 'shop トップ' section and a 'ランキング(月間売上額)' section showing the same top products. A '新着商品' section is also present. The footer contains copyright information: © 2021 Renshu STORE.



This screenshot shows a success message for adding a product to the cart: 'pro6をカートに追加しました。' (Added pro6 to the cart). It shows a thumbnail of the product and its price (6,000円). Buttons for 'カートを見る' (View Cart) and '購入手続きへ進む' (Proceed to Purchase) are available. A section for '一緒に購入されることが多い商品' (Products often purchased together) is shown below.

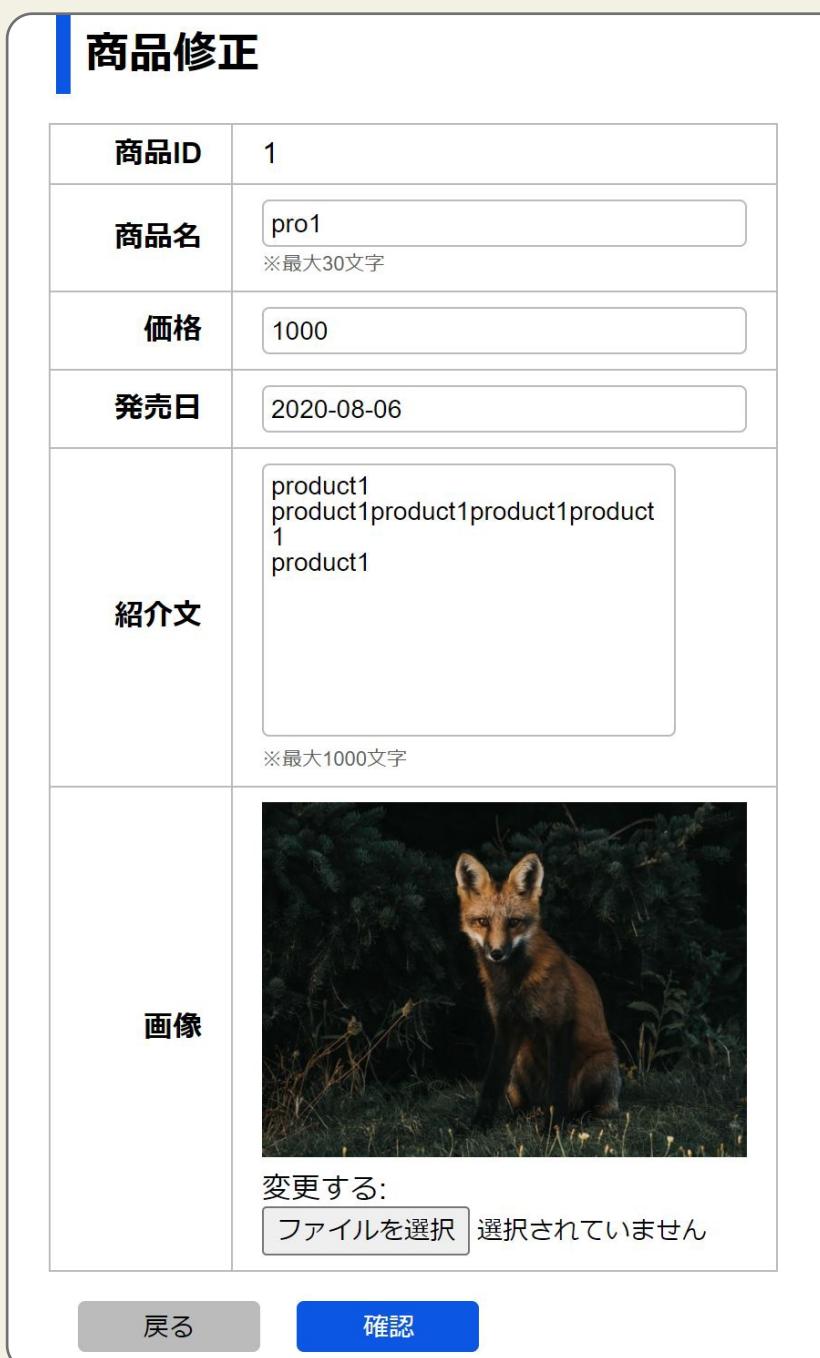


This screenshot shows the shopping cart page for 'memberA様'. It lists a single item: 'pro6' at 6,000円. Buttons for '数量変更' (Change Quantity) and '商品削除' (Delete Product) are available. Below the cart, there are buttons for 'カートを空にする' (Empty Cart) and '購入手続きへ進む' (Proceed to Purchase). The footer contains copyright information: © 2021 Renshu STORE.

## 管理ページ



This screenshot shows the admin top page for 'admin'. It has a header with 'ログイン:staff1' and 'ログアウト'. Below the header, there are four main management tabs: スタッフ管理, 商品管理, 会員管理, and 注文管理. A sidebar on the left lists 'admin トップ' with links to 'スタッフ管理', '商品管理', '会員管理', and '注文管理'. The footer contains copyright information: © 2021 Renshu STORE.



This screenshot shows the product edit page for 'product1'. It has a header '商品修正' (Product Edit). The form fields include '商品ID' (1), '商品名' (pro1), '価格' (1000), '発売日' (2020-08-06), '紹介文' (product1  
product1product1product1product1  
product1), and '画像' (an image of a fox). Buttons for '戻る' (Back) and '確認' (Confirm) are at the bottom.



This screenshot shows the order data list page for 'admin'. It has a header with 'ログイン:staff1' and 'ログアウト'. Below the header, there are five tabs: '注文管理トップ', '注文データ', '総売上', '商品別売上', and '指定商品売上'. A sidebar on the left lists '注文データ一覧' with links to 'リセット', '期間指定', '会員ID', and '検索'. The main area shows a table of order data with columns: 注文ID, 会員ID, メールアドレス, 会員名, 金額, and 注文日. The footer contains copyright information: © 2021 Renshu STORE.

# ECサイト Laravel版 - ストアページ

Laravelの機能を実践的に練習するため、ページ構成などが完了しているPHP版ECサイトの再現を行った。

MVCモデル、認証、テンプレートエンジンなど、Webアプリの基本の組み立て方を学習できた。

## 基本情報

制作期間 : 2021年 4月 ~ 5月

PHP7 Laravel8

JavaScript Vue.js

XAMPP(MySQL)

## 機能・技術

MVCモデルによる実装

DB操作: Eloquent 認証:Laravel Breeze

DI(依存性注入)によるカート処理の簡略化

ビュー: Blade、Vue.js

## PHP版のサイトを移植

全てのビューをBladeテンプレートで最適化

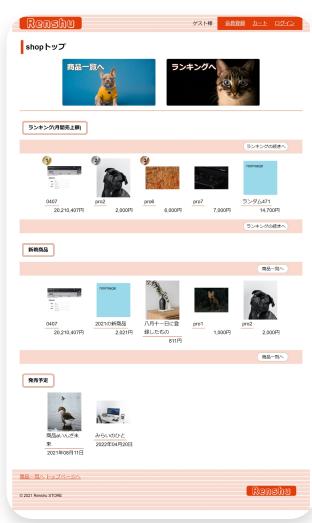
簡単なDOM処理にVue.js

ルーティング

コントローラ

フォームリクエスト機能

など、Laravelの基本機能を学習



(ルーティングと設計)

### メインページ Main, Products, Ranking

method	path	action	form	view	name
get	/	__invoke	-	index	top
get	/ranking	__invoke	-	ranking	ranking
get	/products	__invoke	-	products	products

### 商品ページ Product

method	path	action	form	view	name
get	/product/{id}	show	-	product	product
get	/product/{id}/review	review	-	product.review	product.review

### レビュー Review

method	path	action	form	view	name
post	/review/confirm	confirm	Rev	review.confirm	review.confirm
get	/review/confirm_get	confirm	-	review.confirm	review.confirm_get
post	/review	store	Rev	(redirect)	review.store

Cart::add(商品ID);

(CartServiceが動作)

ログイン状態をチェック……

認証ユーザーだった -> DB処理  
ゲストユーザーだった -> session処理

## カート処理の工夫

認証ユーザー用 (DB管理) と  
ゲスト用 (SESSION管理) の両立

自動でログイン状態を確認し処理を  
振り分けるクラスを定義

# 自分用リファレンス

HTMLやCSSを学習時、CSSのプロパティと機能をいつでも確認できるようにページを作成した。  
PHPを学習した際に、ヘッダーやサイドメニューをテンプレート化するなど、簡単な共通化を行った。

## 基本情報

制作期間 : 2020年2月頃～8月頃

HTML5 CSS3

PHP7

JavaScript ES6

## 機能・技術

HTMLタグやCSSプロパティをすぐに確認するためのノート  
自分が活用しやすい形で文法やスニペットをメモした  
PHPの学習後は出力のコンポーネント化を行い改良

## トップページ

HTMLタグの使い分け

よく使う実体参照値

CSS animationの動作サンプルなど

今後も必要になったときに追加していく  
よう項目は多めに作成した

The screenshot shows a wireframe-style layout. On the left is a sidebar with a tree-like navigation menu. The main content area is titled "HTML全般" and contains several sections: "ことば" (with examples of absolute/relative paths), "実体参照" (with entities like < &lt; &gt; &quot;), and "Text-level semantics + grouping".

## CSSによる装飾のサンプルを保管

This section is titled "装飾" and contains examples of various CSS effects:

- Drop:** text-shadow: 2px 2px 3px #909090;
- Glow:** color: #ffffff; 0 0 5px #909090;
- Bevel:** color: #e0e0e0; -1px -1px 0 #a0a0a0, 1px 1px 0 #ffffff;
- Emboss:** color: #e0e0e0; -1px -1px 0 #a0a0a0, 1px 1px 0 #ffffff;
- Stroke:** color: #ffffff; 1px 1px 0 #909090, -1px 1px 0 #909090, 1px -1px 0 #909090, -1px -1px 0 #909090;
- Neon:** color: #ffffff; 0 0 5px #ffffff, 0 0 13px #a0a0a0, 0 0 13px #a0a0a0, 0 0 13px #a0a0a0, 0 0 13px #a0a0a0;
- OUTLINE:** color: #ffffff; -webkit-text-stroke: 1px #202020;
- +SHADOW:**

This section is titled "変形" and shows examples of transformation properties:

- translate(x, y):** 基準は自分のサイズ. Examples: (0, 0), (50%, 50%), (25px, -20px).
- scale(x, y):** 倍率 数値表記. Examples: (1, 1), (1.5, 0.5), (1.5, 1.5).
- rotate(deg):** Examples: rotate(-15deg), rotateX(40deg).

# Excelなどの表をtableタグに変換 +a

Excelなどの表からブラウザを介してHTMLを取り出しているプログラムを見つけたため、それを軸に作成した。

正規表現を学んで特定のタグや属性の削除を行い、コード整形も行った。

## 基本情報

制作期間 : 2020年

JavaScript ES6

## 機能・技術

HTML上で表を貼り付けた際のコードを加工する

正規表現による不要なタグや属性の抽出

規則的な改行とインデントの挿入によるコード整形

ペーストボックス・出力ボックス・プレビューボックス

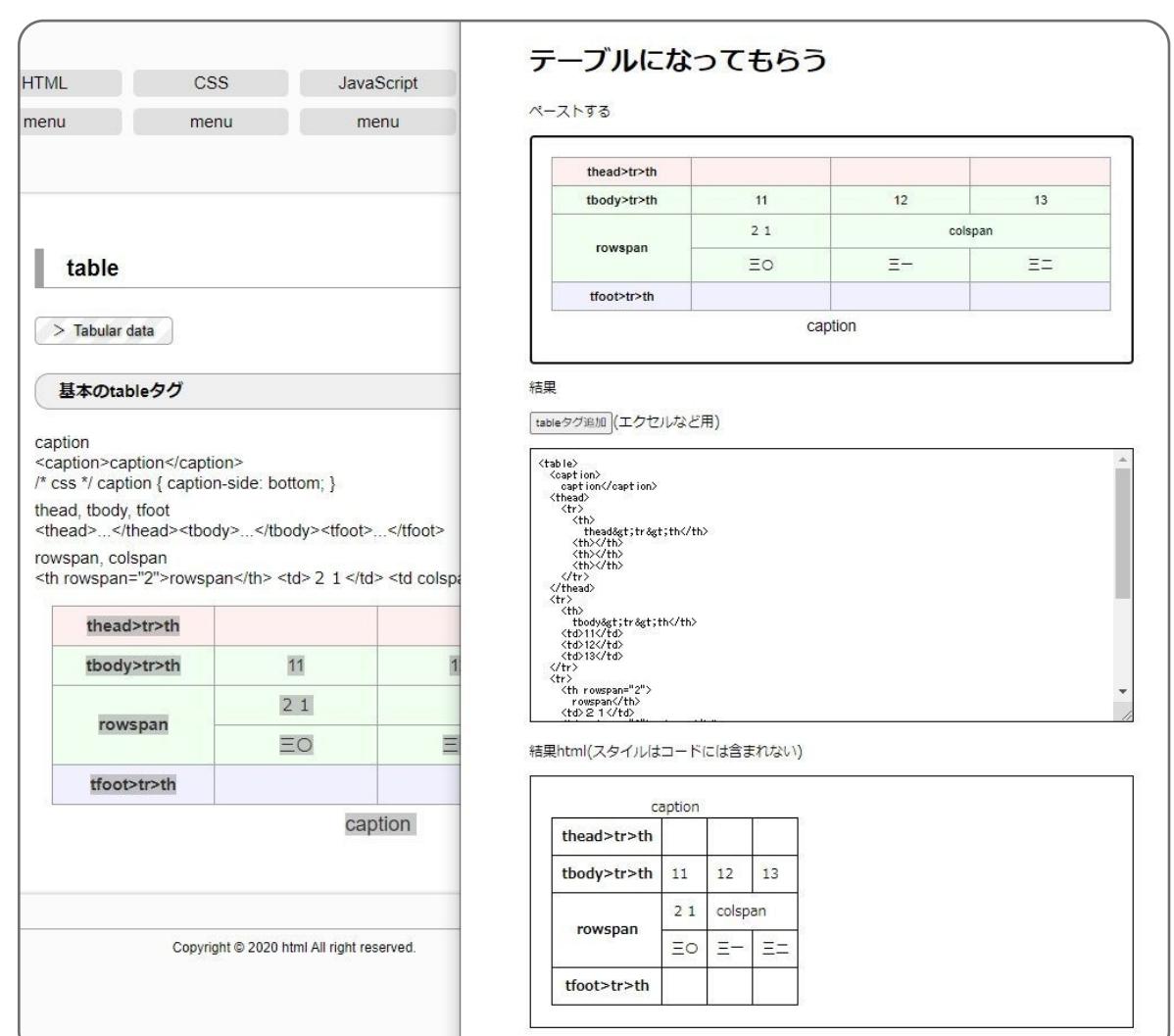
## Excelからペースト

テーブルにする範囲を選択してコピー  
ペーストボックスにペースト  
結果ボックスにHTMLが出力される



The screenshot illustrates the workflow for converting an Excel table into HTML. On the left, a Microsoft Word document displays a table of Wagyu beef cuts with their names and prices. A dashed selection box highlights a portion of the table. On the right, the 'Pasting' tab of the application shows three panels: a preview window showing the original table, the raw HTML code generated by the tool, and the simplified HTML code where unnecessary tags like `<td colspan="4">` have been removed.

## Webページからペースト



This screenshot shows the 'HTML' tab of the tool being used to process a table from a web page. The raw HTML code includes complex styling and structural elements. The resulting simplified HTML code on the right shows how the tool has removed or adjusted these elements to produce a cleaner output.

# 正規表現と置換

不要なタグや属性を削除するためのパターン  
改行とインデントの判断のためのパターン

```
24 // 不要物削除
25 let removePatterns = [
26   '/\n/g,
27   '/\t/g,
28   '<table> ?</table>/g,
29   new RegExp('<\\/?'+tagPatt+'\\w+ ?.*/>', 'g'), // \w+ ?.*/>/g,
30   new RegExp('\\w*'+attrPatt+'=".*/"', 'g') // /\w*(?:"")/g
31 ];
32 // 個別整形
33 let replacePatterns = [
34   [/> +</g, '><' ],
35   [/ +/g, ' ' ],
36   [/ >/g, '>' ],
37   [/ </g, '<' ],
38   [/> /g, '>' ]
39 ];
40 // 改行整形
41 let addReturnPatterns = [
42   [/(?<!^)(?=(<))/g, '\n'], // 先頭以外の <の前
43   [/(?<=>)(?!\\n)(?!$)/g, '\n'], // 末尾以外の 次の字が\n
44   [/(?<=<td.*?>)\n(?!=<)/g, ''], // <td>の後の \n
45   [/(?<!>)\n(?=</td>)/g, ''], // </td>の前の \n
46   [/(?<=<p.*?>)\n(?!=<)/g, ''], // <p>の後の \n
47   [/(?<!>)\n(?=</p>)/g, ''], // </p>の前の \n
48   [/(?<!\\w*)>)\n(?=</)/g, ''] // 開始タグ直後 かつ 閉じ
49 ];
50 ];
```

### ペーストする

family:udmincho,ms mincho,ヒラギノ明朝 pro w3,hiragino mincho pro,serif"><span style="font-size:34px">レイアウト崩れを防ぐための</span><br /><span style="font-size:48px">Wixの大前提</span></span></span></h1></div><div id="comp-kpt86hsq" class=" \_10k60"></div><div id="comp-kptcan2a" class=" \_2bafp" data-testid="richTextElement"><p class="font\_8" style="line-height:2em;font-size:16px">レイアウト崩れは<span class="color\_15"><span style="background-color:#FFEF98;">ユーザビリティの低下</span></span>を引き起こし、<span style="background-color:#FFEF98;">SEO</span>にも良い影響は与えない。</span></p></div><div id="comp-kpt8ojxg"><div role="grid" class=" \_1Bme7"><div role="row" class=" \_3RcfD"><div role="gridcell" class=" \_1ozXL"><div id="comp-kpt8ojyq\_\_item1" class=" \_31Ne5"><div id="bgLayers\_comp-kpt8ojyq\_\_item1" class="X-JRX"><div data-testid="colorUnderlay" class="mlsxv\_22Lsw"></div><div id="bgMedia\_comp-kpt8ojyq\_\_item1" class=" \_1J6n9"></div></div><div data-mesh-id="comp-kpt8ojyq\_\_item1inlineContent" data-testid="inline-content" class=""><div data-mesh-id="comp-kpt8ojyq\_\_item1inlineContent-gridContainer" data-testid="mesh-container-content"><div id="comp-kpt8ojzl\_\_item1" class=" \_2bafp" data-testid="richTextElement"><p class="font\_8" style="font-size:24px;line-height:1.8em"><span style="font-size:24px">X<span style="font-family:udmincho,ms mincho,ヒラギノ明朝 pro w3,hiragino mincho pro,serif">は  
みだし</span></span></p></div></div></div><div role="gridcell" class=" \_1ozXL"><div id="comp-kpt8ojyq\_\_item-kpt8tsa6" class=" \_31Ne5"><div id="bgLayers\_comp-kpt8ojyq\_\_item-kpt8tsa6" class="X-JRX"><div

## 結果

```
<section>
<h1>レイアウト崩れを防ぐための
<br />
Wixの大前提</h1>
<p>レイアウト崩れはユーザビリティの低下を引き起こし、SEOにも良い影響は与えない。</p>
<p>❶みだし</p>
<p>❷カブリ</p>
<p>❸見切れ</p>
<p>❹横スクロールバー</p>
<p>Wixエディターはコードや数字を意識せずにパーティを配置していく。</p>
<p>その反面、一般的なWebデザインに採用されるレイアウトの一部は実現できない。</p>
<p>思ぬぬ不具合にハマってしまわないために、Wixの仕様を知ることは重要だ。</p>
</section>
<section>
<h2>要素はガイド線の内側に收める</h2>
<p>要素を配置する際は必ずガイド線の内側に收める。</p>
<p>ガイドの外に要素がはみだしていると、意図しない表示を引き起こす場合がある。</p>
<p>ガイド線はページ幅である980pxの位置にある。</p>
<p>全幅のストリップでは、カラムごとに個別のガイド線が表示される。</p>
<p>テキストボックスや画像など、全幅にストレッチすることが出来ないパーティを使用している場合、どの画面サイズでもサイトが正しく表示されるよう、ガイド線の中に配置してください。</p>
```

結果html(スタイルはコードには含まれない)

- [test](#)
- [htmlfmt](#)

## (h1) レイアウト崩れを防ぐための Wixの大前提

- (p) レイアウト崩れはユーザビリティの低下を引き起こし、SEOにも良い影響は与えない。
- (p) ~~X~~ はみだし
- (p) ~~X~~ カブリ
- (p) ~~X~~ 見切れ

+α HTMLを文書構造のみ残すScript

# ノーコードツール(Wix)が自動生成するHTMLを 読めるようにする

## 文書構造を視覚的に確認できるプレビュー

# ポートフォリオ - AdobeXD

就職活動へ向けての準備としてポートフォリオを作成。  
以前より学習していたAdobeXDを本格的に利用。  
今後、Web用にはSassやVue.js、印刷用にはInDesignで原稿を作成したい。

## 基本情報

制作期間 : 2020年4月頃～8月頃

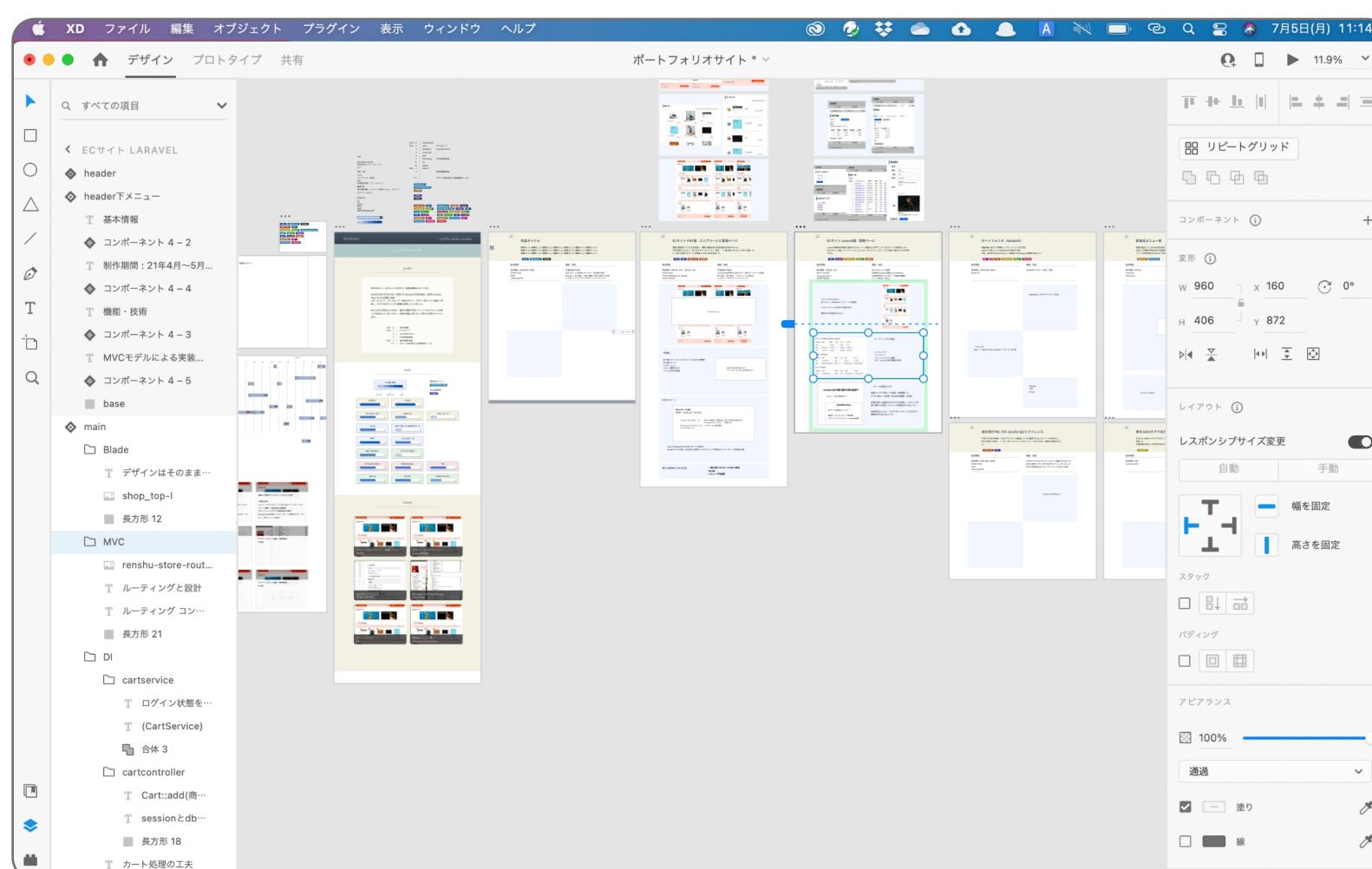
Adobe XD

## 機能・技術

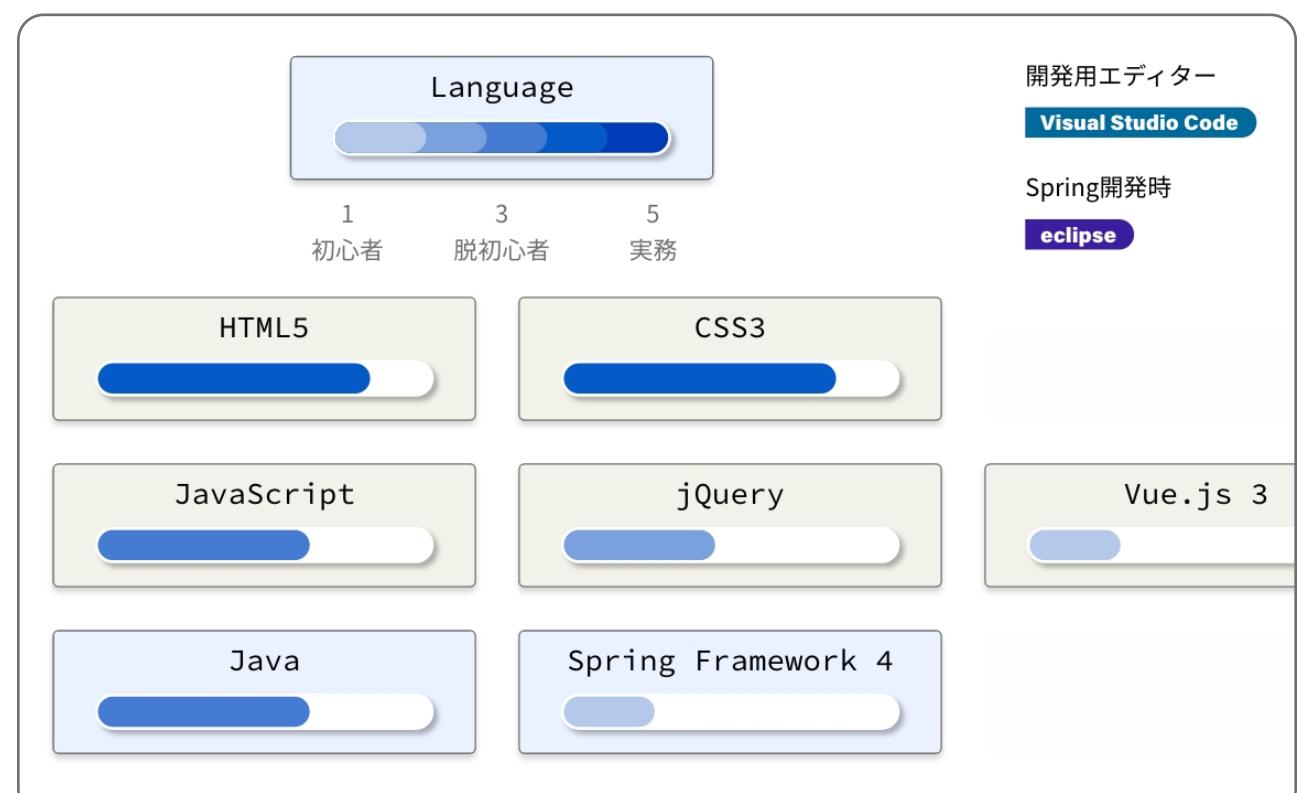
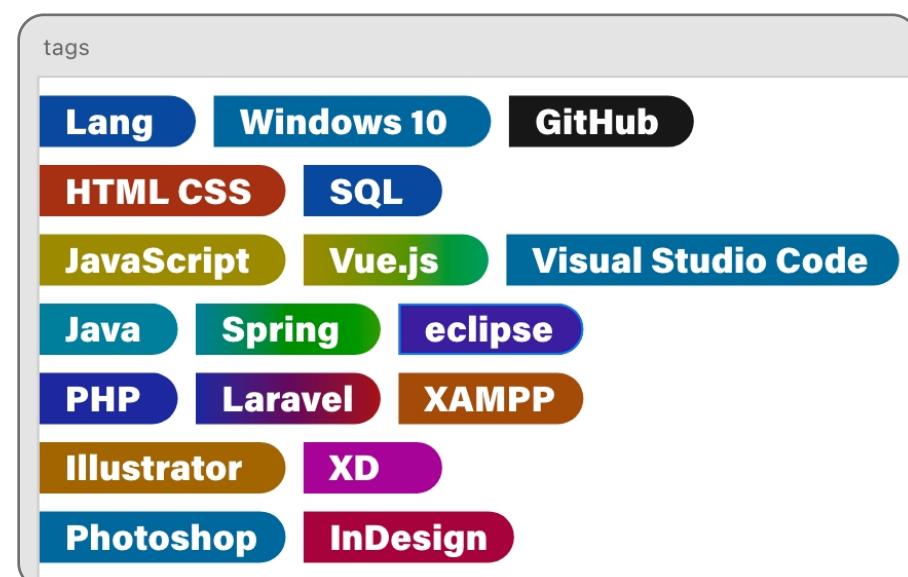
AdobeXDでデザイン作成、印刷  
ページバックアイコンや言語ラベルを作成

## AdobeXDによるデザインカンプ作成

WindowsPCとMacBookAirをどちらも使用



## パートをCSSで実装可能な範囲で作成



# 飲食店メニュー表

両親が経営しているお好み焼き屋のメニューを作成した。  
以前より消費税や税込表示の制度変更に際してWordやフリーソフトで作成していたものを、Adobe  
ソフトの学習を期にIllustratorで作成しなおした。

## 基本情報

制作期間 : 2021年3月

Illustrator

Photoshop

## 機能・技術

従来のロゴや装飾をIllustratorで再作成

Photoshopで商品写真を調整

商品写真はiPhone7+で撮影

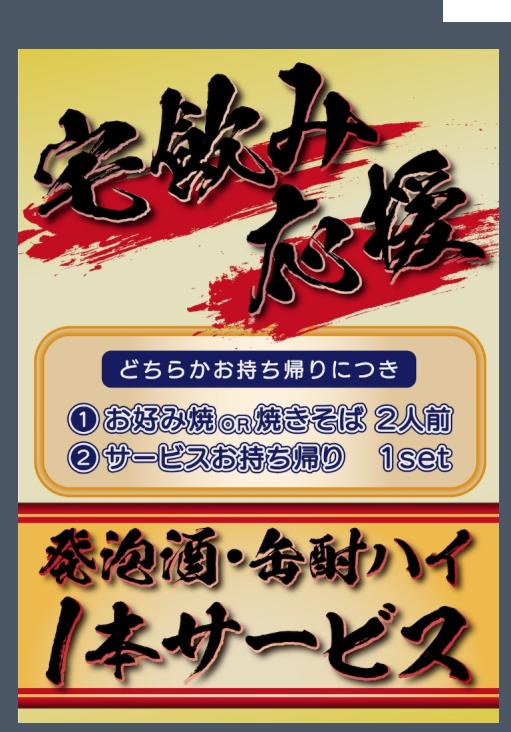
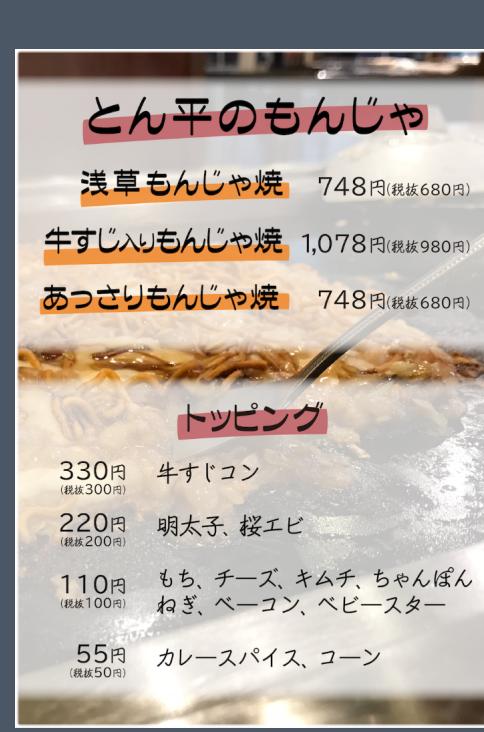
## 実家の飲食店のメニュー表

原稿作成

写真撮影

デザイン・レイアウト

装飾・画像加工



# 天神のデザイン会社（シーノ・オフィス様）での実習

印刷物のための画像加工、Webページ・SEOの改善提案と改修、エディターの機能検証とマニュアル化などの実務を経験。デザイン制作やWebサイトの運営改善に貢献した。  
報告・提案・指示受け・質問なども、よく配慮して無駄なやりとりを減らすことが重要だと学んだ。

## 基本情報

期間: 2021年5月半ば～8月

Photoshop

Webサイト作成ツール(Wix)

## 機能・技術

Photoshopを使用した画像処理

SEOについて学習、資料を作成

Wixを使用したWebページの制作補助

Wixの機能や制限について検証、マニュアル化

## WixのマニュアルをWixで作成

### 基本機能

#### 独特な仕様について

#### 機能の活用

#### 生成されるHTMLについての注意

## SEOに関する資料

### SEOの基礎用語

#### Googleのガイドラインに基づくSEO対策

#### メタタグや構造化データの設定

**WIX TIPS**

ready Parts Video Test htmlfmt

### レイアウト崩れを防ぐためのWixの大前提

レイアウト崩れはユーザビリティの低下を引き起こし、SEOにも良い影響は与えない。

×はみだし ×見切れ  
×カブリ ×横スクロールバー

Wixエディターはコードや数字を意識せずにパートを配置していく。その反面、一般的なWebデザインに採用されるレイアウトの一部は実現できない。思わぬ不具合にハマってしまわないために、Wixの仕様を知ることは重要だ。

### 要素はガイド線の内側に収める

要素を配置する際は必ずガイド線の内側に収める。ガイドの外に要素がはみだしていると、意図しない表示を引き起こす場合がある。ガイド線はページ幅である980pxの位置にある。全幅のストリップでは、カラムごとに個別のガイド線が表示される。

テキストボックスや画像など、全幅にストレッチすることが出来ないパートを使用している場合、どの画面サイズでもサイトが正しく表示されるよう、ガイド線の中に配置してください。

リクエスト：レスポンシブサイト | サポートセンター | Wix.com

Wixでは980pxが基本のページ幅であり、その範囲内に要素を配置することになる。閲覧時のウィンドウ幅が980pxより大きいときは、左右に均等に余白を作ることでバランスの良いレイアウトを維持している。

980px

SEOページ設定と上級者向けメタタグ .md 2021/5/19

### SEOページ設定と上級者向けメタタグ

- SEOの設定
- メタ情報の基本設定と初期値
  - 検索エンジン
  - SNS
    - SNSフォーマットガイドライン
  - Canonicalタグ
  - ページタイプ別のタグ
- ヘッダーコードメタタグの追加

### SEOの設定

SEO | サポートセンター | Wix.com  
上級者向けSEOツールでSNSシェアや検索結果でのサイトの表示方法を最適化しよう(Wix.com)

Wixの基本設定で基本的なメタ情報を設定可能  
検索エンジン、SNS全般、Twitterカードなどの基本のタグや、基本の構造化データはデフォルトで適用される

Wix が各記事に追加する構造化データマークアップスキーマは、Schema.org と Google の推奨に基づいています。

### メタ情報の基本設定と初期値

metaタグ、linkタグなどを、SEOパターンで設定しているテンプレートに基づいて生成する生成パターンを変更するか、個別の設定で値を上書きでカスタマイズする

SEO パターンの初期設定 | サポートセンター | Wix.com

#### 検索エンジン

項目	初期値の設定	備考
SEOタイトル	<code>{{page.name}}   {{site.name}}</code>	ページ名 サイト名
SEOディスクリプション	なし	
ページURL	作成時にページ名から生成	
検索結果から表示/非表示	許可	index

タイトルは30字以内 ディスクリプションは120字以内（表示される目安）  
titleやdescriptionだけでなく、ページURL（スラッグとも呼ばれる）も内容を表すものにする

```
<title>[タイトル]</title>
<meta name="description" content="[説明文]" />
<meta name="robots" content="[indexまたはnoindex]" />
```

1 / 3

## HTML整形ツール(→9ページ)

Wixが自動生成するHTMLは文書構造の把握が難しいため、ソースコードを変換するプログラムを作成した。

ペーストする

```
family:udmincho,ms mincho,ヒラギノ明朝 pro w3.hiragino mincho pro.serif"><span style="font-size:34px">レイアウト崩れを防ぐための</span><br />
<span style="font-size:48px">Wixの大前提</span></span></span></h1></div><div id="comp-kpt86hsq" class=" _10k60"></div><div id="comp-kptcan2a" class=" _2bafp" data-testid="richTextElement"><p class="font_8" style="line-height:2em;font-size:16px"><span>レイアウト崩れは<span class="color_15"><span style="background-color:#FFEF98;">ユーザビリティの低下</span></span>を引き起こし、<span style="background-color:#FFEF98;">SEO</span>にも良い影響は与えない。</span></p></div><div id="comp-kpt8ojxg"><div role="grid" class=" _1Bme7"><div role="row" class=" _3Rcdf"><div role="gridcell" class=" _1ozXL"><div id="comp-kpt8ojyq__item1" class=" _31Ne5"><div id="bgLayers_comp-kpt8ojyq__item1" class="X-jRX"><div data-testid="colorUnderlay" class="mlsxv _22Lsw"></div><div id="bgMedia_comp-kpt8ojyq__item1" class=" _1J6n9"></div></div><div data-mesh-id="comp-kpt8ojyq__item1inlineContent" data-testid="inline-content" class=""><div data-mesh-id="comp-kpt8ojyq__item1inlineContent-gridContainer" data-testid="mesh-container-content"><div id="comp-kpt8ojzl__item1" class=" _2bafp" data-testid="richTextElement"><p class="font_8" style="font-size:24px; line-height:1.8em"><span style="font-size:24px">❶<span style="font-family:udmincho,ms mincho,ヒラギノ明朝 pro w3.hiragino mincho pro.serif">はみだし</span></span></p></div></div></div><div role="gridcell" class=" _1ozXL"><div id="comp-kpt8ojyq__item-kpt8tsa6" class=" _31Ne5"><div id="bgLayers_comp-kpt8ojyq__item-kpt8tsa6" class="X-jRX"><div data-testid="colorUnderlay" class="mlsxv _22Lsw"></div><div id="bgMedia_comp-kpt8ojyq__item-kpt8tsa6" class=" _1J6n9"></div></div></div>
```

結果

```
<section>
  <h1>レイアウト崩れを防ぐための
    <br />
    Wixの大前提</h1>
  <p>レイアウト崩れはユーザビリティの低下を引き起こし、SEOにも良い影響は与えない。</p>
  <p>❶はみだし</p>
  <p>❷カブリ</p>
  <p>❸見切れ</p>
  <p>❹横スクロールバー</p>
  <p>Wixエディターはコードや数字を意識せずにパーツを配置していく。</p>
  <p>その反面、一般的なWebデザインに採用されるレイアウトの一部は実現できない。</p>
  <p>思わぬ不具合にハマってしまわないので、Wixの仕様を知ることは重要だ。</p>
</section>
<section>
  <h2>要素はガイド線の内側に収める</h2>
  <p>要素を配置する際は必ずガイド線の内側に収める。</p>
  <p>ガイドの外に要素がはみだしていると、意図しない表示を引き起こす場合がある。</p>
  <p>ガイド線はページ幅である980pxの位置にある。</p>
  <p>全幅のストリップでは、カラムごとに個別のガイド線が表示される。</p>
  <p>テキストボックスや画像など、全幅にストレッチすることが出来ないパーツを使用している場合、どの画面サイズでもサイトが正しく表示されるよう、ガイド線の中に配置してください。</p>
</section>
```

結果html(スタイルはコードには含まれない)

- [Test](#)
- [htmlfmt](#)

## (h1)レイアウト崩れを防ぐための Wixの大前提

(p) レイアウト崩れはユーザビリティの低下を引き起こし、SEOにも良い影響は与えない。

(p) ❶はみだし

(p) ❷カブリ

(p) ❸見切れ

(p) ❹横スクロールバー

## 公式サイト『てのひら美術館』

<https://www.career-2020.com/tenohira-museum>

### サイト構造の最適化

保守性の向上（内部構造の整理）

SEO強化（マークアップ最適化）

### サイト更新・機能追加

ナビゲーションメニューの追加

機能告知パート追加



The screenshot shows the homepage of the Tenohira Museum website. At the top, it features the museum's name "TENOHIRA MUSEUM" and its Japanese name "てのひら美術館". Below this, a red banner displays the text "The Tenohira Museum brings you culture" along with social media icons for Instagram, YouTube, Facebook, and Twitter. The main title "WELCOME TO TENOHIRA MUSEUM" is prominently displayed, accompanied by a graphic of hands holding a smartphone displaying the museum's logo. A subtitle below the title reads: "Finding excellent female artists and creating new value to revitalize the Japanese art market." On the right side of the page, there are navigation links for "New Exhibition", "Traditional", "SDGs", "Shop", and "Everyone's event". In the center, there is a large banner for the exhibition "女性が見つめる燃える金" (Women Who See the Burning Gold), featuring a large golden character "金". Below the banner, there is information about the exhibition dates (July 10 to October 10) and a list of participating artists. To the right of the banner, there is a section for "Everyone's Event" with a call-to-action button "Let's make it!".

## 企画展示『女性が見つめる燃える金』特設ページ <https://www.career-2020.com/>

デザイナーによるレイアウトに従い、新規ページを制作  
画像ギャラリー・リンク・他パーツはWixの機能に左右されるため  
実現可能ないくつかのパターンとそれぞれの特性を提示して相談した

TENOHIRA MUSEUM  
てのひら美術館

The Tenohira Museum brings you culture

てのひら美術館企画展「オンライン美術館」

女性が見つめる  
燃える金

2021年7月10日(土) - 10月10日(日)

14名の作家の各作品をリレーションで作品につき約1週間に目次に、スポットを当てながら作品を展示します。

昔から「金色」は、「最高の存在を象徴する色」とされ、現代でも「豊かさ」を感じ、見てるだけで心が満たされます。多くの方に新たな気分のようものが注がれますように。

今回の企画展は、年齢問わず多くの方にWEBを通して、気軽に見ていただきたい想いから、オンライン美術館である「てのひら美術館」にて開催いたします。

女性音楽家の方にもご協力いただき、芸術と音楽のコラボレーション企画となっています。

beyond2020プログラム

春風SHUNPUO企画「てのひら美術館」主催「女性が見つめる燃える金」展は、beyond2020プログラム認証事業です。

「女性が見つめる燃える金」展のチラシは、下記からダウンロードできます。

Exhibiting 14 artists

Rika Kamisuna, Suika Miuchi, Kyoko Sekine, Minako Zienowicz, Misaki Suzuki, Rei Hoshino, Reiko Ohno, Kyoko Abe, Yuko Kohara, Yoshiko Okajima, Atelier Keiko, Yuriko Hirose, Kazuyo Katayama, Ayako Funato

Exhibitions 2021.7.22~  
Ayako Funato  
船戸あやこ / スペイン陶芸作家

スペインハエンシア国立陶芸専門学校卒。1995年スペインスタイルアート工房「ハエンシア」を開設。現在はスペインスタイルの伝統技法を取り入れながら日本にて創作活動中。各種祭典への参加や個展を開催。スペイン、ポルトガルを中心多くの陶芸コンクールにて受賞歴あり。

スペインで伝統的に陶器の絵付けとして使われてきた  
ラスター彩（重彩）で絵付けした4つ組のろうそく立てです。  
個々に内側まで色付けがされているので、4つ組み合わせて使っても、ひとつづつ使っても、どちらでも楽しめるようつくりました。

「スペインラスター花のろうそく立て」作品解説はこちら

「スペインラスター花のろうそく立て」  
12.3 × 6.3 × 3.3 cm 陶器 (2021年)

「スペインラスター花のろうそく立て」  
12.3 × 6.3 × 3.3 cm 陶器 (2021年)

Another image

Profile  
船戸あやこ

18歳のとき独学で陶芸を始め、22歳でスペインの色彩に憧れ渡西。以後20年間、スペイン・ハエンシアで活動を続ける。  
2013年に活動拠点を東京に移し、日本全国で個展を開催。  
スペインの美術史にカラフルな陶器を始めた陶芸作品は日本では珍しく、日本人特有の細緻さとスペインの鮮やかな色彩による独自の作風が人気を博している。

Another artworks

THIS IS MECENAT 2021

このひら美術館運営団体「春風、SHUNPUO」の活動は、2020年に続き2021年の企画メセナ協議会「This is MECENAT 2021」に認定されました。

「優れた女性作家を創出し、日本のアート市場活性化のための新たな価値づくり」  
—「てのひら美術館」でアート産業を牽引—

これらの活動が、公益社団法人企画メセナ協議会より認定頂きました。

アーティストリポートこちら

Museum Shop