

WEEK 1 SOSLIT

IBA'T IBANG KAHULUGAN NG PANITIKAN AYON SA MGA ISKOLAR

Kahulugan ng Panitikan:

Ang panitikan ay isang repleksyon ng buhay na nagpapahayag ng damdamin, karanasan, at kaisipan ng tao. Nagmula ito sa salitang "pang-titik-an" at tumutukoy sa mga akdang may kaugnayan sa emosyon at kaisipan ng tao.

Ayon sa mga iskolar:

Honorio Azarias: Panitikan ay damdamin tungkol sa pamumuhay, lipunan, at pananampalataya.

Webster: Lahat ng isinulat na may damdamin at pag-iisip, totoo man o gawa-gawa, ay panitikan.

Maria Ramos: Panitikan ay kasaysayan ng kaluluwa ng mamamayan, naglalaman ng kanilang layunin at damdamin.

Atienza, Ramos, Zalazar, Nozal: Tunay na panitikan ay walang kamatayan at sumasalamin sa araw-araw na buhay ng tao.

Dalawang Uri ng Panitikan:

1. **Tuluyan/Prosa** – Karaniwang ayos ng pangungusap (hal. sanaysay, dula, nobela).
2. **Tula/Panulaan** – Binubuo ng sukat at tugma, masining na pagpapahayag.

Mga Akdang Tuluyan:

- **Alamat** – Pinagmulan ng bagay.
- **Anekdata** – Kakaibang karanasan ng kilalang tao.
- **Nobela** – Mahabang kathang may kabanata.
- **Pabula** – Hayop ang mga tauhan.
- **Parabula** – Kuwentong may aral.
- **Maikling Kuwento** – Isang pangyayari, may kakintalan.

- **Dula** – Itinatanghal sa entablado.
- **Sanaysay** – Personal na kuro-kuro.
- **Talambuhay** – Kasaysayan ng buhay ng tao.
- **Talumpati** – Opinyon o paniniwala ng tagapagsalita.
- **Balita** – Kasalukuyang kaganapan.
- **Kwentong Bayan** – Likha ng imahinasyon ng mga tao.

Mga Akdang Patula:

- **Tulang Pasalaysay** – Kabayanihan at mahahalagang tagpo.
- **Awit/Korido/Kantahin** – Musikal na tula.
- **Epiko** – Kabayanihan at mahimalang pangyayari.
- **Balad** – Tugtugin na may tema.
- **Idioma** – Hindi literal ang kahulugan.
- **Moto** – Sentimyento ng grupo.
- **Salawikain** – Kasabihan.
- **Bugtong** – Tanong na may nakatagong kahulugan.
- **Tanaga** – Maikling tulang may aral.