আরবি

নবম ও দশম শ্রেণি

জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড কর্তৃক ১৯৯৬ শিক্ষাবর্ষ থেকে
নবম ও দশম শ্রেণির পাঠ্যপুস্তকরূপে নির্ধারিত

اَلْعَرَبِيَّةِ

আরবি

নবম ও দশম শ্রেণি

২০২৫ শিক্ষাবর্ষের জন্য পরিমার্জিত

مَجْلِسُ الْمَنَاهِجِ الْوَطَنِيَّةِ وَالْكُتُبِ الدِّرَاسِيَّةِ ، بَنْغَلَادِيْش
জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড

৬৯-৭০ মতিঝিল বাণিজ্যিক এলাকা, ঢাকা-১০০০

কর্তৃক প্রকাশিত

[প্রকাশক কর্তৃক সর্বস্বত্ব সংরক্ষিত]

প্রথম সংস্করণ রচনা ও সম্পাদনা

মুহাম্মদ তমীযুদ্দীন

আবদুল মা'বুদ

মুহাম্মদ আবূ ইউসুফ খান

মোঃ আনোয়ার হোসাইন মোল্লা

প্রথম মুদ্রণ : জানুয়ারি, ১৯৯৭

সংশোধিত ও পরিমার্জিত সংস্করণ : নভেম্বর, ২০০০

সংশোধিত সংস্করণ : ডিসেম্বর, ২০০৮

পরিমার্জিত সংস্করণ : অক্টোবর, ২০২৪

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার কর্তৃক বিনামূল্যে বিতরণের জন্য

মুদ্রণে:

প্রসঙ্গ-কথা

বর্তমানে প্রাতিষ্ঠানিক শিক্ষার উপযোগ বহুমাত্রিক। শুধু জ্ঞান পরিবেশন নয়, দক্ষ মানবসম্পদ গড়ে তোলার মাধ্যমে সমৃদ্ধ জাতিগঠন এই শিক্ষার মূল উদ্দেশ্য। একই সাথে মানবিক ও বিজ্ঞানমনস্ক সমাজগঠন নিশ্চিত করার প্রধান অবলম্বনও প্রাতিষ্ঠানিক শিক্ষা। বর্তমান বিজ্ঞান ও প্রযুক্তিনির্ভর বিশ্বে জাতি হিসেবে মাথা তুলে দাঁড়াতে হলে আমাদের মানসম্মত শিক্ষা নিশ্চিত করা প্রয়োজন। এর পাশাপাশি শিক্ষার্থীদের দেশপ্রেম, মূল্যবোধ ও নৈতিকতার শক্তিতে উজ্জীবিত করে তোলাও জরুরি।

শিক্ষা জাতির মেরুদণ্ড আর প্রাতিষ্ঠানিক শিক্ষার প্রাণ শিক্ষাক্রম। আর শিক্ষাক্রম বাস্তবায়নের সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ উপকরণ হলো পাঠ্যবই। জাতীয় শিক্ষানীতি ২০১০-এর উদ্দেশ্যসমূহ সামনে রেখে গৃহীত হয়েছে একটি লক্ষ্যাভিসারী শিক্ষাক্রম। এর আলোকে জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড (এনসিটিবি) মানসম্পন্ন পাঠ্যপুস্তক প্রণয়ন, মুদ্রণ ও বিতরণের কাজটি নিষ্ঠার সাথে করে যাচ্ছে। সময়ের চাহিদা ও বাস্তবতার আলোকে শিক্ষাক্রম, পাঠ্যপুস্তক ও মূল্যায়নপদ্ধতির পরিবর্তন, পরিমার্জন ও পরিশোধনের কাজটিও এই প্রতিষ্ঠান করে থাকে।

বাংলাদেশের শিক্ষার স্তরবিন্যাসে মাধ্যমিক স্তরটি বিশেষ গুরুত্বপূর্ণ। বইটি এই স্তরের শিক্ষার্থীদের বয়স, মানসপ্রবণতা ও কৌতূহলের সাথে সংগতিপূর্ণ এবং একইসাথে শিক্ষাক্রমের লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য অর্জনের সহায়ক। বিষয়জ্ঞানে সমৃদ্ধ শিক্ষক ও বিশেষজ্ঞগণ বইটি রচনা ও সম্পাদনা করেছেন। আশা করি বইটি বিষয়ভিত্তিক জ্ঞান পরিবেশনের পাশাপাশি শিক্ষার্থীদের মনন ও সৃজনের বিকাশে বিশেষ ভূমিকা রাখবে।

পরিমার্জিত পাঠ্যসূচি অনুযায়ী নবম-দশম শ্রেণির **আরবি** ভাষাকে আরও জীবনভিত্তিক ও সমকালীন চাহিদার উপযোগী করে শিক্ষার্থীদের কাছে পৌঁছে দেওয়ার জন্য মাধ্যমিক আরবি পাঠ্যপুস্তকটি রচিত হয়েছে। এ শ্রেণির শিক্ষার্থীরা আরবি ভাষা শেখার ক্ষেত্রে শোনা, বলা, পড়া ও লেখা এই চারটি দক্ষতা যেন সমানভাবে অর্জন করতে পারে, সে দিকে বিশেষভাবে লক্ষ রাখা হয়েছে। তাছাড়া, শিক্ষকগণ যাতে শ্রেণিকক্ষে সফলভাবে এ পাঠ্যপুস্তক পাঠদান করতে পারে সেজন্য শিক্ষক-নির্দেশনাও যুক্ত করা হয়েছে। বানানের ক্ষেত্রে অনুসৃত হয়েছে বাংলা একাডেমি প্রণীত বানানরীতি।

পাঠ্যবই যাতে জবরদস্তিমূলক ও ক্লান্তিকর অনুষঙ্গ না হয়ে উঠে বরং আনন্দাশ্রয়ী হয়ে ওঠে, বইটি রচনার সময় সেদিকে সতর্ক দৃষ্টি রাখা হয়েছে। সর্বশেষ তথ্য-উপাত্ত সহযোগে বিষয়বস্তু উপস্থাপন করা হয়েছে। চেষ্টা করা হয়েছে বইটিকে যথাসম্ভব দুর্বোধ্যতামুক্ত ও সাবলীল ভাষায় লিখতে। ২০২৪ সালের পরিবর্তিত পরিস্থিতিতে প্রয়োজনের নিরিখে পাঠ্যপুস্তকসমূহ পরিমার্জন করা হয়েছে। এক্ষেত্রে ২০১২ সালের শিক্ষাক্রম অনুযায়ী প্রণীত পাঠ্যপুস্তকের সর্বশেষ সংস্করণকে ভিত্তি হিসেবে গ্রহণ করা হয়েছে। বানানের ক্ষেত্রে বাংলা একাডেমির প্রমিত বানানরীতি অনুসৃত হয়েছে। যথাযথ সতর্কতা অবলম্বনের পরেও তথ্য-উপাত্ত ও ভাষাগত কিছু ভুলত্রুটি থেকে যাওয়া অসম্ভব নয়। পরবর্তী সংস্করণে বইটিকে যথাসম্ভব ত্রুটিমুক্ত করার আন্তরিক প্রয়াস থাকবে। এই বইয়ের মানোন্নয়নে যেকোনো ধরনের যৌক্তিক পরামর্শ কৃতজ্ঞতার সাথে গৃহীত হবে।

পরিশেষে বইটি রচনা, সম্পাদনা ও অলংকরণে যাঁরা অবদান রেখেছেন তাঁদের সবার প্রতি কৃতজ্ঞতা জানাই।

অক্টোবর ২০২৪

প্রফেসর ড. এ কে এম রিয়াজুল হাসান

চেয়ারম্যান

জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

সূচিপত্র

اَلصَّفْحَةُ	اَلْعُنْوَانُ	اَلرَّقْمُ	اَلصَّفْحَةُ	اَلْعُنْوَانُ	اَلرَّقْمُ
১৭৭	بِلَادِىْ	৮		قِسْمُ النَّثْرِ	
১৮২	نَشِيْدُ الْعَلَمِ	৯	১	مِنَ الْقُرْاٰنِ الْكَرِيْمِ	১
১৮৬	اَلْمُسْلِمُ اَخُوْ الْمُسْلِمِ	১০	৮	مِنْ أَحَادِيْثِ الرَّسُوْلِ ﷺ	২
১৯০	بِرُّ الْوَالِدَيْنِ	১১	১৩	مِنْ حَيَاةِ الرَّسُوْلِ ﷺ	৩
১৯৫	تَعْلِيْمُ الْبِنْتِ	১২	২০	عَطْفُ الرَّسُوْلِ ﷺ	৪
১৯৯	طَلَبُ الْعِلْمِ	১৩	২৬	عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ﷺ	৫
২০৫	أَخْلَاقٌ وَآدَابٌ	১৪	৩২	فِىْ سَبِيْلِ اللهِ	৬
২১১	نَشِيْدُ الْفَلَاحِ	১৫	৩৮	مَثَلُ الْعَدْلِ	৭
২১৫	أَيُّهَا الْعُمَّالُ	১৬	৪৪	غَزْوَةُ بَدْرٍ	৮
২২০	مُخْلِصٌ نَحْوَ وَاجِبِهِ	১৭	৫১	اَلْإِيْثَارُ عَلَى النَّفْسِ	৯
	قِسْمُ الْقَوَاعِدِ (قِسْمُ الصَّرْفِ)		৫৯	اَلصَّلَاةُ	১০
২২৭	اَلْكَلِمَةُ	১	৬৩	وَطَنِىْ	১১
২৩৪	صِيَغُ الْفِعْلِ	২	৭০	بَنْغَلَادِيْشُ	১২
২৩৭	اَلْفِعْلُ الْمَاضِىْ	৩	৭৮	فِىْ مَحَطَّةِ الْقِطَارِ	১৩
২৪৪	اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ	৪	৮৫	رِحْلَةٌ جَوِيَّةٌ إِلَى كُوْكِسْ بَازَارْ	১৪
২৬০	فِعْلُ الْأَمْرِ	৫	৯০	زِيَارَةُ حَدِيْقَةِ الْحَيَوَانِ	১৫
২৬৪	فِعْلُ النَّهْىِ	৬	৯৮	اَلتِّلْفِزْيُوْنُ	১৬
২৬৭	عَدَدُ الْاِسْمِ	৭	১০৩	اَلْبِنْكُ	১৭
২৭৪	اَلْجِنْسُ	৮	১১০	اَلْمُرَاسَلَةُ	১৮
২৭৯	اَلْأَسْمَاءُ الْمُشْتَقَّاتُ	৯	১১৬	اَلْإِسْلَامُ فِىْ بَنْغَلَادِيْشَ	১৯
২৮১	اَلضَّمَائِرُ	১০	১২২	اَلْفَيَضَانَاتِ فِىْ بَنْغَلَادِيْشَ	২০
	قِسْمُ النَّحْوِ		১২৮	أَمْثَالٌ وَحِكَمٌ	২১
২৯৮	اَلْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ	১	১৩৪	اَلْحِوَارُ بَيْنَ طَالِبَيْنِ	২২
৩০২	اَلْفَاعِلُ	২		قِسْمُ النَّظْمِ	
৩০৬	اَلْمَفَاعِيْلُ	৩	১৪১	اَللهُ اَكْبَرُ	১
৩১১	اَلْمَوْصُوْفُ وَالصِّفَةُ	৪	১৪৯	لَكَ الْحَمْدُ	২
৩১৪	اَلْإِضَافَةُ	৫	১৫২	قُدْرَةُ اللهِ	৩
৩১৮	اَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ	৬	১৫৯	فِىْ نَعْتِ الرَّسُوْلِ ﷺ	৪
৩২১	اَلْأَسْمَاءُ الْمَوْصُوْلَةُ	৭	১৬২	اَلنَّاسُ أَكْفَاءُ	৫
৩২৪	اَلْمُنَادٰى	৮	১৬৮	اَلنَّشِيْدُ الْإِسْلَامِىْ	৬
৩২৮	اَلْحَرْفُ	৯	১৭২	اَلصَّلَاةُ	৭

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

مِنَ الْقُرْاٰنِ الْكَرِيْمِ

اَلْإِيْمَانُ وَالْعَقِيْدَةُ :

قَالَ اللهُ تَعَالَى :

آمَنَ الرَّسُوْلُ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُوْنَ (ط) كُلٌّ آمَنَ بِاللهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ (قف) لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ (قف) وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيْرُ.(سورة البقرة : ٢٨٥)

وَقَالَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ :

يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آمِنُوا بِاللهِ وَرَسُولِهِ وَالْكِتَابِ الَّذِي نَزَّلَ عَلَى رَسُولِهِ وَالْكِتَابِ الَّذِي أَنْزَلَ مِنْ قَبْلُ (ط) وَمَنْ يَّكْفُرْ بِاللهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا بَعِيدًا. (سورة النساء : ١٣٦)

اَلْأَخْلَاقُ وَالْآدَبُ :

قَالَ اللهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى :

وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ وَهُوَ يَعِظُهُ يَابُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللهِ (ط) إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيْمٌ. وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْنًا عَلَى وَهْنٍ وَفِصَالُهُ فِي

عَامَيْنِ أَنِ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَيَّ الْمَصِيرُ (ط) وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبْهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا (لا) وَاتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ (ج) ثُمَّ إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ. يَابُنَيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمٰوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللهُ (ط) إِنَّ اللهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ. يَابُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ (ط) إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ. وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا (ط) إِنَّ اللهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ. وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ (ط) إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ. (سورة لقمان : ١٣-١٩)

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ :

لَا نُفَرِّقُ	– আমরা পার্থক্য করি না	مَا أَصَابَكَ	– যা তোমার ওপর পতিত হয়
غُفْرَانَكَ	– আপনার ক্ষমা প্রার্থনা করি	لَا تُصَعِّرْ	– অবজ্ঞা কর না
اَلْمَصِيْرُ	– প্রত্যাবর্তন স্থল	مَرَحًا	– গর্বভরে
ضَلَّ	– সে পথভ্রষ্ট হয়েছে	مُخْتَالٌ	– দাম্ভিক
يَعِظُهُ	– তিনি তাকে উপদেশ দিচ্ছেন	فَخُوْرٌ	– অহংকারী
وَصَّيْنَا	– আমরা নির্দেশ দিয়েছি	اِقْصِدْ	– মধ্যমপন্থা অবলম্বন কর

وَهْنًا عَلَى وَهْنٍ	কষ্টের পর কষ্ট –	أُغْضُضْ	– সংযত কর
فِصَالٌ	– দুধ ছাড়ান	أَنْكَرُ	– অধিক অপছন্দনীয়
إِنْ جَاهَدَ	– যদি তারা পীড়াপীড়ি করে	اَلْأَصْوَاتُ	– স্বরসমূহ
مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ	– যে আমার অভিমুখী হয়	اَلْحَمِيْرُ	– গাধা
حَبَّةٌ مِّنْ خَرْدَلٍ	– সরিষার দানা	صَخْرَةٌ	– প্রস্তর

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

تَعْرِيْفُ الْقُرْاٰنِ الْكَرِيْمِ :

اَلْقُرْاٰنُ هُوَ كِتَابُ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ اَلْمُنَزَّلُ مِنَ اللَّوْحِ الْمَحْفُوْظِ إِلَى سَمَاءِ الدُّنْيَا دَفْعَةً وَاحِدَةً ثُمَّ إِلَى مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَجْمًا نَجْمًا فِيْ حَيَاتِهِ النَّبَوِيَّةِ الْكَامِلَةِ بِوَاسِطَةِ جِبْرَائِيْلَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى قَدْرِ حَوَائِجِ الْبَشَرِ . وَكَانَتْ بِدَايَةُ نُزُوْلِهِ مِنْ غَارِ حِرَاءَ بِاٰيَةِ "اِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِيْ خَلَقَ" وَنِهَايَتُهُ فِيْ عَرَفَةَ بِاٰيَةِ "اَلْيَوْمَ اَكْمَلْتُ لَكُمْ دِيْنَكُمْ وَاَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِيْ الخ" وَكَانَتْ مُدَّةُ نُزُوْلِهِ ثَلَاثَةً وَّعِشْرِيْنَ عَامًا مِنْ ٦١٠ إِلَى ٦٣٣ م وَعَدَدُ سُوَرِهِ ١١٤ وَاٰيَاتُهُ ٦٢٣٦ وَعَدَدُ أَجْزَائِهِ ثَلَاثُوْنَ .

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مِنَ النَّصِّ :

(١) بِأَيِّ شَيْءٍ اٰمَنَ الرَّسُوْلُ وَالْمُؤْمِنُوْنَ؟

(٢) مَاذَا قَالَ الْمُؤْمِنُوْنَ؟

(٣) مَاذَا يُسْتَفَادُ مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ اَحَدٍ مِّنْ رُسُلِهِ؟

(٤) لِمَاذَا اَوْجَبَ اللهُ تَعَالَى الْإِحْسَانَ إِلَى الْوَالِدَيْنِ؟

(٥) اُذْكُرْ ثَلٰثَ نَصَائِحَ مِنْ نَصِيْحَةِ لُقْمَانَ لِاِبْنِهِ .

(٦) هَلْ يَجِبُ إِطَاعَةُ الْوَالِدَيْنِ فِيْ الشِّرْكِ؟

(٧) مَا الْمُرَادُ بِقَوْلِهِ تَعَالَى : وَصَاحِبْهُمَا فِيْ الدُّنْيَا مَعْرُوْفًا؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِيْ :

اِمْلَاءِ الْفَرَاغَاتِ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ النَّصِّ :

١. كُلٌّ آمَنَ بِاللهِ وَمَلَائِكَتِهِ ..... وَرُسُلِهِ .

٢. آمِنُوا بِاللهِ وَرَسُولِهِ ..... الَّذِي نَزَّلَ عَلَى رَسُولِهِ .

٣. وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ ..... اُمُّهُ وَهْنًا عَلَى وَهْنٍ .

٤. وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ .....

٥. إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ .....

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُسْتَعْمِلًا (نَعَمْ) أَوْ (لَا)

مَثَلًا : هَلْ اٰمَنَ الرَّسُوْلُ بِمَا أُنْزِلَ اِلَيْهِ مِنْ رَّبِّهِ؟

اَلْجَوَابُ : نَعَمْ ، اٰمَنَ الرَّسُوْلُ بِمَا أُنْزِلَ اِلَيْهِ مِنْ رَّبِّهِ .

(١) هَلْ يَجُوْزُ التَّفْرِيْقُ بَيْنَ الرُّسُلِ؟

اَلْجَوَابُ : .....

(٢) هَلِ الشِّرْكُ ظُلْمٌ عَظِيْمٌ؟

اَلْجَوَابُ : .....

(٣) هَلْ يَجِبُ الْإِحْسَانُ إِلَى الْوَالِدَيْنِ؟

اَلْجَوَابُ : .....

(٤) هَلْ يُحِبُّ اللهُ تَعَالَى كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُوْرٍ؟

اَلْجَوَابُ : .....

(٥) هَلْ صَوْتُ الْحَمِيْرِ أَنْكَرُ الْأَصْوَاتِ؟

اَلْجَوَابُ : .....

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

اِسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَيَاتِ الْكَرِيْمَةِ أَرْبَعَ صِيَغٍ لِلْفِعْلِ الْمَاضِىْ وَأَرْبَعَ صِيَغٍ لِلْفِعْلِ الْمُضَارِعِ :

اَلصِّيَغُ لِلْفِعْلِ الْمَاضِيْ	اَلصِّيَغُ لِلْفِعْلِ الْمُضَارِعِ
مَثَلًا : أَنْزَلَ	نُفَرِّقُ
(١)	.....
(٢)	.....

(٣) ....

(٤) ....

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْمَعَانِي الْمُرَادِفَةِ لِلْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

(١) أَطَعْنَا

(الف) اِتَّبَعْنَا ☐

(ب) اِنْقَطَعْنَا ☐

(ج) سَمِعْنَا ☐

(د) اَكْرَمْنَا ☐

(٢) يَعِظُهُ

(الف) يُعْطِيْهِ ☐

(ب) يَنْصَحُهُ ☐

(ج) يَحْكُمُهُ ☐

(د) يُرْشِدُهُ ☐

٣. يَا بُنَيَّ

(الف) يَا قَبِيْلَتِى ☐

(ب) يَا وَلَدِيْ ☐

(ج) يَا أَبِيْ ☐

(د) يَا اَخِيْ ☐

(٤) مَرَحًا

(الف) لَيِّنًا ☐

(ب) مُتَكَبِّرًا ☐

(ج) فَرْحًا ☐

(د) مَشْيًا ☐

مِـنْ أَحَـادِيْـثِ الـرَّسُـوْلِ
صَـلَّـى اللهُ عَـلَـيْـهِ وَسَـلَّـمَ

قَـالَ رَسُـولُ اللهِ صَلَّـى اللهُ عَـلَـيْـهِ وَسَـلَّـمَ : بُـنِـيَ الإِسْـلَامُ عَـلَـى خَـمْـسٍ: شَـهَـادَةِ أَنْ لَا إِلٰـهَ إِلَّا اللهُ وَأَنَّ مُـحَـمَّـدًا رَسُـولُ اللهِ وَإِقَـامِ الـصَّـلَاةِ، وَإِيـتَـاءِ الـزَّكَـاةِ، وَالـحَـجِّ، وَصَـوْمِ رَمَـضَـانَ. (رَوَاهُ الْبُـخَارِيْ)

قَـالَ رَسُـولُ اللهِ صَلَّـى اللهُ عَـلَـيْـهِ وَسَـلَّـمَ : إِنَّ اللهَ رَفِـيـقٌ يُـحِـبُّ الـرِّفْـقَ، وَيُـعْـطِـي عَـلَـى الـرِّفْـقِ مَـا لَا يُـعْـطِـي عَـلَـى الْـعُـنْـفِ، وَمَـا لَا يُـعْـطِـي عَـلَـى مَـا سِـوَاهُ . (رَوَاهُ مُسْلِم)

قَـالَ رَسُـولُ اللهِ صَلَّـى اللهُ عَـلَـيْـهِ وَسَـلَّـمَ : اَلْـمُـسْـلِـمُ أَخُـو الْـمُـسْـلِـمِ لَا يَـظْـلِـمُـهُ وَلَا يُـسْـلِـمُـهُ، وَمَـنْ كَـانَ فِـي حَـاجَـةِ أَخِـيْـهِ كَـانَ اللهُ فِـي حَـاجَـتِـهِ، وَمَـنْ فَـرَّجَ عَـنْ مُـسْـلِـمٍ كُـرْبَـةً، فَـرَّجَ اللهُ عَـنْـهُ كُـرْبَـةً مِـنْ كُـرَبِ يَـوْمِ الـقِـيَـامَـةِ، وَمَـنْ سَـتَـرَ مُـسْـلِـمًـا سَـتَـرَهُ اللهُ يَـوْمَ الـقِـيَـامَـةِ . (مُـتَّـفَـقٌ عَـلَـيْـهِ)

قَـالَ رَسُـولُ اللهِ صَلَّـى اللهُ عَـلَـيْـهِ وَسَـلَّـمَ : مِـنْ حُـسْـنِ إِسْـلَامِ الـمَـرْءِ تَـرْكُـهُ مَـا لَا يَـعْـنِـيْـهِ. (رَوَاهُ التِّـرْمِذِيْ)

عَنِ النَّوَّاسِ بْنِ سَمْعَانَ الْأَنْصَارِيِّ، قَالَ: سَأَلْتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَنِ الْبِرِّ وَالْإِثْمِ فَقَالَ: اَلْبِرُّ حُسْنُ الْخُلُقِ، وَالْإِثْمُ مَا حَاكَ فِي صَدْرِكَ، وَكَرِهْتَ أَنْ يَطَّلِعَ عَلَيْهِ النَّاسُ . (رَوَاهُ مُسْلِم)

قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : اَلْمُؤْمِنُوْنَ كَرَجُلٍ وَاحِدٍ، إِنِ اشْتَكَى عَيْنُهُ، اِشْتَكَى كُلُّهُ، وَإِنِ اشْتَكَى رَأْسُهُ اِشْتَكَى كُلُّهُ . (رَوَاهُ مُسْلِم)

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ :

بُنِيَ	– ভিত্তি স্থাপন করা হয়েছে	أَنْ يَطَّلِعَ	– প্রকাশ পাওয়া
إِيْتَاءٌ	– প্রদান করা	اِشْتَكَى	– রুগ্ন হয়ে পড়ে
رَفِيْقٌ	– কোমল	عَيْنٌ	– চক্ষু
يُعْطِيْ	– দান করেন	رَأْسٌ	– মাথা
اَلْعُنْفُ	– কঠোরতা	حَاجَةٌ	– প্রয়োজন
لَا يَظْلِمُهُ	– সে তার ওপর অত্যাচার করে না	فَرَّجَ	– সে লাঘব করল
لَا يُسْلِمُهُ	– তাকে বিপর্যয়ের পথে ঠেলে দেয় না	سَتَرَ	– সে গোপন করল
اَلْإِثْمُ	– পাপ	اَلْمَرْءُ	– মানুষ
مَا حَاكَ	– যা ব্যাকুলতা সৃষ্টি করে	مَا لَا يَعْنِيْهِ	– অপ্রয়োজনীয়
كَرِهْتَ	– তুমি খারাপ মনে করেছ	اَلْبِرُّ	– পুণ্য

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

تَعْرِيْفُ الْحَدِيْثِ :

اَلْحَدِيْثُ فِيْ اِصْطِلَاحِ جُمْهُوْرِ الْمُحَدِّثِيْنَ يُطْلَقُ عَلَى قَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَفِعْلِهِ وَتَقْرِيْرِهِ. وَمَعْنَى التَّقْرِيْرِ أَنَّهُ فَعَلَ أَحَدٌ أَوْ قَالَ شَيْئًا فِيْ حَضْرَتِهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَمْ يُنْكِرْهُ وَيَنْهَهُ عَنْ ذٰلِكَ بَلْ سَكَتَ وَقَرَّرَ . وَكَذَالِكَ يُطْلَقُ عَلَى قَوْلِ الصَّحَابِيِّ وَفِعْلِهِ وَتَقْرِيْرِهِ فَمَا اِنْتَهٰى إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُقَالُ لَهُ الْمَرْفُوْعُ وَمَا اِنْتَهٰى إِلَى الصَّحَابِيِّ يُقَالُ لَهُ الْمَوْقُوْفُ وَمَا اِنْتَهٰى إِلَى التَّابِعِيِّ يُقَالُ لَهُ الْمَقْطُوْعُ. (مِنَ الْمُقَدِّمَةِ لِلشَّيْخِ عَبْدِ الْحَقِّ اَلدِّهْلَوِيْ)

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

(١) أُذْكُرْ بِنَاءَ الْإِسْلَامِ .

(٢) مَا هِيَ فَائِدَةُ الرِّفْقِ؟

(٣) اَلْبِرُّ وَالْإِثْمُ مَا هُمَا؟

(٤) أُذْكُرْ حَدِيْثًا عَلَى أَدَابِ الْمُسْلِمِ .

(٥) مَتٰى يَقْضِي اللهُ عَزَّ وَجَلَّ حَاجَةَ النَّاسِ؟

(٦) أَكْمِلِ الْحَدِيْثَ : اَلْمُؤْمِنُوْنَ كَرَجُلٍ وَاحِدٍ .....

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِيْ :

إِمْلَاءِ الْفَرَاغَاتِ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ النَّصِّ :

(١) بُنِيَ الإِسْلَامُ عَلَى خَمْسٍ: شَهَادَةِ أَنْ لَا إِلٰهَ إِلَّا اللهِ ..... وَإِقَامِ الصَّلَاةِ، ..... وَصَوْمِ رَمَضَانَ.

(٢) إِنَّ اللهَ رَفِيقٌ ..... الرِّفْقَ، ..... عَلَى الرِّفْقِ مَا لَا يُعْطِي عَلَى الْعُنْفِ.

(٣) مَنْ فَرَّجَ عَنْ ..... كُرْبَةً، ..... اللهُ عَنْهُ ..... مِنْ كُرُبَاتِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ.

(٤) اَلْإِثْمُ ..... فِي صَدْرِكَ، وَكَرِهْتَ ..... عَلَيْهِ النَّاسُ.

(٥) إِنِ اشْتَكٰى عَيْنُهُ، ..... ، وَإِنِ اشْتَكٰى ..... اِشْتَكٰى كُلُّهُ.

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

رَتِّبْ الْكَلِمَاتِ مِنْ كُلِّ سَطْرٍ لِتَكُوْنَ طِبْقًا لِلنَّصِّ :

(١) رَفِيْقٌ / الرِّفْقَ / إِن اللهَ تَعَالٰى / يُحِبُّ .

(٢) يَوْمَ الْقِيَامَةِ / مُسْلِمًا / سَتَرَهُ اللهُ / مَنْ سَتَرَ .

(٣) حُسْنُ / اَلْبِرُّ / الْخُلُقِ .

(٤) أَنْ يَطَّلِعَ / وَكَرِهْتَ/ اَلنَّاسُ / عَلَيْهِ .

(٥) وَاحِدٍ / كَرَجُلٍ / اَلْمُؤْمِنُوْنَ .

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ :

١. بُنِيَ الْإِسْلَامُ عَلٰى أَرْبَعٍ . ☐

٢. إِنَّ اللهَ تَعَالَى يُحِبُّ الرِّفْقَ . ☐

٣. اَلْمُسْلِمُ أَخُوْ الْمِسْلِمِ يَظْلِمُهُ . ☐

٤. اَلْبِرُّ مَا حَاكَ فِيْ صَدْرِكَ وَكَرِهْتَ اَنْ يَّطَّلِعَ عَلَيْهِ النَّاسُ. ☐

٥. مِنْ حُسْنِ إِسْلَامِ الْمَرْءِ أَخْذُهُ مَا لَايَعْنِيْهِ . ☐

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الْمُضَادَّةِ لِلْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

(١) بُنِيَ : تَرَكَ / هَدَّمَ /أُقِيْمَ .

(٢) يُحِبُّ : يَغْضِبُ / يَأْمَنُ مِنْهُ / يَسْتَحْسِنُ .

(٣) أَخٌ : أَبٌ / أُخْتٌ / صَدِيْقٌ .

(٤) اَنْ يَّطَّلِعَ : اَنْ لَّا يَعْلَمَ / اَنْ يَّنْظُرَ / اَنْ يَّبْدُوَ .

(٥) مَا لَايَعْنِيْهِ : لَا فَائِدَةَ فِيْهِ / لَا بُدَّ مِنْهُ / مَا لَايُقْصَدُ مِنْهُ .

مِنْ حَيَاةِ الرَّسُولِ
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ وَهُوَ النَّبِيُّ الْعَرَبِيُّ أَرْسَلَهُ اللهُ إِلَى عِبَادِهِ هُدًى وَرَحْمَةً. وَكَانَ مَوْلِدُهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي عَشَرَ مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ ٥٧٠ م وَوَالِدَتُهُ هِيَ أَمِنَةُ بِنْتُ وَهْبٍ. وَقَدْ مَاتَ أَبُوهُ عَبْدُ اللهِ قَبْلَ مَوْلِدِهِ وَعَاشَ فِي دَارِ جَدِّهِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ وَلَمَّا مَاتَ جَدُّهُ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ عَاشَ مَعَ عَمِّهِ أَبِي طَالِبٍ.

بَدَأَ مُحَمَّدٌ وَهُوَ صَغِيرٌ يَرْعَى الْغَنَمَ وَيَكْسِبُ مِنْ عَمَلِ يَدِهِ وَكَانَ يَعْمَلُ فِي التِّجَارَةِ مَعَ عَمِّهِ ثُمَّ عَمِلَ فِي تِجَارَةِ السَّيِّدَةِ خَدِيجَةَ، وَعَرَفَ النَّاسُ مُحَمَّدًا بِالصَّادِقِ الْأَمِينِ.

كَانَ مَيْسَرَةُ يَعْمَلُ فِي خِدْمَةِ خَدِيجَةَ (رَضِيَ اللهُ عَنْهَا) وَكَانَ يُسَافِرُ مَعَ مُحَمَّدٍ إِلَى الْأَسْوَاقِ وَلَمَّا يَرْجِعُ مَعَهُ تَسْمَعُ خَدِيجَةُ مِنْ مَيْسَرَةَ أَخْبَارَ مُحَمَّدٍ وَأَعْمَالَهُ الْكَرِيمَةَ وَعَادَاتَهُ الطَّيِّبَةَ، وَأَرْسَلَتْ خَدِيجَةُ صَدِيقَتَهَا لِتَعْرِضَ عَلَى مُحَمَّدٍ أَنْ يَكُونَ زَوْجًا لَهَا، وَتَمَّ الزَّوَاجُ بَيْنَهُمَا.

كَانَ مُحَمَّدٌ يَعْبُدُ اللهَ فِيْ غَارِ حِرَاءَ ، وَأَوْحَى اللهُ إِلَيْهِ، وَأَنْزَلَ عَلَيْهِ الْقُرْاٰنَ الْكَرِيْمَ وَأَمَرَ اللهُ مُحَمَّدًا اَنْ يَّدْعُوَ النَّاسَ إِلَى عِبَادَةِ اللهِ وَحْدَهُ وَلَا يَتَّبِعَ الْكَافِرِيْنَ الَّذِيْنَ ظَلَمُوْا أَنْفُسَهُمْ وَاتَّبَعُوْا دِيْنَ أَبَائِهِمْ .

بَدَأَ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَدْعُوْ النَّاسَ إِلَى الْإِسْلَامِ وَيَهْدِىْ الْكَافِرِيْنَ إِلَى عِبَادَةِ اللهِ وَحْدَهُ .

وَطَلَبَ أَهْلُ مَكَّةَ مِنْ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَّتْرُكَ الدِّيْنَ الْجَدِيْدَ وَعَرَضُوْا عَلَيْهِ مُلْكًا وَمَالًا فَرَدَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِمْ بِقَوْلِهِ : " وَاللهِ يَاعَمُّ لَوْ وَضَعُوْا الشَّمْسَ فِيْ يَمِيْنِيْ وَالْقَمَرَ فِيْ شِمَالِيْ عَلَى أَنْ أَتْرُكَ هٰذَا الْأَمْرَ مَا تَرَكْتُهُ حَتَّى يُظْهِرَهُ اللهُ (يَنْشُرَهُ اللهُ) أَوَ أَهْلِكَ دُوْنَهُ (أَمُوْتَ فِىْ سَبِيْلِهِ)."

وَصَبَرَ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى السُّوْءِ الَّذِىْ أَصَابَهُ مِنْ الْكَافِرِيْنَ. وَنَصَرَ اللهُ مُحَمَّدًا وَوَعَدَ اللهُ مَنْ أَمَنَ وَصَبَرَ مَعَهُ بِالْجَنَّةِ وَاللهُ ذُوْ فَضْلٍ عَظِيْمٍ. أَمَّا الَّذِيْنَ كَفَرُوْا وَاتَّبَعُوْا الشَّيْطَانَ فَلَهُمْ عَذَابٌ اَلِيْمٌ فِىْ جَهَنَّمَ خَالِدِيْنَ فِيْهَا.

مَعَانِى الْكَلِمَاتِ :

مَوْلِدٌ – জন্ম

عَاشَ – তিনি জীবিত ছিলেন

يَرْعَى – তিনি চড়াতেন

اَلتِّجَارَةُ –ব্যবসা

اَلطَّيِّبَةُ – পবিত্র

أَلِيْمٌ – কষ্টদায়ক

أَوْحٰى – তিনি ওহী প্রেরণ করলেন

بَدَأَ – তিনি শুরু করলেন

عَرَضُوْا – তারা পেশ করলো

يُظْهِرُهُ – তিনি উহাকে বিজয়ী করবেন

اَلسُّوْءُ – মন্দ

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

(١) لِمَاذَا أَرْسَلَ اللهُ نَبِيَّهُ إِلَى النَّاسِ؟

(٢) أَيْنَ وُلِدَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟

(٣) أَيْنَ عَاشَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعْدَ وَفَاةِ جَدِّهِ؟

(٤) بِمَاذَا عَرَفَ النَّاسُ مُحَمَّدًا؟

(٥) لِمَاذَا أَرَادَتْ خَدِيْجَةُ اَنْ تَكُوْنَ زَوْجَةً لِمُحَمَّدٍ؟

(٦) بِمَاذَا أَمَرَ اللهُ تَعَالَى مُحَمَّدًا صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِيْ :

بَيِّنْ اَلْخَطَأَ مِنَ الصَّوَابِ بِوَضْعِ عَلَامَةِ (√) أَمَامَ الصَّوَابِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْخَطَاءِ :

(١) مَاتَ أَبُوْ مُحَمَّدٍ بَعْدَ مَوْلِدِهِ. ☐

(٢) خَدِيْجَةُ طَلَبَتْ أَنْ تَكُوْنَ زَوْجَةً لِمُحَمَّدٍ. ☐

(٣) كَانَ مُحَمَّدٌ يَعْبُدُ فِيْ غَارِ ثَوْرٍ. ☐

(٤) بَدَأَ مُحَمَّدٌ يَدْعُوْ النَّاسَ إِلَى الْإِسْلَامِ. ☐

(٥) مَا صَبَرَ مُحَمَّدٌ عَلَى السُّوْءِ الَّذِيْ أَصَابَهُ مِنَ الْكَافِرِيْنَ. ☐

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْكَلِمَةِ الْمُضَادَّةِ فِيْ الْمَعْنٰى لِمَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(١) كَانَ مُحَمَّدٌ وَهُوَ (صَغِيْرٌ) يَرْعَى الْغَنَمَ :

(الف) طَوِيْلٌ ☐

(ب) قَرِيْبٌ ☐

(ج) كَبِيْرٌ ☐

(د) بَعِيْدٌ ☐

(٢) (بَدَأَ) الْعَمَلُ وَهُوَ صَغِيْرٌ :

(١) ذَهَبَ إِلَى ☐

(ب) رَأى ☐

(ج) جَاءَ إِلَى ☐

(د) اِنْتَهٰى مِنْ ☐

(٣) اَلْمُشْرِكُوْنَ (اِتَّبَعُوْا) دِيْنَ أَبَائِهِمْ

(الف) أَخَذُوْا ☐

(ب) سَارُوْا ☐

(ج) تَرَكُوْا ☐

(د) فَعَلُوْا ☐

(٤) هٰؤُلَاءِ هُمُ الَّذِيْنَ (كَفَرُوْا)

(الف) ذَهَبُوْا ☐

(ب) حَضَرُوْا ☐

(ج) خَافُوْا ☐

(د) اٰمَنُوْا ☐

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

ضَعْ مِنَ الْقَائِمَةِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةِ فِىْ الْمَكَانِ الصَّحِيْحِ :

تِجَارَةِ	يَعْبُدُ	عَذَابٌ	هُدًى	خَالِدِيْنَ	عَمَلِ

(١) يَكْسِبُ مِنْ ..... يَدِهِ .

(٢) كَانَ مُحَمَّدٌ ..... اللهَ فِىْ غَارِ حِرَاءَ .

(٣) فِي جَهَنَّمَ ..... فِيْهَا .

(٤) عَمِلَ فِىْ ..... السَّيِّدَةِ خَادِيْجَةَ .

(٥) أَرْسَلَهُ اللهُ إِلٰي عِبَادِهِ ..... وَرَحْمَةً .

(٦) لَهُمْ ..... أَلِيْمٌ .

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

اِسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَةَ فِىْ جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ :

اَلْكَلِمَةُ	اَلْجُمْلَةُ الْمُفِيْدَةُ
(١) أَرْسَلَ	.....
(٢) مَاتَ	.....
(٣) اَلسُّوْءُ	.....
(٤) أَنْزَلَ	.....

اَلتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ :

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِتَكُوْنَ الْجُمْلَةُ صَحِيْحَةً :

(١) لَهُمْ /عَذَابُ / خَالِدِيْنَ / جَهَنَّمَ - فِيْهَا .

(٢) خَدِيْجَةُ / صَدِيْقَتَهَا / أَرْسَلَتْ / لِتَعْرِضَ / اَلزَّوَاجَ / مُحَمَّدٍ / عَلَى .

(٣) اَلْجَدِيْدَ / أَهْلُ / طَلَبَ / مَكَّةَ / أَنْ يَّتْرُكَ / الدِّيْنَ / مُحَمَّدٍ / مِنْ .

(٤) اَلنَّبِيُّ / هُوَ / أَرْسَلَهُ / الْعَرَبِيُّ / اللهُ / عِبَادِهِ / إِلَى / رَحْمَةً / وَهُدًى .

(٥) اَلْأَمِيْنِ / وَعَرَفَ / مُحَمَّدًا / النَّاسُ / بِالصَّادِقِ .

تَعْرِيْفٌ لِلْكَاتِبِ :

اِبْنُ هِشَامٍ

هُوَ أَبُوْ مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ هِشَامِ بْنِ اَيُّوْبَ الْحُمَيْرِيُّ وُلِدَ ٢١٣ هـ ٨٢٨م بِبَصْرَةَ . ثُمَّ سَافَرَ إِلَى مِصْرَ وَلَحِقَ بِالْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ (رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى) هُوَ مُؤَرِّخٌ مِنَ الْأَوَائِلِ . كَتَبَ سِيْرَةَ الرَّسُوْلِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُسْتَنِدًا إِلَى سِيْرَةِ ابْنِ اِسْحَاقَ وَلَهُ التِّيْجَانُ فِىْ مُلُوْكِ "حِمْيَرْ" .

عَطْفُ الرَّسُوْلِ
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

اِخْتَارَ اللهُ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيَكُوْنَ خَاتَمَ النَّبِيِّيْنَ وَأَوْدَعَ فِيْهِ أَكْرَمَ الصِّفَاتِ وَأَنْبَلَ الْخِصَالِ. فَكَانَ أَحْسَنَ مِثَالٍ لِجَمِيْعِ النَّاسِ حَيْثُ قَالَ اللهُ تَعَالَى فِيْ الْقُرْاٰنِ الْمَجِيْدِ "لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيْ رَسُوْلِ اللهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ".

وَكَانَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَحْتَرِمُ الْكِبَارَ وَيَعْطِفُ الصِّغَارَ وَكَانَ يَقُوْلُ: "مَنْ لَّمْ يَرْحَمْ صَغِيْرَنَا وَلَمْ يُوَقِّرْ كَبِيْرَنَا فَلَيْسَ مِنَّا".

فِيْ أَحَدِ أَيَّامِ عِيْدِ الْفِطْرِ الْمُبَارَكِ مَرَّ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى أَطْفَالٍ يَلْعَبُوْنَ وَيَمْرَحُوْنَ وَرَأَى طِفْلًا وَحِيْدًا مُنْفَرِدًا بَاكِيًا. فَذَهَبَ إِلَيْهِ الرَّسُوْلُ الْكَرِيْمُ وَقَالَ لَهُ: مَا يُبْكِيْكَ أَيُّهَا الْغُلَامُ؟

فَقَالَ الطِّفْلُ: دَعْنِيْ يَا رَجُلُ، فَقَدْ مَاتَ أَبِيْ فِيْ الْغَزْوَةِ مَعَ رَسُوْلِ اللهِ وَلَمْ أَجِدْ اَبًا يُدْخِلُ السُّرُوْرَ عَلَى نَفْسِيْ يَوْمَ الْعِيْدِ.

فَقَالَ الرَّسُوْلُ الْأَعْظَمُ: أَتَرْضَى أَنْ أَكُوْنَ لَكَ اَبًا وَفَاطِمَةُ لَكَ أُخْتًا وَعَائِشَةُ لَكَ أُمًّا؟

فَقَالَ الطِّفْلُ : عَفْوًا يَا رَسُوْلَ اللهِ .

ثُمَّ أَخَذَهُ الرَّسُوْلُ إِلَى مَنْزِلِهِ وَأَطْعَمَهُ وَكَسَاهُ وَأَعْطَاهُ نُقُوْدًا ، ثُمَّ قَالَ لَهُ الرَّسُوْلُ الْكَرِيْمُ : اِلْعَبْ مَعَ إِخْوَانِكَ .

وَلَمَّا رَأَهُ الْأَطْفَالُ مُطْمَئِنًّا فَخُوْرًا قَالُوْا لَهُ : مَالَكَ أَيُّهَا الطِّفْلُ ..... كُنْتَ مُنْذُ لَحْظَاتٍ بَاكِيًا وَالْآنَ نَرَاكَ فَرِحًا مَسْرُوْرًا .

فَأَجَابَهُمُ الطِّفْلُ : لَقَدْ رَأَيْتُ أَبًا خَيْرًا مِنْ أَبِيْ وَأُمًّا أَكْرَمَ مِنْ أُمِّيْ.

(مِنْ كِتَابِ " قَبَسَاتٌ مِنْ حَيَاةِ الرَّسُوْلِ بِتَصَرُّفٍ") .

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ :

عَطْفٌ – স্নেহ, মমতা

أَكْرَمُ الصِّفَاتِ – শ্রেষ্ঠ গুণাবলী

خَاتَمُ النَّبِيِّيْنَ – শেষ নবী

مِثَالٌ – দৃষ্টান্ত, উদাহরণ

أَنْبَلُ الْخِصَالِ – উত্তম স্বভাব

حَسَنَةٌ – শ্রেষ্ঠ, উত্তম

أُسْوَةٌ – মডেল, নমুনা

يَعْطِفُ – স্নেহ করে

يَحْتَرِمُ – সম্মান করে

لَمْ يُوَقِّرْ – শ্রদ্ধা করে নাই

لَمْ يَرْحَمْ – দয়া করে নাই

يَلْعَبُوْنَ – খেলাধুলা করছে

يَمْرَحُوْنَ – আনন্দ উল্লাস করছে

مُنْفَرِدًا – একাকী, বিচ্ছিন্ন

بَاكِيًا – ক্রন্দনরত

اَلْغُلَامُ – বালক, ছেলে

اِخْتَارَ – নির্বাচিত করলেন
اَلْغَزْوُ – যুদ্ধ
مَنْزِلٌ – বাড়ি
كَسَا – পোশাক পরালেন
مُطْمَئِنٌّ – নিশ্চিন্ত
فَرِحَ – আনন্দিত

اَلسُّرُوْرُ – আনন্দ
أَطْعَمَ – খাওয়ালেন
نُقُوْدٌ – টাকা, মুদ্রা
فَخُوْرٌ – উল্লাসিত
مَسْرُوْرٌ – উৎফুল্ল
أَطْفَالٌ – বালকগণ

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِاخْتِصَارٍ:

١. مَنْ هُوَ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِجَمِيْعِ النَّاسِ؟

٢. كَيْفَ كَانَتْ مُعَامَلَةُ الرَّسُوْلِ مَعَ الصِّغَارِ؟

٣. مَاذَا كَانَ يَفْعَلُ الْأَطْفَالُ أَحَدَ أَيَّامِ عِيْدِ الْفِطْرِ؟

٤. لِمَاذَا كَانَ الطِّفْلُ الْوَحِيْدُ يَبْكِيْ؟

٥. كَيْفَ مَاتَ أَبُوْ الطِّفْلِ؟

٦. كَيْفَ صَارَ الطِّفْلُ مُطْمَئِنًّا وَمَسْرُوْرًا؟

٧. بِمَ أَجَابَ الطِّفْلُ عَنْ سَبَبِ فَرْحِهِ لِلْأَطْفَالِ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِيْ

اِشْرَحِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ عَلَى ضَوْءِ النَّصِّ :

١. لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيْ رَسُوْلِ اللهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ .

٢. مَنْ لَمْ يَرْحَمْ صَغِيْرَنَا وَلَمْ يُوَقِّرْ كَبِيْرَنَا فَلَيْسَ مِنَّا .

٣. لَقَدْ رَأَيْتُ اَبًا خَيْرًا مِنْ أَبِيْ وَأُمًّا أَكْرَمَ مِنْ أُمِّيْ .

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ : :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ مَعَ تَصْحِيْحِ الْخَطَاءِ فِيْمَا يَأْتِيْ :

١. كَانَ الرَّسُوْلُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِلْمُسْلِمِيْنَ .

٢. كَانَ الرَّسُوْلُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَعْطِفُ الْكِبَارَ وَيَحْتَرِمُ الصِّغَارَ.

٣. كَانَ الْأَطْفَالُ يَلْعَبُوْنَ وَيَمْرَحُوْنَ فِيْ عِيْدِ الْأَضْحٰى .

٤. مَاتَ أَبُوْ الطِّفْلِ فِيْ الْغَزْوِ مَعَ الرَّسُوْلِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

٥. أَخَذَ الرَّسُوْلُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الطِّفْلَ الْيَتِيْمَ إِلَى بَيْتِهِ وَضَرَبَهُ .

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

اِخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيْحَةَ بِوَضْعِ عَلَامَةِ (√) أَمَامَهَا لِلْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

١. لِمَنْ كَانَ الرَّسُوْلُ أُسْوَةً حَسَنَةً؟

الف. لِلْعَرَبِ ب. لِلْمُسْلِمِيْنَ

ج. لِقُرَيْشٍ د. لِجَمِيْعِ النَّاسِ .

٢. كَيْفَ كَانَ الرَّسُوْلُ يُعَامِلُ الصِّغَارَ؟

الف. يَعْطِفُهُمْ ب. يَضْرِبُهُمْ

ج. يَنْهَرُهُمْ د. يَغْضِبُ عَلَيْهِمْ.

٣. فِيْ أَيِّ يَوْمٍ مَرَّ الرَّسُوْلُ عَلَى الْأَطْفَالِ يَلْعَبُوْنَ؟

الف. يَوْمَ غَزْوَةِ بَدْرٍ ب. يَوْمَ حَجَّةِ الْوِدَاعِ

ج. يَوْمَ عِيْدِ الْفِطْرِ د. يَوْمَ عِيْدِ الْأَضْحٰى

٤. كَيْفَ مَاتَ أَبُوْ الطِّفْلِ الَّذِيْ كَانَ يَبْكِيْ؟

الف. بِالْمَرَضِ الْخَطِيْرِ ب. بِحَادِثَةِ الْمُرُوْرِ

ج. بِالسُّقُوْطِ مِنَ الشَّجَرِ د. فِيْ الْغَزْوِ مَعَ الرَّسُوْلِ

٥. كَيْفَ صَارَ الطِّفْلُ بَعْدَ عَطْفِ الرَّسُوْلِ؟

الف. غَاضِبًا ب. بَاكِيًا

ج. مَسْرُوْرًا د. حَزِيْنًا

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

ضَعِ الْأَلْفَاظَ التَّالِيَةَ فِيْ جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

١. يَعْطِفُ : .....

٢. اَلْأَطْفَالُ : .....

٣. أَطْعَمَ : .....

٤. إِخْوَانٌ : .....

٥. مَسْرُوْرٌ : .....

اَلتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ :

اِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ خَمْسَةً مِّنْ أَفْعَالِ الْمُضَارِعِ وَاسْتَخْدِمْهَا فِيْ جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِّنْ عِنْدِكَ :

أَفْعَالُ الْمُضَارِعِ	اَلْجُمْلَةُ
١.	.....
٢.	.....
٣.	.....
٤.	.....
٥.	.....

عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ

عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ ثَانِيُ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِيْنَ . كَانَ صُوْرَةً حَيَّةً لِمَبَادِئِ الْإِسْلَامِ . اِنْتَشَرَتْ فِيْ عَهْدِهِ رِسَالَةُ الْإِسْلَامِ خَارِجَ الْجَزِيْرَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَسَادَتْ دَوْلَةُ الْعَدْلِ وَالْمُسَاوَاةِ وَالْحُبِّ فِيْ الْأَوْطَانِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَقَدْ حَفِظَ التَّارِيْخُ لَنَا رِوَايَاتٍ كَثِيْرَةً تُؤَكِّدُ الْأَخْلَاقَ السَّامِيَةَ الَّتِيْ كَانَ يَتَمَتَّعُ بِهَا ذٰلِكَ الْخَلِيْفَةُ .

كَانَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ يَخْرُجُ مِنْ بَيْتِهِ لَيْلًا وَيَمْشِيْ فِيْ شَوَارِعِ الْمَدِيْنَةِ لِيَعْرِفَ أَحْوَالَ النَّاسِ. حَكَى أَحَدُ الصَّحَابَةِ قَالَ : خَرَجْتُ مَعَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ فِيْ لَيْلَةٍ شَدِيْدَةِ الْبَرْدِ وَفِيْ الطَّرِيْقِ شَاهَدْنَا نَارًا فَأَسْرَعْنَا نَحْوَهَا فَإِذَا إِمْرَأَةٌ مَعَهَا أَطْفَالٌ يَصْرَخُوْنَ وَأَمَامَهَا قِدْرٌ عَلَى النَّارِ .

فَسَأَلَ عُمَرُ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ : لِمَاذَا يَصْرَخُ الْأَطْفَالُ؟

أَجَابَتِ الْمَرْأَةُ : مِنَ الْجُوْعِ .

قَالَ عُمَرُ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ : وَأَيُّ شَيْءٍ فِيْ الْقِدْرِ؟

قَالَتِ الْمَرْأَةُ : مَاءٌ لِيَسْكُتُوْا بِهِ حَتَّى يَنَامُوْا . اَللهُ بَيْنَنَا وَبَيْنَ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ .

فَقَالَ عُمَرُ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ : رَحِمَكِ اللهُ . وَمَا يَدْرِىْ عُمَرُ بِكُمْ؟

قَالَتِ الْمَرْأَةُ : يَتَوَلَّى أُمُوْرَنَا وَيَنْسَانَا؟

فَخَرَجْنَا مَعًا بِسُرْعَةٍ حَتَّى وَصَلْنَا دَارَ الدَّقِيْقِ فَأَحْضَرَ الْخَلِيْفَةُ دَقِيْقًا وَسَمْنًا.

وَقَالَ لِىْ : أَحْمِلْهُ عَلَيَّ .

قُلْتُ : أَنَا أَحْمِلُهُ عَلَيَّ .

فَقَالَ : أَنْتَ تَحْمِلُ عَنِّىْ ذَنْبِىْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ؟

وَرَجَعْنَا إِلَى الْمَرْأَةِ ثَانِيَةً فَوَضَعَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ الدَّقِيْقَ وَالسَّمْنَ عِنْدَهَا وَأَخَذَ يُسَاعِدُهَا فِىْ عَمَلِ الطَّعَامِ وَلَمْ يَنْصَرِفْ إِلَّا بَعْدَ اَنْ رَاى الْأَطْفَالَ قَدْ أَكَلُوْا ثُمَّ نَامُوْا .

(مِنَ الْقِرَاءَةِ الْمُيَسَّرَةِ لِغَيْرِ النَّاطِقِيْنَ بِهَا)

مَعَانِى الْكَلِمَاتِ :

ثَانِىْ – দ্বিতীয়

يَصْرَخُ – সে চিৎকার করে

حَيَّةٌ – জীবন্ত

اَلْجُوْعُ – ক্ষুধা

مَبَادِئُ –মৌলিক, প্রাথমিক

اَلْقِدْرُ – হাঁড়ি/পাতিল/ডেগ

اِنْتَشَرَتْ – প্রসারতা লাভ করেছে اَلسَّمْنُ – ঘি

اَلْجَزِيْرَةُ – দ্বীপ يُسَاعِدُ – তিনি সহযোগিতা করেন

اَلْأَخْلَاقُ – চরিত্রসমূহ اَلْأَطْفَالُ – শিশুরা

اَلسَّامِيَةُ – সুমহান نَامُوْا – তারা ঘুমিয়ে গেল

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

(١) مَنْ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ ؟

(٢) كَيْفَ صَارَتِ الدَّوْلَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ فِيْ عَهْدِهِ؟

(٣) لِمَاذَا كَانَ الْأَطْفَالُ يَصْرَخُوْنَ؟

(٤) مَا نَوْعُ الطَّعَامِ الَّذِيْ كَانَ فِيْ الْقِدْرِ؟

(٥) لِمَاذَا رَفَضَ عُمَرُ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ اَنْ يَحْمِلَ صَاحِبَهُ الدَّقِيْقَ؟

(٦) مَاذَا فَعَلَ الْأَطْفَالُ بَعْدَ الْأَكْلِ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ :

(١) اِنْتَشَرَ الْإِسْلَامُ فِىْ عَهْدِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ خَارِجَ الْجَزِيْرَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

(٢) قَدْ حَفِظَ التَّارِيْخُ لَنَا رِوَايَاتٍ كَثِيْرَةً تُؤَكِّدُ الْأَخْلَاقَ السَّامِيَةَ لِعُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ.

(٣) كَانَ الْأَطْفَالُ يَصْرَخُوْنَ لِأَنَّ الطَّعَامَ كَانَ حَارًّا جِدًّا.

(٤) أَحْضَرَ أَمِيْرُ الْمُؤْمِنِيْنَ دَقِيْقًا وَسَمْنًا وَحَمَلَهُ عَلَى ظَهْرِ جَمَلٍ إِلَى بَيْتِ الْمَرْأَةِ.

(٥) لَمْ يَرْجَعْ عُمَرُ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ إِلَى بَيْتِهِ اِلَّا بَعْدَ اَنْ رَأَى الْأَطْفَالَ قَدْ أَكَلُوْا ثُمَّ نَامُوْا.

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

اِخْتَرِ الْمُرَادِفَ الصَّحِيْحَ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِىْ تَحْتَهَا خَطٌّ ثُمَّ ضَعْ أَمَامَهُ عَلَامَةَ (√) :

(١) كَانَ صُوْرَةً حَيَّةً لِمَبَادِئِ الْإِسْلَامِ

(الف) أُصُوْلِ ☐

(ب) بِنَـاءِ ☐

(ج) قَـوَاعِـدَ ☐

(د) بِـدَايَـةِ ☐

(٢) قَـدْ حَـفِـظَ الـتَّـارِيْـخُ لَـنَـا :

(الف) تَـرَكَ ☐

(ب) أَظْـهَـرَ ☐

(ج) عَـدَّ ☐

(د) بَـيَّـنَ ☐

(٣) حَكَـى أَحَـدُ الـصَّـحَـابَـةِ :

(الف) قَـالَ ☐

(ب) رَوٰى ☐

(ج) أَعْـلَـنَ ☐

(د) أَظْـهَـرَ ☐

(٤) رَأَى الْأَطْـفَـالَ قَـدْ أَكَـلُـوْا

(الف) اَلـصِّـبْـيَـانَ ☐

(ب) اَلشَّـابَّ ☐

(ج) اَلْـفَـتَـيَـاتِ ☐

(د) اَلـرِّجَـالَ ☐

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ:

اِمْلَاءِ الْفَرَاغَاتِ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ النَّصِّ :

(١) سَادَتْ دَوْلَةُ الْعَدْلِ و ..... وَالْحُبِّ فِىْ الْأَوْطَانِ الْإِسْلَامِيَّةِ .

(٢) خَرَجْتُ مَعَ ..... فِىْ لَيْلَةٍ شَدِيْدَةِ الْبَرْدِ.

(٣) قَالَتِ الْمَرْأَةُ : يَتَوَلّٰى أُمُوْرَنَا وَ.....

(٤) فَقَالَ : أَنْتَ تَحْمِلُ عَنِّىْ ..... يَوْمَ الْقِيَامَةِ؟

(٥) وَلَمْ يَنْصَرِفْ اِلَّا بَعْدَ اَنْ رَاى ..... قَدْ أَكَلُوْا ثُمَّ نَامُوْا .

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ

رَتِّبِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ لِتَكُوْنَ طِبْقًا لِلنَّصِّ :

(١) وَفِىْ الطَّرِيْقِ شَاهَدْنَا نَارًا فَأَسْرَعْنَا نَحْوَهَا .

(٢) حَكَى أَحَدُ الصَّحَابَةِ.

(٣) فَإِذًا إِمْرَأَةٌ مَعَهَا أَطْفَالٌ يَصْرَخُوْنَ وَأَمَامَهَا قِدْرٌ عَلَى النَّارِ.

(٤) خَرَجْتُ مَعَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ فِىْ لَيْلَةٍ شَدِيْدَةِ الْبَرْدِ.

فِيْ سَبِيْلِ اللهِ

أَصَابَ النَّاسَ قَحْطٌ فِيْ خِلَافَةِ أَبِيْ بَكْرٍ اَلصِّدِّيْقِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، فَلَمَّا اِشْتَدَّ بِهِمُ الْأَمْرُ ذَهَبُوْا إِلَى أَبِيْ بَكْرٍ وَقَالُوْا : يَا خَلِيْفَةَ رَسُوْلِ اللهِ : إِنَّ السَّمَاءَ لَمْ تُمْطِرْ، وَالْأَرْضَ لَمْ تُنْبِتْ، وَقَدْ تَوَقَّعَ النَّاسُ الْهَلَاكَ فَمَاذَا نَصْنَعُ؟

فَقَالَ لَهُمْ : اِنْصَرِفُوْا وَاصْبِرُوْا فَإِنِّيْ أَرْجُوْ اَلَّا تُمْسُوْا حَتَّى يُفَرِّجَ اللهُ عَنْكُمْ فَلَمَّا كَانَ أَخِرَ النَّهَارِ، وَرَدَ الْخَبَرُ بِأَنَّ عِيْرًا لِعُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ قَدْ قَدِمَتْ مِنَ الشَّامِ وَتُصْبِحُ فِيْ الْمَدِيْنَةِ .

فَلَمَّا جَاءَتْ خَرَجَ النَّاسُ يَتَلَقَّوْنَهَا، فَإِذَا هِيَ أَلْفُ بَعِيْرٍ حَامِلَةٌ بُرًّا وَزَيْتًا وَزَبِيْبًا، فَأَنَاخَتْ بِبَابِ عُثْمَانَ . فَلَمَّا جَعَلَ أَحْمَالَهَا فِيْ دَارِهِ جَاءَهُ التُّجَّارُ. فَقَالَ لَهُمْ عُثْمَانُ : مَاذَا تُرِيْدُوْنَ؟

قَالَ التُّجَّارُ : إِنَّكَ تَعْلَمُ مَا نُرِيْدُ، بِعْنَا مِنْ هٰذَا الَّذِيْ وَصَلَ إِلَيْكَ فَإِنَّكَ تَعْلَمُ حَاجَةَ النَّاسِ إِلَيْهِ .

عُثْمَانُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : حُبًّا وَكَرَامَةً، كَمْ تُرْبِحُوْنَنِيْ عَلَى شِرَائِيْ؟

اَلتُّجَّارُ : اَلدِّرْهَمُ دِرْهَمَيْنِ .

عُثْمَانُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أُعْطِيْتُ زِيَادَةً عَلَى هٰذَا.

اَلتُّجَّارُ: اَرْبَعَةٌ .

عُثْمَانُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أُعْطِيْتُ اَكْثَرَ.

اَلتُّجَّارُ: نُرْبِحُكَ خَمْسَةً.

عُثْمَانُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أُعْطِيْتُ اَكْثَرَ.

اَلتُّجَّارُ: مَا فِىْ الْمَدِيْنَةِ تُجَّارٌ غَيْرُنَا، وَمَا سَبَقَنَا أَحَدٌ إِلَيْكَ فَمَنْ اَعْطَاكَ اَكْثَرَ مِمَّا اَعْطَيْنَا؟

عُثْمَانُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : إِنَّ اللهَ اَعْطَانِىْ بِكُلِّ دِرْهَمٍ عَشَرَةٌ. فَهَلْ عِنْدَكُمْ زِيَادَةٌ؟

اَلتُّجَّارُ: لَا

عُثْمَانُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : إِنِّيْ أَشْهَدُ اللهَ أَنِّىْ جَعَلْتُ مَا حَمَلَتْ هٰذِهِ الْعِيْرُ صَدَقَةً لِلّٰهِ عَلَى الْمَسَاكِيْنِ.

ثُمَّ أَخَذَ يُفَرِّقُ بِضَاعَتَهُ، فَمَا بَقِيَ فَقِيْرٌ مِنْ فُقَرَاءِ الْمَدِيْنَةِ اِلَّا وَأَخَذَ مَا يَكْفِيْهِ وَاَهْلَهُ. (مِنْ كِتَابِ "اَلْقِرَاءَةُ الْعَرَبِيَّةُ")

مَعَانِى الْكَلِمَاتِ :

قَحْطٌ – দুর্ভিক্ষ

اَلْهَلَاكُ – ধ্বংস

عِيْرٌ – উটের বহর

بُرٌّ – গম

زَيْتٌ –তৈল

زَبِيْبٌ– কিসমিস, শুকনো আঙ্গুর

أَحْمَالٌ – সামগ্রী

حَاجَةٌ – প্রয়োজন

تُرْبِحُوْنَنِىْ– আমাকে লাভ দিবে

أَهْلٌ – পরিবার, পরিজন

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِاخْتِصَارٍ :

١. مَاذَا أَصَابَ النَّاسَ فِى الْمَدِيْنَةِ؟

٢. مَاذَا قَالَ النَّاسُ لِأَبِىْ بَكْرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ وَقْتَ الْقَحْطِ؟

٣. مِنْ أَيْنَ قَدِمَتِ الْعِيْرُ؟

٤. لِمَنْ كَانَتِ الْعِيْرُ؟

٥. مَاذَا كَانَتْ تَحْمِلُ الْعِيْرُ؟

٦. لِمَاذَا لَمْ يَبِعْ عُثْمَانُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ بِضَاعَتَهُ لِتُجَّارِ الْمَدِيْنَةِ؟

٧. مَاذَا فَعَلَ عُثْمَانُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ بِأَحْمَالِ الْعِيْرِ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِيْ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ مَعَ تَصْحِيْحِ الْخَطَاءِ فِيْمَا يَأْتِىْ :

١. أَصَابَ النَّاسَ الْقَحْطُ فِىْ الْمَدِيْنَةِ فِىْ خِلَافَةِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ .

.....

٢. فَلَمَّا اِشْتَدَّ بِالنَّاسِ الْأَمْرُ ذَهَبُوْا إِلَىٰ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ .

.....

٣. قَدِمَتْ عِيْرُ اَلْفِ بَعِيْرٍ لِأَبِىْ بَكْرٍ مِنَ الْيَمَنِ .

.....

٤. بَاعَ عُثْمَانُ (رضـ) بِضَاعَتَهُ لِتُجَّارِ الْمَدِيْنَةِ .

.....

٥. وَزَّعَ عُثْمَانُ أَحْمَالَ الْعِيْرِ صَدَقَةً بَيْنَ فُقَرَاءِ الْمَدِيْنَةِ .

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ : :

اِخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيْحَةَ بِوَضْعِ عَلَامَةِ (√) أَمَامَهَا لِلْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

١. مَاذَا أَصَابَ النَّاسَ فِىْ الْمَدِيْنَةِ؟

أ. اَلْفَيْضَانَاتِ ب. اَلْجَفَافُ

ج. اَلْقَحْطُ د. اَلطَّاعُوْنِ

٢. إِلَى مَنْ ذَهَبَ النَّاسُ وَقْتَ الْقَحْطِ؟

أ. إِلَى أَبِىْ بَكْرٍ اَلصِّدِّيْقِ رضـ ب. إِلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رضـ

ج. إِلَى عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ رضـ د. إِلَى عَلِيِّ بْنِ أَبِىْ طَالِبٍ رضـ

٣. لِمَنْ كَانَتِ الْعِيْرُ؟

أ. لِأَبِىْ بَكْرٍ اَلصِّدِّيْقِ رضـ ب. لِعُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رضـ

ج. لِعُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ رضـ د. لِعَلِيِّ بْنِ أَبِىْ طَالِبٍ رضـ

٤. مَاذَا كَانَتْ تَحْمِلُ الْعِيْرُ؟

أ. اَلْأَسْلِحَةَ الْعَسْكَرِيَّةَ ب. اَلْمُرَادَ الْغِذَائِيَّةَ

ج. مَلَابِسَ الْأَطْفَالِ د. اَلْآلَاتِ الصَّنَاعِيَّةَ

٥. عَلَى مَنْ وَزَّعَ عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ رضـ بِضَاعَتَهُ؟

أ. فُقَرَاءِ الْمَدِيْنَةِ ب. تُجَّارِ الْمَدِيْنَةِ

ج. رُؤَسَاءِ الْمَدِيْنَةِ د. أَغْنِيَاءِ الْمَدِيْنَةِ

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

ضَعِ الْأَلْفَاظَ التَّالِيَةَ فِىْ جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

١. قَحْطٌ : .....

٢. اَلتُّجَّارُ : .....

٣. صَدَقَةٌ : .....

٤. اَلْمَسَاكِيْنُ : .....

٥. بِضَاعَةٌ : .....

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

هَاتِ الْجَمْعَ لِلْأَلْفَاظِ التَّالِيَةِ وَاسْتَخْدِمْهَا فِىْ جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِّنْ عِنْدِكَ :

اَلْجَمْعُ	اَلْجُمْلَةُ
١. اَلأَمْرُ	.....
٢. خَلِيْفَةٌ	.....
٣. اَلنَّهَارُ	.....
٤. اَلْخَبْرُ	.....
٥. اَلْمَدِيْنَةُ	.....

اَلتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ :

رَتِّبِ الْأَفْكَارَ التَّالِيَةَ عَلَى ضَوْءِ النَّصِّ :

١. مُقَابَلَةُ النَّاسِ مَعَ أَبِىْ بَكْرٍ الصِّدِّيْقِ .

٢. تَسْعِيْرُ التُّجَّارِ لِبِضَاعَةِ عُثْمَانَ .

٣. ظُهُوْرُ الْقَحْطِ فِىْ الْمَدِيْنَةِ .

٤. تَوْزِيْعُ بَضَائِعَ عُثْمَانَ صَدَقَةً بَيْنَ الْفُقَرَاءِ.

٥. قُدُوْمُ الْعِيْرِ مِنَ الشَّامِ إِلَى الْمَدِيْنَةِ .

مَثَلُ الْعَدْلِ

كَانَ عَلِيُّ بْنُ أَبِيْ طَالِبٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ رَابِعَ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِيْنَ، وَكَانَ مِثَالًا رَائِعًا لِلْحَاكِمِ الْعَادِلِ الَّذِيْ اِعْتَبَرَ الْخِلَافَةَ مَسْؤُوْلِيَّةً كَبِيْرَةً أَمَامَ اللهِ وَأَمَامَ الشُّعُوْبِ.

فِيْ عِيْدٍ مِّنَ الْأَعْيَادِ أَرَادَتْ بِنْتُهُ زَيْنَبُ اَنْ تَتَزَيَّنَ وَتَتَجَمَّلَ بِالثِّيَابِ وَالْحُلِيِّ. وَكَانَ فِيْ بَيْتِ الْمَالِ عِقْدٌ مِّنَ اللُّؤْلُؤِ الثَّمِيْنِ، فَذَهَبَتْ إِلَى اِبْنِ أَبِيْ رَافِعٍ، أَمِيْرِ بَيْتِ الْمَالِ. وَقَالَتْ لَه: هَلْ يُمْكِنُ لَكَ اَنْ تُعْطِيَنِيْ هٰذَا الْعِقْدَ اِعَارَةً لِأَتَزَيَّنَ بِهِ فِيْ أَيَّامِ الْعِيْدِ؟

اِبْنُ أَبِيْ رَافِعٍ: مَتَى تُرَدِّيْنَهُ إِلَى بَيْتِ الْمَالِ؟

زَيْنَبُ: أَرُدُّهُ إِلَى بَيْتِ الْمَالِ بَعْدَ أَيَّامِ الْعِيْدِ الثَّلَاثَةِ.

فَأَعْطَاهَا اِبْنُ أَبِيْ رَافِعٍ الْعِقْدَ، وَبَيْنَمَا هِيَ مُتَزَيِّنَةٌ بِهِ رَآهَا وَالِدُهَا، فَظَهَرَ الْغَضَبُ عَلَى وَجْهِهِ وَقَالَ لَهَا فِيْ شِدَّةٍ: مِنْ أَيْنَ لَكِ هٰذَا؟

زَيْنَبُ: مِنْ بَيْتِ الْمَالِ.

اَلْخَلِيْفَةُ: مَنِ الَّذِيْ أَعْطَاكِ اِيَّاهُ؟

زَيْنَبُ : أَخَذْتُهُ مِنْ اِبْنِ أَبِىْ رَافِعٍ اِعَارَةً لِكَىْ اَتَزَيَّنَ بِهِ أَيَّامَ الْعِيْدِ الثَّلَاثَةَ ثُمَّ أَرُدُّهُ كَمَا كَانَ.

فَأَرْسَلَ الْخَلِيْفَةُ فِىْ طَلَبِ ابْنِ أَبِىْ رَافِعٍ، فَلَمَّا حَضَرَ إِلَيْهِ قَالَ لَهُ : أَأَنْتَ أَعْطَيْتَ هٰذَا الْعِقْدَ لِزَيْنَبَ؟

اِبْنُ أَبِىْ رَافِعٍ : نَعَمْ، يَا أَمِيْرَ الْمُؤْمِنِيْنَ.

اَلْخَلِيْفَةُ : مَنِ الَّذِىْ أَمَرَكَ اَنْ تُعْطِيَ هٰذَا الْعِقْدَ لِزَيْنَبَ وَتَخْتَصَّهَا بِذٰلِكَ بَيْنَ سَائِرَ بَنَاتِ الْمُسْلِمِيْنَ ، فَهَلْ أَخَذْتَ أَمْرًا اَنْ تَتَصَرَّفَ فِىْ أَمْوَالِهِمْ كَيْفَ تَشَاءُ؟

اِبْنُ أَبِىْ رَافِعٍ: إِنَّهَا اِبْنَتُكَ يَا أَمِيْرَ الْمُؤْمِنِيْنَ.

اَلْخَلِيْفَةُ: هَلْ تُغْنِىْ اِبْنَتَىْ عَنِّىْ مِنْ عَذَابِ اللهِ وَتَحْمِلَ عَنِّىْ وِزْرِىْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ؟

اِبْنُ أَبِىْ رَافِعٍ: لَا يَا أَمِيْرَ الْمُؤْمِنِيْنِ.

اَلْخَلِيْفَةُ: خُذْ مِنْهَا الْعِقْدَ لِحِيْنِهِ وَارْدُدْهُ إِلَى بَيْتِ الْمَالِ لِسَاعَتِهِ. وَإِيَّاكَ أَنْ تَعُوْدَ لِمِثْلِهَا فَتَنَالُكَ عُقُوْبَتِىْ.

اِبْنُ أَبِىْ رَافِعٍ: اَلْأَمْرُ مُطَاعٌ، يَا أَمِيْرَ الْمُؤْمِنِيْنَ.

فَأَخَذَ اِبْنُ أَبِىْ رَافِعٍ الْعِقْدَ مِنْ زَيْنَبَ وَرَدَّهُ إِلَى بَيْتِ الْمَالِ.

(مِنْ كِتَابِ "قَبَسَاتٌ مِنْ حَيَاةِ الرَّسُوْلِ" بِتَصَرُّفٍ)

مَعَانِى الْكَلِمَاتِ :

مَثَلٌ – উপমা, দৃষ্টান্ত
اَلْعَدْلُ – ন্যায়বিচার
رَائِعٌ – অনন্য, অপূর্ব
اَلْحَاكِمُ – শাসক
مَسْؤُوْلِيَّةٌ – দায়িত্ব
اَلْحُلِيُّ – অলংকার
عِقْدٌ – হার
اَللُّؤْلُؤُ – মুক্তা
اَلثَّمِيْنُ – মূল্যবান
إِعَارَةٌ – ধার
مُتَزَيِّنَةٌ – সজ্জিতা
اَلْغَضَبُ – ক্রোধ, রাগ
وِزْرٌ – বোঝা
عُقُوْبَةٌ – শাস্তি

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِاخْتِصَارٍ :

١. مَنْ كَانَ رَابِعَ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِيْنَ؟

٢. مَاذَا اَرَادَتْ زَيْنَبُ بِنْتُ عَلِيٍّ فِىْ أَحَدِ الْأَعْيَادِ؟

٣. مِمَّنْ أَخَذَتْ زَيْنَبُ بِنْتُ عَلِيٍّ اَلْعِقْدَ؟

٤. بِأَيِّ شَرْطٍ أَخَذَتْ زَيْنَبُ بِنْتُ عَلِيٍّ اَلْعِقْدَ مِنْ بَيْتِ الْمَالِ؟

٦. بِمَ أَمَرَ الْخَلِيْفَةُ اِبْنَ أَبِىْ رَافِعٍ حَوْلَ الْعِقْدِ؟

٧. مَاذَا فَعَلَ اِبْنُ أَبِىْ رَافِعٍ بَعْدَ أَمْرِ الْخَلِيْفَةِ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ مَعَ تَصْحِيْحِ الْخَطَاءِ فِيْمَا يَأْتِىْ :

١. كَانَ عَلِيُّ بْنُ أَبِىْ طَالِبٍ رَابِعَ الْخُلَفَاءِ الْعَبَّاسِيِّيْنَ .

٢. أَرَادَتْ زَيْنَبُ بِنْتُ عُمَرَ اَنْ تَتَزَيَّنَ وَتَتَجَمَّلَ بِالثِّيَابِ وَالْحُلِيِّ فِيْ أَيَّامِ الْعِيْدِ .

٣. كَانَ اِبْنُ أَبِىْ رَافِعٍ حَارِسَ بَيْتِ الْمَالِ فِيْ زَمَنِ عَلِيِّ بْنِ أَبِىْ طَالِبٍ .

٤. حِيْنَمَا رَأَى عَلِيُّ بْنُ أَبِىْ طَالِبٍ بِنْتَهُ مُتَزَيِّنَةً بِالْعِقْدِ غَضِبَ عَلَيْهَا.

٥. أَخَذَ اِبْنُ أَبِىْ رَافِعٍ اَلْعِقْدَ مِنْ زَيْنَبَ بِأَمْرِ الْخَلِيْفَةِ وَرَدَّهُ إِلَى بَيْتِ الْمَالِ.

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

اِخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيْحَةَ بِوَضْعِ عَلَامَةِ (√) أَمَامَهَا لِلْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

١. مَنْ كَانَ رَابِعَ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِيْنَ؟

أ. عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ　　ب. عَلِيُّ بْنُ أَبِىْ طَالِبٍ

ج. عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيْزِ　　د. هَارُوْنُ الرَّشِيْدِ

٢. مَنْ اَرَادَتْ اَنْ تَتَزَيَّنَ بِالْعِقْدِ مِنْ بَيْتِ الْمَالِ فِىْ أَيَّامِ الْعِيْدِ؟

أ. زَيْنَبُ بِنْتُ عَلِيٍّ ب. زَيْنَبُ بِنْتُ عُثْمَانَ

ج. حَفْصَةُ بِنْتُ عُمَرَ د. فَاطِمَةُ بِنْتُ أَبِىْ بَكْرٍ

٣. لِأَيِّ يَوْمٍ اِسْتَعَارَتْ زَيْنَبُ الْعِقْدَ مِنْ بَيْتِ الْمَالِ؟

أ. لِيَوْمٍ وَاحِدٍ ب. لِيَوْمَيْنِ

ج. لِثَلَاثَةِ أَيَّامٍ د. لِاَرْبَعَةِ أَيَّامٍ

٤. مَنْ كَانَ أَمِيْرَ بَيْتِ الْمَالِ فِىْ زَمَنِ عَلِيِّ بْنِ أَبِىْ طَالِبٍ؟

أ. خَالِدُ بْنُ الْوَلِيْدِ ب. طَلْحَةُ بْنُ زُبَيْرٍ

ج. اِبْنُ أَبِىْ رَافِعٍ د. أَبُوْ هُرَيْرَةٍ

٥. مَاذَا فَعَلَ الْخَلِيْفَةُ مَعَ اِبْنِ أَبِىْ رَافِعٍ حِيْنَمَا رَأَى بِنْتَهُ مُتَزَيِّنَةً بِالْعِقْدِ؟

أ. مَدَحَهُ ب. زَجَرَهُ

ج. ضَرَبَهُ د. شَكَرَ لَهُ

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ

ضَعِ الْأَلْفَاظَ فِىْ التَّالِيَةِ فِىْ جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

١. اَلْحَاكِمُ : .....

٢. اَلْحُلِيُّ : .....

٣. اَلْعِقْدُ : .....

٤. تَخْتَصُّ : .....

٥. وِزْرٌ : .....

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

هَاتِ الْمُضَادَّ لِلْأَلْفَاظِ التَّالِيَةِ وَاسْتَخْدِمْهَا فِىْ جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِّنْ عِنْدِكَ :

اَلْمُضَادُّ	اَلْجُمْلَةُ
١. اَلْعَادِلُ	.....
٢. كَبِيْرَةٌ	.....
٣. اَلثَّمِيْنُ	.....
٤. شِدَّةٌ	.....
٥. حَضَرَ	.....

اَلتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ :

رَتِّبِ الْأَفْكَارَ التَّالِيَةَ عَلَى ضُوْءِ النَّصِّ :

١. أَخَذَ زَيْنَبُ عِقْدَ اللُّؤْلُؤِ مِنْ بَيْتِ الْمَالِ .

٢. غَضَبَ الْخَلِيْفَةُ بَعْدَ أَنْ رَأَى بِنْتَهُ مُتَزَيِّنَةً بِالْعِقْدِ .

٣. إِرَادَةُ زَيْنَبَ اَنْ تَتَزَيَّنَ وَتَتَجَمَّلَ بِالثِّيَابِ وَالْحُلِيِّ فِىْ أَيَّامِ الْعِيْدِ .

٤. أَخْذُ الْعِقْدِ مِنْ زَيْنَبَ وَرَدُّهُ إِلَى بَيْتِ الْمَالِ .

٥. ذَهَابُ زَيْنَبَ إِلَى أَمِيْرِ بَيْتِ الْمَالِ لِلْعِقْدِ .

غَـزْوَةُ بَـدْرٍ

فِيْ شَهْرِ رَمَضَانَ الْمُبَارَكِ مِنَ السَّنَةِ الثَّانِيَةِ لِلْهِجْرَةِ وَقَعَتْ أَهَمُّ مَعْرِكَةٍ فِيْ تَارِيْخِ الإِسْلَامِ حَيْثُ اِلْتَقٰى ثَلٰثُ مِائَةٍ مِّنَ الْمُسْلِمِيْنَ بِأَلْفٍ مِّنَ الْمُشْرِكِيْنَ وَكَانَ اِسْتِعْدَادُ قُرَيْشٍ لِلْحَرْبِ كَامِلًا فَهُمْ اَكْثَرُ عَدَدًا مِّنْ الْمُسْلِمِيْنَ وَاَقْوٰى اَسْلِحَةً مِّنْهُمْ . لِذٰلِكَ خَرَجُوْا مِنْ دِيَارِهِمْ مُعْجِبِيْنَ بِقُدْرَتِهِمْ عَلَى كَسْبِ الْمَعْرِكَةِ وَالْفَوْزِ بِالنَّصْرِ فَلَمْ يَكُنْ غَرْضُهُمْ حِمَايَةَ تِجَارَتِهِمْ فَحَسَبُ بَلْ كَانُوْا يُرِيْدُوْنَ اَنْ يُّذِلُّوْا مُحَمَّدًا وَأَصْحَابَهُ فِىْ دِيَارِهِمْ وِلِتَعْلَمَ الْقَبَائِلُ قُوَّةَ قُرَيْشٍ وَضُعْفَ الْمُسْلِمِيْنَ .

أَقَامَ الْمُسْلِمُوْنَ عَلَى مَاءِ بَدْرٍ لِيَمْنَعُوْا الْمُشْرِكِيْنَ مِنْ وُرُوْدِهِ وَلَمَّا جَاءَتْ جُمُوْعُ الْمُشْرِكِيْنَ تُرِيْدُ الْمَاءَ مَنَعَهُمُ الْمُسْلِمُوْنَ وَمِنْ ثَمَّ بَدَأَ الْقِتَالُ بَيْنَ الْفَرِيْقَيْنِ وَكَانَ يَوْمًا مَشْهُوْدًا نَصَرَ اللهُ فِيْهِ الْمُسْلِمِيْنَ نَصْرًا عَزِيْزًا وَاَذَلَّ فِيْهِ الْمُشْرِكِيْنَ اِذْلَالًا مُؤْلِمًا.

وَلَا عَجَبَ اَنْ تَنْتَصِرَ الْفِئَةُ الْقَلِيْلَةُ فَقَدْ كَانَ اللهُ مَعَهَا وَمَنْ يَّكُنِ اللهُ مَعَهُ فَلَا غَالِبَ لَهُ .

فِىْ بِدَايَةِ الْمَعْرِكَةِ بَرَزَ ثَلَاثَةٌ مِّنْ فُرْسَانِ الْمُشْرِكِيْنَ وَطَلَبُوْا الْقِتَالَ فَبَرَزَ إِلَيْهِمْ عَلِيُّ بْنُ اَبِىْ طَالِبٍ وَحَمْزَةُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ، وَعُبَيْدَةُ بْنُ الْحَارِثِ رَضِىَ اللهُ عَنْهُمْ . فَقُتِلَ الْأَبْطَالُ الْمُسْلِمُوْنَ قُرَنَاءَهُمْ مِّنَ الْمُشْرِكِيْنَ وَقَدْ حَدَثَ فِىْ بَدْرٍ مِّنْ مَوَاقِفِ الْفِدَاءِ وَالتَّضْحِيَّةِ وَالْبُطُوْلَةِ مَا سَجَّلَهُ التَّارِيْخُ بِمِدَادِ الْفَخْرِ فَقَتَلَ فِىْ تِلْكَ الْمَعْرِكَةِ مِنْ أَقْطَابِ الشِّرْكِ سَبْعُوْنَ رَجُلًا كَمَا أُسِرَ مِنْهُمْ سَبْعُوْنَ أَخَرُوْنَ. أَمَّا الْبَاقُوْنَ فَفَرُّوْا يَحْمِلُوْنَ مَعَهُمْ ذُلَّ الْهَزِيْمَةِ وَعَارَ الْفِرَارِ وَعَادَ الْمُسْلِمُوْنَ إِلَى الْمَدِيْنَةِ مَرْفُوْعَةً رُؤُوْسَهُمْ بِمَا حَقَّقُوْا مِنَ النَّصْرِ وَمَا نَالُوْا مِنَ الْغَنَائِمِ بِفَضْلِ إِيْمَانِهِمْ وَنَصْرِهِمْ لِدِيْنِ اللهِ وَلَيَنْصُرَنَّ اللهُ مَنْ يَّنْصُرُهُ وَإِنَّ اللهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ.

(مِنْ كِتَابِ "اَلْقِرَأَةُ الْعَرَبِيَّةُ")

مَعَانِى الْكَلِمَاتِ :

غَزْوَةٌ – যুদ্ধ

وُرُوْدٌ – পানি পানের জন্য অবতরণ

وَقَعَتْ – সংঘটিত হয়েছে

مُؤْلِمًا – কষ্টদায়ক

أَلْفٌ – এক হাজার

اَلْفِئَةُ – দল

اِسْتِعْدَادٌ – প্রস্তুতি

بَرَزَ – প্রকাশিত হল

اَسْلِحَةٌ – হাতিয়ারসমূহ

فُرْسَانٌ – অশ্বারোহী সৈনিক

مُعْجِبِيْنَ – সন্তুষ্ট হয়ে
اَلتَّضْحِيَّةُ – উৎসর্গ, কুরবানী
اَلْفَوْزُ – বিজয়
اَلْبُطُوْلَةُ – বীরত্ব
أَنْ يُّذِلُّوْا – তারা লাঞ্ছিত করবে
أَقْطَابٌ – নেতৃবৃন্দ
اَلْقَبَائِلُ – গোত্রসমূহ

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

١. مَتَى وَقَعَتْ غَزْوَةُ بَدْرٍ؟

٢. كَمْ كَانَ عَدَدُ كُلٍّ مِّنَ الْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُشْرِكِيْنَ؟

٣. كَيْفَ كَانَ شُعُوْرُ الْمُشْرِكِيْنَ؟ وَلِمَاذَا؟

٤. مَنِ الثَّلَاثَةُ الَّذِيْنَ نَازَلُوْا ثَلَاثَةً مِّنَ الْمُشْرِكِيْنَ؟

٥. مَاذَا كَانَتْ نَتِيْجَةُ الْمُبَارَزَةِ؟

٦. كَيْفَ عَادَ الْمُشْرِكُوْنَ مِنْ بَدْرٍ؟

٧. كَيْفَ عَادَ الْمُسْلِمُوْنَ مِنْ بَدْرٍ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِيْ

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ مَعَ تَصْحِيْحِ الْخَطَاءِ فِيْمَا يَأْتِيْ :

(١) وَقَعَتْ غَزْوَةُ بَدْرٍ فِىْ السَّنَةِ الثَّالِثَةِ لِلْهِجْرَةِ.

.....

(٢) اَقَامَ الْمُشْرِكُوْنَ عَلَى مَاءِ بَدْرٍ.

.....

(٣) فِيْ بِدَايَةِ الْمَعْرِكَةِ بَرَزَ ثَلَاثَةٌ مِّنْ فُرْسَانِ الْمُشْرِكِيْنِ.

.....

(٤) قُتِلَ فِىْ تِلْكَ الْمَعْرِكَةِ مِنْ أَقْطَابِ الشِّرْكِ سِتُّوْنَ رَجُلًا.

.....

(٥) اِلْتَقَى فِيْهَا ثَلَاثُ مِائَةٍ مِّنَ الْمُسْلِمِيْنَ بِأَلْفٍ مِّنَ الْمُشْرِكِيْنَ.

.....

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ

اِمْلَاءِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسَبَةِ مِنَ التَّالِيَةِ :

اِسْتِعْدَادٌ	مُعْجِبِيْنَ	مَاءُ بَدْرٍ	سَبْعُوْنَ	شَهْرُ رَمَضَانَ

(١) فِيْ ..... مِنَ السَّنَةِ الثَّانِيَةِ لِلْهِجْرَةِ وَقَعَتْ أَهَمُّ مَعْرِكَةٍ فِىْ تَارِيْخِ الإِسْلَامِ.

(٢) كَانَ ..... قُرَيْشٍ لِلْحَرْبِ كَامِلًا.

(٣) وَلِذٰلِكَ خَرَجُوْا ..... بِقُدْرَتِهِمْ عَلَى كَسْبِ الْمَعْرِكَةِ.

(٤) اَقَامَ الْمُسْلِمُوْنَ عَلَى .....

(٥) كَمَا أُسِرَ مِنْهُمْ ..... أَخَرُوْنَ .

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْكَلِمَاتِ الْمُرَادِفَةِ لِلْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

(١) وَقَعَتْ

(الف) جَلَسَتْ ☐

(ب) حَدَّثَتْ ☐

(ج) قَامَتْ ☐

(د) اِنْتَصَرَتْ ☐

(٢) اَقَامَ

(الف) عَسْكَرَ ☐

(ب) اَجْلَسَ ☐

(ج) اِنْتَصَرَ ☐

(د) اَذْهَبَ ☐

(٣) اَلْقِتَالُ

(الف) اَلْمُجَادَلَةُ ☐

(ب) اَلنِّضَالُ ☐

(ج) اَلْقَتْلُ ☐

(د) اَلنَّصْرُ ☐

(٤) اَلْفِئَةُ

(الف) اَلْجَمَاعَةُ ☐

(ب) اَلزُّعَمَاءُ ☐

(ج) اَلْجُمُوْعُ ☐

(د) اَلْقَلِيْلُ ☐

(٥) عَادَ

(الف) تَمَرَّضَ

(ب) رَجَعَ

(ج) نَصَرَ

(د) بَعَثَ

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

هَاتِ جُمُوْعَ الْمُفْرَادَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ كَوِّنْ بِهَا جُمَلًا مُفِيْدَةً :

اَلْمُفْرَدُ	اَلْجَمْعُ	اَلْجُمْلَةُ الْمُفِيْدَةُ
غَزْوَةٌ	غَزَوَاتٌ	حَدَثَتْ غَزَوَاتٌ فِىْ حَيَاتِ النَّبِيِّ (ص)
(١) اَلْمُسْلِمُ	.....	.....

(٢) فَـارِسٌ ....

(٣) دِيْـنٌ ....

(٤) اَلْـغَـنِـيْـمَـةُ ....

(٥) رَأْسٌ ....

اَلْإِيْثَارُ عَلَى النَّفْسِ

فِيْ عَهْدِ الْخَلِيْفَةِ اَبِىْ بَكْرٍ رَضِىَ اللهُ عَنْهُ عِنْدَ نَهْرِ الْيَرْمُوْكِ وَقَعَتْ حَرْبٌ بَيْنَ الْمُسْلِمِيْنَ وَالرُّوْمِ. كَانَ عَدَدُ الْجُنُوْدِ الْمُسْلِمِيْنَ ثَمَانِيَةً وَثَلَاثِيْنَ أَلْفًا أَمَّا الرُّوْمُ فَكَانُوْا مِائَةَ أَلْفِ جُنْدِيٍّ وَكَانَ قَائِدُ جَيْشِ الْمُسْلِمِيْنَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيْدِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ.

خِلَالَ الْحَرْبِ ذَهَبَ رَجُلٌ مِّنْ عَسْكَرِ الْمُسْلِمِيْنَ اِسْمُهُ حُذَيْفَةُ الْعَدَوِيُّ يَبْحَثُ عَنْ اِبْنِ عَمٍّ لَهُ بَيْنَ الْجَرْحٰى، وَ مَعَهُ قَلِيْلٌ مِّنَ الْمَاءِ فَوَجَدَهُ فِيْ حَالَةٍ سَيِّئَةٍ . وَالدَّمُ يَنْزِلُ مِنْ جِسْمِهِ فَقَالَ : هَلْ تُرِيْدُ اَنْ تَشْرَبَ؟ فَلَمْ يَرُدْ عَلَيْهِ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ قَادِرًا عَلَى الْكَلَامِ، وَأَشَارَ إِلَيْهِ بِنَعَمْ. وَلَمَّا أَخَذَ الْجَرِيْحُ الْمَاءَ مِنْ حُذَيْفَةَ لِيَشْرَبَ، سَمِعَ جُنْدِيًّا بِجَانِبِهِ يَطْلُبُ مَاءً فَأَشَارَ إِلَى الرَّجُلِ لِيُعْطِيْهِ الْمَاءَ قَبْلَهُ فَذَهَبَ إِلَيْهِ، وَقَالَ لَهُ : هَلْ تُرِيْدُ اَنْ تَشْرَبَ؟ قَالَ نَعَمْ .

وَلَمَّا أَخَذَ الْمَاءَ وَرَفَعَهُ لِيَشْرِبَ، سَمِعَ جُنْدِيًّا اٰخَرَ يَطْلُبُ مَاءً فَتَرَكَ الْمَاءَ، وَقَالَ لِحُذَيْفَةَ : اَسْرِعْ إِلَيْهِ وَاَعْطِنِىْ مَا يَبْقِىْ. فَذَهَبَ إِلَيْهِ فَرَأَهُ قَدْ مَاتَ فَعَادَ إِلَى الثَّانِىْ فَوَجَدَهُ قَدْ مَاتَ فَذَهَبَ إِلَى ابْنِ عَمِّهِ فَوَجَدَهُ قَدْ مَاتَ

اَيْضًا. بِمِثْلِ هٰذِهِ كَانَتِ الْقُلُوْبُ الْمُؤْمِنَةُ تَحْتَ لِوَاءِ الْإِسْلَامِ . اِسْتَطَاعَ الْعَرَبُ الْمُسْلِمُوْنَ اَنْ يَّفْتَحُوْا مَشَارِقَ الْاَرْضِ وَمَغَارِبَهَا فِىْ اَقَلِّ مِّنْ نِصْفِ قَرْنٍ وَاَنْ يَّحْتَلُّوْا قُلُوْبَ النَّاسِ بِالْمَحَبَّةِ قَبْلَ اَنْ يَّفْتَحُوْا بِلَادَهُمْ بِالسَّيْفِ. فَمَا اَجْدَرَنَا اَنْ نَسِيْرَ عَلَى أَثَارِهِمْ لِنَبْلُغَ مِنَ الْمَجْدِ مِثْلَ مَا بَلَغُوْا وَنُحَقِّقَ لِلْإِسْلَامِ مِثْلَ مَا حَقَّقُوْا.

(بِتَصَرُّفٍ مِنَ الْقِرَاءَةِ الْعَرَبِيَّةِ جـ٣)

مَعَانِى الْكَلِمَاتِ :

اَلْفَاضِلَةُ – উত্তম

مَشَارِقُ الْاَرْضِ وَمَغَارِبُهَا – প্রাচ্য ও প্রতীচ্য

اَلْاِيْثَارُ – অন্যকে প্রাধান্য দেওয়া

اَنْ يَّحْتَلُّوْا – বিজয় করেছে

وَقَعَتْ – সংঘটিত হয়েছে

اَلسَّيْفُ – তরবারী

حَرْبٌ – যুদ্ধ

مَا اَجْدَرَ – কতই সুন্দর হয়!

اَلْجُنُوْدُ – সৈন্যদল

اَلْمَجْدُ – মর্যাদা

قَائِدٌ – সেনাপতি

نُحَقِّقُ – আমরা ভূমিকা রাখব

جَيْشٌ – সেনাদল

اَلدَّمُ – রক্ত

عَسْكَرٌ – সৈনিক

اَلْقُلُوْبُ – অন্তকরণসমূহ

حَالَةٌ سَيِّئَةٌ – শোচনীয় অবস্থা

لِوَاءٌ – পতাকা

اَلْجَرْحٰى – আহতগণ

اِسْتَطَاعَ – সে সক্ষম হয়েছে

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

(١) مَتَى وَقَعَتْ حَرْبُ الْيَرْمُوْكِ؟

(٢) كَمْ كَانَ عَدَدُ الْجُنُوْدِ فِيْ كُلِّ جَيْشٍ؟

(٣) عَمَّنْ كَانَ الرَّجُلُ يَبْحَثُ؟

(٤) مَاذَا كَانَ الرَّجُلُ يَحْمِلُ مَعَهُ؟ وَلِمَاذَا؟

(٥) هَلْ كَانَ الْجُنْدِيُّ الْجَرِيْحُ يَحْتَاجُ إِلَى الْمَاءِ؟

(٦) لِمَاذَا لَمْ يَشْرَبْ؟

(٧) مَنِ الَّذِيْ شَرِبَ أَخِيْرًا؟

(٨) عَلَى أَيِّ شَيْءٍ تَدُلُّ تِلْكَ الْحَادِثَةُ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِيْ

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الصَّوَابِ فِيْمَا يَأْتِيْ :

(١) اَصْبَحَ اَبُوْ بَكْرٍ الصِّدِّيْقُ (رض) خَلِيْفَةً .....

(الف) بَعْدَ مَوْتِ الرَّسُوْلِ (ص) ☐

(ب) بَعْدَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ (رض) ☐

(ج) فِيْ الْعَصْرِ الْعَبَّاسِيْ ☐

(٢) مَاتَ الْجُنْدِيُّ الْجَرِيْحُ .....

(الف) بَعْدَ اَنْ يَّشْرَبَ الْمَاءَ ☐

(ب) قَبْلَ اَنْ يَّشْرَبَ الْمَاءَ ☐

(ج) وَهُوَ يَشْرَبُ الْمَاءَ ☐

(٣) فِيْ عَهْدِ الْخَلِيْفَةِ اَبِيْ بَكْرٍ (رض) بَدَأَ الْمُسْلِمُوْنَ يَفْتَحُوْنَ .....

(الف) الشَّامَ ☐

(ب) اِسْبَانِيَا ☐

(ج) مِصْرَ ☐

(٤) فَمَا اَجْدَرَنَا اَنْ نَّسِيْرَ عَلَى أَثَارِهِمْ

(الف) لِنَبْلُغَ مِنَ الْمَجْدِ مِثْلَ مَا بَلَغُوْا ☐

(ب) لِنَمْشِيْ فِيْ الطَّرِيْقِ ☐

(ج) لِنَحْصُلَ الْأَمْوَالِ . ☐

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ : :

هَاتِ مِنْ مُفْرَدَاتِ الْمَجْمُوْعَةِ (ب) اَلْمُرَادِفُ لِلْمَجْمُوْعَةِ (الف) :

(الف)	(ب)
عَهْدٌ	يَرْجِعُ
يَطْلُبُهُ	عِنْدَهَا

(الف)	(ب)
يُعْطِيْهِ	زَمَنٌ
لَمَّا	يُقَدِّمُ لَهُ
يَعُوْدُ	يُرِيْدُهُ
يُجِيْبُهُ	يَرُدُّ عَلَيْهِ

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ

اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسَبَةِ مِنَ النَّصِّ:

(١) وَكَانَ عَدَدُ الْجُنُوْدِ ..... اَقَلُّ.

(٢) وَكَانَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيْدِ قَائِدًا .....

(٣) يَبْحَثُ عَنِ ابْنِ عَمٍّ لَّهُ بَيْنَ ..... .

(٤) ذَهَبَ حُذَيْفَةُ إِلَى ..... عَمِّهِ.

(٥) أَمَّا الرُّوْمُ فَكَانُوْا مِائَةَ ..... جُنْدِيٍّ .

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

اِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ خَمْسَةَ أَسْمَاءٍ ثُمَّ كَوِّنْ بِهَا جُمَلًا مُفِيْدَةً :

اَلْاِسْمُ	اَلْجُمْلَةُ
(١)	.....

(২) ....

(৩) ....

(৪) ....

(৫) ....

اَلصَّلَاةُ

قَالَ حَسَنٌ لِوَالِدِهِ : أُحِبُّ يَا اَبِىْ اَنْ تَأْخُذَنِىْ مَعَكَ إِلَى الْمَسْجِدِ لِأُوَدِّيَ الصَّلَاةَ فِىْ جَمَاعَةٍ.

اِسْتَجَابَ الْوَالِدُ لِرُغْبَتِهِ وَأَخَذَهُ مَعَهُ إِلَى الْمَسْجِدِ . وَهُنَاكَ رَأَى حَسَنٌ حَشْدًا كَبِيْرًا مِنَ الْمُصَلِّيْنَ وَقَدْ اِصْطَفُّوْا صُفُوْفًا مُنْتَظِمَةً خَلْفَ الْإِمَامِ، وَوَقَفُوْا فِىْ خُشُوْعٍ بَيْنَ يَدَيِ اللهِ فَصَلَّى حَسَنٌ وَوَالِدُهُ مَعَهُمْ وَجَلَسَا يُمَتِّعَانِ نَظَرَهُمَا بِمَنْظَرِ الْمَسْجِدِ وَالْمُصَلِّيْنَ . وَهُنَا سَأَلَ حَسَنٌ وَالِدَهُ قَائِلًا : لِمَاذَا نُصَلِّى يَا اَبِىْ خَمْسَ مَرَّاتٍ فِىْ الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ؟

فَأَجَابَهُ الْوَالِدُ :

نَحْنُ نُصَلِّى يَا حَسَنُ لِأَنَّ فِىْ الصَّلَاةِ فَوَائِدُ عَظِيْمَةٌ :

أَوَّلُهَا : إِنَّ الصَّلَاةَ رُكْنٌ مِّنْ أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ فَرَضَهَا اللهُ وَوَعَدَ الْمُصَلِّيْنَ بِالْمَغْفِرَةِ وَالْجَنَّةِ كَمَا تَوَعَّدَ تَارِكِى الصَّلَاةِ بِالْعِقَابِ الشَّدِيْدِ .

وَالثَّانِىْ : إِنَّ الصَّلَاةَ نِظَامٌ وَنَظَافَةٌ وَنَشَاطٌ وَرِيَاضَةٌ . وَهِىَ بِهٰذَا قُوَّةٌ لِلْجِسْمِ.

وَالثَّالِثُ : إِنَّ الصَّلَاةَ صِلَةٌ بَيْنَ الْعَبْدِ وَخَالِقِهِ، تَجْعَلُ الْمُسْلِمَ دوْمًا خَائِفًا مِنْ رَّبِّهِ نَادِمًا عَلَى ذَنْبِهِ، مُنْتَهِيًا عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ.

وَالرَّابِعُ : إِنَّ الصَّلَاةَ تُحَقِّقَ الْمَحَبَّةَ بَيْنَ الْمُسْلِمِيْنَ وَتَجْمَعُ شَمْلَهُمْ وَتَنْظِمُهُمْ فِىْ الْمَسَاجِدِ إِخْوَانًا مُتَأَلِّفِيْنَ فَيَقْوٰى بِذٰلِكَ الْمُجْتَمَعُ الْإِسْلَامِيُّ وَيَنْتَشِرُ فِيْهِ الْعَطْفُ وَالْمُرُوْءَةُ وَالْإِيْثَارُ.

وَالْخَامِسُ : إِنَّ الصَّلَاةَ شُكْرٌ لِلّٰهِ الْمُنْعِمِ الْمُتَفَضِّلِ عَلَى نِعَمِهِ الْمُتَّصِلَةِ الظَّاهِرَةِ وَالْبَاطِنَةِ وَاللّٰهُ جَلَّ وَعَلَا يَقُوْلُ :

(وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيْدَنَّكُمْ)

فَقَالَ حَسَنٌ : سَوْفَ أُصَلِّيْ يَا أَبِيْ! شُكْرًا لِلّٰهِ عَلَى نَجَاحِيْ وَلِكَيْ يَزِيْدَنِىْ نَجَاحًا فِي الدُّنْيَا وَالْأٰخِرَةِ.

(مِنْ كِتَابِ اَلْقِرَاءَة الْعَرَبِيَّةِ)

مَعَانِى الْكَلِمَاتِ :

رَغْبَةٌ – আগ্রহ, আকর্ষণ, অনুরাগ

خُشُوْعٌ – বিনয়, নম্রতা

اَلْعِقَابُ – শাস্তি

صِلَةٌ – যোগসূত্র

خَالِقٌ – স্রষ্টা

اَلْمُرُوْءَةُ – মানবতাবোধ

حَشْدٌ – সমাবেশ

اَلْمَغْفِرَةُ – ক্ষমা

نِظَامٌ – আইন, শৃঙ্খলা

اَلْعَبْدُ – দাস, বান্দা, গোলাম

اَلْمُنْكَرُ – মন্দকাজ

نَجَاحٌ – সফলতা

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِاخْتِصَارٍ :

١. لِمَاذَا حَرَصَ حَسَنٌ عَلَى الذَّهَابِ إِلَى الْمَسْجِدِ مَعَ اَبِيْهِ؟

٢. مَاذَا رَأَى حَسَنٌ فِيْ الْمَسْجِدِ؟

٣. كَيْفَ وَقَفَ الْمُصَلُّوْنَ خَلْفَ الْإِمَامِ؟

٤. مَاذَا فَعَلَ حَسَنٌ وَاَبُوْهُ بَعْدَ أَدَاءِ الصَّلَاةِ؟

٥. بِمَ وَعَدَ اللهُ الْمُصَلِّيْنَ؟

٦. بِمَ تَوَعَّدَ اللهُ تَارِكِى الصَّلَاةِ؟

٧. كَيْفَ تُفِيْدُ الصَّلَاةُ الْجِسْمَ؟

٨. كَيْفَ تُحَقِّقَ الصَّلَاةُ الْمَحَبَّةَ بَيْنَ الْمُسْلِمِيْنَ؟

٩. لِمَاذَا عَزَمَ حَسَنٌ اَنْ يُّحَافِظَ عَلَى الصَّلَاةِ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ

اِشْرَحِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ عَلَى ضَوْءِ النَّصِّ :

١. إِنَّ الصَّلَاةَ نِظَامٌ وَنَظَافَةٌ وَنَشَاطٌ وَرِيَاضَةٌ.

٢. إِنَّ الصَّلَاةَ صِلَةٌ بَيْنَ الْعَبْدِ وَخَالِقِهِ.

٣. إِنَّ الصَّلَاةَ تُحَقِّقَ الْمَحَبَّةَ بَيْنَ الْمُسْلِمِيْنَ.

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

اِخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيْحَةَ بِوَضْعِ عَلَامَةِ (√) أَمَامَهَا لِلْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ :

١. اِسْتَجَابَ الْوَالِدُ لِرُغْبَةِ حَسَنٍ وَأَخَذَهُ مَعَهُ إِلَى .....

أ. الْمَدْرَسَةِ ب. الْمَسْجِدِ

ج. السُّوْقِ د. الْمَلْعَبِ

٢. رَأَى حَسَنٌ فِىْ الْمَسْجِدِ حَشَدًا كَبِيْرًا مِنْ .....

أ. التُّجَّارِ ب. الْعُمَّالِ

ج. الطُّلَّابِ د. الْمُصَلِّيْنَ

٣. تَوَعَّدَ اللهُ تَارِكِى الصَّلَاةِ بِهِ بِـ .....

أ. الْعِقَابِ الشَّدِيْدِ ب. الْمَغْفِرَةِ وَالْجَنَّةِ

ج. الْاَجْرِ الْعَظِيْمِ د. الْمَالِ الْكَثِيْرِ

٤. اَلصَّلَاةُ صِلَةٌ بَيْنَ الْعَبْدِ وَ

أ. مَلَكِهِ ب. خَالِقِهِ

ج. اَخِيْهِ د. وَالِدِهِ

٥. تُحَقِّقَ الصَّلَاةُ بَيْنَ الْمُسْلِمِيْنَ .....

أ. اَلْعَدَاوَةَ ب. الْبُغْضَ

ج. اَلْحَسَدَ د. اَلْمَحَبَّةَ

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

إِمْلَاءِ الْفَرَاغَ بِوَضْعِ كَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِّنَ الْقَائِمَةِ فِيْمَا يَأْتِىْ :

اَلْقَائِمَةُ	اَلْمُجْتَمِعُ	خُشُوْعٌ	لِرُغْبَتِهِ	فَوَائِدُ	حَشَدًا	دَوْمًا

١. فَاسْتَجَابَ الْوَالِدُ ..... وَأَخَذَهُ مَعَهُ إِلَى الْمَسْجِدِ .

٢. رَأَى حَسَنٌ ..... كَبِيْرًا مِنَ الْمُصَلِّيْنَ فِىْ الْمَسْجِدِ .

٣. وَقَفَ الْمُصَلُّوْنَ فِىْ ..... بَيْنَ يَدَيِ اللهِ .

٤. نَحْنُ نُصَلِّى لِمَا لِلصَّلَاةِ ..... عَظِيْمَةٌ .

٥. اَلصَّلَاةُ تَجْعَلُ الْمُسْلِمَ ..... خَائِفًا مِّنْ رَبِّهِ .

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

كَوِّنْ جُمَلًا مُفِيْدَةً مِنْ عِنْدِكَ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

١. أُؤَدِّىْ : .....

٢. مَنْظَرٌ : .....

٣. وَعَدَ : .....

٤. يَنْتَشِرُ : .....

٥. نَجَاحٌ : .....

اَلتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ :

هَاتِ الْمُضَادَّ لِلْأَلْفَاظِ التَّالِيَةِ وَاسْتَخْدِمْهُ فِىْ جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِّنْ عِنْدِكَ :

	اَلْمُضَادُّ	اَلْجُمْلَةُ
١. أُحِبُّ	.....	.....
٢. فَوَائِدُ	.....	.....
٣. خَلْفُ	.....	.....
٤. اَلْجَنَّةُ	.....	.....
٥. اَلْمُنْكَرُ	.....	.....

اَلتَّدْرِيْبُ السَّابِعُ

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِىْ كُلِّ سَطْرٍ لِتَكُوْنَ جُمَلًا مُفِيْدَةً :

١. مَعَ / حَسَنٌ / إِلَى / ذَهَبَ / وَالِدِهِ / الْمَسْجِدِ .

٢. فِىْ / حَشَدًا / الْمَسْجِدِ / رَأَى / كَبِيْرًا / حَسَنٌ / الْمُصَلِّيْنَ / مِنْ

٣. مَعَ / صَلَّى / الْمَسْجِدِ / وَالِدِهِ / فِىْ / حَسَنٌ .

٤. بَيْنَ / اِنَّ / تُحَقِّقُ / الْمُسْلِمِيْنَ / اَلصَّلَاةُ / الْمَحَبَّةَ .

٥. رُكْنٌ / اَلصَّلَاةُ / اَلْإِسْلَامِ / أَرْكَانِ / مِنْ .

وَطَنِىْ

عَبْدُ الْعَزِيْزِ اَلْبِشْرِىْ (بتصرف)

تَقْدِيْمٌ

كُلُّنَا نُحِبُّ الْوَطَنَ وَنَعْمَلُ جَاهِدِيْنَ فِىْ خِدْمَتِهِ وَحِمَايَتِهِ فَقَدْ وُلِدْنَا عَلَى أَرْضِهِ وَعِشْنَا تَحْتَ سَمَائِهِ وَأَكَلْنَا مِنْ خَيْرَاتِهِ وَشَرِبْنَا مِنْ عَذْبِ مَائِهِ . فَمِنْ حَقِّهِ اَنْ نُدَافِعَ عَنْهُ اِذَا اِعْتَدٰى عَلَيْهِ أَحَدٌ وَنَحْمِلُ السِّلَاحَ لِلدِّفَاعِ بِكُلِّ مَانَمْلِكُ مِنْ قُوَّةٍ وَنُقَدِّمُ أَرْوَاحَنَا فِدَاءً لِلْوَطَنِ الْحَبِيْبِ وَقَدْ قِيْلَ "حُبُّ الْوَطَنِ مِنَ الْإِيْمَانِ".

اَلنَّصُّ :

اَلْوَطَنُ هُوَ الْبِلَادُ الَّتِىْ إِلَيْهَا تُنْسَبُ وَعَلَيْهَا تُحْسَبُ وَالَّتِىْ يَمْتَدُّ إِلَيْهَا عُنْصُرُكَ وَاَصْلُكَ . وَيُقِيْمُ فِيْهَا مَعْشَرُكَ وَاَهْلُكَ . قَدْ اَقَلَّتْكَ أَرْضُهُ وَاَظَلَّتْكَ سَمَاءُهُ وَاَحْيَاكَ هَوَاؤُهُ فِىْ حِجْرِهِ رُبِّيَتْ وَبِخَيْرِهِ غُذِيَتْ قَدِ اخْتَلَطَتْ أَرْضُهُ بِعِظَامِ أَبَائِكَ وَأَجْدَادِكَ وَسَتَخْتَلِطُ أَرْضُهُ بِعِظَامِكَ وَعِظَامِ أَوْلَادِكَ .

فَتَدَبَّرْ بَعْدَ هٰذَا أَمْرَكَ فَلَنْ تَجِدَ لَكَ اِلَّا الْوَطَنَ وَلَنْ يَّجِدَ الْوَطَنُ اِلَّا اِيَّاكَ .

قَالَ الشَّاعِرُ :

اَبِىْ اَخِىْ إِلَى السِّلَاحِ

هَيَّا جَمِيْعًا لِلْكِفَاحِ

نَمْضِىْ وَنَسْعٰى لِلْجِهَادِ

نَمُوْتُ وَنَحْى لِلْبِلَادِ

مَالِىْ وَنَفْسِىْ لِلْوَطَنِ

اَفْدِيْهِ فِىْ وَقْتِ الْمِحَنِ .

مَعَانِى الْكَلِمَاتِ :

اَقَلَّتْ – বিশ্রামের উপযোগী করে দিয়েছে

اَظَلَّتْ – ছায়া প্রদান করেছে

هَوَاؤُهُ – তার বায়ু

حِجْرُهُ – তার ক্রোড়

رُبِّيَتْ – প্রতিপালিত হয়েছে

غُذِيَتْ – আহার প্রদান করা হয়েছে

اِخْتَلَطَتْ – সংমিশ্রিত হয়েছে

عِظَامٌ – হাড়সমূহ

نَمْضِىْ – আমরা উৎসর্গ করব

نَسْعٰى – আমরা প্রচেষ্টা চালাব

اَفْدِيْهِ – আমি তা উৎসর্গ করব

اَلْمِحَنُ – বিপদ

اَلْوَطَنُ – মাতৃভূমি

تُنْسَبُ – সম্পৃক্ত করা হয়

تُحْسَبُ – বংশ পরিচয় লাভ হয়

يَمْتَدُّ – বৃদ্ধি পায়

فَتَدَبَّرْ – অতঃপর ভেবে দেখ

عُنْصُرٌ – মূল উপাদান

لَنْ تَجِدَ – তুমি পাবে না

مَعْشَرٌ – গোত্র

اَلسَّلَاحُ – হাতিয়ার

اَلْكَفَاحُ – প্রতিহত করা

نَمُوْتُ – আমরা মৃত্যুবরণ করব

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

تَعْرِيْفٌ بِالْكَاتِبِ :

عَبْدُ الْعَزِيْزِ اَلْبِشْرِىْ أَدِيْبٌ مِصْرِيٌّ مِنْ أَبْرَزِ كُتَّابِهَا الْمَشْهُوْرِيْنَ . تَمْتَازُ كِتَابَتُهُ بِقُوَّةِ اللَّفْظِ وَوَضَاحَةِ الْأُسْلُوْبِ وَجَوْدَةِ الْمَعْنٰى وَحَلَاوَةِ النُّكْتَةِ . وَامْتَازَ بِكِتَابَةِ الْمَقَالَةِ وَمِنْ أَثَارِهِ الْأَدَبِيَّةِ كُتُبُهُ الثَّلَاثَةُ :

١. اَلْمُخْتَارُ

٢. فِىْ الْمَرْأَةِ

٣. قُطُوْفٌ .

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

١. اَلْوَطَنُ مَا هُوَ؟

٢. لِمَاذَا يُحِبُّ الْإِنْسَانُ وَطَنَهُ؟

٣. مَاذَا يَسْتَفِيْدُ الْإِنْسَانُ مِنْ وَطَنِهِ؟

٤. مَاذَا يَجِبُ عَلَيْكَ نَحْوَ الْوَطَنِ؟

٥. اِشْرَحْ : فَلَنْ تَجِدَ لَكَ اِلَّا الْوَطَنَ وَلَنْ يَّجِدَ الْوَطَنُ اِلَّا اِيَّاكَ .

٦. مَاذَا اَرَادَ الشَّاعِرُ بِقَوْلِهِ :

نَمُوْتُ وَنَحْنٰى لِلْبِلَادِ.

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ مَعَ تَصْحِيْحِ الْخَطَاءِ فِىْ الْفِرَاغِ :

(١) اَلْوَطَنُ هُوَ الْمَكَانُ الَّذِىْ وُلِدَ فِيْهِ الْإِنْسَانُ .

.....

(٢) نَحْنُ لَانَأْكُلُ مِنْ خَيْرَاتِ الْوَطَنِ .

.....

(٣) حُبُّ الْوَطَنِ مِنْ عَلَامَاتِ ضُعْفِ الْإِيْمَانِ.

.....

(٤) فَلَنْ تَجِدَ لَكَ اِلَّا الْوَطَنَ وَلَنْ يَّجِدَ الْوَطَنُ اِلَّا اِيَّاكَ.

.....

(٥) لَا أَبْذُلُ مَالِىْ وَنَفْسِىْ لِلْوَطَنِ دَائِمًا.

.....

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْكَلِمَاتِ الْمُرَادِفَةِ فِيْ الْمَعْنَى لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ :

(١) يَمْتَدُّ إِلَيْهَا عُنْصُرُكَ

(الف) جِسْمُكَ ☐

(ب) اَصْلُكَ ☐

(ج) عَقْلُكَ ☐

(د) مَكَانُكَ ☐

(٢) قَدْ اَقَلَّتْكَ أَرْضُهُ

(الف) حَمَلَتْكَ ☐

(ب) خَفَّتْ لَكَ ☐

(ج) ثَقُلَتْكَ ☐

(د) اَقَامَتْكَ ☐

(٣) سَتَخْتَلِطُ أَرْضُهُ

(الف) سَيَحْمِلُهُ ☐

(ب) سَيَمْزَجُ ☐

(ج) سَيُفْسِدُ ☐

(د) سَيَأْكُلُ ☐

(٤) وَعِـظَـامُ أَوْلَادِكَ

(١) لُـحُـوْمُ ☐

(ب) عَـضُـدَةُ ☐

(ج) أَجْسَـامُ ☐

(د) اَلْـقَـصَـبُ الَّـذِىْ عَـلَـيْـهِ الـلَّـحْـمُ ☐

(٥) فَـتَـدَبَّـرْ بَـعْـدَ ذٰلِـكَ أَمْـرَكَ

(الف) قُـلْ ☐

(ب) فَـتَـفْـهَـمْ ☐

(ج) فَـكِّـرْ ☐

(د) اِرْجِـعْ ☐

اَلتَّـدْرِيْـبُ الرَّابِـعُ :

اِمْـلَأِ الْـفَـرَاغَ بِـالْـكَـلِـمَـاتِ الْـمُـنَـاسَـبَـةِ مِـنَ الـنَّـصِّ:

(١) اَلْـوَطَـنُ هُـوَ الْـبِـلَادُ ..... إِلَـيْـهَـا تُـنْـسَـبُ

(٢) ..... حِـجْـرِهِ رُبِّـيْـتَ

(٣) فَـلَـنْ تَـجِـدَ لَـكَ اِلَّا .....

(٤) وَلَـنْ يَّـجِـدَ ..... اِلَّا اِيَّـاكَ .

(٥) نَـمْـضِـىْ وَنَـسْـعٰـى .....

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

اِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ خَمْسَ صِيَغٍ لِلْفِعْلِ الْمُضَارِعِ ثُمَّ كَوِّنْ بِهَا جُمَلًا مُفِيْدَةً :

مَثَلًا : نَسْعٰى	نَحْنُ نَسْعٰى لِلْوَطَنِ
اَلصِّيَغُ لِلْفِعْلِ الْمُضَارِعِ	اَلْجُمْلَةُ الْمُفِيْدَةُ
(١)	.....
(٢)	.....
(٣)	.....
(٤)	.....
(٥)	.....

بَنْغَلَادِيْش

رَاشِدٌ وَخَالِدٌ طَالِبَانِ فِيْ جَامِعَةِ الْمَلِكْ سَعُوْدَ بِالرِّيَاضِ وَهُمَا يَدْرُسَانِ فِيْ مَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ . رَاشِدٌ مِنْ غَانَا وَخَالِدٌ مِنْ بَنْغَلَادِيْش . خَرَجَا ذَاتَ يَوْمٍ إِلَى حَدِيْقَةٍ قَرِيْبَةٍ مِّنَ السَّكَنِ الْجَامِعِيِّ لِلتَّنَزُّهِ فِيْهَا .

رَاشِدٌ : هَلْ تَسْمَحَ لِيْ يَا خَالِدٌ اَنْ أَسْأَلَكَ عَنْ بِلَادِكَ الْعَزِيْزَةِ؟

خَالِدٌ : تَفَضَّلْ يَا أَخِيْ! سَلْ عَمَّا بَدَأَلَكَ عَنْ بِلَادِنَا الْحَبِيْبَةِ.

رَاشِدٌ : مَا اِسْمُ بِلَادِكُمْ؟

خَالِدٌ : اِسْمُهَا جَمْهُوْرِيَّةُ بَنْغَلَادِيْش اَلشَّعْبِيَّةُ وَكَانَتْ تُعْرَفُ بِبَاكِسْتَانِ الشَّرْقِيَّةِ قَبْلَ الْاِسْتِقْلَالِ عَامْ ١٩٧١ م

رَاشِدٌ : كَمْ عَدَدُ سُكَّانِهَا؟ وَكَمْ نِسْبَةً لِلْمُسْلِمِيْنَ فِيْهِ؟

خَالِدٌ : اَنَّ جُمْهُوْرِيَّةَ بَنْغَلَادِيْش الشَّعْبِيَّةَ مِنْ أَكْبَرِ الدُّوَلِ الْإِسْلَامِيَّةِ مِنْ حَيْثُ عَدَدِ السُّكَّانِ . وَعَدَدُ سُكَّانِهَا حَوَالِيْ ١٨٠ مِلْيُوْنًا نَسَمَةً وَيُمَثِّلُ الْمُسْلِمُوْنَ ٨٥٪ مِنْ سُكَّانِهَا.

رَاشِدٌ : مَا هُوَ الْوَضْعُ الْجُغْرَافِيْ لِبَنْغَلَادِيْش؟

خَالِدٌ : تَقَعُ بَنْغَلَادِيْش فِيْ الشِّمَالِ الشَّرْقِيْ مِنْ شِبْهِ الْقَارَةِ الْهِنْدِيَّةِ، وَهِيَ مُحَاطَةٌ بِبِلَادِ الْهِنْدِ مِنْ كُلِّ جَوَانِبِهَا، اِلَّا اَنْ جُزْأً مِّنْ حُدُوْدِهَا

الشَّرْقِيَّةِ تَتَّصِلُ بِبِلَادِ "بُوْرْمَا" وَحُدُوْدُهَا الْجُنُوْبِيَّةُ مَفْتُوْحَةٌ إِلَى خَلِيْجِ بَنْغَالِ، وَهُوَ جُزْءٌ مِّنَ الْمُحِيْطِ الْهِنْدِيْ.

رَاشِدٌ : مَا هُوَ الْمَذْهَبُ الْغَالِبُ وَمَا هِيَ اللُّغَةُ الرَّسْمِيَّةُ فِيْ بِلَادِكُمْ؟

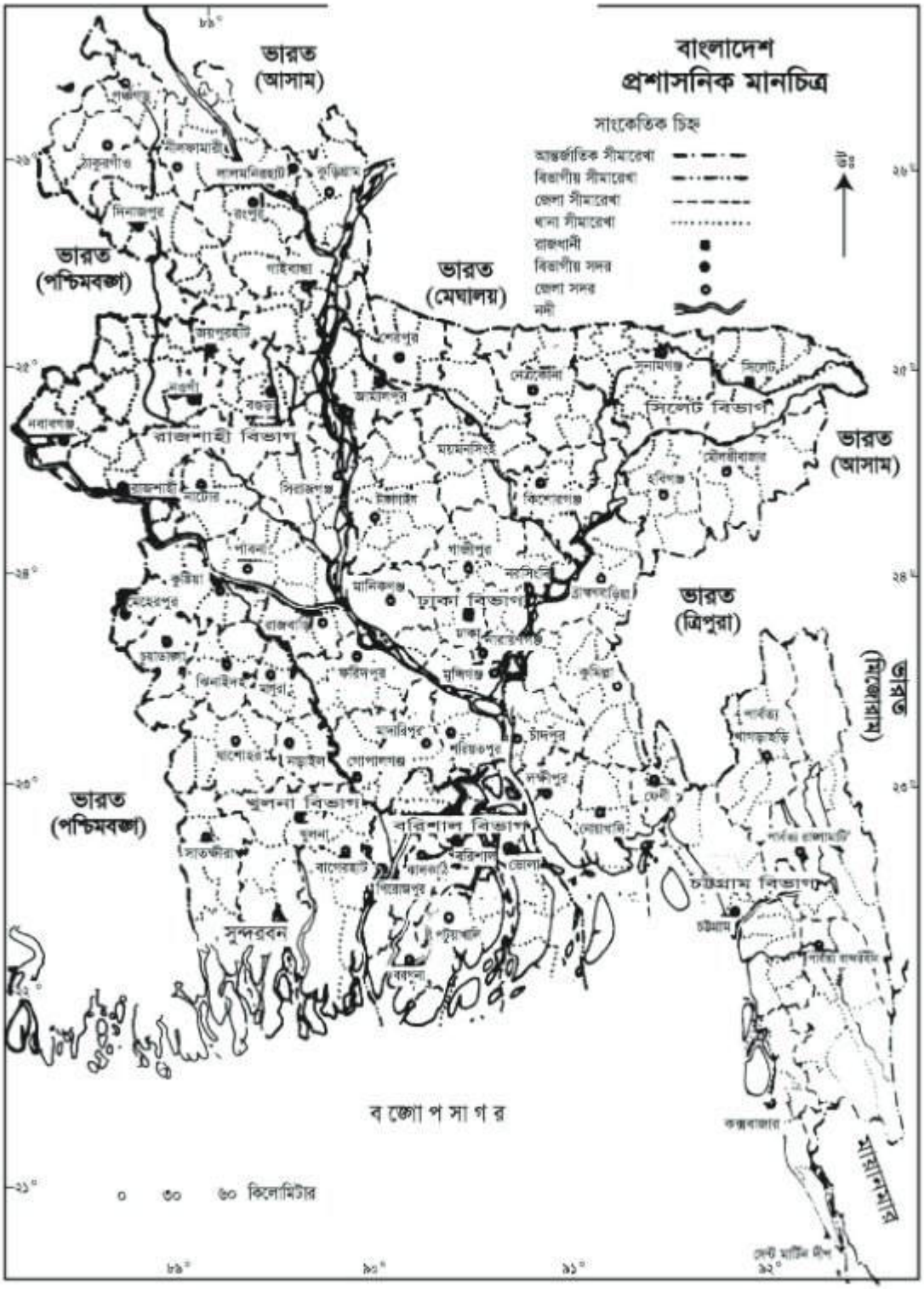
خَالِدٌ : غَالِبِيَّةُ السُّكَّانِ مِنْ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ وَيُوْجَدُ عَدَدٌ قَلِيْلٌ مِنَ الشِّيْعَةِ ـ وَأَمَّا اللُّغَةُ الرَّسْمِيَّةُ فَهِيَ اللُّغَةُ الْبَنْغَالِيَّةُ وَهِيَ لُغَةٌ مُسْتَقِلَّةٌ حَرْفًا وَصَوْتًا.

رَاشِدٌ : مَا اِسْمُ عَاصِمَةِ بَنْغَلَادِيْشَ؟ وَمَا هِيَ الْمُدُنُ الْكُبْرٰى فِيْ الْبِلَادِ؟

خَالِدٌ : عَاصِمَةُ بَنْغَلَادِيْشَ مَدِيْنَةُ دَاكَا ـ وَأَهَمُّ الْمُدُنِ هِيَ شِيْتَاغَنْجَ وَرَاجْشَاهِيْ وَخُوْلْنَا وَسِلْهِتْ وَكُوْمِلَّا وَبَرِيْسَالْ.

رَاشِدٌ : اَخْبِرْنِيْ عَنِ الْمَلَامِحِ الطَّبِيْعِيَّةِ وَالْمَنَاخِ فِيْ بَنْغَلَادِيْشَ لَوْ تَكَرَّمْتَ.

خَالِدٌ : تَتَكَوَّنُ بِلَادُنَا مِنْ أَرْضٍ سَهْلِيَّةٍ مُنْبَسِطَةٍ تَخْتَرِقُهَا الْأَنْهَارُ وَالْغَابَاتُ الْخَضْرَاءُ، وَتُؤَلِّفُ السُّهُوْلُ اَكْثَرَ مِنْ ثَلَاثَةِ أَرْبَاعِ بَنْغَلَادِيْشَ وَاِنَّ الْمَنَاطِقَ الشَّمَالِيَّةَ مُرْتَفِعَةٌ نِسْبَةً مِنَ الْمَنَاطِقِ الْجُنُوْبِيَّةِ. وَأَمَّا الْمَنَاخُ فَهُوَ مَوْسَمِيٌّ مُعْتَدِلٌ وَالْأَمْطَارُ الْغَزِيْرَةُ تَهْطُلُ فِيْ أَشْهُرِ مَايُوْ وَيُوْنِيُوْ وَيُوْلِيُوْ.


বাংলাদেশ
প্রশাসনিক মানচিত্র
সাংকেতিক চিহ্ন
আন্তর্জাতিক সীমারেখা
বিভাগীয় সীমারেখা
জেলা সীমারেখা
থানা সীমারেখা
রাজধানী
বিভাগীয় সদর
জেলা সদর
নদী
উঃ
ভারত (আসাম)
ভারত (পশ্চিমবঙ্গ)
ভারত (মেঘালয়)
ভারত (আসাম)
ভারত (ত্রিপুরা)
ভারত (মিজোরাম)
ভারত (পশ্চিমবঙ্গ)
মায়ানমার
রাজশাহী বিভাগ
সিলেট বিভাগ
ঢাকা বিভাগ
খুলনা বিভাগ
বরিশাল বিভাগ
চট্টগ্রাম বিভাগ
সুন্দরবন
বঙ্গোপসাগর
০ ৩০ ৬০ কিলোমিটার

رَاشِدٌ : كَمْ جَامِعَةٌ فِىْ الْبِلَادِ؟

خَالِدٌ : هُنَاكَ جَامِعَاتٍ كَثِيْرَةٍ فِىْ بَنْغَلَادِيْشَ. أَشْهَرُمِنْهَا جَامِعَةُ دَاكَا جَامِعَةُ رَاجْشَاهِىْ وَجَامِعَةُ شِيْتَاغَنْجْ وَجَامِعَةُ جَهَانْغِيْرْ نَغَرْ، وَجَامِعَةُ الزِّرَاعَةِ وَجَامِعَةُ الْهَنْدَسَةِ وَالْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ وَالْجَامِعَةُ الشَّعْبِيَّةِ وَالْجَامِعَةُ الْمَفْتُوْحَةُ وَغَيْرِهَا.

رَاشِدٌ: مَا هِيَ الصَّادِرَاتُ الرَّئِيْسِيَّةُ لِبِلَادِكُمْ؟

خَالِدٌ : اَلصَّادِرَاتُ الرَّئِيْسِيَّةُ هِيَ الْجُوْتُ وْالشَّاىُ، وَالْغَازُ الطَّبِيْعِيُّ وَالسُّكَرُ وَالْجُلُوْدُ.

رَاشِدٌ : شُكْرًا، يَا أَخِىْ!، بَارَكَ اللهُ فِيْكُمْ وَفِىْ بِلَادِكُمْ . أَتَمَنَّى لَهَا التَّقَدُّمَ وَالرَّفَاهِيَّةَ وَقَدْ حَانَ وَقْتُ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ، هَيَّا بِنَا يَا خَالِدُ!

خَالِدٌ : عَفْوًا أَخِىْ الْكَرِيْمُ، سَتُزَوِّدُنِىْ بِأَخْبَارِ بِلَادِكُمْ غَانَا فِىْ وَقْتٍ لَاحِقٍ. اِنْ شَاءَ اللهُ الْعَزِيْزُ.

رَاشِدٌ : اِنْ شَاء اللهُ الْعَزِيْزُ.

مَعَانِى الْكَلِمَاتِ :

مَعْهَدٌ – প্রতিষ্ঠান

حَدِيْقَةٌ – বাগান

اَلتَّنَزُّهُ – বিনোদন

اَلشَّعْبِيَّةُ – গণপ্রজাতন্ত্রী

اَلْاِسْتِقْلَالُ – স্বাধীনতা

اَلسُّكَّانُ – অধিবাসী

يُمَثِّلُ – আনুমানিক হার দাঁড়ায়

اَلْوَضْعُ الْجُغْرَافِىْ – ভৌগোলিক অবস্থান

اَلشَّمَالُ الشَّرْقِىْ – উত্তর - পূর্ব

شِبْهُ الْقَارَةِ – উপমহাদেশ

مُحَاطَةٌ - বেষ্টিত

حُدُوْدٌ – সীমানা

مَفْتُوْحَةٌ – উন্মুক্ত

خَلِيْجُ بَنْغَال – বঙ্গোপসাগর

اَللُّغَةُ الرَّسْمِيَّةُ – সরকারি ভাষা

مُسْتَقِلَّةٌ – ভিন্ন বৈশিষ্ট্যমণ্ডিত

اَلْمَلَامِحُ الطَّبِيْعِيَّةُ – প্রাকৃতিক অবস্থা

اَلْمَنَاخُ – আবহাওয়া

سَهْلِيَّةٌ – সমতল

اَلْخَضْرَاءُ - সবুজ শ্যামল

تَهْطُلُ – বর্ষিত হয়

اَلصَّادِرَاتُ – রপ্তানী দ্রব্য

اَلْغَازُ الطَّبِيْعِيُّ – প্রাকৃতিক গ্যাস

اَلتَّقَدُّمُ – উন্নতি

اَلرَّفَاهِيَّةُ – সমৃদ্ধি, কল্যাণ

سَتُزَوِّدُ – অতিশীঘ্র তুমি তথ্য প্রদান করবে

لَاحِقٌ – পরবর্তীতে

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

(١) مَا اِسْمُ بِلَادِ خَالِدٍ وَمَا هِيَ اللُّغَةُ الرَّسْمِيَّةُ فِيْ بِلَادِهِ؟

(٢) رَاشِدُ وَخَالِدٌ اَيْنَ يَدْرُسَانِ؟

(٣) مَا هُوَ الْوَضْعُ الْجُغْرَافِيْ لِبَنْغَلَادِيْشَ؟

(٤) كَمْ عَدَدُ سُكَّانِ بَنْغَلَادِيْشَ؟ وَكَمْ نِسْبَةً لِلْمُسْلِمِيْنَ فِيْهِ؟

(٥) مَا اِسْمُ عَاصِمَةِ بَنْغَلَادِيْشَ؟ وَمَا هِيَ الْمُدُنُ الْكُبْرٰى فِيْ الْبِلَادِ؟

(٦) كَمْ جَامِعَةً فِيْ بَنْغَلَادِيْشَ؟

(٧) مَا هِيَ الصَّادِرَاتُ الرَّئِيْسِيَّةُ لِبَنْغَلَادِيْشَ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِيْ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الْخَاطِئَةِ :

(١) اِسْمُ بَنْغَلَادِيْشَ جُمْهُوْرِيَّةُ بَنْغَلَادِيْشَ الشَّعْبِيَّةُ.

(٢) عَدَدُ السُّكَّانِ الْمُسْلِمِيْنَ فِيْ بَنْغَلَادِيْشَ يُقَدَّرُ بِحَوَالَيْ ٩. مِلْيُوْنَا نَسَمَةً.

(٣) تَقَعُ بَنْغَلَادِيْشَ فِىْ الْجُنُوْبِ الشَّرْقِىْ مِنْ شِبْهِ الْقَارَةِ الْهِنْدِيَّةِ.

(٤) عَاصِمَةُ بَنْغَلَادِيْشَ مَدِيْنَةُ دَاكَا.

(٥) اِنَّ الْمَنَاطِقَ الشِّمَالِيَّةَ مُنْخَفِضَةٌ نِسْبَةً مِّنَ الْمَنَاطِقِ الْجُنُوْبِيَّةِ.

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ : :

اِمْلَاءِ الْفِرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسَبَةِ :

(١) اِنَّ جَمْهُوْرِيَّةَ بَنْغَلَادِيْشَ الشَّعْبِيَّةَ مِنْ أَكْبَرِ ..... مِنْ حَيْثُ عَدَدِ السُّكَّانِ.

(٢) وَهِيَ مُحَاطَةٌ بِبِلَادِ ..... مِنْ كُلِّ جَوَانِبِهَا اِلَّا اَنْ جُزْأً ..... الشَّرْقِيَّةِ تَتَّصِلُ بِبِلَادِ .....

(٣) اَلصَّادِرَاتُ الرَّئِيْسِيَّةُ هِيَ ..... وَ ..... الْغَازُ الطَّبِيْعِىْ وَ ..... وَالْجُلُوْدُ.

(٤) أَتَمَنّٰى لَهَا التَّقَدُّمَ وَالرَّفَاهِيَّةَ وَقَدْ حَانَ ..... الْمَغْرِبِ.

(٥) وَأَمَّا اللُّغَةُ الرَّسْمِيَّةُ فَهِىَ اللُّغَةُ الْبَنْغَالِيَّةُ وَهِيَ لُغَةٌ مُسْتَقِلَّةٌ ..... وَ.....

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ

كَوِّنْ جُمَلًا مُفِيْدَةً بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

اَلْكَلِمَةُ	اَلْجُمْلَةُ الْمُفِيْدَةُ
(١) بَنْغَلَادِيْشُ	.....
(٢) اَللُّغَةُ الرَّسْمِيَّةُ	.....
(٣) اَلْجَامِعَةُ	.....
(٤) اَلْجُوْتُ	.....
(٥) اَلْمَغْرِبُ	.....

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

حَوِّلِ الْمُفْرَدَ إِلَى الْجَمْعِ وَالْجَمْعَ إِلَى الْمُفْرَدِ

اَلْأَلْفَاظُ	اَلْمُفْرَدُ	اَلْجَمْعُ
(١) طَالِبٌ	.....	.....
(٢) يَوْمٌ	.....	.....
(٣) اَلْجَامِعَةُ	.....	.....
(٤) اَلْمُدُنُ	.....	.....
(٥) اَلْمَلَامِحُ	.....	.....
(٦) اَلْأَنْهَارُ	.....	.....

فِيْ مَحَطَّةِ الْقِطَارِ

أَحْمَدُ طَالِبٌ يَدْرُسُ فِيْ مَدْرَسَةٍ مُتَوَسِّطَةٍ فِي دَاكَا. ذَاتَ يَوْمٍ أَرَادَ أَحْمَدُ اَنْ يُسَافِرَ إِلَى شِيْتَاغَنْجَ بِالْقِطَارِ لِيَزُوْرَ عَمَّهُ يَشْتَغِلُ فِيْهَا. فَذَهَبَ إِلَى مَحَطَّةِ دَاكَا وَوَقَفَ أَمَامَ شُبَّاكِ بَيْعِ التَّذَاكِرِ وَتَكَلَّمَ مَعَ مُوَظَّفِ الْمَحَطَّةِ.

أَحْمَدُ : لَوْ سَمَحْتَ، مَا مَوْعِدُ الْقِطَارِ؟

اَلْمُوَظَّفُ : اَيُّ قِطَارٍ تَعْنِيْ؟

أَحْمَدُ : اَلْقِطَارُ الْمُتَّجِهُ إِلَىْ شِيْتَاغَنْجَ.

اَلْمُوَظَّفُ : لَقَدْ غَادَرَ الْقِطَارُ الْأَوَّلُ الْمَحَطَّةَ مُنْذُ زَمَنٍ، أَمَّا الثَّانِيْ فَسَيُغَادِرُ الْمَحَطَّةَ بَعْدَ نِصْفِ سَاعَةٍ.

أَحْمَدُ : كَمْ سَاعَةً تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إِلَىْ شِيْتَاغَنْجَ؟

اَلْمُوَظَّفُ : تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ حَوَالَىْ خَمْسَ سَاعَاتٍ.

أَحْمَدُ : خَمْسَ سَاعَاتٍ! هٰذِهِ رِحْلَةٌ طَوِيْلَةٌ وَأَخْشَى اَنْ تَكُوْنَ مُتْعِبَةً وَمُمِلَّةً.

اَلْمُوَظَّفُ : بِالْعَكْسِ، سَتَكُوْنُ رِحْلَةً مُمْتِعَةً، لِأَنَّ الْقِطَارَ يَمُرُّ وَسَطَ الْحُقُوْلِ الْخَضْرَاءِ، وَسَتُشَاهِدُ جَمَالَ الرِّيْفِ وَالْجِبَالِ وَالْأَنْهَارِ وَالْغُدُرِ مِنْ خِلَالِ النَّافِذَةِ.

أَحْمَدُ : هَلْ يَتَوَقَّفُ الْقِطَارُ فِيْ الطَّرِيْقِ؟

اَلْمُوَظَّفُ : لَا، يَذْهَبُ الْقِطَارُ إِلَى شِيْتَاغَنْجَ عَلَى الطُّوْلِ وَيَقِفُ فِيْ مَحَطَّةِ شِيْتَاغَنْجَ.

أَحْمَدُ : مِنْ فَضْلِكَ أَعْطِنِيْ تَذْكِرَةً.

اَلْمُوَظَّفُ : دَرْجَةً أُوْلٰى اَوْ سِيَاحِيَّةً؟

أَحْمَدُ : بِكَمِ التَّذْكِرَةُ السِّيَاحِيَّةُ مِنْ فَضْلِكَ؟

اَلْمُوَظَّفُ : مِئَةُ (١٠٠) تَاكَا.

أَحْمَدُ : إِذَنْ أَعْطِنِيْ تَذْكِرَةً سِيَاحِيَّةً.

اَلْمُوَظَّفُ : تَفَضَّلْ.

أَحْمَدُ : شُكْرًا.

اَلْمُوَظَّفُ : عَفْوًا.

مَعَانِى الْكَلِمَاتِ :

مَدْرَسَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ – মাধ্যমিক বিদ্যালয়

اَلْقِطَارُ – রেলগাড়ি

يَشْتَغِلُ – চাকুরি করেন

مَحَطَّةٌ – স্টেশন

شُبَّاكٌ – জানালা, কাউন্টার

اَلتَّذَاكِرُ – টিকেটসমূহ

مُوَظَّفٌ – কর্মচারী

مَوْعِدٌ – নির্ধারিত সময়

غَادَرَ – ছেড়ে গেছে

مُتْعِبَةٌ – কষ্টকর

مُمِلَّةٌ – বিরক্তিকর
مُمْتِعَةٌ – আনন্দদায়ক
اَلْخَضْرَاءُ – সবুজ
اَلْجِبَالُ – পাহাড়, পর্বতসমূহ
اَلْغُدُرُ – খাল, নালাসমূহ
دَرْجَةٌ أُوْلٰى – প্রথম শ্রেণি

اَلْعَكْسُ – বিপরীত
اَلْحُقُوْلُ – শস্যক্ষেত
اَلرِّيْفُ – পল্লী
اَلْأَنْهَارُ – নদ-নদীসমূহ
اَلنَّافِذَةُ – জানালা
دَرْجَةٌ سِيَاحِيَّةٌ – শোভন শ্রেণি

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِاخْتِصَارٍ :

(١) اَيْنَ يَدْرُسُ أَحْمَدُ؟

(٢) لِمَاذَا يُسَافِرُ أَحْمَدُ إِلَى شِيْتَاغَنْجَ؟

(٣) مَاذَا يَفْعَلُ عَمُّ أَحْمَدَ؟

(٤) أَيْنَ تَكَلَّمَ أَحْمَدُ مَعَ الْمُوَظَّفِ؟

(٥) كَمْ سَاعَةً تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ مِنْ دَاكَا إِلَى شِيْتَاغَنْجَ؟

(٦) أَيْنَ يَتَوَقَّفُ الْقِطَارُ؟

(٧) مَا قِيْمَةُ التَّذْكِرَةِ السِّيَاحِيَّةِ مِنْ دَاكَا إِلَى شِيْتَاغَنْجَ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ :

(١) أَحْمَدُ طَالِبٌ يَدْرُسُ فِىْ مَدْرَسَةٍ ثَانَوِيَّةٍ فِىْ شِيْتَاغَنْجَ ـ

(٢) أَرَادَ أَحْمَدُ اَنْ يُّسَافِرَ إِلَى شِيْتَاغَنْجَ بِالطَّائِرَةِ لِيَزُوْرَ عَمَّتَهُ.

(٣) وَقَفَ أَحْمَدُ أَمَامَ الْقِطَارِ وَتَكَلَّمَ مَعَ السَّائِقِ.

(٤) تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ مِنْ دَاكَا إِلَى شِيْتَاغَنْجَ حَوَالَىْ خَمْسَ سَاعَاتٍ.

(٥) يَتَوَقَّفُ الْقِطَارُ فِىْ الطَّرِيْقِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ.

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ : :

اِخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيْحَةَ بِوَضْعِ عَلَامَةِ (√) أَمَامَهَا لِلْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

(١) أَيْنَ يَدْرُسُ أَحْمَدُ؟

(الف) فِىْ مَدْرَسَةٍ اِبْتِدَائِيَّةٍ (ب) فِىْ مَدْرَسَةٍ مُتَوَسِّطَةٍ

(ج) فِىْ مَدْرَسَةٍ ثَانَوِيَّةٍ (د) فِىْ الْجَامِعَةِ.

(٢) لِمَاذَا يُسَافِرُ أَحْمَدُ إِلَى شِيْتَاغَنْجَ؟

(الف) لِلنُّزْهَةِ (ب) لِلتِّجَارَةِ

(ج) لِيَزُوْرَ خَالَهُ (د) لِيَزُوْرَ عَمَّهُ

(٣) مَعَ مَنْ تَكَلَّمَ أَحْمَدُ فِيْ مَحَطَّةِ دَاكَا؟

(الف) مَعَ السَّائِقِ (ب) مَعَ الْمُسَافِرِ

(ج) مَعَ الشُّرْطِي (د) مَعَ الْمُوَظَّفِ

(٤) أَيْنَ كَانَ الْحِوَارُ بَيْنَ أَحْمَدَ وَالْمُوَظَّفِ؟

(الف) أَمَامَ الْمَحَطَّةِ (ب) أَمَامَ الْقِطَارِ

(ج) أَمَامَ شُبَّاكِ بَيْعِ التَّذَاكِرِ (د) أَمَامَ غُرْفَةِ مُدِيْرِ الْمَحَطَّةِ

(٥) بِأَيِّ قِطَارٍ يُسَافِرُ أَحْمَدُ مِنْ دَاكَا إِلَى شِيْتَاغَنْجَ؟

(الف) بِالْقِطَارِ الْأَوَّلِ (ب) بِالْقِطَارِ الثَّانِيْ

(ج) بِالْقِطَارِ الثَّالِثِ (د) بِالْقِطَارِ الْخَامِسِ

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

اِمْلَاءِ الْفَرَاغَ بِوَضْعِ كَلِمَةٍ مُنَاسَبَةٍ فِيْمَا يَأْتِيْ :

(١) أَحْمَدُ طَالِبٌ يَدْرُسُ فِيْ مَدْرَسَةِ ..... فِيْ دَاكَا.

(٢) أَرَادَ أَحْمَدُ ..... إِلَى شِيْتَاغَنْجَ بِالْقِطَارِ.

(٣) ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَىْ ..... دَاكَا وَوَقَفَ أَمَامِ شُبَّاكِ بَيْعِ التَّذَاكِرِ.

(٤) تَكَلَّمَ أَحْمَدُ فِيْ مَحَطَّةِ الْقِطَارِ مَعَ ..... الْمَحَطَّةِ.

(٥) هٰذِهِ رِحْلَةٌ طَوِيْلَةٌ وَأَخْشٰى اَنْ ..... مُتْعِبَةٌ وَمُمِلَّةٌ.

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

ضَعِ الْأَلْفَاظَ فِىْ التَّالِيَةِ فِىْ جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

١. اَلْقِطَارُ : .....

٢. يَشْتَغِلُ : .....

٣. غَادَرَ : .....

٤. اَلنَّافِذَةُ : .....

٥. تَذْكِرَةٌ : .....

اَلتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ :

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِىْ كُلِّ سَطْرٍ لِتَكُوْنَ جُمَلًا مُفِيْدَةً :

١. طَالِبٌ /يَدْرُسُ /مُتَوَسِّطَةٍ / خَالِدٌ / فِىْ/ مَدْرَسَةٍ / خُوْلْنَا / فِىْ.

٢. إِبْرَهِيْمُ / بِالْحَافِلَةِ / يُسَافِرُ / سِلْهِتْ / إِلَى.

٣. بَابِ / عُثْمَانُ / اَلْقِطَارِ / أَمَامَ / وَقَفَ.

٤. اَلرِّحْلَةُ / سَاعَاتٍ / كُوْمِلَّا / ثَلَاثَ / إِلَى / تَسْتَغْرِقُ.

٥. يَتَوَقَّفُ / فِىْ/ هَلْ / الْقِطَارُ / الطَّرِيْقِ.

اَلتَّدْرِيْبُ السَّابِعُ :

هَاتِ الْمُضَادَّ لِلْأَلْفَاظِ التَّالِيَةِ وَاسْتَخْدِمْهُ فِىْ جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

	اَلْمُضَادُّ	اَلْجُمْلَةُ
١. أَمَامَ	.....	.....
٢. بَيْعٌ	.....	.....
٣. غَادَرَ	.....	.....
٤. طَوِيْلَةٌ	.....	.....
٥. مُتْعِبَةٌ	.....	.....

رِحْلَةٌ جَوِيَّةٌ إِلَى كُوْكِسْ بَازَارْ

عِمْرَانُ وَ سَامِيْ طَالِبَانِ فِيْ جَامِعَةِ دَاكَا . عِمْرَانُ قَالَ مَرَّةً لِزَمِيْلِهِ.

عِمْرَانُ : أُرِيْدُ رِحْلَةً إِلَى كُوْكِسْ بَازَارْ بِالطَّائِرَةِ فِيْ عُطْلَةِ الْخَرِيْفِ الَّتِيْ سَتَبْدَأُ مِنَ الْأُسْبُوْعِ الْقَادِمِ وَأُرِيْدُ اَنْ تُصَاحِبَنِيْ فِيْ الرِّحْلَةِ.

سَامِي قَالَ لِعِمْرَانَ : حَسَنًا وَلٰكِنَّ الرِّحْلَةَ بِالطَّائِرَةِ تُكَلِّفُنَا كَثِيْرًا. اَلْأَحْسَنُ اَنْ نُسَافِرَ بِالْقِطَارِ.

عِمْرَانُ قَالَ : لَا حَرَجَ اِنَّ أَخِيْ الْكَبِيْرُ يَعْمَلُ مُوَظَّفًا بِالرِّيَاضِ فِيْ شَرِكَةٍ سَعُوْدِيَّةٍ وَقَالَ لِيْ أَنَّهُ سَيَدْفَعُ لَنَا ثَمَنَ التَّذْكِرَةِ ذَهَابًا وَعَوْدَةً.

دَخَلَ عِمْرَانُ وَسَامِيْ مَكْتَبَ التَّذَاكِرِ لِطَيْرَانِ بَنْغَلَادِيْش وَاشْتَرَيَا لَهُمَا تَذْكِرَتَيْنِ مُرَجِّعَتَيْنِ.

لَمَّا كَانَ يَوْمُ السَّبْتِ الْقَادِمِ وَهُوَ مَوْعِدُ السَّفَرِ اِسْتَعَدَّا لِلسَّفَرِ وَتَوَجَّهَا إِلَى مَطَارِ حَضرَتْ شَاهْ جَلَال اَلدَّوْلِيْ بِدَاكَا. وَوَصَلَا إِلَى الْمَطَارِ قَبْلَ الْمَوْعِدِ بِسَاعَةٍ. بَعْدَ الْوُصُوْلِ إِلَى الْمَطَارِ سَلَّمَا تَذْكِرَتَيْهِمَا إِلَى الْمُوَظَّفِ الْمَسْئُوْلِ.

وَالْمُوَظَّفُ اَخْرَجَ لَهُمَا بِطَاقَتَيْنِ لِلسَّفَرِ وَأَشَارَ إِلَى طَيَّارَةٍ وَاقِفَةٍ لِلرِّحْلَةِ إِلَى كُوْكِسْ بَازَارْ. كَانَتِ الطَّيَّارَةُ صَغِيْرَةً مِنْ طَرَازِ "فوكر" عِمْرَانُ وَسَامِيْ

رَأَيَا طَيَّارَاتٍ أُخْرٰى فِىْ الْمَطَارِ بَعْضُهَا كَبِيْرَةُ الْحَجَمِ وَبَعْضُهَا صَغِيْرَةٌ، بَعْضُهَا تَنْزِلُ وَبَعْضُهَا تُقْلِعُ. لَمَّا حَانَ مَوْعِدُ السَّفَرِ أَقْلَعَتِ الطَّيَّارَةُ مِنَ الْمَطَارِ وَبَدَأَتْ تَطِيْرُ فَوْقَ وَفَوْقَ.

سَامِىْ وَعِمْرَانُ اَطَلَّا مِنَ الشُّبَّاكِ إِلَى الْاَرْضِ فَرَأَيَا اَنَّ الْبُيُوْتَ تَبْدَؤُ صَغِيْرَةً وَالْأَنْهَارُ تَبْدَؤُ صَغِيْرَةً مِثْلَ الْجَدَاوِلِ.

بَعْدَ خَمْسِيْنَ دَقِيْقَةً نَزَلَتِ الطَّيَّارَةُ بِالْمُسَافِرِيْنَ فِىْ مَطَارِ "كُوْكِسْ بَازَارْ" جَاءَ أَحَدُ الْعُمَّالِ بِالسُّلَّمِ وَوَضَعَهُ عِنْدَ الطَّيَّارَةِ لِنُزُوْلِ الْمُسَافِرِيْنَ.

بَعْدَ النُّزُوْلِ مِنَ الطَّيَّارَةِ عِمْرَانُ وَسَامِىْ أَخَذَا عَفَشَهُمَا وَتَوَجَّهَا إِلَى فُنْدُقِ "سَائِمُوْنَ" وَحَجَزَا غُرْفَةً ذَاتَ سَرِيْرَتَيْنِ وَكَانَ الْفُنْدُقُ عَلَى قُرْبٍ مِنَ الشَّاطِئِ.

بَعْدَ النُّزُوْلِ بِالْفُنْدُقِ خَلَعُوْا مَلَابِسَ السَّفَرِ وَتَنَاوَلَا الْغَدَاءَ فِىْ مَطْعَمِ الْفُنْدُقِ ثُمَّ أَدَّيَا صَلَاةَ الظُّهْرِ بِالْجَمَاعَةِ وَذَهَبَا إِلَى غُرْفَتِهِمَا لِلْاِسْتِرَاحَةِ وَبَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ خَرَجَا مُتَوَجِّهَيْنَ إِلَى الشَّاطِئِ وَرَأَيَا هُنَاكَ كَثِيْرًا مِّنَ السَّائِحِيْنَ وَالْمُحَلِّيِّيْنَ بَيْنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ يَتَنَزَّهُوْنَ عَلَى الشَّاطِئِ.

وَرَأَيَا أَنَّ الْأَمْوَاجَ تَأْتِيْ وَتَضْرِبُ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ وَأَنَّ بَعْضَ الْأَطْفَالِ وَبَعْضَ السَّائِحِيْنَ اَيْضًا يَلْعَبُوْنَ بِالْأَمْوَاجِ وَيَسْتَحِمُّوْنَ فِيْ مِيَاهِ الْبَحْرِ الْمَالِحَةِ وَبَعْدَ ذٰلِكَ قَامَ عِمْرَانُ وَسَامِيْ بِزِيَارَةِ الْأَثَارِ الْقَدِيْمَةِ فِي كَوْكَسْ بَازَارِ وَكَانَتْ رِحْلَتُهُمَا مُمْتِعَةً جِدًّا. (مِن "اَلدُّرُوْسُ الْعَرَبِيَّةِ" بتصرف)

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ :

زَمِيْلٌ – সহপাঠী

بِطَاقَةُ السَّفَرِ – যাত্রী কার্ড

عُطْلَةُ الْخَرِيْفِ – শরতের ছুটি

طَرَازٌ – ধরণ

تُكَلِّفُ – ব্যয় হবে

شَاطِئٌ – উপকূল

شَرِكَةٌ – কোম্পানি

اَطَلَّا – উঁকি মেরে দেখল

اَلتَّذْكِرَةُ – টিকেট

سُلَّمٌ – সিঁড়ি

مُرَجِّعَةٌ – যাওয়া আসার

حَجَزَا – রিজার্ভ করল

اَلْمَطَارُ الدُّوَلِيْ – আন্তর্জাতিক বিমান বন্দর

فُنْدُقٌ – হোটেল

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

(١) أَيْنَ كَانَ عِمْرَانُ يُرِيْدُ السَّفَرَ وَمَتَى؟

(٢) لِمَاذَا كَانَ يُفَضِّلُ سَامِيْ السَّفَرَ بِالْقِطَارِ؟

(٣) مَنْ يَدْفَعُ ثَمَنَ التَّذْكِرَةِ؟

(٤) كَيْفَ تَبْدُوْ الْبُيُوْتُ وَالْأَشْجَارُ مِنْ أَعْلَى الطَّيَّارَةِ؟

(٥) أَيْنَ نَزَلَ عِمْرَانُ وَسَامِىْ فِيْ كُوْكِسْ بَا زَارْ؟

(٦) مَاذَا رَأَيَا عَلَى الشَّاطِئِ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الصَّوَابِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْخَطَاءِ :

(١) عِمْرَانُ وَسَامِىْ طَالِبَانِ فِىْ جَامِعَةِ مَالِزِيَا.

(٢) كَانَتِ الرِّحْلَةُ بِالطَّيَّارَةِ إِلَى كُوْكِسْ بَازَارْ.

(٣) بَعْدَ اَرْبَعِيْنَ دَقِيْقَةً نَزَلَتِ الطَّيَّارَةُ فِىْ كُوْكِسْ بَازَارْ.

(٤) قَدْ أَدَّىْ عِمْرَانُ وَسَامِىْ صَلَاةَ الْعَصْرِ بِالْجَمَاعَةِ.

(٥) إِنَّ الْأَمْوَاجَ تَأْتِىْ وَتَضْرِبُ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ.

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

اِمْلَاءِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسَبَةٍ مِنَ النَّصِّ :

(١) اَلرِّحْلَةُ بِالطَّيَّارَةِ ..... كَثِيْرًا.

(٢) ذَهَبَ عِمْرَانُ وَسَامِىْ إِلَى مَكْتَبِ ..... لِطَيْرَانِ بَنْغَلَادِيْشَ.

(٣) اَلْمُوَظَّفُ اَخْرَجَ لَهُمَا ..... لِلسَّفَرِ.

(٤) بَعْدَ خَمْسِيْنَ دَقِيْقَةً نَزَلَتْ ..... بِالْمُسَافِرِيْنَ.

(٥) كَانَتْ رِحْلَتُهُمَا ..... جِدًّا.

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِتَكُوْنَ جُمَلًا مُفِيْدَةً :

١. إِلَى /رِحْلَةً / كَوْكَسْ بَازَارْ / أُرِيْدُ/ أَنَا.

٢. فَوْقَ وَفَوْقَ / وَبَدَأَتْ / اَقْلَعَتْ / تَطِيْرُ/ الطَّيَّارَةُ مِنَ الْمَطَارِ.

٣. اَلْعُمَّالِ / أَحَدُ / بِالسُّلَّمِ / جَاءَ.

٤. بَعْدَ / عِمْرَانُ وَسَامِيْ / مِنَ الطَّيَّارَةِ / النُّزُوْلِ / أَخَذَ / عَفَشَهُمَا.

٥. جِدًّا / كَانَتْ / مُمْتِعَةً / رِحْلَتُهُمَا.

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

اِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ اَرْبَعَةَ أَسْمَاءْ ثُمَّ كَوِّنْ بِهَا جُمَلًا مُفِيْدَةً.

	اَلْاِسْمُ	اَلْجُمْلَةُ
(١)	.....	.....
(٢)	.....	.....
(٣)	.....	.....
(٤)	.....	.....
(٥)	.....	.....

زِيَارَةُ حَدِيْقَةِ الْحَيَوَانِ

اَلْأُسْتَاذُ يُوْسُفُ يَشْتَغِلُ مُدَرِّسًا فِىْ اِحْدٰى الْمَدَارِسِ الْمُتَوَسِّطَةِ فِىْ كُوْمِلَّا. ذَاتَ يَوْمٍ كَانَ الْأُسْتَاذُ يُلْقِى الدَّرْسَ وَكَانَ الْمَوْضُوْعُ، سُوْرَةَ الْفِيْلِ، فَلَمَّا فَسَّرَ الْأُسْتَاذُ تِلْكَ السُّوْرَةَ وَبَيَّنَ عَنِ الْفِيْلِ وَأَضَافَ مَعَهُ بَيَانَ الْحَيَوَانَاتِ الْأُخْرٰى.

قَامَ اَحَدُ الطُّلَّابِ قَائِلًا : هَلْ يُمْكِنُكَ اَنْ تَذْهَبَ بِنَا إِلَى حَدِيْقَةِ الْحَيَوَانَاتِ بِدَاكَا لِنُشَاهِدَ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ؟

الأُسْتَاذُ : كُلُّكُمْ تُرِيْدُوْنَ اَنْ تَذْهَبُوْا إِلَى حَدِيْقَةِ الْحَيَوَانِ؟

اَلطُّلَّابُ : نَعَمْ، كُلُّنَا نُرِيْدُ اَنْ نَذْهَبَ إِلَى حَدِيْقَةِ الْحَيَوانِ.

اَلْأُسْتَاذُ : أَجَلْ، فَمَوْعِدُنَا لِزِيَارَةِ حَدِيْقَةِ الْحَيَوَانِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ الْقَادِمِ.

اَلطُّلَّابُ: اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ، بَارَكَ اللّٰهُ فِيْكِ.

أَعَدَّ الْأُسْتَاذُ حَافِلَةً وَمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِىْ الرِّحْلَةِ مِنَ الْمَأْكُوْلَاتِ وَالْمَشْرُوْبَاتِ وَخَرَجَ مَعَ طُلَّابِهِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ مُبَكِّرًا مُتَّجِهًا إِلَى حَدِيْقَةِ الْحَيَوَانِ بِدَاكَا.

وَصَلَتِ الْحَافِلَةُ أَمَامَ حَدِيْقَةِ الْحَيَوَانِ السَّاعَةَ الْعَاشِرَةَ. فَلَمَّا نَزَلَ اَلطُّلَّابُ مِنَ الْحَافِلَةِ قَالَ لَهُمُ الْأُسْتَاذُ : لَقَدْ وَصَلْنَا إِلَى حَدِيْقَةِ الْحَيَوَانِ سَوْفَ نَقْضِى فِيْهَا بِضْعَ سَاعَاتٍ وَنُشَاهِدُ عَجَائِبَ خَلْقِ اللهِ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ اِنْ شَاءَ اللهُ وَإِيَّاكُمْ اَنْ تُمْسِكُوْا بِالْأَزْهَارِ وَالْفَوَاكِهِ مِنَ الْحَدِيْقَةِ وَتُرْمُوْا بِالْأَحْجَارِ إِلَى الْحَيَوَانَاتِ.

فَاشْتَرٰى الْأُسْتَاذُ تَذَاكِرَ الدُّخُوْلِ وَدَخَلَ بِطُلَّابِهِ الْحَدِيْقَةَ وَبَدَأَ يَتَجَوَّلُ مَعَهُمْ وَيُجِيْبُ عَنْ أَسْئِلَتِهِمْ.

خَالِدٌ : مَا هٰذَا فِىْ قَفَصٍ يَا أُسْتَاذُ؟

اَلْأُسْتَاذُ : هٰذَا هُوَ الْأَسَدُ، مَلِكُ الْحَيَوَانَاتِ، اُنْظُرُوْا إِلَيْهِ، نَظَرَاتُهُ حَادَّةٌ وَأَنْيَابُهُ بَارِزَةٌ.

عَدْنَانُ : لِمَاذَا اِعْتَقَلُوْهُ فِى الْقَفَصِ الْكَبِيْرِ مِنَ الْحَدِيْدِ؟

اَلْأُسْتَاذُ : لِأَنَّهُ حَيَوَانٌ مُفْتَرِسٌ، اِنْ كَانَ حُرًّا فِىْ الْحَدِيْقَةِ يُهَاجِمُ النَّاسَ وَالْحَيَوَانَاتِ الْأُخْرٰى.

مَحْفُوْظٌ : مَا هَذَا الْحَيَوَانُ الضَّخْمُ يَا أُسْتَاذُ؟

اَلْأُسْتَاذُ : هٰذَا هُوَ الْفِيْلُ الَّذِىْ قَرَأْنَا عَنْهُ فِىْ الْفَصْلِ، اُنْظُرُوْا إِلَيْهِ لَهُ جَسَدٌ ضَخْمٌ وَخُرْطُوْمٌ طَوِيْلٌ.

عِرْفَانُ : مَا هٰذَا الْحَيَوَانُ يَا أُسْتَاذُ؟

اَلْأُسْتَاذُ : اَلنَّعَامَةُ، وَهِيَ أَكْبَرُ الطُّيُوْرِ فِىْ الْعَالَمِ كَمَا أَنَّ الْفِيْلَ أَضْخَمُ الْحَيَوَانَاتِ الْبَرِيَّةِ.

سَلِيْمُ : مَا هٰذِهِ الْحَيَوَانَاتِ فِىْ الْقَفَصِ الَّتِىْ لَاتَهْدَأُ حَرَكَتُهَا بَلْ تَقْفِزُ وَتَلْعَبُ؟

اَلْأُسْتَاذُ : هٰذِهِ قِرَدَةٌ، وَيُقَالُ أَنَّهَا أَذْكَى الْحَيَوَانَاتِ.

فَوَاحِدٌ بَعْدَ وَاحِدٍ شَاهَدَ الطُّلَّابُ الْحَيَوَانَاتِ كُلَّهَا فِىْ الْحَدِيْقَةِ وَكَتَبُوْا فِىْ دَفَاتِرِهِمْ الْمَعْلُوْمَاتِ الْمُوْجِزَةَ عَنْهَا كَمَا أَمَرَهُمُ الْأُسْتَاذُ. وَفِىْ الْمَسَاءِ رَجَعَ الْأُسْتَاذُ وَطُلَّابُهُ مِنْ رِحْلَتِهِمُ الْمُمْتِعَةِ مَسْرُوْرِيْنَ وَشَكَرُوْا اللهَ لِتَوْفِيْقِهِ إِتَاهُمْ هٰذِهِ الرِّحْلَةَ.

مَعَانِى الْكَلِمَاتِ :

حَدِيْقَةُ الْحَيَوَانِ – চিড়িয়াখানা

اَلْفِيْلُ – হাতি

حَافِلَةٌ – বাস

اَلْمَأْكُوْلَاتُ – খাদ্যসমূহ

اَلْمَشْرُوْبَاتُ – পানীয়সমূহ

اَلْأَزْهَارُ – ফুলসমূহ

اَلْفَوَاكِهُ – ফলসমূহ

اَلْأَحْجَارُ – পাথরসমূহ

قَفَصٌ – খাঁচা

اَلْأَسَدُ – সিংহ

نَـظْـرَاتٌ – দৃষ্টিসমূহ

أَنْـيَـابٌ – নখরসমূহ

اَلْـحَـدِيْـدُ –লোহা

اَلضَّـخْـمُ – বিরাট

اَلـنَّـعَـامَـةُ – উটপাখি

دَفَـاتِـرُ – খাতাসমূহ

حَـادَّةٌ – তীক্ষ্ণ

بَـارِزَةٌ – উন্মুক্ত

مُـفْـتَـرِسٌ – হিংস্র

خُـرْطُـوْمٌ – শুঁড়

قِـرَدَةٌ – বানরসমূহ

اَلتَّـدْرِيْـبَـاتُ

اَلتَّـدْرِيْـبُ الْأَوَّلُ :

أَجِـبْ عَـنِ الْأَسْـئِـلَـةِ الـتَّـالِـيَـةِ بِـاخْـتِـصَـارٍ :

١. أَيْـنَ يَـشْـتَـغِـلُ الْأُسْـتَـاذُ يُـوْسُـفُ؟

٢. مَـاذَا كَـانَ يَـدْرُسُ الْأُسْـتَـاذُ يُـوْسُـفُ فِـىْ الْـفَـصْـلِ؟

٣. مَـاذَا قَـالَ أَحَـدُ الـطُّـلَّابِ لِـلْأُسْـتَـاذِ يُـوْسُـفَ فِـىْ الْـفَـصْـلِ؟

٤. مَـاذَا اَعَـدَّ الْأُسْـتَـاذُ يُـوْسُـفُ لِـلـرِّحْـلَـةِ؟

٥. مَـتَـى وَصَـلَـتِ الْـحَـافِـلَـةُ أَمَـامَ حَـدِيْـقَـةِ الْـحَـيَـوَانِ؟

٦. مَـاذَا قَـالَ الْأُسْـتَـاذُ يُـوْسُـفُ لِلـطُّـلَّابِ بَعْـدَ نُـزُوْلِـهِـمْ مِنَ الْـحَـافِـلَـةِ؟

٧. مَـنْ هُـوَ مَـلِـكُ الْـحَـيَـوَانَـاتِ؟

٨. لِـمَـاذَا اِعْـتَـقَـلَ مَـسْـؤُوْلُـوْ الْـحَـدِيْـقَـةِ الْأَسَـدَ فِـىْ الْـقَـفَـصِ؟

٩. مَا هُوَ أَكْبَرُ الطُّيُوْرِ؟

١٠. مَا هُوَ أَضْخَمُ الْحَيَوَانَاتِ الْبَرِيَّةِ؟

١١. مَا هُوَ أَذْكَى الْحَيَوَانَاتِ؟

١٢. مَاذَا كَتَبَ الطُّلَّابُ فِىْ دَفَاتِرِهِمْ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ :

١. كَانَ الْأُسْتَاذُ يُوْسُفُ يَدْرُسُ فِىْ الْفَصْلِ سُوْرَةَ الْبَقَرَةِ.

٢. وَصَلَتِ السَّيَّارَةُ أَمَامَ حَدِيْقَةِ الْحَيَوَانِ السَّاعَةَ الْعَاشِرَةَ .

٣. اَلْأَسَدُ حَيَوَانٌ مُفْتَرِسٌ وَهُوَ مَلِكُ الْحَيَوَانَاتِ.

٤. اَلنَّعَامَةُ أَصْغَرُ الطُّيُوْرِ فِىْ الْعَالَمِ.

٥. كَتَبَ الطُّلَّابُ الْمَعْلُوْمَاتِ الْمُوْجِزَةَ عَنِ الْحَيَوَانَاتِ فِىْ دَفَاتِرِهِمْ.

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

اِخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيْحَةَ بِوَضْعِ عَلَامَةِ (√) أَمَامَهَا لِلْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١. مَاذَا كَانَ مَوْضُوْعُ الدَّرْسِ فِىْ الْفَصْلِ الَّذِىْ كَانَ يَدْرُسُ الْأُسْتَاذُ يُوْسُفُ؟

أ. سُوْرَةُ الْفَاتِحَةِ ب. سُوْرَةُ الْبَقَرَةِ

ج. سُوْرَةُ النَّحْلِ د. سُوْرَةُ الْفِيْلِ

٢. كَيْفَ ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ يُوْسُفُ وَطُلَّابُهُ إِلَى حَدِيْقَةِ الْحَيَوَانِ؟

أ. بِالسَّيَّارَةِ ب. بِالْقِطَارِ

ج. بِالْحَافِلَةِ د. بِالسَّفِيْنَةِ

٣. مَنْ هُوَ مَلِكُ الْحَيَوَانَاتِ؟

أ. اَلْفِيْلُ ب. اَلذِّئْبُ

ج. اَلثَّعْلَبُ د. اَلْأَسَدُ

٤. مَا هُوَ أَكْبَرُ الطُّيُوْرِ فِىْ الْعَالَمِ؟

أ. اَلْعُصْفُوْرُ ب. اَلْغُرَابُ

ج. اَلنَّعَامَةُ د. اَلنَّسْرُ

٥. مَا هُوَ أَذْكَى الْحَيَوَانَاتِ؟

أ. اَلْقِرَدَةُ ب. اَلْقِطُّ

ج. اَلْبَقَرُ د. اَلْحِمَارُ

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

هَاتِ الْمُفْرَدَ لِلْأَلْفَاظِ التَّالِيَةِ وَاسْتَخْدِمْهُ فِىْ جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

	اَلْمُفْرَادُ	اَلْجُمْلَةُ
١. اَلْمَدَارِسُ	.....	.....
٢. اَلْأَزْهَارُ	.....	.....
٣. اَلْفَوَاكِهُ	.....	.....
٤. اَلْأَحْجَارُ	.....	.....
٥. دَفَاتِرُ	.....	.....

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِىْ كُلِّ سَطْرٍ لِتَكُوْنَ جُمَلًا مُفِيْدَةً :

١. مُعَلِّمًا/ أَحْمَدُ؟ فِىْ/ يَشْتَغِلُ/ اَلْمَدَارِسِ/بَرِيْسَالْ / اِحْدٰى/ الثَّانُوِيَّةِ/ فِىْ

٢. يَدْرُسُ / اَلْفَصْلِ / اَلْأُسْتَاذُ / كَانَ / فِىْ / الْفَاتِحَةِ / سُوْرَةَ.

٣. شَاطِئِ / كُلُّنَا/ نَذْهَبُ / نُرِيْدُ/ إِلَى / إِنَّ / الْبَحْرِ.

٤. مَعَ / الْأُسْتَاذُ/ خَرَجَ / طُلَّابِهِ / الْخَمِيْسَ/ مُبَكِّرًا/ اَلْيَوْمَ.

٥. اَلطُّلَّابُ / رِحْلَتِهِمْ / مِنْ/ مَسْرُوْرِيْنَ/ رَجَعَ / الْمُمْتِعَةِ/ مَسَاءً.

اَلتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ :

رَتِّبِ الْأَفْكَارَ التَّالِيَةَ عَلَى ضَوْءِ النَّصِّ :

١. اِقْتِرَاحُ اَحَدِ الطُّلَّابِ لِزِيَارَةِ حَدِيْقَةِ الْحَيَوَانِ.

٢. رُجُوْعُ الْأُسْتَاذِ وَطُلَّابِهِ مِنَ الرِّحْلَةِ مَسْرُوْرِيْنَ.

٣. شِرَاءُ تَذَاكِرِ دُخُوْلِ حَدِيْقَةِ الْحَيَوَانِ.

٤. تَدْرِيْسُ الْأُسْتَاذِ يُوْسُفَ فِىْ الْفَصْلِ سُوْرَةَ الْفِيْلِ.

٥. مُشَاهَدَةُ الْحَيَوَانَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ وَكِتَابَةُ الْمَعْلُوْمَاتِ الْمُؤْجِزَةِ عَنْهَا فِىْ الدَّفَاتِرِ.

اَلتِّلْفِزِيُوْنَ

نَحْنُ نَعِيْشُ الْيَوْمَ فِيْ عَصْرِ الْآلَاتِ وَالْمُخْتَرَاعَاتِ الْحَدِيْثَةِ. اَلتِّلْفِزِيُوْنَ (اَلتِّلْفَازُ) مِنْ أَهَمِّهَا، اِخْتَرَعَهَا بِىْ يَارَدْ (Beyard) ١٩٢٦م وَقَدْ اَصْبَحَ ذٰلِكَ فِي عَصْرِنَا الْحَاضِرِ جُزْءً مُّهِمًّا فِىْ حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ وَهُوَ يُقَدِّمُ لَنَا الصُّوْرَةَ مَعَ الْكَلِمَةِ فِىْ شِكْلٍ جَمِيْلٍ. وَمَا زَالَتِ التَّحْسِيْنَاتُ وَالتَّعْدِيْلَاتُ تَدْخُلُ عَلَى التِّلْفِزِيُوْنَ سَوَاءٌ مِنْ نَاحِيَةِ صَنَاعَتِهِ أَمْ مِنْ نَاحِيَةِ الْإِرْسَالِ وَالْإِسْتِقْبَالِ حَتَّى تَصِلَ إِلَيْنَا الصُّوْرَةُ مَعَ الصَّوْتِ عَلَى اَكْمَلِ وَجْهٍ.

وَاَعْظَمُ تَطَوُّرٍ تَمَّ فِيْ خِدْمَةِ التِّلْفِزِيُوْنِ هُوَ اِطْلَاقُ الْقَمَرِ الصِّنَاعِىْ فِىْ الْفَضَاءِ حَيْثُ يَدُوْرُ حَوْلَ الْكُرَّةِ الْأَرْضِيَّةِ كَىْ يَنْقُلَ الصُّوْرَةَ وَالْمَعْلُوْمَاتِ مِنْ أَيِّ قُطْرٍ مِنَ الْعَالَمِ إِلَى التِّلْفِزِيُوْنَ لِيَرَاهَا الْمُشَاهِدُ وَقْتَ وُقُوْعِهَا. اَلْعَائِلَةُ الَّتِىْ تَجْلِسُ فِىْ بَيْتِهَا فِىْ طُوْكِيُوْ مَثَلًا تَسْتَطِيْعُ اَنْ تُشَاهِدَ اِحْتِفَالًا وَطَنِيًّا فِىْ بَنْغَلَادِيْشَ فِىْ نَفْسِ الْوَقْتِ الَّذِىْ يَجْرِىْ فِيْهِ الْاِحْتِفَالُ. فَالتِّلْفِزِيُوْنَ يُعَدُّ وَسِيْلَةً ضَرُوْرِيَّةً لِلثَّقَافَةِ وَقَضَاءِ وَقْتِ الْفَرَاغِ.

(مِنَ "الْقِرَائَةِ الْمُيَسَّرَةِ")

مَعَانِى الْكَلِمَاتِ :

عَصْرٌ – যুগ

اَلْاَلَاتُ – যন্ত্রপাতি

اَلْمُخْتَرَعَاتُ – আবিষ্কারসমূহ

اَلْحَدِيْثَةُ – আধুনিক

اَلتَّحْسِيْنَاتُ –সৌন্দর্য

اَلتَّعْدِيْلَاتُ – পরিবর্তন

نَاحِيَةٌ – দিক

صَنَاعَةٌ – শিল্প

تَطَوُّرٌ – উন্নতি

اَلْقَمَرُ الصِّنَاعِىْ – কৃত্রিম উপগ্রহ

اَلْفَضَاءُ – মহাশূন্য

اَلْكُرَةُ الْأَرْضِيَّةُ – ভূমণ্ডল

قُطْرٌ – অঞ্চল

اَلْمَشَاهِدُ – দৃশ্য

اِحْتِفَالٌ وَطَنِيٌّ – জাতীয় অনুষ্ঠান

اَلثَّقَافَةُ – সংস্কৃতি

وَقْتُ الْفَرَاغِ – অবসর সময়

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

١. مَا دَوْرُ التِّلْفِزِيُوْنَ فِىْ حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ؟

٢. مَنْ اِخْتَرَعَ التِّلْفِزِيُوْنَ وَمَتٰى؟

٣. مَا اَهَمِّيَةُ الْقَمَرِ الصِّنَاعِيِّ بِالنِّسْبَةِ لِلتِّلْفِزِيُوْنَ؟

٤. مَاذَا يُقَدِّمُ لَنَا التِّلْفِزِيُوْنَ وَكَيْفَ؟

٥. أَيُّ الْبَرَامِجِ تُعْجِبُكَ؟

٦. اَذْكُرْ بَعْضَ الْفَوَائِدِ لِلتِّلْفِزِيُوْنَ؟

٧. كَمْ سَاعَةً تَقْضِيْهَا أَنْتَ أَمَامَ التِّلْفِزِيُوْنَ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الصَّوَابِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْخَطَاءِ فِيْمَا يَأْتِىْ :

١. اَصْبَحَ التِّلْفِزِيُوْنَ فِىْ عَصْرِنَا الْحَاضِرِ جُزْءًا مُهِمًّا فِىْ حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ.

٢. اَعْظَمُ تَطَوُّرٍ فِىْ خِدْمَةِ التِّلْفِزِيُوْنَ هُوَ صَعُوْدُ الرِّجَالِ إِلَى الْقَمَرِ.

٣. يَدُوْرُ الْقَمَرُ الصِّنَاعِيُّ حَوْلَ الْكُرَّةِ الْأَرْضِيَّةِ كَىْ يَنْقُلَ الصُّوَرَ وَالْمَعْلُوْمَاتِ إِلَى التِّلْفِزِيُوْنَ لِيَرَاهَا الْمُشَاهِدُ بَعْدَ وُقُوْعِهَا بِيَوْمٍ وَاحِدٍ.

٤. اِخْتَرَعَ التِّلْفِزِيُوْنَ بِى يَارْد فِىْ السَّنَةِ ١٩٢٦م.

٥. فَالتِّلْفِزِيُوْنَ يُعَدُّ وَسِيْلَةً ضَرُوْرِيَّةً لِلرُّكُوْبِ وَقَضَاءَ وَقْتِ الْفَرَاغِ.

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ

اِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ خَمْسَ صِيَغٍ لِلْفِعْلِ الْمُضَارِعِ ثُمَّ كَوِّنْ بِهَا جُمَلًا مُفِيْدَةً :

اَلصِّيَغُ لِلْفِعْلِ الْمُضَارِعِ	اَلْجُمْلَةُ الْمُفِيْدَةُ
مَثَلًا : نَعِيْشُ :	نَحْنُ نَعِيْشُ الْيَوْمَ فِىْ عَصْرِ الْآلَاتِ.
١.	.....
٢.	.....
٣.	.....
٤.	.....
٥.	.....

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِىْ كُلِّ سَطْرٍ لِتَكُوْنَ جُمَلًا مُفِيْدَةً :

١. الْآلَاتُ / فِىْ عَصْرِ / نَحْنُ نَعِيْشُ / الْيَوْمَ.

٢. الصُّوْرَةُ / يُقَدِّمُ لَنَا / هُوَ / مَعَ الْكَلِمَةِ / فِىْ شِكْلٍ جَمِيْلٍ.

٣. فَالتِّلْفِزِيُوْنَ/ وَقَضَاءَ وَقْتِ الْفَرَاغِ/ يُعَدُّ / لِلثَّقَافَةِ / وَسِيْلَةً ضَرُوْرِيَّةً.

٤. الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ / يَدُوْرُ / الْقَمَرُ الصِّنَاعِيُّ / حَوْلَ.

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسَبَةِ مِنَ النَّصِّ:

١. اَصْبَحَ التِّلْفِزِيُوْنَ فِىْ عَصْرِنَا الْحَاضِرِ ..... فِىْ حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ.

٢. هُوَ يُقَدِّمُ لَنَا الصُّوْرَةَ ..... فِىْ شِكْلٍ جَمِيْلٍ.

٣. وَأَعْظَمُ تَطَوُّرٍ تَمَّ فِىْ خِدْمَةِ التِّلْفِزِيُوْنَ هُوَ ..... فِىْ الْفَضَاءِ.

٤. فَالْعَائِلَةُ الَّتِىْ تَجْلِسُ فِىْ بَيْتِهَا فِىْ طُوْكِيُوْ مَثَلًا تَسْتَطِيْعُ اَنْ تُشَاهِدَ ..... فِىْ بَنْغَلَادِيْشَ.

٥. فَالتِّلْفِزِيُوْنَ يُعَدُّ وَسِيْلَةً ضَرُوْرِيَّةً ..... وَقَضَاءِ وَقْتِ الْفَرَاغِ .

اَلْبِنْكُ

حُسَيْنٌ رَجُلٌ صَالِحٌ يَشْتَغِلُ مُوَظَّفًا فِىْ شَرِكَةٍ فِىْ مَدِيْنَةِ شِيْتَاغَنْجَ. ذَهَبَ يَوْمًا إِلَى الْبِنْكِ فَرَأَى هُنَاكَ الْمُدِيْرَ وَأَمِيْنَ الصُّنْدُوْقِ وَالْمُحَاسِبِيْنَ وَغَيْرَهُمْ مِنَ الْمُوَظَّفِيْنَ. وَهُمْ يَجْلِسُوْنَ عَلَى مَقَاعِدِهِمْ وَيُقَابِلُوْنَ النَّاسَ بِهُدُوْءٍ وَحِكْمَةٍ.

فَلَمَّا قَابَلَ حُسَيْنٌ الْمُوَظَّفَ الْمَسْئُوْلَ عَنْ فَتْحِ الْحِسَابَاتِ قَالَ لَهُ :

حُسَيْنٌ: أُرِيْدُ اَنْ أَفْتَحَ حِسَابًا عِنْدَكُمْ.

اَلْمُوَظَّفُ : مَرْحَبًا بِكَ، وَقِّعْ عَلَى هٰذِهِ الْبِطَاقَاتِ.

حُسَيْنٌ: تَفَضَّلْ، هٰذَا تَوْقِيْعِىْ.

اَلْمُوَظَّفُ : أَتُرِيْدُ حِسَابًا جَارِيًا أَمْ حِسَابَ اِيْدَاعٍ.

حُسَيْنٌ: أُرِيْدُ حِسَابَ اِيْدَاعٍ.

اَلْمُوَظَّفُ: هَلْ تُرِيْدُ اَنْ تَأْخُذَ فَائِدَةً؟

حُسَيْنٌ: لَا أُرِيْدُ فَائِدَةً.

اَلْمُوَظَّفُ: كَمْ تُرِيْدُ اَنْ تَضَعَ فِىْ حِسَابِكَ الْاٰنَ؟

حُسَيْنٌ: عِشْرِيْنَ أَلْفَ تَاكَا.

اَلْمُوَظَّفُ: طَيِّبْ! هٰذَا كَشْفُ الْحِسَابِ وَسَيَكُوْنُ رَقْمُ حِسَابِكَ (١٨٤٧) .

حُسَيْنٌ: هَلْ اَسْتَطِيْعُ اَنْ أَسْحَبَ مِنْ رَصِيْدِىْ فِىْ أَيِّ وَقْتٍ؟

اَلْمُوَظَّفُ: نَعَمْ، يَا سَيِّدِىْ .

حُسَيْنٌ: شُكْرًا.

اَلْمُوَظَّفُ: عَفْوًا.

(مِنْ "اَلْعَرَبِيَّةِ الْعَصْرِيَّةِ" بتصرف)

مَعَانِى الْكَلِمَاتِ :

يَشْتَغِلُ – সে কাজে নিয়োজিত

اَلْمُوَظَّفُ – কর্মকর্তা, অফিসার

شَرِكَةٌ –কোম্পানি

اَلْمُدِيْرُ – পরিচালক

أَمِيْنُ الصُّنْدُوْقِ – ক্যাশিয়ার

تَوْقِيْعِىْ – আমার স্বাক্ষর

اَلْمُحَاسِبُ – কেরাণী

اَلْمَسْئُوْلُ - দায়িত্বশীল

اَلْحِسَابَاتُ – একাউন্টসমূহ

وَقِّعْ – তুমি স্বাক্ষর কর

رَقْمٌ – নম্বর

أَسْحَبُ – আমি উঠাবো

حِسَابٌ جَارِيٌ – কারেন্ট একাউন্ট

رَصِيْدٌ – ব্যালেন্স/সঞ্চয়

حِسَابُ إِيْدَاعٍ – সঞ্চয়ী হিসাব

عَفْوًا – ক্ষমা করবেন (Excuse me)

فَائِدَةٌ – মুনাফা

كَشْفُ الْحِسَابِ – জমা বই

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

١. أَيْنَ يَشْتَغِلُ حُسَيْنٌ؟

٢. لِمَاذَا ذَهَبَ حُسَيْنٌ إِلَى الْبَنْكِ؟

٣. هَلْ فَتَحَ حُسَيْنٌ حِسَابًا جَارِيًا؟

٤. كَمْ تَاكًا وَضَعَ حُسَيْنٌ عِنْدَ فَتْحِ الْحِسَابِ؟

٥. كَمْ رَقَمًا لِحِسَابِ حُسَيْنٍ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الْخَاطِئَةِ مَعَ تَصْحِيْحِ الْخَطَاءِ فِىْ الْفِرَاغِ :

١. حُسَيْنٌ يَشْتَغِلُ فِىْ الْبَنْكِ .

.....

٢. ذَهَبَ حُسَيْنٌ يَوْمًا إِلَى الْبَنْكِ.

.....

٣. قَابَلَ حُسَيْنٌ الْمُوَظَّفَ الْمَسْئُوْلَ عَنِ الْبِطَاقَاتِ.

.....

٤. فَتَحَ حُسَيْنٌ حِسَابًا جَارِيًا.

.....

٥. وَضَعَ حُسَيْنٌ عِنْدَ فَتْحِ الْحِسَابِ عِشْرِيْنَ أَلْفِ تَاكَا.

.....

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ : :

اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسَبَةِ مِنَ الْحِوَارِ :

١. حُسَيْنٌ يَشْتَغِلُ مُوَظَّفًا ..... شَرِكَةٍ.

٢. أُرِيْدُ حِسَابَ .....

٣. كَمْ تُرِيْدُ اَنْ تَضَعَ فِىْ حِسَابِكَ .....

٤. هَلْ أَسْتَطِيْعُ اَنْ أَسْحَبَ مِنْ ..... فِىْ أَيِّ وَقْتٍ.

٥. حُسَيْنٌ : شُكْرًا، اَلْمُوَظَّفُ .....

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) فِىْ الْمُرَبَّعِ أَمَامَ الْمَعْنٰى الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

(١) يَشْتَغِلُ

(الف) يَعْمَلُ ☐

(ب) يَدْرُسُ ☐

(ج) يَجْلِسُ ☐

(د) يَحْضُرُ ☐

(٢) اَلْبَنْكُ

(الف) اَلشَّرِكَةُ ☐

(ب) اَلْمَصْرَفُ ☐

(ج) اَلْمَكْتَبَةُ ☐

(د) اَلْبَيْتُ ☐

(٣) بِـهُـدُوْءٍ

(الف) بِـسُـكُـوْنٍ ☐

(ب) بِـاِضْـطِـرَابٍ ☐

(ج) بِـخَـطَـاءٍ ☐

(د) بِـخَـوْفٍ ☐

(٤) وَقِّـعْ

(الف) كَـلِّـمْ ☐

(ب) اِمْـضَـأْ ☐

(ج) اُكْـتُـبْ ☐

(د) سَـلِّـمْ ☐

(٥) أَسْـتَـطِـيْـعُ

(الف) أَتَـمَـكَّـنُ لِـىْ ☐

(ب) أَبْـذُلُ ☐

(ج) أُقِـيْـمُ ☐

(د) أَقُـوْلُ ☐

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ

اِسْتَخْرِجْ مِنَ الْحِوَارِ خَمْسَ صِيَغٍ لِلْفِعْلِ الْمَاضِىْ ثُمَّ ادْخِلْهَا فِىْ جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ :

اَلصِّيَغُ لِلْفِعْلِ الْمَاضِىْ	اَلْجُمْلَةُ الْمُفِيْدَةُ
مَثَلًا : ذَهَبَ	ذَهَبَ عِمْرَانُ إِلَى الْبَيْتِ
١.	.....
٢.	.....
٣.	.....
٤.	.....
٥.	.....

اَلْمُرَاسَلَةُ

مِنْ وَلَدٍ إِلَى وَالِدِهِ

اَلْمَدْرَسَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ بِدَاكَا

٨ سِتِمْبَرْ، ٢٠١٨م

وَالِدِيْ الْمُحْتَرَمْ

اَلسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ

أُقَدِّمُ إِلَيْكُمْ أَسْمٰى التَّحِيَّاتِ وَأَطْيَبَ التَّمَنِّيَاتِ ثُمَّ أُحِيْطُكُمْ عِلْمًا بِأَنِّيْ قَدْ وَصَلْتُ الْمَدْرَسَةَ بِالْأَمْسِ السَّاعَةَ الْوَاحِدَةَ ظُهْرًا بِالسَّلَامَةِ وَالْعَافِيَةِ بِعَوْنِ اللهِ وَتَوْفِيْقِهِ مَا وَاجَهْتُ أَيَّ مُشْكِلَةٍ فِيْ الطَّرِيْقِ وَأَحْوَالُ الْمَدْرَسَةِ اَيْضًا طَيِّبَةٌ. صِحَّتِيْ اَلْحَمْدُ لِلهِ جَيِّدَةٌ وَلٰكِنْ يُؤْلِمُنِيْ تِذْكَارُكُمْ وَفِرَاقُكُمْ.

اَعْلَنَتْ إِدَارَةُ الْمَدْرَسَةِ بِأَنَّ اِخْتِبَارَنَا النِّهَائِيَّ سَيَنْعَقِدُ فِيْ الثَّانِيْ لِدِسِمْبَرَ اَلْقَادِمِ اِنْ شَاءَ اللهُ. بَدَأَتِ الْمُذَاكَرَةُ. تَدْعُوْنَ لِيْ كَيْ أَنْجَحَ بِالتَّفَوُّقِ. أَبِيْ! قَبْلَ الْاِخْتِبَارِ بِعَشَرَةِ أَيَّامٍ تُرْسِلُوْنَ لِيْ أَلْفَ تَاكَا لِدَفْعِ

الرُّسُوْمَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ وَقَضَاءِ حَوَائِجِيْ الشَّخْصِيَّةِ. تُبَلِّغُوْنَ السَّلَامَ إِلَى أُمِّي الْمُحْتَرَمَةِ وَالْوُدَّ وَالشَّفَقَةَ إِلَى الْأَخَوَاتِ وَالْإِخْوَانِ الصِّغَارِ.

خِتَامًا أَدْعُوْ إِلَى اللهِ تَعَالَى صِحَّتَكُمُ الْكَامِلَةَ.

اِبْنُكُمُ الْعَزِيْزِ

نُعْمَانُ (مِنَ "الْقِرَاءَةِ الْمُيَسَّرَةِ" بتصرف ج ٢)

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ :

اَلْمُرَاسَلَةُ – যোগাযোগ

فِرَاقُكُمْ – আপনাদের বিচ্ছেদ

أَسْمٰى – অতি উত্তম

اَلْوُدُّ – ভালবাসা

أَطْيَبُ – অতি সুন্দর

اَلْأَخَوَاتُ – বোনেরা

أُحِيْطُكُمْ عِلْمًا – সদয় অবগতির জন্য জানাচ্ছি

اَلْإِخْوَانُ – ভাইয়েরা

مَا وَاجَهْتُ – মুখোমুখী হইনি

خِتَامًا – সবশেষে

جَيِّدَةٌ – উত্তম

اَلْعَزِيْزُ – প্রিয়

اَلشَّفَقَةُ – স্নেহ

اَلتَّـدْرِيْـبَـاتُ

اَلتَّـدْرِيْـبُ الْأَوَّلُ :

أَجِـبْ عَـنِ الْأَسْـئِـلَـةِ الـتَّـالِـيَـةِ

(١) أَيْـنَ يَـدْرُسُ نُـعْـمَـانُ؟

(٢) مَـتَـى وَصَـلَ نُـعْـمَـانُ الْـمَـدْرَسَـةَ؟

(٣) إِلَـى مَـنْ كَـتَـبَ نُـعْـمَـانُ الـرِّسَـالَـةَ؟

(٤) مَـتَـى يَـنْـعَـقِـدُ الْاِخْـتِـبَـارُ الـنِّـهَـائِـيُّ؟

(٥) مَـاذَا طَـلَـبَ نُـعْـمَـانُ بِالـرِّسَـالَـةِ مِـنْ وَالِـدِهِ؟

(٦) أَيُّ شَـيْءٍ يُـؤْلِـمُ نُـعْـمَـانَ؟

اَلتَّـدْرِيْـبُ الـثَّـانِـىْ :

أَجِـبْ بِـنَـعَـمْ اَوْ لَا فِـيْـمَـا يَـأْتِـىْ :

مَـثَـلًا : هَـلْ كَـتَـبَ نُـعْـمَـانُ الـرِّسَـالَـةَ إِلَـى وَالِـدَتِـهِ؟

اَلْـجَـوَابُ : لَا، كَـتَـبَ نُـعْـمَـانُ الـرِّسَـالَـةَ إِلَـى وَالِـدِهِ.

(١) هَـلْ يَـدْرُسُ نُـعْـمَـانُ فِـىْ الْـمَـدْرَسَـةِ الْإِسْـلَامِيَّـةِ بِـدَاكَـا؟

اَلْـجَـوَابُ : .....

(٢) هَلْ وَاجَهَ نُعْمَانُ مُشْكِلَةً فِى الطَّرِيْقِ؟

اَلْجَوَابُ : .....

(٣) هَلْ يَنْعَقِدُ الْاِخْتِبَارُ النِّهَائِيُّ فِىْ الشَّهْرِ الْجَارِىْ؟

اَلْجَوَابُ .....

(٤) هَلْ بَدَأَ نُعْمَانُ الْمُذَاكَرَةَ؟

اَلْجَوَابُ : .....

(٥) هَلْ لِنُعْمَانَ الْأَخَوَاتُ وَالْإِخْوَانُ؟

اَلْجَوَابُ .....

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْكَلِمَةِ الْمُرَادِفَةِ فِي الْمَعْنٰى فِيْمَا يَأْتِىْ :

(١) أَسْمٰى :

(الف) أَعْلٰى ☐

(ب) أَحْلٰى ☐

(ج) أَدْنٰى ☐

(د) أَسْفَلْ ☐

(٢) وَاجَـهْـتُ :

(الف) قُـمْـتُ ☐

(ب) قَـابَـلْـتُ ☐

(ج) تَـوَجَّـهْـتُ ☐

(د) رَجَـعْـتُ ☐

(٣) تِـذْكَـارُكُـمْ :

(أ) كَـلَامُـكُـمْ ☐

(ب) ذِكْـرُكُـمْ ☐

(ج) غِـيَـابُـكُـمْ ☐

(د) مَـوَدَّتُـكُـمْ ☐

(٤) : قَـبْـلَ الْاِخْـتِـبَـارِ :

(أ) قَـبْـلَ الْـخَـبَـرِ ☐

(ب) قَـبْـلَ الْاِمْـتِـحَـانِ ☐

(ج) قَـبْـلَ الـرِّسَـالَـةِ ☐

(د) قَـبْـلَ الْـكِـتَـابَـةِ ☐

(৫) اَلشَّفَقَةُ :

(أ) اَلْمَحَبَّةُ ☐

(ب) الرَّحْمَةُ ☐

(ج) اَلْعَطْفُ ☐

(د) اَلْوُدُّ ☐

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

اِمْلَاءِ الْفَرَاغَاتِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مَأْخُوذَةٍ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) كَتَبَ نُعْمَانُ رِسَالَةً إِلَى ..... (اَلْوَالِدُ، اَلْأُمُّ، اَلْأَخُ)

(٢) وَصَلَ نُعْمَانُ الْمَدْرَسَةَ بِالْأَمْسِ ..... (عَصْرًا، ظُهْرًا، مَسَاءً)

(٣) طَلَبَ نُعْمَانُ مِنْ أَبِيْهِ ..... (أَلْفَ تَاكَا، مِائَةَ تَاكَا، عِشْرِيْنَ تَاكَا)

(٤) اَلْوُدُّ وَالشَّفَقَةُ إِلَى ..... (اَلْاَخَوَاتُ، اَلْعَمَّاتُ، اَلْجَدَّاتُ)

(٥) نُعْمَانُ يَدْرُسُ فِيْ ..... (الْجَامِعَةِ، الْمَسْجِدِ، الْمَدْرَسَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ)

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

اُكْتُبْ رِسَالَةً إِلَى أُمِّكَ تُسَلِّمَ عَلَيْهَا وَعَلَى الْأُسْرَةِ وَتُخْبِرُهَا عَنْ أَحْوَالِكَ وَعَنْ دِرَاسَتِكَ.

اَلْإِسْلَامُ فِيْ بَنْغَلَادِيْش

يُقَدَّرُ عَدَدُ السُّكَانِ الْمُسْلِمِيْنَ فِيْ بَنْغَلَادِيْش بِحَوَالَيْ ١٠٢ مِلِيُوْنًا نَسَمَةٍ. وَيُقَدَّرُ عَدَدُ السُّكَّانِ فِيْ بَنْغَلَادِيْش حَوَالَيْ ١٢٠ مِلِيُوْنًا نَسَمَةً، أَيْ أَنَّ الْمُسْلِمِيْنَ يُشَكِّلُوْنَ حَوَالَيْ ٨٥٪ (خَمْسَةً وَثَمَانِيْنَ بِالْمِائَةِ) مِنْ عَدَدِ السُّكَّانِ.

وَقَدْ وَصَلَ الإِسْلَامُ إِلَى الْبَنْغَالِ بَعْدَ الْبِعْثَةِ النَّبُوِيَّةِ بِحَوَالَيْ قَرْنٍ وَنِصْفِ قَرنٍ. وَكَانَ تُجَّارُ الْعَرَبِ قَدْ نَقَلُوْا التَّعَالِيْمَ الإِسْلَامِيَّةَ إِلَى الْمَنَاطِقِ السَّاحِلِيَّةِ لَهَا . وَكَانَ التُّجَّارُ الْمُسْلِمُوْنَ قَدْ جَذَبُوْا الْمَحَلِّيِّيْنَ إِلَى الْإِسْلَامِ بِفَضْلِ أَخْلَاقِهِمُ الْجَمِيْلَةِ وَمُعَامَلَاتِهِمُ الْحَسَنَةِ، وَبَدَأَ النَّاسُ يَدْخُلُوْنَ فِيْ الإِسْلَامِ عَلَى أَيْدِيْهِم. اِمْتَدَّ مِنْهَا الإِسْلَامُ شَيْئًا فَشَيْئًا إِلَى الْمَنَاطِقِ الأُخْرٰى حَتَّى اِنْتَشَرَ فِيْ جَمِيْعِ أَنْحَاءِ شِبْهِ الْقَارَّةِ الْهِنْدِيَّةِ. دَخَلَتِ الْبَنْغَالُ تَحْتَ الْحُكُوْمَةِ الإِسْلَامِيَّةِ مِنْ مَطْلَعِ الْقَرْنِ الثَّالِثِ عَشَرَ الْمِيْلَادِيِّ عِنْدَ مَا أُنْشِئَتْ دَوْلَةٌ إِسْلَامِيَّةٌ فِيْ الْبَنْغَالِ عَلَى يَدِ اِخْتِيَارِ الدِّيْنِ مُحَمَّدِ بْنِ بَخْتِيَارْ الْخِلْجِيْ سَنَةَ ١٢٠٤م.

تُوْجَدُ فِيْ بَنْغَلَادِيْشَ آلَافٌ مِنَ الْمَسَاجِدِ وَقَدْ اشْتَهَرَتْ مَدِيْنَةُ دَاكَا مُنْذُ عَهْدٍ قَدِيْمٍ بِمَدِيْنَةِ الْمَسَاجِدِ. وَمِنْ أَشْهَرِ مَسَاجِدِ بَنْغَلَادِيْشِ الْمَسْجِدُ بَيْتُ الْمُكَرَّمِ بِدَاكَا وَهُوَ الْمَسْجِدُ الشَّعْبِيُّ لَهَا وَأَقْدَمُ مَسَاجِدِهَا تَارَا مَسْجِدْ، (مَسْجِدُ النُّجُوْمِ) بِدَاكَا. وَمَسْجِدُ خَانْ جَهَانْ عَلِيْ بِبَاغِرْهَاتْ وَالْجَامِعُ الْمَلَكِيْ بِشِيْتَاغَنْجْ. كَمَا تُوْجَدُ فِيْهَا عَدَدٌ كَبِيْرٌ مِّنَ الْمَدَارِسِ الإِسْلَامِيَّةِ وَالْعَرَبِيَّةِ الَّتِيْ تُعَدُّ مَرَاكِزَ هَامَّةً لِنَشْرِ الثَّقَافَةِ الإِسْلَامِيَّةِ وَتَرْبِيَّةِ أَبْنَاءِ الْمُسْلِمِيْنَ عَلَى أُصُوْلِ الدِّيْنِ.

يَتَكَلَّمُ الْبَنْغَلَادِيْشِيُّوْنَ بِاللُّغَةِ الْبَنْغَالِيَّةِ كَلُغَةٍ رَئِيْسِيَّةٍ. وَتُوْجَدُ هُنَاكَ بَعْضُ اللُّغَاتِ الْمَحَلِّيَّةِ أَيْضًا، الَّتِيْ تُسْتَخْدَمُ فِيْ بَعْضِ الْمَنَاطِقِ، كَمَا تُسْتَخْدَمُ اللُّغَةُ الإِنْجِلِيْزِيَّةُ كَإِحْدٰى لُغَةِ التَّعْلِيْمِ وَلُغَةِ الاِتِّصَالِ الدُّوَلِيِّ وَتُوْجَدُ فِيْ بَنْغَلَادِيْشَ مِنَ الدِّيَانَاتِ غَيْرِ الْإِسْلَامِ. اَلْهِنْدُوْكِيَّةُ وَالْبُوْذِيَّةُ كَمَا تُوْجَدُ فِيْهَا عَدَدٌ قَلِيْلٌ مِّنَ الْمَسِيْحِيِّيْنَ أَيْضًا.

إِنَّ بَنْغَلَادِيْشَ اَلْاٰنَ هِيَ أَكْبَرُ الدُّوَلِ الإِسْلَامِيَّةِ الثَّانِيَةِ فِي الْعَالَمِ بَعْدَ إِنْدُوْنِيْسِيَا مِنْ نَاحِيَةِ عَدَدِ السُّكَّانِ. وَلِبَنْغَلَادِيْشَ مَكَانَةٌ هَامَّةٌ فِيْ الْعَالَمِ الإِسْلَامِيْ، وَلَهَا رَابِطَةٌ وَثِيْقَةٌ مَعَ الدُّوَلِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْأُخْرٰى.

(من "الدُّرُوْسِ الْعَرَبِيَّةِ")

مَعَانِىْ الْكَلِمَاتِ :

يُقَدِّرُ – অনুমান করা হয়

بَحَوَالَىْ – প্রায়

نَسَمَةٌ – জনগণ

يُشَكِّلُوْنَ – আনুপাতিক হার দাঁড়ায়

قَرْنٌ – শতাব্দী

اَلْمَنَاطِقُ – অঞ্চলসমূহ

اَلسَّاحِلِيَّةُ – উপকূলীয়

جَذَبُوْا – তারা আকর্ষণ করেছে

اَلْمَحَلِّيُّوْنَ – স্থানীয় জনগণ

اِمْتَدَّ – প্রসার লাভ করেছে

شَيْئًا فَشَيْئًا – ধীরে ধীরে

شِبْهُ الْقَارَّةِ – উপমহাদেশ

أُنْشِئَتْ – প্রতিষ্ঠা লাভ করেছে

مَرَاكِزُ هَامَّةٌ – গুরুত্বপূর্ণ কেন্দ্রসমূহ

اَلثَّقَافَةُ – সংস্কৃতি

تَرْبِيَّةٌ – লালন পালন

تَسْتَخْدِمُ – ব্যবহৃত হয়

اَلْاِتِّصَالُ الدُّوَلِيُّ – আন্তর্জাতিক যোগাযোগ

اَلْبُوْذِيَّةُ – বৌদ্ধ সম্প্রদায়

مَكَانَةٌ هَامَّةٌ – বিশেষ স্থান

رَابِطَةٌ – সম্পর্ক

وَثِيْقَةٌ – সুদৃঢ়

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

١- مَا عَدَدُ السُّكَّانِ الْمُسْلِمِيْنَ فِيْ بَنْغَلَادِيْش؟ وَمَا هِيَ نِسْبَتُهُمْ الْمِئَوِيَّةُ فِيْهَا؟

٢- مَتَى وَصَلَ الإِسْلَامُ إِلَى الْبَنْغَالِ؟

٣- مَنِ كَانَ الَّذِيْنَ نَقَلُوْا الإِسْلَامَ إِلَى الْبَنْغَالِ، وَكَيْفَ ؟

٤- أُذْكُرْ تَارِيْخَ دُخُوْلِ الْبَنْغَالِ تَحْتَ الْحُكُوْمَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ.

٥- أُذْكُرْ بَعْضَ الْمَسَاجِدِ الْمَشْهُوْرَةِ فِيْ بَنْغَلَادِيْش .

٦- مَا هِيَ دَوْرُ الْمَدَارِسِ الإِسْلَامِيَّةِ وَأَغْرَاضُهَا ؟

٧- مَا هِيَ اللُّغَةُ الرَّئِيْسِيَّةُ الَّتِيْ يَسْتَخْدِمُهَا الْبَنْغَلَادِيْشِيُّوْنَ ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِيْ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الصَّوَابِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْخَطَاءِ مَعَ تَصْحِيْحِ الْخَطَاءِ فِيْ الْفَرَاغِ :

(١) يُقَدَّرُ عَدَدُ السُّكَانِ الْمُسْلِمِيْنَ فِيْ بَنْغَلَادِيْش بِحَوَالَيْ ٩٠ مِلِيُوْنًا.

..... ☐

(٢) دَخَلَ الْإِسْلَامُ إِلَى الْمَنَاطِقِ السَّاحِلِيَّةِ عَلَى أَيْدِى تُجَّارِ الْعَرَبِ.

..... ☐

(٣) دَخَلَتِ الْبَنْغَالُ تَحْتَ الْحُكُومَةِ الإِسْلَامِيَّةِ مِنْ مَطْلَعِ الْقَرْنِ الرَّابِعِ عَشَرَ الْمِيْلَادِىْ.

..... ☐

(٤) وَأَقْدَمُ مَسَاجِدِهَا مَسْجِدُ خَانْ جَهَانْ عَلِى، خُوْلْنَا.

..... ☐

(٥) وَلِبَنْغَلَادِيْشَ مَكَانَةٌ هَامَّةٌ فِىْ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِىْ.

..... ☐

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسَبَةِ مِنَ النَّصِّ:

(١) إِنَّ الْمُسْلِمِيْنَ يُشَكِّلُوْنَ حَوَالَى ..... ٪ مِنْ عَدَدِ السُّكَّانِ.

(٢) قَدْ وَصَلَ الْإِسْلَامُ إِلَى الْبَنْغَالِ بَعْدَ الْبِعْثَةِ النَّبُوِيَّةِ بِحَوَالَى ..... قَرْنٍ.

(٣) اِمْتَدَّ الْإِسْلَامُ مِنْهَا ..... إِلَى الْمَنَاطِقِ الْمُجَاوَرَةِ.

(٤) أُنْشِئَتْ دَوْلَةٌ ..... فِىْ الْبَنْغَالِ عَلَى يَدِ ..... .

(٥) تُوْجَدُ فِىْ بَنْغَلَادِيْشَ عَدَدٌ قَلِيْلٌ مِّنْ ..... اَيْضًا.

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

كَوِّنْ جُمَلًا مُفِيْدَةً بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

اَلْأَلْفَاظُ	اَلْجُمْلَةُ الْمُفِيْدَةُ
اَلسُّكَّانُ :	.....
بَنْغَلَادِيْشَ :	.....
اَلْإِسْلَامُ:	.....
وَصَلَ :	.....
تُوْجَدُ :	.....

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

هَاتِ اَرْبَعَ صِيَغٍ لِلْفِعْلِ الْمُضَارِعِ مَعَ بَيَانِ الْأَبْوَابِ وَالْمَصَادِرِ :

اَلصِّيَغُ لِلْفِعْلِ الْمُضَارِعِ	اَلْأَبْوَابُ	اَلْمَصَادِرُ
(١)	.....	.....
(٢)	.....	.....
(٣)	.....	.....
(٤)	.....	.....
(٥)	.....	.....

اَلْفَيَضَانَاتِ فِيْ بَنْغَلَادِيْشَ

دَوْلَةُ بَنْغَلَادِيْشَ دَوْلَةُ الْبِحَارِ وَالْأَنْهَارِ وَمَعَ ذٰلِكَ هٰذِهِ مَمْلُوْءَةٌ بِالْغَدِيْرِ وَالْجَدَاوِلِ. وَالْفَيَضَانَاتُ مِنَ الْمَضَارَّاتِ الطَّبِيعِيَّةِ لَهَا وَهِيَ لَاتَخْلُوْ عَنْ بِيْئَتِهَا الْأَصْلِيَّةِ. وَإِنَّهَا تَضُرُّ النَّاسَ مِنْ جِهَّةِ الْمَنَازِلِ وَالزَّرَاعَاتِ وَالْمَوَاشِيْ وَالتِّجَارَةِ وَالْمُوَاصَلَاتِ وَغَيْرِهَا وَفِيْ بَعْضِ الْأَوْقَاتِ يَجْرِيْ الْهَوَاءُ وَالطُّوْفَانُ مَعَهَا فَتَشْتَدُّ حَيَاةُ الْإِنْسَانِ وَتَبْطُلُ حَيَاتُهُمُ الْعَادِيَّةِ. وَإِنَّهَا تَكُوْنُ فِيْ شَهْرِيْ "آسَار" و"ساون" بِسَبَبِ كَثْرَةِ الْمَطَرِ.

وَبِالْإِضَافَةِ أَنَّ الْمَاءَ يَجْرِيْ مِنَ الْهِنْدِ وَيَذُوْبُ الثَّلْجَ مِنْ هِمَلَايَا وَيَصِلُ هٰذَا الْمَاءُ فِيْ جَمِيْعِ أَنْحَاءِ بَنْغَلَادِيْشَ وَيُغْرِقُ الْمَزَارِعَ وَالْحَدَائِقَ وَالطُّرُقَ وَالْقُرٰى وَالْمُدُنَ وَيُهْلِكُ الْمَوَاشِيْ وَالدَّوَاجِنَ حَتّٰى تَذْهَبَ الدَّوْلَةُ تَحْتَ الْمَاءِ وَتَرٰى الْمَاءَ فِيْ كُلِّ جَانِبٍ وَهٰذَا يَتَشَكَّلُ بِالْفَيَضَانَاتِ. وَهٰذِهِ الْفَيَضَانَاتُ كَارِثَةٌ طَبِيعِيَّةٌ لِبَنْغَلَادِيْشَ فِيْ كُلِّ سَنَةٍ.

وَبَعْدَ الْفَيَضَانَاتِ يَظْهَرُ الْقَحْطُ وَالْبُؤْوْسُ عَلَى مُسْتَوٰى الْبِلَادِ وَيَمُوْتُ النَّاسُ بِالْأَمْرَاضِ السَّارِيَةِ وَلِعَدَمِ الطَّعَامِ. وَهٰذَا الْفَيَضَانُ مِنَ السَّيْلَانِ

غَضَبٌ مِّنَ اللهِ تَعَالَى بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِى النَّاسِ كَمَا جَاءَ فِىْ الْقُرْاٰنِ الْكَرِيْمِ (ظَهَرَ الْفَسَادُ فِىْ الْبَرِّ وَالْبَحْرُ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِى النَّاسِ). فَعَلَيْنَا اَنْ نَسْتَغْفِرَ اللهَ وَنَتُوْبُ إِلَيْهِ.

مَعَانِى الْكَلِمَاتِ :

اَلْفَيَضَانَاتِ – বন্যা

اَلْبِحَارُ – সাগরসমূহ

اَلْأَنْهَارُ – নদীসমূহ

مَمْلُوْءَةٌ – পরিপূর্ণ

اَلْغَدِيْرُ – পুকুর

اَلْجَدَاوِلُ – নর্দমাসমূহ

اَلْمَضَارَّاتُ الطَّبِعِيَّةُ –প্রাকৃতিক দুর্যোগসমূহ

اَلْمَوَاشِىْ وَالدَّوَاجِنُ – পশু-পাখি

يُغْرِقُ – সে ডুবিয়ে দেয়

كَارِثَةٌ – দুর্যোগ

يَتَشَكَّلُ – রূপ নেয়

اَلْقَحْطُ – দুর্ভিক্ষ

اَلْمُوَاصَلَاتُ –যোগাযোগ

اَلتِّجَارَةُ – ব্যবসা

اَلطُّوْفَانُ – তুফান

تَشْتَدُّ – বৃদ্ধি পায়

اَلْمَطَرُ – বৃষ্টি

اَلْعَادِيَّةُ – স্বাভাবিক

يَذُوْبُ – গলে

اَلْبُؤُوْسُ – দুর্দশা, দারিদ্র

غَضَبٌ – ক্রোধ, শাস্তি

اَلْبِرُّ – স্থল

اَلْبَحْرُ – জলভাগ

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

(١) بِأَيِّ شَيْءٍ بَنْغَلَادِيْشَ مَمْلُوْءَةٌ؟

(٢) مِنْ أَيْنَ يَأْتِيْ الْمَاءُ فِيْ بَنْغَلَادِيْشَ وَكَيْفَ؟

(٣) مَاذَا تَتَأَثَّرُ الْفَيَضَانَاتُ فِيْ بِيْئَةِ بَنْغَلَادِيْشَ؟

(٤) مَاهِيَ الْأَمْرَاضُ تَنْتَشِرُ بَعْدَ الْفَيَضَانَاتِ؟

(٥) مَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا عِنْدَ الْفَيَضَانَاتِ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِيْ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الْخَاطِئَةِ مَعَ تَصْحِيْحِ الْخَطَاءِ فِيْ الْفِرَاغِ :

(١) دَوْلَةُ بَنْغَلَادِيْشَ دَوْلَةُ الْبِحَارِ وَالْأَنْهَارِ.

..... ☐

(٢) اَلْفَيَضَانَاتُ لَيْسَتْ مِنَ الْمَضَارَّاتِ الطَّبِيعِيَّةِ لِبَنْغَلَادِيْشَ.

..... ☐

(٣) اَلْفَيَضَانَاتُ تَضُرُّ النَّاسَ مِنْ جِهَةِ الْمَنَازِلِ وَالزِّرَاعَاتِ.

..... ☐

(٤) إِنَّ الْمَاءَ يَجْرِيْ مِنْ بَاكِسْتَانَ .

..... ☐

(٥) بَعْدَ اَلْفَيَضَانَاتِ يَظْهَرُ الْقَحْطُ وَالْبُؤُوْسُ عَلَى مُسْتَوٰى الْبِلَادِ.

..... ☐

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْمَعْنٰى الْمُرَادِفَ فِيْمَا يَأْتِيْ:

(١) اَلْفَيَضَانُ

(الف) اَلسَّيْلَانُ ☐

(ب) اَلْمَطَرُ ☐

(ج) اَلثَّلْجُ ☐

(د) اَلْغَضْبَانُ ☐

(٢) اَلْمَوَاشِيْ

(الف) اَلْمَأْكُوْلَاتِ ☐

(ب) اَلدَّوَابِ ☐

(ج) اَلدَّوَاجِنُ ☐

(د) اَلثَّمَرَاتُ ☐

(٣) بِمَا كَسَبَتْ

(الف) بِمَا ظَهَرَتْ ☐

(ب) بِمَا عَمِلَتْ ☐

(ج) بِمَا فَعَلَتْ ☐

(د) بِمَا أَكَلَتْ ☐

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

اِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ اَرْبَعَةَ أَسْمَاءٍ ثُمَّ كَوِّنْ بِهَا جُمَلًا مُفِيْدَةً :

اَلْأَسْمَاءُ	اَلْجُمْلَةُ الْمُفِيْدَةُ
مَثَلًا : دَوْلَةٌ :	اِسْمُ دَوْلَتِنَا بَنْغَلَادِيْشُ
(١)	.....
(٢)	.....
(٣)	.....
(٤)	.....
(٥)	.....

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

إِمْلَاءِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسَبَةِ مِنَ النَّصِّ:

(١) دَوْلَةُ بَنْغَلَادِيْشَ دَوْلَةُ ..... .

(٢) فِىْ بَعْضِ الْأَوْقَاتِ ..... الْهَوَاءُ وَالطُّوْفَانُ.

(٣) وَإِنَّهَا تَكُوْنُ فِىْ شَهْرَىْ ..... وَسَاوَنْ.

(٤) يَذُوْبُ الثَّلْجُ مِنْ ..... .

(٥) يُهْلِكُ ..... وَالدَّوَاجِنُ.

أَمْثَالٌ وَحِكَمٌ

(١) قُلِ الْحَقَّ وَلَوْ عَلَى نَفْسِكَ.

(٢) خَيْرُ الْكَلَامِ مَا قَلَّ وَدَلَّ .

(٣) مَنْ عَلَّمَنِيْ حَرْفًا صِرْتُ لَهُ عَبْدًا.

(٤) عِلْمٌ بِلَا عَمَلٍ كَشَجَرَةٍ بِلَا ثَمَرٍ.

(٥) مَنْ جَدَّ وَجَدَ.

(٦) اَلْجَزَاءُ مِنْ جِنْسِ الْعَمَلِ.

(٧) اِنَّ مِنَ الْبَيَانِ لَسِحْرًا.

(٨) اَلْمَرْءُ حَيْثُ يَجْعَلُ نَفْسَهُ.

(٩) اَلْاِتِّحَادُ قُوَّةٌ.

(١٠) اَلْيَدُ الْوَاحِدَةُ لَا تُصَفِّقُ.

(١١) اَلْجَنَّةُ تَحْتَ أَقْدَامِ الْأُمَّهَاتِ.

(١٢) اِذَا كُنْتَ ذَا رَأْيٍ فَكُنْ ذَا عَزِيْمَةٍ

فَاِنَّ فَسَادَ الرَّأْيِ اَنْ تَتَرَدَّدَا.

(١٣) عَدُوٌّ عَاقِلٌ خَيْرٌ مِّنْ صَدِيْقٍ جَاهِلٍ.

(١٤) رُبَّ اِشَارَةٍ اَقْوٰى مِنْ عِبَارَةٍ.

(١٥) خُذِ الْجَارَ قَبْلَ الدَّارِ وَالرَّفِيْقَ قَبْلَ الطَّرِيْقِ.

(١٦) لِسَانُ الْفَتٰى نِصْفٌ وَنِصْفٌ فُؤَادُهٗ.

فَلَمْ يَبْقَ اِلَّا صُوْرَةُ اللَّحْمِ وَالدَّمِ.

(١٧) وَحْدَةُ الْمَرْءِ خَيْرٌ مِنْ جَلِيْسِ السُّوْءِ.

(مِنْ "الْقِرَاءَةِ الْمُيَسَّرَةِ" جـ٣)

مَعَانِىْ الْكَلِمَاتِ :

اَلْحَقُّ – সত্য

عَدُوٌّ – শত্রু

دَلَّ – পথ দেখায়

رُبَّ اِشَارَةٍ – অনেক ইঙ্গিত

ثَمَرٌ – ফল

اَقْوٰى – অধিক শক্তিশালী

اَلْجَزَاءُ – প্রতিবাদ

اَلرَّفِيْقُ – বন্ধু

لَسِحْرًا – যাদু

أَقْدَامُ – পাগুলো

اَلْاِتِّحَادُ – একতা/ঐক্য

فُؤَادٌ – অন্তর

اَلسُّوْءُ – খারাপ

اَللَّحْمُ – গোশত

لَاتُصَفِّقُ – তালি বাজায় না

اَلدَّمُ – রক্ত

عَزِيْمَةٌ – দৃঢ়তা

اَنْ تَتَرَدَّدَ – সংশয়

اَلتَّـدْرِيْـبَـاتُ

اَلتَّـدْرِيْـبُ الْأَوَّلُ :

أَجِـبْ عَـنِ الْأَسْـئِـلَـةِ الـتَّـالِـيَـةِ :

(١) مَـا خَيْـرُ الْـكَـلَامِ؟

(٢) هَـلْ تَـقُـوْلُ الْـحَـقَّ عَـلَـى نَـفْـسِـكَ؟

(٣) مَـاذَا يَـشْـبَـهُ الْـعِـلْـمَ بِـلَاعَـمَـلٍ؟

(٤) أُذْكُـرْ مَـثَـلًا الَّـذِىْ يَـدُلُّ عَـلَـى تَـقْـدِيْـرِ دَوْرِ الْـمُـعَـلِّـمِ.

(٥) هَـلْ تُـصَـفِّـقُ الْـيَـدُ الْـوَاحِـدَةُ؟

(٦) هَـلْ إِرْضَـاءُ الْأُمَّـهَـاتِ طَـرِيْـقٌ إِلَـى الْـجَـنَّـةِ؟

(٧) اِشْـرَحْ : اَلْاِتِّـحَـادُ قُـوَّةٌ.

اَلتَّـدْرِيْـبُ الـثَّـانِـىْ :

ضَـعْ عَـلَامَـةَ (√) أَمَـامَ الصَّـوَابِ وَعَـلَامَـةَ (×) أَمَـامَ الْـخَـطَاءِ مَـعَ تَـصْـحِـيْـحِ الْـخَـطَـاءِ فِـىْ الـفَـرَاغِ :

(١) اَلـصَّـدِيْـقُ الْـجَـاهِـلُ قَـدْ يُـؤْذِىْ صَـاحِـبَـهُ

.....

(٢) اَلْاِخْـتِـلَافُ قُـوَّةٌ.

.....

(٣) اَنْ تَجْلِسَ وَحْدَكَ خَيْرٌ مِّنْ اَنْ تَجْلِسَ مَعَ صَاحِبٍ سُوْءٍ.

.....

(٤) اَلْيَدُ الْوَاحِدَةُ تُصَفِّقُ.

.....

(٥) رُبَّ اِشَارَةٍ اَقْوٰى مِنْ عِبَارَةٍ.

.....

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ : :

اُكْتُبِ الْمُرَادِفَ لِلْكَلِمَةِ الَّتِىْ تَحْتَهَا خَطٌّ ثُمَّ ادْخِلْهُ فِىْ جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ :

مَثَلًا : قُلِ الْحَقَّ وَلَوْ عَلَى نَفْسِكَ.

اَلْجَوَابُ : اَلصِّدْقُ اَلصِّدْقُ يُنْجِىْ.

(١) مَنْ جَدَّ وَجَدَ.

اَلْجَوَابُ : .....

(٢) وَحْدَةُ الْمَرْءِ خَيْرٌ مِنْ جَلِيْسِ السُّوْءِ.

اَلْجَوَابُ : .....

(٣) اَلْمَرْءُ حَيْثُ يَجْعَلُ نَفْسَهُ.

اَلْجَوَابُ : .....

(٤) خُذِ الْجَارَ قَبْلَ الدَّارِ وَالرَّفِيْقَ قَبْلَ الطَّرِيْقِ.

اَلْجَوَابُ : .....

(٥) لِسَانُ الْفَتٰى نِصْفٌ وَنِصْفٌ فُؤَادُهُ.

اَلْجَوَابُ : .....

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ النَّصِّ:

(١) مَنْ عَلَّمَنِىْ حَرْفًا ..... عَبْدًا.

(٢) قُلِ الْحَقَّ ..... نَفْسِكَ.

(٣) خَيْرُ الْكَلَامِ ..... وَدَلَّ.

(٤) اَلْجَنَّةُ تَحْتَ أَقْدَامِ ..... .

(٥) عَدُوٌّ ..... خَيْرٌ مِّنْ صَدِيْقٍ جَاهِلٍ.

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسِ :

اِسْتَخْرِجْ مِنَ النُّصُوْصِ ثَلٰثَ صِيَغٍ لِلْفِعْلِ الْمَاضِىْ وَثَلٰثَ صِيَغٍ لِلْأَمْرِ الْحَاضِرِ مَعَ بَيَانِ الْأَبْوَابِ وَالْمَصَادِرِ :

صِيَغٌ لِلْفِعْلِ الْمَاضِىْ	اَلْبَابُ	اَلْمَصْدَرُ
(١)	.....	.....
(٢)	.....	.....
(٣)	.....	.....

صِيَغٌ لِلْأَمْرِ الْحَاضِرِ	اَلْبَابُ	اَلْمَصْدَرُ
(১)	.....	.....
(২)	.....	.....
(৩)	.....	.....

اَلْحِوَارُ بَيْنَ طَالِبَيْن

اَلطَّالِبُ الْأَوَّلُ : اَلسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ.

اَلطَّالِبُ الثَّانِيْ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ.

اَلطَّالِبُ الْأَوَّلُ : مَتٰى يَبْدَأُ الدَّرْسُ الْيَوْمَ؟

اَلطَّالِبُ الثَّانِيْ : يَبْدَأُ فِيْ السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ.

اَلطَّالِبُ الْأَوَّلُ : وَمَتٰى يَنْتَهِيْ؟

اَلطَّالِبُ الثَّانِيْ : يَنْتَهِيْ فِيْ السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ وَالنِّصْفِ.

اَلطَّالِبُ الْأَوَّلُ : إِذَنْ يَسْتَغْرِقُ الدَّرْسُ السَّاعَةَ وَالنِّصْفَ. وَمَاذَا نَفْعَلُ بَعْدَ ذٰلِكَ؟

اَلطَّالِبُ الثَّانِيْ : عِنْدَنَا اِسْتِرَاحَةٌ مِنَ التَّاسِعَةِ وَالنِّصْفِ إِلَى الْعَاشِرَةِ نَسْتَرِيْحُ فِيْهَا ثُمَّ نَذْهَبُ إِلَى الْمُخْتَبَرِ بَعْدَ ذٰلِكَ.

اَلطَّالِبُ الْأَوَّلُ : هَلْ سَنَذْهَبُ إِلَى الْبَيْتِ بَعْدَ الْمُخْتَبَرِ؟

اَلطَّالِبُ الثَّانِيْ : لَا، لَنْ نَذْهَبَ إِلَى الْبَيْتِ سَوْفَ نَرْجِعُ إِلَى الصَّفِّ مَرَّةً ثَانِيَةً لِمُدَّةِ سَاعَةٍ وَالنِّصْفِ لِلدِّرَاسَةِ وَبَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ سَنَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ لِلْمُطَالَعَةِ.

مَعَانِىْ الْكَلِمَاتِ :

اَلْحِوَارُ – কথোপকথন

يَبْدَأُ – সে শুরু করছে

اَلدَّرْسُ – পাঠ

يَنْتَهِىْ – শেষ হয়

يَسْتَغْرِقُ – সময় নেয়

اِسْتِرَاحَةٌ – বিশ্রাম

نَسْتَرِيْحُ – আমরা বিশ্রাম করি

اَلْمُخْتَبَرُ – বিজ্ঞানাগার

نَرْجِعُ – আমরা ফিরি

اَلدِّرَاسَةُ – অধ্যয়ন

اَلْمَكْتَبَةُ – গ্রন্থাগার

اَلْمُطَالَعَةُ – অধ্যয়ন

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

(١) هَلْ يَبْدَأُ الدَّرْسَ فِىْ السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ وَالرُّبْعِ؟

(٢) مَتَى يَنْتَهِىْ الدَّرْسَ؟

(٣) كَمْ سَاعَةً يَسْتَغْرِقُ الدَّرْسَ؟

(٤) اَيْنَ يَذْهَبُ الطُّلَّابُ بَعْدَ الدَّرْسَ؟

(٥) هَلْ يَذْهَبُ الطُّلَّابُ إِلَى الْمَطْعَمِ بَعْدَ الْمُخْتَبَرِ؟

(٦) فِىْ أَيِّ سَاعَةٍ يَذْهَبُ الطُّلَّابُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؟

(٧) لِمَاذَا يَذْهَبُ الطُّلَّابُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ :

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِىْ كُلِّ سَطْرٍ لِتَكُوْنَ جُمَلًا مُفِيْدَةً :

١. فِىْ الثَّامِنَةِ / الدَّرْسُ / اَلْيَوْمَ / يَبْدَأُ.

٢. نَفْعَلُ / وَمَاذَا / بَعْدَ ذٰلِكَ.

٣. إِلَى/ لَنْ نَذْهَبَ / الْبَيْتِ / الْمُخْتَبَرِ / بَعْدَ.

٤. اِسْتِرَاحَةٌ / عِنْدَنَا / التَّاسِعَةِ وَالنِّصْفِ / مِنْ / إِلَى الْعَاشِرَةِ.

٥. لِلْمُطَالَعَةِ / الْمَكْتَبَةِ / إِلَى / سَنَذْهَبُ.

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ : :

اِمْلَاءِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسَبَةٍ مِنَ النَّصِّ :

(١) يَبْدَأُ الدَّرْسَ ..... الثَّامِنَةِ.

(٢) اِذَنْ يَسْتَغْرِقُ الدَّرْسُ ..... .

(٣) هَلْ سَنَذْهَبُ إِلَى الْبَيْتِ بَعْدَ ..... .

(٤) سَوْفَ نَرْجِعُ ..... الصَّفِّ مَرَّةً ثَانِيَةً.

(٥) سَنَذْهَبُ ..... الْمَكْتَبَةِ لِلْمُطَالَعَةِ.

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ مَعَ تَصْحِيْحِ الْخَطَاءِ فِىْ الْفِرَاغِ :

(١) يَبْدَأُ الدَّرْسَ فِىْ السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ.

.....

(٢) يَنْتَهِىْ الدَّرْسُ فِىْ السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ وَالنِّصْفِ.

.....

(٣) سَوْفَ نَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ مَرَّةً ثَانِيَةً.

.....

(٤) بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ سَنَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ لِلْمُطَالَعَةِ.

.....

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسِ :

ضَعْ عَلَامَةَ () أَمَامَ الْكَلِمَةِ الْمُرَادِفَةِ فِىْ الْمَعْنٰى :

(١) اَلْحِوَارُ

(الف) اَلْمُكَالَمَةُ ☐

(ب) اَلتَّنَازُعُ ☐

(ج) اَلْمُطَالَعَةُ ☐

(د) اَلْعَدَاوَةُ ☐

(٢) يَنْتَهِىْ

(الف) يَبْدَأُ

(ب) يَشْرَعُ

(ج) يَخْتِمُ

(د) يَتَكَلَّمُ

(٣) اَلدَّرْسُ

(الف) اَلْعِلْمُ

(ب) اَلْمُحَاضَرَةُ

(ج) اَلْكِتَابَةُ

(د) اَلْكِتَابُ

(٤) نَذْهَبُ

(الف) نَسْعٰى ☐

(ب) نَضْرِبُ ☐

(ج) نَمُرُّ ☐

(د) نَمْشِىْ ☐

نَظْمٌ

পদ্য

اَللّٰهُ اَكْبَرُ

اَللّٰهُ اَكْبَرُ اَللّٰهُ اَكْبَرُ
لَحْنٌ كَرِيْمٌ مِنَ السَّمَاءِ
يُشِيْعُ فَيْضًا مِنَ النُّقَاءِ
فَمَنْ وَعَاهُ لَبَّى نِدَاهُ
وَرَاحَ يَدْعُوْ وَقَدْ تَطَهَّرَ
اَللّٰهُ اَكْبَرُ اَللّٰهُ اَكْبَرُ

اَلشَّمْسُ تَجْرِىْ عَلَى مَدَارِ
وَاللَّيْلُ يَمْضِىْ مَعَ النَّهَارِ
وَالْمَوْجُ يَطْغَى عَلَى الْبِحَارِ
اَلْكُلُّ يَوْحِىْ لِمَنْ تَدَبَّرَ
اَللّٰهُ اَكْبَرُ اَللّٰهُ اَكْبَرُ

اَلنُّوْرُ يَزْهُوْ عَلَى الْغُصُوْنِ
وَالْمَاءُ يَجْرِىْ مِنَ الْعُيُوْنِ

اَلطَّيْرُ يَشْدُوْ فِىْ كُلِّ حِيْنٍ
بِكُلِّ نَحْنٍ عَذْبٍ مُطَهَّرٍ
اَللهُ اَكْبَرُ اَللهُ اَكْبَرُ

(مِنْ كِتَابِ "الْأَنَاشِيْدُ وَالْمَحْفُوْظَاتُ")

مَعَانِىْ الْكَلِمَاتِ :

لَحْنٌ – স্বর, সুর
اَلنُّقَاءُ – পবিত্র, সুন্দর
لَبَّى – সাড়া দিল
تَطَهَّرَ – পবিত্র হলো
مَدَارٌ – কক্ষপথ
يَطْغَى – লাফায়, উৎক্ষিপ্ত হয়
يَزْهُوْ – আলোকিত করে
اَلْعُيُوْنُ – ঝর্ণাসমূহ
مُطَهَّرٌ – পবিত্র

اَكْبَرُ – সবচেয়ে বড়
يُشِيْعُ – বিচ্ছুরিত হয়
وَعَا – উপলব্ধি করল
نِدَاءٌ – আহ্বান, ডাক
تَجْرِىْ – চলে
اَلْمَوْجُ – ঢেউ, তরঙ্গ
تَدَبَّرَ – চিন্তা ভাবনা করে
يَشْدُوْ – গান গায়

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

١. مَاذَا يَفْعَلُ مَنْ اَدْرَكَ قُدْرَةَ اللهِ؟

٢. عَلَامَ تَجْرِىْ الشَّمْسُ؟

٣. مَعَ مَنْ يَمْضِى اللَّيْلُ؟

٤. عَلَامَ يَطْغَى الْمَوْجُ؟

٥. عَلَام يَزْهُو النُّوْرُ؟

٦. مَاذَا يَفْعَلُ الطَّيْرُ؟

٧. مَنْ خَلَقَ هَذَا الْكَوْنَ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ مَعَ تَصْحِيْحِ الْخَطَاءِ فِيْمَا يَأْتِىْ :

١. مَنْ فَهِمَ قُدْرَةَ اللهِ لَبَّى نِدَاهُ.

.....

٢. اَلشَّمْسُ تَجْرِىْ عَلَى الْأَرْضِ.

.....

٣. اَلْمَوْجُ يَطْغٰى عَلَى الْجِبَالِ.

.....

٤. اَلْمَاءُ يَجْرِىْ مِنَ الْغُصُوْنِ .

.....

٥. اَلطَّيْرُ يَتَغَنّٰى وَيُعَبِّرُ عَنْ قُدْرَةِ اللهِ.

.....

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ : :

اِخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيْحَةَ بِوَضْعِ عَلَامَةِ (√) أَمَامَهَا لِلْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١. مَنْ اَدْرَكَ قُدْرَةَ اللهِ :

الف. عَصٰى أَمْرَهُ ب. اَشْرَكَ بِهِ

ج. لَبّٰى نِدَاهُ د. طَغٰى حُدُوْدَهُ

٢. اَلشَّمْسُ تَجْرِىْ عَلَى :

الف. اَلْمَدَارِ ب. اَلْأَرْضِ

ج. اَلْبَحْرِ د. اَلْجِبَالِ

٣. اَلـلَّـيْـلُ يَمْـضِـىْ مَـعَ :

الـف. اَلْـقَـمَـرِ ب. اَلـنُّـجُـوْمِ

ج. اَلْـفُـلْـكِ د. اَلـنَّـهَـارِ

٤. عَـلَـى الْـبِـحَـارِ يَـطْـغَـى :

الـف. اَلْـمَـوْزُ ب. اَلـنُّـوْرُ

ج. اَلـسَّـمَـكُ د. اَلْـمَـوْجُ

٥. مِـنَ الْـعُـيُـوْنِ يَـجْـرِىْ :

الـف. اَلْـمَـاءُ ب. اَلـرَّمْـلُ

ج. اَلـنُّـوْرُ د. اَلْـمَـوْجُ

اَلتَّـدْرِيْـبُ الرَّابِـعُ :

ضَـعِ الْأَلْـفَـاظَ الـتَّـالِـيَـةَ فِـىْ جُـمَـلٍ مُـفِـيْـدَةٍ مِـنْ عِـنْـدِكَ :

١. اَلـسَّـمَـاءُ : .....

٢. يُـشِـيْـعُ : .....

٣. لَـبَّـىْ : .....

٤. تَـجْـرِىْ : .....

٥. اَلْـعُـيُـوْنُ : .....

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

هَاتِ الْجَمْعَ لِلْأَلْفَاظِ التَّالِيَةِ وَاسْتَخْدِمْهُ فِى جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

	اَلْجَمْعُ	اَلْجُمْلَةُ
١. اَلسَّمَاءُ :	.....	.....
٢. اَللَّيْلُ :	.....	.....
٣. اَلنَّهَارُ :	.....	.....
٤. اَلْمَوْجُ :	.....	.....
٥. اَلطَّيْرُ :	.....	.....

اَلتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ :

اِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ خَمْسَةً مِنْ أَفْعَالِ الْمُضَارِعِ وَاسْتَخْدِمْهَا فِى جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

	اَلْمُضَارِعُ	اَلْجُمْلَةُ
١.	.....	.....
٢.	.....	.....
٣.	.....	.....
٤.	.....	.....
٥.	.....	.....

لَـكَ الْـحَـمْـدُ

عَـبْـدُ الـرَّحْـمٰـنِ اَلْـكَـاشْـغَـرِىْ

لَـكَ الْـحَـمْـدُ وَالـنَّـعْـمَـاءُ وَالْـمُـلْـكُ رَبَّـنَـا

فَـلَا شَـيْءَ اَعْـلَـى مِـنْـكَ مَـجْـدًا وَّاَمْـجَـدَ

مَـلِـيْـكٌ عَـلَـى عَـرْشِ الـسَّـمَـاءِ مُـهَـيْـمِـنٌ

بِـعِـزَّتِـهِ تَـعْـنُـوْ الْـوُجُـوْهُ وَتَـسْـجُـدُ

فَـسُـبْـحَـانَ مَـنْ لَايَـعْـرِفُ الْـخَـلْـقُ قَـدَرَهُ

وَمَـنْ هُـوَ فَـوْقَ الْـعَـرْشِ فَـرْدٌ مُـوَحَّـدٌ

هُـوَ اللّٰهُ بَـارِئُ الْـخَـلْـقِ وَالْـخَـلْـقُ كُـلُّـهُـمْ

اِمَـاءٌ لَـهُ طَـوْعًـا جَـمِـيْـعًـا وَأَعْـبُـدُ

مَـلِـيْـكُ الـسَّـمَـوَاتِ الـشِّـدَادِ وَاَرْضِـهَـا

يَـدُوْمُ وَيَـبْـقٰـى وَالْـخَـلِـيْـقَـةُ تَـنْـفَـدُ

مَعَانِى الْكَلِمَاتِ :

عِزَّةٌ - সম্মান

اَلنَّعْمَاءُ - নেয়ামতসমূহ

اَلْخَلْقُ - সৃষ্টি

اَعْلَى - উত্তম

بَارِئٌ - সৃষ্টিকর্তা

مَجْدٌ - মর্যাদা

اِمَاءٌ - দাস-দাসী

مُهَيْمِنٌ - ক্ষমতা বিস্তারকারী

تَعْنُوْ - অবনত হয়

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِاخْتِصَارٍ :

١. لِمَاذَا نَحْمَدُ اللهَ كُلَّ حِيْنٍ؟

٢. مَنْ فَوْقَ الْعَرْشِ؟

٣. مَنْ هُوَ مَلِيْكُ السَّمٰوَاتِ وَالْأَرْضِ؟

٤. اِشْرَحْ : مَلِيْكٌ عَلَى عَرْشِ السَّمَاءِ مُهَيْمِنٌ.

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ مَعَ تَصْحِيْحِ الْخَطَاءِ فِيْمَا يَأْتِىْ :

١. اَلْحَمْدُ وَالنَّعْمَاءُ وَالْمُلْكُ لِلّٰهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى.

.....

٢. مُحَمَّدٌ مَلِيْكٌ عَلَى الْعَرْشِ وَمُهَيْمِنٌ.

.....

٣. فَوْقَ الْعَرْشِ مَلَائِكَةٌ.

.....

٤. اَلْخَلْقُ كُلُّهُمْ اِمَاءٌ لَهُ

.....

٥. يَدُوْمُ وَيَبْقٰى وَالْخَلِيْقَةُ لَاتَنْفَدُ.

.....

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْكَلِمَةِ الْمُرَادِفَةِ فِيْمَا يَأْتِىْ :

١. اَلْحَمْدُ

(الف) اَلشُّكْرُ ☐

(ب) اَلثَّنَاءُ ☐

(ج) اَلْعِزَّةُ ☐

٢. مُهَيْمِنٌ :

(الف) مُرَاقِبٌ ☐

(ب) رَحِيْمُ ☐

(ج) خَالِقٌ ☐

(٣) بِعِزَّتِهِ :

(الف) بِشَرَفِهِ ☐

(ب) بِذِلَّتِهِ ☐

(ج) بِمَجْدِهِ ☐

٤. يَبْقَى

(الف) يَدُوْمُ ☐

(ب) يَفْنِىْ ☐

(ج) يَكُوْنُ ☐

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ

اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ النَّصِّ:

(١) لَكَ الْحَمْدُ ..... وَ ..... رَبَّنَا.

(٢) مَلِيْكٌ عَلَى الْعَرْشِ ..... مُهَيْمِنٌ.

(٣) ..... بَارِئُ الْخَلْقِ وَ ..... كُلُّهُمْ اِمَاءٌ۔

(٤) يَدُوْمُ وَ ..... الْخَلِيْقَةُ .....

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسِ :

اِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ اَرْبَعَةَ أَسْمَاءٍ ثُمَّ كَوِّنْ بِهَا جُمَلًا مُفِيْدَةً :

	اَلْاِسْمُ	اَلْجُمْلَةُ
١.	.....	.....
٢.	.....	.....
٣.	.....	.....
٤.	.....	.....
٥.	.....	.....

تَعْرِيْفٌ بِالشَّاعِرِ :

اِسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمٰنِ اَلْكَاشْغَرِيْ وُلِدَ فِى الْخَامِسِ عَشَرَ لِشَهْرِ دِسِمْبَرْ، ١٩١٢م فِى كَاشْغَرِ عَاصِمَةِ التُّرْكِسْتَانِ وَنَشَأَ بِهَا وَتَلَقَّى الْعُلُوْمَ وَالْفُنُوْنَ مِنَ الْعُلَمَاءِ الْمُحَلِّيِّيْنَ وَعُلَمَاءِ الْهِنْدِ. كَانَتْ لِلْكَاشْغَرِيْ شَخْصِيَّةٌ بَارِزَةٌ وَمُمْتَازَةٌ فِى مَيْدَانِ الْعُلُوْمِ وَالْفُنُوْنِ وَالثَّقَافَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَكَانَ هُوَ يَقْدِرُ عَلَى الْخِطَابِ وَنَظْمِ الْقَصَائِدِ مُرْتَجِلًا عَلَى السَّوَاءِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَكَانَ شَرِيْفَ الْقَلْبِ وَمُتَوَاضِعَ النَّفْسِ وَلَهُ مُؤَلَّفَاتٌ عَدِيْدَةٌ : وَمِنْهَا الْمُفِيْدُ، اَلْحَدِيْقَةُ. وَقَدْ تُوُفِّىَ عَامَ ١٩٧١م بِدَاكَا.

قُـدْرَةُ اللهِ

لِـلـشَّـاعِـرِ مَـعْـرُوْفِ الـرُّصَـافِـىْ

أُنْـظُـرْ لِتِلْكَ الشَّجَرَةِ * ذَاتِ الْغُصُوْنِ النَّضِرَة

كَيْفَ نَمَتْ مِنْ حَبَّةٍ * وَكَيْفَ صَارَتْ شَجَرَة

فَابْـحَثْ وَقُلْ مَنْ ذَا الَّـذِيْ * يُـخْـرِجُ مِنْهَا الثَّمَرَة

وَانْـظُرْ إِلَى الشَّمْسِ الَّتِي * جَـذْوَتُهَا مُسْتَعِرَّة

فِيْـهَا ضِـيَـاءٌ وَبِـهَا * حَـرَارَةٌ مُّـنْـتَـشِـرَة

مَنْ ذَا الَّذِيْ أَوْجَدَهَا * فِـي الْـجَـوِّمَثْلَ الشَّرَرَة

ذَاكَ هُـوَ اللهُ الَّـذِيْ * أَنْـعُـمُه مُـنْـهَـمِـرَة

ذُوْ حِـكْـمَـةٍ بَالِـغَةٍ * وَّقُـدْرَةٍ مُّـقْـتَـدِرَة

وَانْـظُـرْ اِلَـى الـلَّـيْـلِ * فَـمَـنْ اَوْجَـدَ فِيْـهِ قَـمَـرَة

وَزَانَـهُ بِـأَنْـجُـمٍ * كَـالـدُّرَرِ الْـمُـنْـتَـشِـرَة

وَانْـظُـرْ اِلَـى الْـغَـيْـمِ * فَـمَـنْ اَنْـزَلَ مِـنْـهُ مَـطَـرَة

فَـصَـيَّـرَ الْاَرْضَ بِـهِ * بَـعْـدَ اِغْـبِـرَارٍ خَـضِـرَةْ

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ :

مُقْتَدِرَةٌ – সর্বক্ষম

اَلنَّضِرَةُ – সবুজ, শ্যামল

نَمَتْ – বৃদ্ধি পেয়েছে

جَذْوَةٌ – স্ফুলিঙ্গ

مُسْتَعِرَّةٌ – ধার করা

اَلشَّمْسُ – সূর্য

مُنْهَمِرَةٌ – বিশাল

ضِيَاءٌ – আলো

اِغْبِرَارٌ – ধুসর বর্ণ ধারণ করা

حَرَارَةٌ – উষ্ণতা

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِاخْتِصَارٍ :

١- كَيْفَ يُعْرَفُ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ؟

٢- مَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا اِزَاءَ نِعَمِ اللهِ تَعَالَى؟

٣- مَا فَائِدَةُ ضُوْءِ الشَّمْسِ؟

٤- مَا فَائِدَةُ النُّجُوْمِ فِي السَّمَاءِ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ

صِلْ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ فِي الْقَائِمَةِ "ب" بِالْكَلِمَاتِ فِي الْقَائِمَةِ (الف)

(الف)	(ب)
مُنْتَشِرَةٌ	جَمَلَهُ
نَضِرَةٌ	مَأْخُوْذَةٌ
أَنْعُمٌ	اَلَاءُ
مُسْتَعِرَةٌ	خَضْرَاءُ
زَانَهُ	مُتَفَرِّقَةٌ

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

هَاتِ جُمُوْعَ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةِ وَاسْتَخْدِمْهَا فِى جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ :

اَلْمُفْرَدُ	اَلْجَمْعُ	اَلْجُمْلَةُ الْمُفِيْدَةُ
غُصْنٌ	.....	.....
حَبَّةٌ	.....	.....
اَللَّيْلُ	.....	.....
اَلْمَاءُ	.....	.....
شَجَرَةٌ	.....	.....

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِىْ كُلِّ سَطْرٍ لِتَكُوْنَ جُمَلًا مُفِيْدَةً :

(١) اَلْحَبَّةُ/ شَجَرَةً/ فَتَكُوْنُ/ تُزْرَعُ/ فِى/ الْأَرْضِ.

(٢) اَلشَّمْسُ/ الْحَرَارَةُ/ تُرْسِلُ/ ضِيَائَهَا/ فَنَشْعُرُ.

(٣) كَالدُّرَرِ/ فِى اللَّيْلِ/ الأَنْجُمَ/ تَرٰى/ مُنِيْرَةً.

(٤) عَلَى/ اللهِ / اَلْعِبَادِ/ نِعْمَةُ/ مُنْهَمِرَةٌ.

(٥) أُنْظُرْ/ اِلَى الشَّمْسِ/ الْمُسْتَعِرَّةُ/ الَّتِىْ/ جَزْوَتُهَا.

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

اِسْتَخْرِجْ خَمْسَ صِيَغٍ لِلْأَمْرِ الْحَاضِرِ ثُمَّ ادْخِلْهَا فِى الْجُمْلَةِ :

	الصيغ	الجملة
١.	.....	.....
٢.	.....	.....
٣.	.....	.....
٤.	.....	.....
٥.	.....	.....

تَعْرِيْفٌ بِالشَّاعِرِ :

وُلِدَ الشَّاعِرُ مَعْرُوْفُ الرُّصَافِيْ فِي الْعِرَاقِ ١٨٧٥م. تَعَلَّمَ الشِّعْرَ حَتَّى بَرِعَ فِيْهِ وَلَمْ يَكُنْ شَاعِرًا فَقَطْ بَلْ كَانَ مِنَ الْمُثَقِّفِيْنَ وَرِجَالِ الْإِصْلَاحِ السِّيَاسِيِّ وَالْاِجْتِمَاعِيِّ. وَهُوَ شَاعِرٌ رَقِيْقُ الشُّعُوْرِ وَاسِعُ الْخِيَالِ سَهْلُ الْأُسْلُوْبِ صَافِي الْعِبَارَةِ. لَهُ تَصَانِيْفُ كَثِيْرَةٌ وَاَشْهَرُهَا، مُحَاضَرَاتُ الْاَدَبِ الْعَرَبِي. تُوُفِّيَ الشَّاعِرُ فِي الْعِرَاقِ ١٩٤٥م.

فِىْ نَعْتِ الرَّسُوْلِ

صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مِنْ قَصِيْدَةِ الْبُرْدَةِ لِلْبُوْصِيْرِى

مُحَمَّدٌ سَيِّدُ الْكَوْنَيْنِ وَالثَّقَلَيْنِ

وَالْفَرِيْقَيْنِ مِنْ عَرَبٍ وَ مِنْ عَجَمِ،

نَبِيُّنَا الْآمِرُ النَّاهِيُ فَلَا أَحَدٌ

أَبَرَّ فِيْ قَوْلِ "لَا" مِنْهُ وَ لَا "نَعَمِ".

هُوَ الْحَبِيْبُ الَّذِيْ تُرْجٰى شَفَاعَتُهُ

لِكُلِّ هَوْلٍ مِنَ الْأَهْوَالِ مُقْتَحِمِ.

دَعَا إِلٰى اللهِ فَالْمُسْتَمْسِكُوْنَ بِهِ

مُسْتَمْسِكُوْنَ بِحَبْلٍ غَيْرِ مُنْفَصِمِ.

فَاقَ النَّبِيِّيْنَ فِىْ خَلْقٍ وَفِىْ خُلُقٍ

وَلَمْ يُدَانُوْهُ فِىْ عِلْمٍ وَلَا كَرَمِ.

مَعَانِى الْكَلِمَاتِ :

مُقْتَحِمٌ – হঠাৎ বিপদে পড়া

اَلْكَوْنَيْنِ – দুনিয়া ও আখেরাত

فَاقَ – তিনি অতিক্রম করেছেন

اَلثَّقَلَيْنِ – মানুষ ও জ্বীন

خُلُقٌ – চরিত্র

عَجَمٌ – অনারব

لَمْ يُدَانُوْهُ – তাঁর সমকক্ষ নেই

تُرْجٰى – আশা করা যায়

هَوْلٌ – বিপদ

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

١- مَنْ هُوَ سَيِّدُ الْكَوْنَيْنِ وَالثَّقَلَيْنِ ؟

٢- مَنِ الْآمِرُ وَالنَّاهِيُ ؟

٣- مِنْ فَاقَ النَّبِيِّيْنَ ؟

٤- اِشْرَحْ : فَلَا أَحَدٌ أَبَرَّ فِيْ قَوْلِ "لَا" مِنْهُ وَلَا "نَعَمِ".

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الصَّوَابِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْخَطَاءِ مَعَ تَصْحِيْحِ الْخَطَاءِ فِي الْفَرَاغِ :

١- نَبِيُّنَا سَيِّدُ الْكَوْنَيْنِ وَالثَّقَلَيْنِ ( )

.....

٢- هُوَ الْحَبِيْبُ الَّذِيْ لَا تُرْجٰى شَفَاعَتُهُ ( )

.....

٣- فَاقَ النَّبِيِّيْنَ فِيْ خَلْقٍ وَلَا فِيْ خُلُقٍ ( )

.....

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْكَلِمَةِ الْمُرَادِفَةِ فِيْمَا يَأْتِيْ :

١. سَيِّدُ الْكَوْنَيْنِ

(الف) سَيِّدُ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ ☐

(ب) سَيِّدُ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ ☐

(ج) سَيِّدُ الدُّنْيَا وَالْأَخِرَةِ ☐

٢. هَوْلٌ

(الف) حَالَةٌ ☐

(ب) مُصِيْبَةٌ ☐

(ج) خَوْفٌ ☐

(٣) مُسْتَمْسِكُوْنَ

(الف) أخِذُوْنَ ☐

(ب) هَالِكُوْنَ ☐

(ج) أكِلُوْنَ ☐

٤. فَاقَ

(الف) تَجَاوَزَ ☐

(ب) قَامَ ☐

(ج) فَازَ ☐

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

اِمْلَاءِ الْفَرَاغَاتِ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ النَّصِّ :

(١) نَبِيُّنَا الْأٰمِرُ ..... فَلَا اَحَدٌ.

(٢) أَبَرَّ فِيْ قَوْلِ لَا مِنْهُ وَلَا .....

(٣) دَعَا إِلَى اللهِ ..... بِهِ.

(٤) لَمْ يُدَانُوْهُ فِيْ ..... وَلَا كَرَمٍ.

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

اِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ اَرْبَعَ كَلِمَاتٍ ثُمَّ كَوِّنْ بِهَا جُمَلًا مُفِيْدَةً :

	الكلمة	الجملة
١.	.....	.....
٢.	.....	.....
٣.	.....	.....
٤.	.....	.....
٥.	.....	.....

تَعْرِيْفٌ بِالشَّاعِرِ :

اِسْمُهُ شَرْفُ الدِّيْنِ اَلْبُوْصِيْرِىْ، كَانَ أَحَدُ أَبَوَيْهِ مِنْ أَبِىْ صَيْرٍ وَالْاٰخَرُ مِنْ "دَلَاصٍ" فَرُكِّبَتْ لَهُ نِسْبَةٌ مِنْهُمَا، وَقِيْلَ الدَّلَاصِيْرِىْ لٰكِنَّهُ اِشْتَهَرَ بِالْبُوْصِيْرِىْ، وَكَانَ شِعْرُهُ فِىْ غَايَةِ الْحُسْنِ وَاللَّطَافَةِ وَكَانَ شَاعِرًا مِصْرِيًّا بَرْبَرِيَّ الْاَصْلِ. اِشْتَهَرَتْ قَصِيْدَتُهُ الْبُرْدَةُ وَكَانَ مُحَدِّثًا وَخَطَّاطًا مَاهِرًا ـ (وَهُوَ مِنْ ١٢١٣-١٣٩٦)

اَلنَّـاسُ أَكْـفَـاءُ

لِعَـلِـيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ

اَلـنَّـاسُ مِـنْ جِـهَـةِ الـتِّـمْـثَـالِ أَكْـفَـاءُ

أَبُـوهُـمُ آدَمُ وَالْأُمُّ حَـوَّاءُ

فَإِنْ يَكُنْ لَهُمُ فِـيْ أَصْلِهِمْ شَرَفٌ

يُفَاخِرُونَ بِهِ فَالطِّـيْـنُ وَالْمَاءُ

ما الفَضلُ إلا لِأَهلِ العِلمِ إِنَّهُمُ

عَلَـى الهُدٰى لِمَنْ اِسْتَهْدٰى أَدِلَّاءُ

وَقِيْمَةُ الْـمَـرءِ مَا قَدْ كان يُـحْسِنُـهُ

وَالْـجَاهِلُوْنَ لِأَهلِ العِلْمِ أَعْدَاءُ

وَإِنْ أَتَيْتَ بِـجُـوْدٍ مِنْ ذَوِي نَسَبٍ

فَإِنَّ نِـسْبَـتَـنَا جُـودٌ وَعُلْـيَاءُ

فَـقُـمْ بِـعِلْمٍ وَلا تَـبْـغِ بِهِ بَدَلاً

فَالنَّاسُ مَوْتٰـى وَأَهْـلُ العِلمِ أَحْـيَاءُ

مَعَانِى الْكَلِمَاتِ :

اَلتِّمْثَالُ – গঠন, আকৃতি

أَكْفَاءٌ – সাদৃশ্যপূর্ণ

شَرْفٌ – মর্যাদা

اَصْلٌ – মূল

اَلطِّيْنُ – মাটি

يُفَاخِرُوْنَ – তারা গর্ব করবে

أَدِلَّاءٌ – পথ প্রদর্শকবৃন্দ

اَلْفَضْلُ – মর্যাদা

بَدَلٌ – বিনিময়

أَعْدَاءٌ – শত্রুগণ

أَحْيَاءٌ – জীবিতগণ

مَوْتٰى – মৃতগণ

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِاخْتِصَارٍ :

١. مَنْ أَبُوْ النَّاسِ وَمَنْ أُمُّهُمْ؟

٢. مَا اَصْلُ الْإِنْسَانِ؟

٣. لِمَنِ الْفَضْلُ؟

٤. مَنِ الْعَدُوُّ لِاَهْلِ الْعِلْمِ؟

٥. مَنِ الْحَيُّ الْحَقِيْقِيُّ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ :

اِشْرَحِ الْأَبْيَاتِ التَّالِيَةَ عَلَى ضُوْءِ النَّصِّ :

١- اَلنَّاسُ مِنْ جِهَةِ التِّمْثَالِ أَكْفَاءُ

٢- اَلْجَاهِلُوْنَ لِأَهْلِ الْعِلْمِ أَعْدَاءُ

٣- اَلنَّاسُ مَوْتٰى وَأَهْلُ الْعِلْمِ أَحْيَاءُ

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ مَعَ تَصْحِيْحِ الْخَطَاءِ فِيمَا يأتى:

١. أَبُوْ النَّاسِ حَوَّاءُ وَأُمُّهُمْ اٰدَمُ.

.....

٢. خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنَ الطِّيْنِ وَالْمَاءِ.

.....

٣. اَلْفَضْلُ الْحَقِيْقِيُّ لِاَهْلِ الْعِلْمِ .

.....

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْكَلِمَةِ الْمُرَادِفَةِ فِيْمَا يَأْتِىْ :

١. أَبُوْ النَّاسِ جَمِيْعًا هُوَ :

الف. اَلْقِرْدُ ب. إِبْرَاهِيْمُ

ج. أَدَمُ د. حَوَّاءُ

٢. خُلِقَ النَّاسُ مِنْ :

الف. اَلْحَشَرَاتِ ب. الطِّيْنِ

ج. الْمَاءِ د. الطِّيْنِ وَالْمَاءِ

٣. اَلْفَضْلُ الْحَقِيْقِيُّ يَخْتَصُّ :

الف. لِلْجَاهِلِ ب. لِلْعَالِمِ

ج. لِلْمَلِكِ د. لِلْغَنِيِّ

٤. عَدُوُّ اَهْلِ الْعِلْمِ هُوَ :

الف. الْفَقِيْرُ ب. الْمِسْكِيْنُ

ج. الْغَنِيُّ د. الْجَاهِلُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

ضَعِ الْأَلْفَاظَ التَّالِيَةَ فِى جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

اَلْأَلْفَاظُ		اَلْجُمَلُ اَلْمُفِيْدَةُ
١. اَلطِّيْنُ	:	.....
٢. اَلْمَاءُ	:	.....
٣. اَلْهُدٰى	:	.....
٤. جُوْدٌ	:	.....
٥. لَاتَبْغِ	:	.....

اَلتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ:

هَاتِ الْمُفْرَدَ لِلْأَلْفَاظِ التَّالِيَةِ وَاسْتَخْدِمْهُ فِى جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

	اَلْمُفْرَدُ	اَلْجُمْلَةُ
١. اَلنَّاسُ :	.....	.....
٢. أَدِلَّاءُ :	.....	.....
٣. أَعْدَاءُ :	.....	.....
٤. مَوْتٰى :	.....	.....
٥. أَحْيَاءُ :	.....	.....

تَعْرِيْفٌ بِالشَّاعِرِ :

هُوَ عَلِيُّ بْنِ أَبِىْ طَالِبٍ (رض) اِبْنُ عَمِّ رَسُوْلِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ـ تَرَبَّى فِىْ بَيْتِ رَسُوْلِ اللهِ وَشَبَّ عَلَى حُبِّهِ. وَلَمَّا اَظْهَرَ النَّبِيُّ دَعْوَتَهُ اٰمَنَ بِهِ. وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ اٰمَنَ بِهِ مِنَ الصِّغَارِ. زَوَّجَهُ النَّبِيُّ اِبْنَتَهُ فَاطِمَةَ. وَكَانَ بَطَلًا قَوِيًّا فِى مَوَاقِعِ الْقِتَالِ حَيْثُ لَمْ يَرْجَعْ قَطُّ مُنْهَزِمًا مِنَ الْمَعْرِكَةِ. وَكَانَ شَاعِرًا وَخَطِيْبًا. وَأَقْوَالُهُ تَتَمَيَّزُ بِالْبَلَاغَةِ الرَّائِعَةِ وَالْحِكْمَةِ الْوَاسِعَةِ. تَوَلَّى أَمْرُ الْخِلَافَةِ بَعْدَ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ (رض) فَهُوَ كَانَ رَابِعَ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِيْنَ. تُوُفِّيَ عَلِيُّ بْنُ اَبِىْ طَالِبٍ (ض) قَتِيْلًا فِى الْمَسْجِدِ، رَضِىَ اللهُ عَنْهُ.

اَلنَّشِيْدُ الْإِسْلَامِيْ

أَضْحٰى الْإِسْلَامُ لَنَا دِيْنًا
وَجَمِيْعُ الْكَوْنِ لَنَا وَطَنًا

تَوْحِيْدُ اللهِ لَنَا نُوْرٌ
أَعْدَدْنَا الرُّوْحَ لَهُ سَكَنًا

اَلْكَوْنُ يَزُوْلُ وَلَا تُمْحَى
فِيْ الدَّهْرِ صَحَائِفُ سُؤْدَدِنَا

بُنِيَتْ فِي الْأَرْضِ مَسَاجِدُنَا
وَالْبَيْتُ الْأَوَّلُ كَعْبَتُنَا

هُوَ أَوَّلُ بَيْتٍ نَحْفَظُهُ
بِحَيَاةِ الرُّوْحِ وَيَحْفَظُنَا

فِي ظِلِّ السَّيْفِ تَرَبَّيْنَا
وَبَنَيْنَا الْعِزَّ لِدَوْلَتِنَا

عَلَمُ الْإِسْلَامِ عَلٰى الْأَيَّامِ
شِعَارُ الْمَجْدِ لِعِزَّتِنَا

(مِنْ كِتَابِ "الْأَنَاشِيْدُ الْمُطَالَعَةُ")

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ :

اَلْكَوْنُ – পৃথিবী
أَعْدَدْنَا – বানিয়েছি
سَكَنٌ – নিবাস, বাসস্থান
تَرَبَّيْنَا – লালিত পালিত হয়েছি
اَلدَّهْرُ – যুগ

اَلنَّشِيْدُ – সংগীত
تَوْحِيْدُ اللهِ – আল্লাহর একত্ববাদ
اَلرُّوْحُ – আত্মা
اَلسَّيْفُ – তরবারী

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِاخْتِصَارٍ :

١. مَا الْإِسْلَامُ؟

٢. مَا الَّذِىْ لَايُمْحٰى فِى الدَّهْرِ؟

٣. مَا أَوَّلُ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ؟

٤. كَيْفَ يَحْفَظُ الْمُسْلِمُ كَعْبَتَهُ؟

٥. لِمَاذَا يَعْتَزُّ الْمُسْلِمُ بِعَلَمِ الْإِسْلَامِ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ مَعَ تَصْحِيْحِ الْخَطَاءِ فِيمَا يأتى :

١. اَلسَّعُوْدِيَّةُ فَقَطْ وَطَنُ الْمُسْلِمِيْنَ جَمِيْعًا.

.....

٢. أَوَّلُ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ هِيَ الْكَعْبَةُ الْمُشَرَّفَةُ.

.....

٣. مَنْ لَا يَحْتَرِمُ الْكَعْبَةَ الْمُشَرَّفَةَ فَهُوَ مُؤْمِنٌ قَوِيٌّ.

.....

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

اِخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيْحَةَ بِوَضْعِ عَلَامَةِ (√) أَمَامَهَا لِلْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ :

١. اَضْحٰى الْإِسْلَامُ لِلْمُسْلِمِيْنَ :

الف. مَالًا ب. مُلْكًا

ج. دِيْنًا د. مُصِيْبَةً

٢. وَطَنُ الْمُسْلِمِيْنَ :

الف. بَنْغَلَادِيْشُ ب. كَشْمِيْرُ

ج. اَلسَّعُوْدِيَّةُ د. جَمِيْعُ الْكَوْنِ

٣. أَوَّلُ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ:

الف. اَلْمَسْجِدُ النَّبَوِيُّ ب. اَلْكَعْبَةُ

ج. اَلْمَسْجِدُ الْاَقْصٰى د. مَسْجِدُ قُبَا

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

ضَعِ الْأَلْفَاظَ التَّالِيَةَ فِىْ جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

اَلْأَلْفَاظُ	اَلْجُمَلُ اَلْمُفِيْدَةُ
١. اَلْكَوْنُ :	.....
٢. تَوْحِيْدٌ :	.....
٣. اَلرُّوْحُ :	.....
٤. سُؤْدَدٌ :	.....
٥. مَسَاجِدُ :	.....

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

هَاتِ الْجَمْعَ لِلْأَلْفَاظِ التَّالِيَةِ وَاسْتَخْدِمْهُ فِى جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

	اَلْجَمْعُ	اَلْجُمْلَةُ
١. دِيْنُ :	.....	.....
٢. وَطَنٌ :	.....	.....
٣. اَلرُّوْحُ :	.....	.....
٤. اَلسَّيْفُ :	.....	.....
٥. دَوْلَةٌ :	.....	.....

اَلـصَّـلَاةُ

بُـنَـيَّ تَـوَضَّـأْ وَقُـمْ لِـلـصَّـلَاةِ

وَصَـلِّ لِـرَبِّـكَ تَـكْـسِـبْ رِضَـاهُ

إِذَا رَضِـيَ اللهُ عَـنْ مُسْـلِـمٍ

يَـنَـالُ الـسَّـعَـادَةَ طُـوْلَ الْـحَـيَـاةِ

بُـنَـيَّ تَـوَضَّـأْ وَقُـمْ لِـلْـفَـلَاحِ

فَـفِـيْ طَـاعَـاتِ اللهِ سِـرُّ الـنَّـجَـاحِ

إِذَا رَضِـيَ اللهُ عَـنْ مُسْـلِـمٍ

بَـدَأَ مُـشْـرِقُ الْـوَجْـهِ مِـثْـلَ الـصَّـبَـاحِ

بُـنَـيَّ تَـوَضَّـأْ بِـمَـاءٍ طَـهُـوْرٍ

فَـمَـاءُ الْـوَضُـوْءِ لِـوَجْـهِـكَ نُـوْرٌ

إِذَا رَضِـيَ اللهُ عَـنْ مُسْـلِـمٍ

أَتَـاهُ الْـهَـنَـاءَ وَنَـالَ الـسُّـرُوْرُ

(مِـنْ كِـتَـابِ "الْأَنَـاشِـيْـدِ وَالْـمَـحْـفُـوْظَـاتِ")

مَعَانِى الْكَلِمَاتِ :

تَوَضَّأْ – অযূ কর

اَلصَّلَاةُ – নামায

رَضَا – সন্তুষ্টি

تَكْسِبُ – অর্জন কর

اَلنَّجَاحُ – সফলতা, বিজয়

اَلْفَلَاحُ – কল্যাণ, সাফল্য

اَلطَّهُوْرُ – পবিত্র

اَلصَّبَاحُ – সকাল

نُوْرٌ – আলো

اَلْوَجْهُ – মুখমণ্ডল

اَلسُّرُوْرُ – আনন্দ

اَلْهَنَاءُ – প্রশান্তি

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِاخْتِصَارٍ :

١. مَتَى يَتَوَضَّأُ الْمُسْلِمُ عَادَةً؟

٢. كَيْفَ يَكْسِبُ الْمُسْلِمُ رِضَا اللهِ؟

٣. مَتَى يَنَالُ الْمُسْلِمُ السَّعَادَةَ؟

٤. أَيْنَ سِرُّ النَّجَاحِ؟

٥. مَنْ يُعْطِى الْمُسْلِمَ الْهَنَاءَ وَالسُّرُوْرَ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ :

اِشْرَحِ الْأَبْيَاتِ التَّالِيَةَ عَلَى ضُوْءِ النَّصِّ :

١- وَصَلِّ لِرَبِّكَ تَكْسِبْ رِضَاهُ

٢- فَفِىْ طَاعَاتِ اللهِ سِرُّ النَّجَاحِ

٣- فَمَاءُ الْوَضُوْءِ لِوَجْهِكَ نُوْرٌ

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

اِخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيْحَةَ بِوَضْعِ عَلَامَةِ (√) أَمَامَهَا لِلْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ :

١. يَتَوَضَّأُ الْمُسْلِمُ عَادَةً _

الف. عِنْدَ اللَّعْبِ ب. عِنْدَ الصَّلَاةِ

ج. عِنْدَ الْفُطُوْرِ د. عِنْدَ الْجِدَالِ

٢. سِرُّ النَّجَاحِ لِلْمُسْلِمِ فِىْ _

الف. اَلشِّرْكِ بِاللهِ ب. كُفْرِ اللهِ

ج. طَاعَاتِ اللهِ د. مَعْصِيَةِ اللهِ

٣. يَتَوَضَّأُ الْمُسْلِمُ بِمَاءٍ

الف. طَهُوْرٍ ب. نَجَسٍ

ج. حَارٍّ د. بَارِدٍ

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

ضَعِ الْأَلْفَاظَ التَّالِيَةَ فِى جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

اَلْأَلْفَاظُ	اَلْجُمَلُ الْمُفِيْدَةُ
١. تَكْسِبُ :	.....
٢. اَلسَّعَادَةُ:	.....
٣. اَلْفَلَاحُ :	.....
٤. اَلنَّجَاحُ :	.....
٥. اَلْهَنَاءُ :	.....

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

صِلْ بَيْنَ قَائِمَةِ (الف) وَقَائِمَةِ (ب) لِتَكُوْنَ جُمَلًا مُفِيْدَةً فِيْمَا يَأْتِىْ :

(الف)	(ب)
١. اَلْوُضُوْءُ شَرْطٌ	١. سِرُّ النَّجَاحِ
٢. مَنْ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ	٢. اِلَّا بِرِضَاءِ اللهِ
٣. فِىْ طَاعَاتِ اللهِ	٣. اِلَّا بِمَاءٍ طُهُوْرٍ
٤. لَايَصِحُّ الْوُضُوْءُ	٤. يِنَالُ السَّعَادَةَ
٥. لَايَنَالُ الْمُسْلِمُ السُّرُوْرَ	٥. لِوَجْهِكَ نُوْرٌ
	٦. لِصِحَّةِ الصَّلَاةِ

اَلتَّدْرِيْبُ السَّادِسُ :

اِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ خَمْسَةً مِنَ حُرُوْفِ الْجَارِّ وَاسْتَخْدِمْهَا فِى جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

	حَرْفُ الْجَارِ	اَلْجُمْلَةُ
١.	.....	.....
٢.	.....	.....
٣.	.....	.....
٤.	.....	.....
٥.	.....	.....

بِلَادِىْ

لِمُصْطَفٰى صَادِقْ اَلرَّافِعِىْ

بِلَادِىْ هَوَاهَا فِى لِسَانِىْ وَفِىْ دَمِىْ

يُمَجِّدُهَا قَلْبِىْ وَيَدْعُوْ لَهَا فَمِىْ

وَلَا خَيْرَ فِيْمَنْ لَا يُحِبُّ بِلَادَهُ

وَلَا فِىْ حَلِيْفِ الْحُبِّ اِنْ لَمْ يَتَيَّمِ

وَمَنْ تُؤْوِهِ دَارٌ فَيَجْحَدُ فَضْلَهَا

يَكُنْ حَيَوَانًا فَوْقَهُ كُلُّ اَعْجَمِ

اَلَمْ تَرَ اَنَّ الطَّيْرَ اِنْ جَاءَ عُشَّهُ

فَاَوَاهُ فِى أَكْنَافِهِ يَتَرَنَّمُ

وَمِنْ يَّظْلِمُ الْأَوْطَانُ اَوْ يَنْسَ حَقَّهَا

تَجِئْهُ فُنُوْنُ الْحَادِثَاتِ بِاَظْلَمِ

وَمَا يَرْفَعُ الْأَوْطَانَ اِلَّا رِجَالُهَا

وَهَلْ يَتَرَقّٰى النَّاسُ اِلَّا بِسُلَّمِ

مَعَانِى الْكَلِمَاتِ :

عُشٌّ – পাখির বাসা

فُنُوْنٌ – বিষয়সমূহ

سُلَّمٌ – সিঁড়ি

أَكْنَافٌ – দিকসমূহ

هَوَاهَا – ইহার ভালবাসা

يُمَجِّدُ – মর্যাদা দেয়

لَمْ يَتَيَّمُ – ইচ্ছা পোষণ না করে

تُؤْوِيْ – তাকে আশ্রয় প্রদান করে

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١. بِمَ وَصَفَ الشَّاعِرُ الْجَاحِدَ لِفَضْلِ بِلَادِهِ؟

٢. مَا عَاقِبَةُ مَنْ يَظْلِمُ وَطَنَهُ؟

٣. بِمَ يَثْبُتُ حُبُّ الْوَطَنِ؟

٤. مَاذَا وَاجِبُكَ نَحْوَ الْوَطَنِ؟

٥. هَلْ يَسْتَطِيْعُ اَنْ يَتَرَقَّى النَّاسُ بِغَيْرِ سُلَّمٍ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْكَلِمَةِ الْمُرَادِفَةِ فِيْمَا يَأْتِىْ :

١. هَوَاهَا_

الف. حُبُّهَا ☐

ب. بُغْضُهَا ☐

ج. اَصْلُهَا ☐

٢. يُمَجِّدُهَا_

الف. يَكْرُمُهَا ☐

ب. يَعْظَمُهَا ☐

ج. يَطْهَرُهَا ☐

٣. تُؤْوِهِ_

الف. تَضُمُّهُ ☐

ب. يَقْصُدُهُ ☐

ج. تَشُدُّهُ ☐

٤. أَكْنَافُهُ_

الف. جَوَانِبُهُ ☐

ب. شَوَارِعُهُ ☐

ج. كَتِفُهُ ☐

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ : :

اِمْلَاءِ الْفَرَاغَاتِ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ النَّصِّ :

(١) لَاخَيْرَ فِيْمَنْ لَايُحِبُّ .....

(٢) وَمَنْ ..... دَارٌ فَيَجْحَدُ فَضْلَهَا .

(٣) اِنَّ الطَّيْرَ ..... عُشَّهُ.

(٤) تَجِئُهُ فُنُوْنُ ..... بِاَظْلُمِ.

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

اِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ خَمْسَةَ أَسْمَاءٍ ثُمَّ كَوِّنْ بِهَا جُمَلًا مُفِيْدَةً :

	اَلْاِسْمُ	اَلْجُمْلَةُ
١.	.....	.....
٢.	.....	.....
٣.	.....	.....
٤.	.....	.....
٥.	.....	.....

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ

حَوِّلِ الْبَيْتَ التَّالِىْ إِلَى النَّثْرِ :

بِلَادِىْ هَوَاهَا فِى لِسَانِىْ وَفِىْ دَمِىْ

يُمَجِّدُهَا قَلْبِىْ وَيَدْعُوْ لَهَا فَمِىْ

اَلْجَوَابُ النَّثْرُ : .....

تَعْرِيْفٌ بِالشَّاعِرِ :

مُصْطَفَى اَلرَّافِعِىْ أَدِيْبٌ مُمْتَازٌ وَكَاتِبٌ لَهُ مَكَانَةٌ سَامِيَةٌ بَيْنَ اَعْلَامِ الْاَدَبِ فِى الْعَصْرِ الْحَدِيْث وُلِدَ بَطِنْطا ١٨٨٠م فِىْ أُسْرَةٍ مَعْرُوْفَةٍ بِالْعِلْمِ وَالْاَدَبِ وَكَانَ أَبُوْهُ قَاضِيًا شَرْعِيًّا تَلَقَّى تَعْلِيْمَهُ بِالْمَدَارِسِ الْاِبْتِدَائِيَّةِ. وَكَانَ مِنْ عَادَتِهِ اَنْ يَّقْرَأَ مِنْ كُتُبِ الْأَدَبِ وَالتَّارِيْخِ وَالْبَلَاغَةِ وَاللُّغَةِ وَالْفِقْهِ وَغَيْرِ ذٰلِكَ وَكَانَ لَهُ مَلَكَةُ الشِّعْرِ وَلَهُ تَصَانِيْفُ كَثِيْرَةٌ مِنْهَا (اِعْجَازُ الْقُرْاٰنِ) (وَتَارِيْخُ اٰدَابِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ) وَ (وَحْىُ الْقَلَمِ) وَاَنَّهُ تُوُفِّىَ سَنَةَ ١٩٣٢م۔

نَشِيْدُ الْعَلَمِ

عَلَمِىْ يَخْفِقُ حُرًّا — فَوْقَ أَرْجَاءِ بِلَادِىْ

فَهُوَ نُوْرٌ فِىْ حَيَاتِىْ — وَهُوَ رَمْزٌ لِجِهَادِىْ

نَسَجَتْهُ كُلُّ كَفٍّ — صَمَدَتْ يَوْمَ التَّنَادِىْ

عَلَمِىْ لِلْمَجْدِ رَفْرَفْ — مِنْكَ عِزِّىْ فِىْ اِزْدِيَادِ

خَافِقًا دَوْمًا وَهٰذَا — كُلُّ هَمِّىْ وَمُرَادِىْ

(مِنْ كِتَابِ "اَلْاَنَاشِيْدُ وَالْمَحْفُوْظَاتُ")

مَعَانِى الْكَلِمَاتِ :

يَخْفِقُ – উড়ে

أَرْجَاءُ – সর্বত্র

جِهَادٌ – যুদ্ধ

صَمَدَتْ – স্থির থেকেছে

هَمٌّ – চিন্তা

مُرَادٌ – উদ্দেশ্য

اَلْعَلَمُ – পতাকা

حُرًّا – স্বাধীনভাবে

رَمْزٌ – প্রতীক, নিদর্শন

نَسَجَتْ – বুনিয়েছে

رَفْرَفْ – উড়

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِاخْتِصَارٍ :

١. اَيْنَ يَخْفِقُ الْعَلَمُ؟

٢. مَا لَوْنُ عَلَمِ بَنْغَلَادِيْشَ؟

٣. عَلَامَ تَدُلُّ الدَّائِرَةُ الْحَمْرَاءُ فِى الْخَضْرَاءِ فِى عَلَمِ بَنْغَلَادِيْشَ؟

٤. مَانِسْبَةُ مَقَاسِ عَلَمِ بَنْغَلَادِيْشَ؟

٥. بِمَ تَشْعُرُ عِنْدَ مَاتَرٰى عَلَمَ بَنْغَلَادِيْشَ تُرَفْرِفُ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ :

إِمْلَأْ الْفَرَاغَ بِوَضْعِ كَلِمَةٍ مُنَاسَبَةٍ مِنَ الْقَائِمَةِ فِيْمَا يَأْتِىْ :

نُوْرٌ	يُرَفْرِفُ	شِعَارٌ	دَائِرَةٌ

١. اَلْعِلْمُ ..... فِى السَّمَاءِ.

٢. فِى وَسَطِ عَلَمِ بَنْغَلَادِيْشَ ..... حَمْرَاءُ.

٣. اَلْعَلَمُ رَمْزُ الْجِهَادِ وَ ..... الْمَجْدِ.

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

اِخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيْحَةَ بِوَضْعِ عَلَامَةِ (√) أَمَامَهَا لِلْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ :

١. اَيْنَ يُرَفْرِفُ الْعَلَمُ؟

الف. فِىْ الْمَاءِ ب. فِى الْجِبَالِ

ج. فِى السَّمَاءِ د. فِى الْغُرْفَةِ

٢. مَا لَوْنُ عَلَمِ بَنْغَلَادِيْشَ؟

الف. أَبْيَضُ ب. أَخْضَرُ

ج. أَحْمَرُ د. أَخْضَرُ وَأَحْمَرُ

٣. مَا نِسْبَةُ مَقَاسِ عَلَمِ بَنْغَلَادِيْشَ؟

الف. ١٠ × ٧ ب. ١٠ × ٦

ج. ٨ × ٦ د. ٦ × ٤

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

ضَعِ الْأَلْفَاظَ التَّالِيَةَ فِى جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

اَلْكَلِمَةُ	اَلْجُمْلَةُ الْمُفِيْدَةُ
١- يَخْفِقُ	....
٢- أَرْجَاءُ	....

٣- رَمْزٌ ....

٤- عَلَمٌ ....

٥- هَمٌّ ....

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

صِلْ بَيْنَ قَائِمَةِ (الف) وَقَائِمَةِ (ب) لِتَكُوْنَ جُمَلًا مُفِيْدَةً فِيْمَا يَأْتِىْ :

(الف)	(ب)
١. اَلْعَلَمُ يُرَفْرِفُ	١. أَخْضَرُ وَأَحْمَرُ
٢. لَوْنُ عَلَمِ بَنْغَلَادِيْشَ	٢. ١٠ × ٦
٣. نِسْبَةُ مَقَاسِ عَلَمِ بَنْغَلَادِيْشَ	٣. فِى السَّمَاءِ
٤. اَلْعَلَمُ رَمْزُ الْجِهَادِ وَ	٤. دَائِرَة حَمْرَاءُ
	٥. شِعَارُ الْمَجْدِ

اَلْـمُـسْـلِـمُ أَخُـوْ الْـمُـسْـلِـمُ

يَـا أَخِـىْ الْـمُـسْـلِـمُ فِـى كُـلِّ مَـكَـانٍ وَبَـلَـدٍ

أَنْـتَ مِـنِّـىْ وَاَنَـا مِـنْـكَ كَـرُوْحٍ وَجَـسَـدٍ

وَحْـدَةٌ قَـدْ شَـادَهَـا اللهُ اَضَـاءَتْ لِـلْاَبَـدْ

وَتَـسَـامَـتْ بِـشِـعَـارِ "قُلْ هُـوَ اللهُ أَحَـدْ"

يَـا أَخِـى الْـمُـسْـلِـمُ وَالْإِسْـلَامُ دِيْـنٌ لِـلْإِلٰـهِ

فِـىْ حِـمَـاهُ قَـدْ تَـسَـاوٰى كُـلُّ فَـرْدٍ بِـسِـوَاهُ

فَـبِـلَالٌ كَـعَـلِـيٍّ لَـيْـسَ مِـنْ فَـرْقٍ تَـرَاهُ

كُـلُّـنَـا لِلّٰهِ عَـبْـدٌ وَلَـهُ تَـعْـنُـوْ الْـجِـبَـاهُ

(مـن كـتـاب الـقـراءة والمـحـفـوظـات)

مَـعَـانِـى الْـكَـلِـمَـاتِ :

شَـادَ – বানিয়েছেন

جَـسَـدٌ – দেহ, শরীর

تَـسَـامَـتْ – সমুন্নত হয়েছে

أَضَـاءَتْ – আলোকিত করেছেন

تَـعْـنُـوْ – অবনত হয়

حِـمَـا – ভূমি, চারণক্ষেত্র

اَلْـجِـبَـاهُ – কপালসমূহ

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِاخْتِصَارٍ :

١. مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ الْمُسْلِمِيْنَ؟

٢. مَا مَعْنَى "قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ"؟

٣. مَا هُوَ دِيْنُ الْإِلٰهِ؟

٤. لِمَاذَا ذَكَرَ الشَّاعِرُ بِلَالًا وَعَلِيًّا؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِيْ :

اِشْرَحْ اَلْأَبْيَاتِ التَّالِيَةَ عَلَى ضَوْءِ النَّصِّ :

١. أَنْتَ مِنِّيْ وَأَنَا مِنْكَ كَرُوْحٍ وَجَسَدٍ.

٢. فَبِلَالٌ كَعَلِيٍّ لَيْسَ مِنْ فَرْقٍ تَرَاهُ.

٣. كُلُّنَا لِلّٰهِ عَبْدٌ وَلَهُ تَعْنُوْ الْجِبَاهُ.

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

اِخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ بِوَضْعِ عَلَامَةِ (√) أَمَامَهَا:

١. يَكُوْنُ الْمُسْلِمُ أَخًا لِمُسْلِمٍ آخَرَ فِيْ

الف. مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ ب. الْمَدِيْنَةِ الْمُنَوَّرَةِ

ج. مَشَاعِرِ الْحَجِّ د. كُلِّ مَكَانٍ.

২. اَلْإِسْلَامُ هُوَ

الف. دِيْنُ مُحَمَّدٍ ب. دِيْنُ اللهِ

ج. دِيْنُ الْعَرَبِ د. دِيْنُ الْأَصْنَامِ.

৩. كُلُّنَا عَبْدٌ

الف. لِلْمَلِكِ ب. لِلسُّلْطَانِ

ج. لِلْأَمِيْرِ د. لِلّٰهِ

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

ضَعِ الْأَلْفَاظَ التَّالِيَةَ فِى جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

اَلْأَلْفَاظُ	اَلْجُمْلَةُ الْمُفِيْدَةُ
١- اَلْمُسْلِمُ	.....
٢- أَضَاءَتْ	.....
٣- اَلْإِسْلَامُ	.....
٤- عَبْدٌ	.....
٥- تَعْنُوْ	.....

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

هَاتِ الْجَمْعَ لِلْأَلْفَاظِ التَّالِيَةِ وَاسْتَخْدِمْهُ فِى جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

اَلْمُفْرَدُ	اَلْجَمْعُ	اَلْجُمْلَةُ الْمُفِيْدَةُ
١- بَلَدٌ	.....	.....
٢- جَسَدٌ	.....	.....
٣- إِلٰهٌ	.....	.....
٤- فَرْدٌ	.....	.....
٥- عَبْدٌ	.....	.....

بِـرُّ الْـوَالِـدَيْـنِ

لِعَـلِـيٍّ رَضِـيَ اللهُ تَـعَـالَـى عَـنْهُ

عَـلَـيْـكَ بِـبِـرِّ الْـوَالِـدَيْـنِ كِـلَـيْـهِـمَـا
وَبِـرِّ ذَوِىْ الْـقُرْبٰـى وَبِـرِّ الْأَبَـاعِـدِ

وَلَا تَـصْحَـبَـنْ اِلَّا تَـقِـيًّـا مُـهَـذَّبًـا
عَـفِـيْـفًـا زَكِـيًّـا مُـنْـجِـزًا لِـلْـمَـوَاعِـدِ

وَقَـارِنْ اِذَا قَـارَنْـتَ حُـرًّا مُـؤَدَّبًـا
فَـتًـى مِـنْ بَـنِـى الْأَحْـرَارِ زَيْـنَ الْـمَـشَـاهِـدِ

وَكُـفَّ الْأَذٰى وَاحْـفَـظْ لِـسَـانَـكَ وَاتَّـقِ
فِـدْيَـتَـكَ فِـىْ وُدِّ الْـخَـلِـيْـلِ الْـمُـسَـاعِـدِ

وَغُـضَّ عَـنِ الْـمَـكْـرُوْهِ طَـرْفَكَ وَاجْـتَـنِـبْ
أَذَى الْـجَـارِ وَاسْـتَـمْـسِـكْ بِـحَـبْـلِ الْـمَـحَـامِـدِ

وَكُـنْ وَاثِـقًـا بِـاللهِ فِـى كُـلِّ حَـادِثٍ
يَـصُـنْـكَ مُـدَى الْأَيَّـامِ مِـنْ عَـيْـنِ حَـاسِـدِ

وَبِـاللهِ فَـاسْـتَـعْـصِـمْ وَلَا تَـرْجُ غَـيْـرَهُ
وَلَاتَـكُ لِلنَّعْـمَـاءُ عَنْـهُ بِـجَـاحِـدِ

مَعَانِى الْكَلِمَاتِ :

فَدَيْتُكَ – তোমার জন্য আমি উৎসর্গ করেছি بِرٌّ – পুণ্য, বাধ্যতা

غُضَّ – নিম্নগামী করো ذَوِىْ الْقُرْبٰى – নিকটাত্মীয়

حَبْلٌ – রশি عَفِيْفًا – দোষমুক্ত

يَصُنْكَ – তোমাকে হেফাযত করবে اَلْأَحْرَارُ – স্বাধীনকর্তা

لَاتَرْجُ – আশা করো না

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِاخْتِصَارٍ :

١. لِمَاذَا أَوْجَبَ اللهُ الْبِرَّ إِلَى الْوَالِدَيْنِ وَالْأَقَارِبِ؟

٢. مَنْ التَّقِيُّ الْمُهَذَّبُ؟

٣. مَا نَتِيْجَةُ التَّوَكُّلِ عَلَى اللهِ؟

٤. مَا هُوَ حَقُّ الْجَارِ؟

٥. اِشْرَحْ "وَبِاللهِ فَاسْتَعْصِمْ وَلَا تَرْجُ غَيْرَهُ".

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُسْتَعْمَلًا (نَعَمْ) أَوْ (لَا)

(١) هَلْ أَنْتَ تَخْدِمُ الْوَالِدَيْنِ؟

اَلْجَوَابُ : .....

(٢) هَلْ صَدِيْقُكَ مُهَذَّبٌ تَقِيٌّ؟

اَلْجَوَابُ : .....

(٣) هَلْ تَحْفَظُ لِسَانَكَ عَنِ الْغِيْبَةِ؟

اَلْجَوَابُ : .....

(٤) هَلْ أَنْتَ تَتَوَكَّلُ عَلَى اللهِ فِيْ كُلِّ حَادِثٍ؟

اَلْجَوَابُ : .....

(٥) هَلْ تُعِيْنُ جَارَكَ؟

اَلْجَوَابُ : .....

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْكَلِمَةِ الْمُرَادِفَةِ فِيْمَا يَأْتِيْ :

١. اَلْبِرُّ

الف. اَلتَّعَاوُنُ ☐

ب. اَلْإِحْسَانُ ☐

ج. اَلْإِطَاعَةُ ☐

٢. عَفِيْفًا

الف. خَفِيْفًا ☐

ب. مُطَهَّرًا ☐

ج. كَرِيْمًا ☐

٣. اَلْخَلِيْلُ

الف. اَلْعَدُوُّ ☐

ب. اَلصَّدِيْقُ ☐

ج. اَلذَّلِيْلُ ☐

٤. فَاسْتَعْصِمْ

الف. فَاجْتَنِبْ ☐

ب. فَخُذْ ☐

ج. فَاسْتَمْسِكْ ☐

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

اِمْلَاءِ الْفَرَاغَاتِ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسَبَةٍ مِنَ النَّصِّ :

(١) وَلَا تَصْحَبَنْ اِلَّا ..... .

(٢) وَقَارِنْ ..... حُرًّا مُؤَدَّبًا.

(٣) اِسْتَمْسِكْ ..... .

(٤) كُنْ ..... فِىْ كُلِّ حَادِثٍ.

(٥) لَاتَكُ ..... عَنْهُ بِجَاحِدٍ.

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

اِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ خَمْسَ صِيَغٍ لِلْفِعْلِ الْمُضَارِعِ ثُمَّ كَوِّنْ بِهَا جُمَلًا مُفِيْدَةً :

	اَلصِّيَغُ	اَلْجُمْلَةُ الْمُفِيْدَةُ
١.	.....	.....
٢.	.....	.....
٣.	.....	.....
٤.	.....	.....
٥.	.....	.....

تَعْلِيْمُ الْبِنْتِ

عَلِّمُوْهَا اِذَا أَرَدْتُمْ عُلَاهَا فَبِغَيْرِ التَّعْلِيْمِ لَنْ تَرْفَعُوْهَا

هَذِّبُوْا خُلُقَهَا وَرَقُّوْا نُهَاهَا وَارْفَعُوْا شَأْنَهَا وَلَا تُهْمِلُوْهَا

هِيَ بِنْتٌ لَكُمْ وَأُخْتٌ وَأُمٌّ يَحْتَذِيْهَا فِىْ كُلِّ أَمْرٍ بَنُوْهَا

عَلِّمُوْهَا اَنَّ (التَّفَرْنُجَ) دَاءٌ نَاحَ مِنْهُ قَرِيْنُهَا وَأَبُوْهَا

عَلِّمُوْهَا اَنَّ الْفَضِيْلَةَ كَنْزٌ لَيْسَ يَفْنٰى وَلَا يَمُوْتُ ذَوُوْهَا.

(مِنْ كِتَابِ اَلْمَرْأَةُ الْجَدِيْدَةُ)

مَعَانِى الْكَلِمَاتِ :

هَذِّبُوْا – সংশোধন কর عُلَا – উন্নতি

نُهَا – জ্ঞান خُلُقٌ – চরিত্র

اَلتَّفَرْنُجُ – বিজাতীয় অনুকরণ لَاتُهْمِلُوْهَا – অবহেলা করো না

نَاحَ – কেঁদেছে, ব্যথা পেয়েছে دَاءٌ – রোগ

اَلْفَضِيْلَةُ – সৎচরিত্র قَرِيْنٌ – সাথী

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِاخْتِصَارٍ :

١. بِمَ نَرْفَعُ شَأْنَ الْفَتَاةِ؟

٢. لِمَاذَا يَحُثُّ الشَّاعِرُ عَلَى تَعْلِيْمِ الْفَتَاةِ؟

٣. لِمَاذَا نَهَى الشَّاعِرُ عَنْ اِهْمَالِ الْفَتَاةِ؟

٤. مَنْ يَقْتَدِىْ بِالْفَتَاةِ؟

٥. مَا هُوَ التَّفَرْنُجُ وَمَا ضَرَرُهُ؟

٦. بِمَ شَبَّهَ الشَّاعِرُ الْفَضِيْلَةَ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ :

اِشْرَحِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ عَلَى ضُوْءِ النَّصِّ :

١. فَبِغَيْرِ التَّعْلِيْمِ لَنْ تَرْفَعُوْهَا.

٢. يَحْتَذِيْهَا فِىْ كُلِّ أَمْرٍ بَنُوْهَا.

٣. عَلِّمُوْهَا اَنَّ (التَّفَرْنُجَ) دَاءٌ.

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ مَعَ تَصْحِيْحِ الْخَطَاءِ فِيمَا يَأْتِى :

١. لَا يُمْكِنُ رَفْعُ شَأْنِ الْمَرْأَةِ بِغَيْرِ التَّعْلِيْمِ.

.....

٢. يَقْتَدِىْ بِالْفَتَاةِ فِى الْمُسْتَقْبِلِ أَبْنَاءُهَا فِى الْأُمُوْرِ.

.....

٣. اَلتَّفَرْنُجُ أَمْرٌ مَحْمُوْدٌ عِنْدَ الْجَمِيْعِ.

.....

٤. اَلْفَضِيْلَةُ مَرَضٌ يُؤْلِمُ النَّاسَ.

.....

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

ضَعِ الْأَلْفَاظَ التَّالِيَةَ فِىْ جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

(١) اَلتَّعْلِيْمُ : .....

(٢) لَاتُهْمِلُوْا : .....

(٣) دَاءٌ : .....

(٤) كَنْزٌ : .....

(٥) لَايَمُوْتُ : .....

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

هَاتِ الْمَصْدَرَ لِلْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ وَاسْتَخْدِمْهُ فِى جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

		المصدر	الجملة
١. اَرَدْتُمْ	:	.....	.....
٢. هَذِّبُوْا	:	.....	.....
٣. اِدْفَعُوْا	:	.....	.....
٤. لَاتُهْمِلُوْا	:	.....	.....
٥. يَفْنٰى	:	.....	.....

طَلَبُ الْعِلْمِ

لِعَلِيٍّ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ

اَلْعِلْمُ زَيْنٌ فَكُنْ لِلْعِلْمِ مُكْتَسِبًا
وَكُنْ لَهُ طَالِبًا مَا عِشْتَ مُقْتَبِسًا

وَارْكُنْ إِلَيْهِ وَثِقْ بِاللهِ وَاغْنِ بِهِ
وَكُنْ حَلِيْمًا رَصِيْنَ الْعَقْلِ مُحْتَرِسًا

لَاتَسْأَمَنَّ فَإِمَّا كُنْتَ مُنْهَمِكًا
فِي الْعِلْمِ يَوْمًا وَإِمَّا كُنْتَ مُنْغَمِسًا

وَكُنْ فَتًى نَاسِكًا مَحْضَ التُّقٰى وَرِعًا
لِلدِّيْنِ مُغْتَنِمًا لِلْعِلْمِ مُفْتَرِسًا

فَمَنْ تَخَلَّقَ بِالْآدَابِ ظَلَّ بِهَا
رَئِيْسَ قَوْمٍ إِذَا مَا فَارَقَ الرُّؤَسَا

وَاعْلَمْ هُدِيْتَ بِأَنَّ الْعِلْمَ خَيْرُ صَفَا
اَضْحٰى الطَّالِبُ مِنْ فَضْلِهِ سَلِسَا

وَقَالَ اَيْضًا :

لَيْسَ الْجَمَالُ بِأَثْوَابٍ تُزَيِّنُهَا

اِنَّ الْجَمَالَ جَمَالُ الْعِلْمِ وَالْاَدَبِ

لَيْسَ الْيَتِيْمُ الَّذِىْ قَدْ مَاتَ وَالِدُهُ

اِنَّ الْيَتِيْمُ يَتِيْمُ الْعَقْلِ وَالْحَسَبِ.

مَعَانِى الْكَلِمَاتِ :

مُنْهَمِكًا – গভীরে প্রবেশকারী

زَيْنٌ – সুন্দর

مُنْغَمِسًا – গভীরে প্রবেশকারী

اُرْكُنْ – আশ্রয় গ্রহণ কর

نَاسِكًا – ইবাদতকারী

مُقْتَبِسًا – অনুসন্ধানকারী

مُفْتَرِسًا – প্রতিভাধারী

رَصِيْنٌ – মজবুত

صَفَا – পরিশুদ্ধ, সুন্দর

مُحْتَرِسًا – পাহারাদার

سَلِسَ – সুন্দর, পরিচ্ছন্ন

لَاتَسْأَمَنْ – ক্লান্ত হয়ো না

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

١. مَا الْعِلْمُ؟ وَمَا فَائِدَتُهُ فِى حَيَاةِ الْإِنْسَانِ؟

٢. كَيْفَ يُكْتَسَبُ الْعِلْمُ؟

٣. كَيْفَ يَكُوْنُ الرَّجُلُ رَئِيْسَ الْقَوْمِ؟

٤. اَلْجَمَالُ الْحَقِيْقِيُّ مَا هُوَ؟

٥. مَنِ الْيَتِيْمُ فِى نَظْرِ الشَّاعِرِ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُسْتَعْمِلًا (نَعَمْ) أَوْ (لَا)

(١) هَلِ الْعِلْمُ زِيْنَةٌ فِى حَيَاةِ الْفَتٰى؟

اَلْجَوَابُ : .....

(٢) هَلْ تُرِيْدُ اَنْ تَكُوْنَ رَئِيْسَ الْقَوْمِ؟

اَلْجَوَابُ : .....

(٣) هَلِ الْعِلْمُ خَيْرُ صَاحِبٍ فِى حَيَاةِ النَّاسِ؟

اَلْجَوَابُ : .....

(٤) هَلِ الْجَمَالُ جَمَالُ الْعِلْمِ وَالْآدَبِ؟

اَلْجَوَابُ : .....

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْكَلِمَةِ الْمُرَادِفَةِ فِيْمَا يَأْتِىْ :

١. زَيْنٌ

الف. حَسَنٌ ☐

ب. زِيْنَةٌ ☐

ج. جَهْلٌ ☐

٢. مُقْتَبِسًا

الف. طَالِبًا ☐

ب. آخِذًا ☐

ج. دَافِعًا ☐

٣. فَتًى

الف. رَجُلًا ☐

ب. شَابًّا ☐

ج. طِفْلًا ☐

٤. اَلْيَتِيْمُ

الف. اَلَّذِىْ مَاتَ أَبُوْهُ ☐

ب. اَلَّذِىْ مَاتَتْ أُمُّهُ ☐

ج. اَلَّذِىْ مَاتَ أَخُوْهُ ☐

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

كَوِّنْ جُمَلًا اِسْمِيَّةً بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

اَلْلَّفْظُ	اَلْجُمْلَةُ
(١) اَلْعِلْمُ :	.....
(٢) فَتًى :	.....
(٣) رَئِيْسُ قَوْمٍ :	.....
(٤) طَالِبٌ	.....
(٥) اَلْيَتِيْمُ	.....

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

اِمْلَاءِ الْفَرَاغَاتِ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسَبَةٍ مِنَ النَّصِّ :

١. اَلْعِلْمُ ..... فَكُنْ لِلْعِلْمِ مُكْتَسِبًا.

٢. وَكُنْ فَتًى ..... مَحْضَ التُّقٰى وَرِعًا.

৩. فَمَنْ تَخَلَّقَ ..... ظَلَّ بِهَا رَئِيْسَ قَوْمٍ.

٤. لَيْسَ الْجَمَالُ ..... تَزِيْنُهَا.

٥. اِنَّ الْيَتِيْمَ يَتِيْمُ .....

أَخْلَاقٌ وَآدَابٌ

لِلشَّاعِرِ مُحَمَّد حَسَن عَوَّاد

أَيُّهَا التِّرْبُ خُذْ نَصِيْحَةَ صَاحِبٍ
طَاهِرِ الْقَلْبِ صَادِقِ الْكَلِمَاتِ

كُنْ حَلِيْفَ الصَّلَاحِ وَالصِّدْقِ دَوْمًا
وَاتَّبِعْ نَهْجَ صَاحِبِ الْمُعْجِزَاتِ

قُمْ لِلصَّلَاةِ أَوَّلَ وَقْتٍ
فَضَلَالٌ تَأْخِيْرُكَ الصَّلَوَاتِ

وَتَجَنَّبْ سُوْءَ الْفِعَالِ الَّتِيْ
تُرْدِيْ صَاحِبَهَا وَتُوْرِثُ الْحَسَرَاتِ

وَاجْتَنِبْ غِيْبَةَ الْوَرٰى فَهِيَ سُؤْمٌ
فِيْ حَيَاةِ الْمُغْتَابِ حَتّٰى الْمَمَاتِ

وَاتَّقِ الظُّلْمَ إِنَّهُ لَوَا بَالٌ
وَتَجُرُّ الظُّلُوْمَ لِلظُّلُمَاتِ

وَسِبَابُ الْإِنْسَانِ وَفِسْقٌ وَشَيْنٌ
يَنْزِلُ الْمَرْءُ أَسْفَلَ الدَّرَكَاتِ

وَارْعَ حَقًّا لِوَالِدَيْكَ اَكِيْدًا

فَهُمَا رَبَّيَاكَ دُوْنَ أَذَاةِ

وَدَعِ الْبُخْلَ لَاتُدَنِّسْ بِهِ عِرْضَكَ

وَاحْذَرْ مَوَاقِعَ النَّظَرَاتِ

مَعَانِى الْكَلِمَاتِ :

شَيْنٌ – মন্দ

اَلتِّرْبُ – সমবয়সী বন্ধু, সঙ্গী

أَسْفَلُ الدَّرَكَاتِ – নিম্নস্তর

نَصِيْحَةٌ – উপদেশ

اِرْعَ – সজাগ হও

حَلِيْفٌ – মিত্র, বন্ধু

رَبَّيَا – প্রতিপালন করেছে

غِيْبَةٌ – পরনিন্দা করা

أَذَاةٌ – কষ্ট সহ্য করে

شُؤْمٌ – খারাপ

لَاتُدَنِّسْ – নোংরা করো না

تَجُرُّ – চলবে

وَبَالٌ – গুরুত্ব

مَوَاقِعُ النَّظَرَاتِ – দৃষ্টি পড়ার স্থান, সমালোচনার স্থান

سِبَابٌ – গালি

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِاخْتِصَارٍ :

١. اَلنَّصِيْحَةُ مَا هِيَ؟ وَمَتَى تَكُوْنُ نَافِعَةً؟

٢. فِى الْبَيْتِ الثَّانِىْ يَأْمُرُكَ الشَّاعِرُ بِأُمُوْرٍ فَمَا هِيَ؟

٣. مَا نَتِيْجَةُ تَأْخِيْرِ الصَّلَاةِ عَنْ وَقْتِهَا؟

٤. مَا عَاقِبَةُ الْغِيْبَةِ وَالظُّلْمِ وَالسَّبَابِ عَلَى الْمَرْءِ؟

٥. لِلْوَالِدَيْنِ حُقُوْقٌ كَثِيْرَةٌ فَمَا هِيَ؟ وَبِمَ اِسْتَحَقَّاهَا؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ مَعَ تَصْحِيْحِ الْخَطَاءِ فِىْ الْفِرَاغِ :

١. اَلنَّصِيْحَةُ هِيَ التَّوْجِيْهُ السَّلِيْمُ وَالْكَلِمَةُ الصَّادِقَةُ .

.....

٢. لَيْسَ مِنَ الْأَحْسَنِ اَنْ يَتَّصِفَ الشَّابُّ بِالصِّلَاحِ وَالصِّدْقِ.

.....

٣. اَلْاَجْمَلُ اَنْ يَّتَّصِفَ النَّاسُ بِالْكِذْبِ.

.....

٤. سِبَابُ الْاِنْسَانِ فِسْقٌ.

.....

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُسْتَعْمِلًا (نَعَمْ) أَوْ (لَا)

(١) هَلِ النَّصِيْحَةُ تُفِيْدُ الْمَرْءَ؟

اَلْجَوَابُ : .....

(٢) هَلْ يَجُوْزُ تَأْخِيْرُ الصَّلَوَاتِ عَنْ أَوْقَاتِهَا بِلَاعُذْرٍ شَرْعِيٍّ؟

اَلْجَوَابُ : .....

(٣) هَلْ سِبَابُ الْإِنْسَانِ فِسْقٌ وَقِتَالُهُ كُفْرٌ؟

اَلْجَوَابُ : .....

(٤) هَلِ الْبُخْلُ خَصْلَةٌ مَحْمُوْدَةٌ؟

اَلْجَوَابُ : .....

(٥) هَلِ الْغِيْبَةُ أَمْرٌ مَذْمُوْمٌ؟

اَلْجَوَابُ : .....

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

اِمْلَاءِ الْفَرَاغَاتِ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسَبَةٍ مِنَ النَّصِّ :

(١) اِنْتَصِبْ لِلصَّلَاةِ ..... وَقْتٍ.

(٢) وَاجْتَنِبْ ..... فَهُوَ شُؤْمٌ .

(٣) إِتَّقِ الظُّلْمَ إِنَّهُ .....

(٤) دَعِ الْبُخْلَ لَاتُدَنِّسْ .....

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْكَلِمَةِ الْمُرَادِفَةِ فِيْمَا يَأْتِىْ :

١. اَلتِّرْبُ

الف. اَلتُّرَابُ ☐

ب. اَلْمُمَاثِلُ فِى السِّنِّ ☐

ج. اَلنَّاسُ ☐

٢. صَاحِبُ الْمُعْجِزَاتِ

الف. اَبُوْ بَكْرٍ (رض) ☐

ب. مُحَمَّدُ (ﷺ) ☐

ج. عُثْمَانُ (رض) ☐

٣. اَلْـوَرٰى :

الـف. اَلـتَّـقْـوٰى ☐

ب. اَلـنَّـاسُ ☐

ج. اَلـدِّيْـنُ ☐

٤. سِبَـابٌ :

الـف. شَـتْـمٌ ☐

ب. نَـصِيْـحَـةٌ ☐

ج. ظُـلْـمٌ ☐

تَـعْـرِيْـفُ الـشَّـاعِـرِ :

مُـحَـمَّـدٌ حَـسَـنٌ شَاعِـرٌ سَـعُـوْدِيٌّ مُـعَـاصِـرٌ يُـعْـتَـبَـرُ مِـنْ أَبْـرَزِ الـشُّـعَـرَاءِ وَالـنُّـقَـادِ فِـى الْـمَـمْـلَـكَـةِ الْـعَـرَبِـيَّـةِ الـسَّـعُـوْدِيَّـةِ. لَـهُ عِـدَّةُ دَوَاوِيْـنَ شِـعْـرِيَّـةٍ مِـنْـهَـا "أَمَـاسُ وَأَطْـلَاسُ" وَنَـحْـو" كِـيَـانٌ جَـدِيْـدٌ" وَلَـهُ مِـنَ الْـمُـؤَلَّـفَـاتِ الـنَّـثْـرِيَّـةِ "خَـوَاطِـرُ مِـصْـرَحَـةُ وَمِـنْ وَحْـيِ الْـحَـيَـاةِ" وَتَـأَمُّـلَاتِ فِـىْ الْأَدَبِ وَالْـحَـيَـاةِ" وَغَـيْـرِهَـا .

نَشِيْدُ الْفَلَّاحِ

هٰذِهِ أَرَاضِيْنَا — فِيْهَا أَمَانِيْنَا
وَكَنْزُ أَهْلِيْنَا — رَهْنٌ بِأَيْدِيْنَا
اَلسَّهْلُ وَالْجَبَلُ — يُحْيِيْهُمَا الْعَمَلُ
وَالْخَيْرُ وَالْأَمَلُ — مِنْ غَرْسِ أَيْدِيْنَا
فِي السَّهْلِ وَالْوَعْرِ — وَفِي الرُّبَا الْخُضْرِ
وَشَاطِئِ النَّهْرِ — أَثَارُ أَيْدِيْنَا
اَلْحُبُّ وَالزَّهْرُ — وَالْغَلَّةُ الْوَفْرُ
وَالْعِطْرُ السِّحْرُ — مِنْ صُنْعِ أَيْدِيْنَا
وَالْأَرْضُ لَا تَخْلُوْ — يَوْمًا وَلَا تَغْلُوْ
إِنْ لَمْ يَكُ الشُّغْلُ — دَوْمًا بِأَيْدِيْنَا

(مِنْ كِتَابِ "اَلْأَنَاشِيْدُ وَالْمَحْفُوْظَاتُ")

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ :

أَمَانِيْ – আশা, কামনাসমূহ
أَرَاضِيْ – ভূমিসমূহ
أَيْدِيْ – হাতসমূহ
كَنْزٌ – খনি
اَلْعَمَلُ – কাজ
اَلسَّهْلُ – সহজ, সমতল

اَلـرُّبَـا - টিলাসমূহ
اَلْـوَعْـرُ - অসমতল
أَثَـارٌ - নিদর্শনসমূহ
شَـاطِـئٌ - তট, তীর
اَلْـوَفْـرُ - পর্যাপ্ত
اَلْـغُـلَّـةُ - উৎপন্ন

اَلتَّـدْرِيْـبَـاتُ

اَلتَّـدْرِيْـبُ الْأَوَّلُ :

أَجِـبْ عَـنِ الْأَسْـئِـلَـةِ الـتَّـالِـيَـةِ بِـاخْـتِـصَـارٍ :

١. أَيْـنَ أَمَـانِـيُّ الْـفَـلَّاحِ وَكَـنْـزُ أَهْـلِـهِ؟

٢. مَـا عَـمَـلُ الْـفَـلَّاحِ؟

٣. أَيْـنَ يَـعْـمَـلُ الْـفَـلَّاحُ؟

٤. مَـاهِـيَ مَـظَـاهِـرُ عَـمَـلِ الْـفَـلَّاحِ؟

٥. لِـمَـاذَا يَـجِـبُ أَنْ نَـحْـتَـرِمَ الْـفَـلَّاحَ وَنَـقْـدِرَ جُـهُـوْدَهُ؟

اَلتَّـدْرِيْـبُ الـثَّـانِـىْ :

ضَـعْ عَـلَامَـةَ (√) أَمَـامَ الْـعِـبَـارَةِ الـصَّـحِـيْـحَـةِ وَعَـلَامَـةَ (×) أَمَـامَ الْـعِـبَـارَةِ الْـخَـاطِـئَـةِ مَـعَ تَـصْـحِـيْـحِ الْـخَـطَـاءِ فِـيـمَـا يَـأْتِـى :

١. اَلْـفَـلَّاحُ يَـقُـوْدُ الـطَّـائِـرَةَ

.....

٢. خِدْمَةُ الْفَلَّاحِ لِلْوَطَنِ كَبِيْرَةٌ.

.....

٣. يَجِبُ عَلَى الشَّعْبِ أَنْ يَّضْرِبَ الْفَلَّاحَ.

.....

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

اِخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ بِوَضْعِ عَلَامَةِ (√) أَمَامَهَا لِلْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ :

١. اَلْفَلَّاحُ يَفْلَحُ

الف. الْبَحْرَ ب. السَّمَاءَ

ج. الْأَرْضَ د. الْهَوَاءَ.

٢. يُفِيْدُ الْفَلَّاحُ الْوَطَنَ

الف. بِتَدْرِيْسِهِ ب. بِتِجَارَتِهِ

ج. بِصَنَاعَتِهِ د. بِعَمَلِهِ

٣. يَجِبُ عَلَى الشَّعْبِ نَحْوَ الْفَلَاحِ أَنْ

الف. يَّسُبَّهُ ب. يَضْرِبَهُ

ج. يَحْتَرِمَهُ د. يُهِيْنَهُ

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

ضَعِ الْأَلْفَاظَ التَّالِيَةَ فِى جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

(١) اَلْفَلَّاحُ : .....

(٢) كَنْزٌ : .....

(٣) اَلْعَمَلُ : .....

(٤) اَلْحُبُّ : .....

(٥) اَلشُّغْلُ : .....

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ:

اِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ خَمْسَةً مِّنْ جَمِعْ التَّكْسِيْرِ وَاسْتَخْدِمْهَا فِىْ جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدَكَ :

	جَمْعُ التَّكْسِيْرِ	اَلْجُمْلَةُ
١.	.....	.....
٢.	.....	.....
٣.	.....	.....
٤.	.....	.....
٥.	.....	.....

أَيُّهَا الْعُمَّالُ

لِأَحْمَدْ شَوْقِيْ

أَيُّهَا الْعُمَّالُ أَفْنُوْا الْ عُمُرَ كَدًّا وَاكْتِسَابًا

وَاعْمُرُوْا الْأَرْضَ فَلَوْلَا سَعْيُكُمْ أَمْسَتْ بَيَابًا

إِنَّ لِيْ نُصْحًا إِلَيْكُمْ إِنْ أَذِنْتُمْ وَعِتَابًا

فِيْ زَمَانٍ غَبِيَ النَّاصِحُ فِيْهِ اَوْ تَعَابٰى

أَيْنَ أَنْتُمْ مِنْ جُدُوْدٍ خَلِّدُوْا هٰذَا التُّرَابَا

قَلَّدُوْهُ الْأَثْرَ الْمُعْجِزَ وَالْفَنَّ الْعُجَابَا

وَكَسَوْهُ أَبْدَ الدَّهْرِ مِنَ الْفَخْرِ ثِيَابَا

أَتْقَنُوْا الصَّنْعَةَ حَتَّى أَخَذُوْا الْخُلْدَ اِغْتِصَابًا

إِنْ لِلْمُتْقِنِ عِنْدَ اللهِ وَالنَّاسِ ثَوَابَا

أَتْقِنُوْا يُحْبِبْكُمُ اللهُ وَيَرْفَعْكُمْ جَنَابَا

وَاطْلُبُوْا الْحَقَّ بِرِفْقٍ وَاجْعَلُوْا الْوَاجِبَ دَأْبَا

اِنَّمَا الْعَاقِلُ مَنْ يَّجْعَلُ لِلدَّهْرِ حِسَابَا

مَعَانِى الْكَلِمَاتِ :

رِفْقٌ – কোমলতা

اَلْعُمَّالُ – শ্রমিকগণ

اَلدَّهْرُ – যুগ, কাল

كَدٌّ – চেষ্টা-সাধনা করা

اِعْمَرُوْا – আবাদ করো

اِكْتِسَابٌ – উপার্জন করা

قَلِّدُوْهُ – তারা অনুসরণ করেছে

عِتَابٌ – শাস্তি

اِغْتِصَابٌ – জোরপূর্বক গ্রহণ

اَلصَّنَعَةُ – কাজকর্ম

بَيَابَا – অনুর্বর, মন্দভূমি

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١. إِلَى أَيِّ شَيْءٍ دَعَا الشَّاعِرُ الْعُمَّالَ؟

٢. كَيْفَ تُعْمَرُ الْأَرْضَ؟

٣. بِمَاذَا نَصَحَ الشَّاعِرُ الْعُمَّالَ؟

٤. مَاذَا لِلْمُتَّقِينَ عِنْدَ اللهِ وَعِنْدَ النَّاسِ؟

٥. مَا الْحَقُّ؟ وَكَيْفَ يُطْلَبُهُ؟

٦. مَنِ الْعَاقِلُ فِى نَظْرِ الشَّاعِرِ؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ :

اِمْلَاءِ الْفَرَاغَاتِ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ النَّصِّ :

١. وَاعْمُرُوْا ..... فَلَوْلَا سَعْيُكُمْ أَمْسَتْ بَيَابَا.

٢. فِىْ زَمَانٍ غَبِيَ ..... فِيْهِ أَوْ تَغَابٰى.

٣. إِنَّ لِلْمُتَّقِيْنَ عِنْدَ اللهِ وَالنَّاسِ .....

٤. أُطْلُبُوْا الْحَقَّ .....

٥. إِنَّمَا الْعَاقِلُ ..... لِلدَّهْرِ حِسَابًا.

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْكَلِمَةِ الْمُرَادِفَةِ فِيْمَا يَأْتِىْ :

١. اَلْعُمَّالُ

الف. اَلْكَسْلَانُ ☐

ب. اَلْكُتَّابُ ☐

ج. اَلْفَلَّاحُ ☐

٢. غَبِىَ

الف. فَهِمَ ☐

ب. فَطِنَ ☐

ج. سَتَرَ ☐

٣. اَلْعَاقِلُ :

الف. اَلْفَطِنُ ☐

ب. اَلْجَاهِلُ ☐

ج. اَلْغَافِلُ ☐

٤. أَذِنْتُمْ :

الف. عَمِلْتُمْ ☐

ب. أَجَزْتُمْ ☐

ج. مَنَعْتُمْ ☐

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ :

اِسْتَخْرِجْ ثَلَاثَةَ أَسْمَاءٍ مِنَ النَّصِّ وَكَوِّنْ بِهَا جُمَلًا مُفِيْدَةً :

اَلْاِسْمُ	اَلْجُمْلَةُ الْمُفِيْدَةُ
١.	.....
٢.	.....
٣.	.....
٤.	.....
٥.	.....

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

حَوِّلْ بَيْتَيْنِ إِلَى النَّثْرِ مِنَ النَّصِّ :

١. .....

٢. .....

تَعْرِيْفُ الشَّاعِرِ :

أَحْمَدُ شَوْقِىْ وُلِدَ فِى أُسْرَةٍ غَنِيَّةٍ فِى ١٨٦٩م تَلَقَّى تَعْلِيْمَهُ بِالْمَدَارِسِ الْاِبْتِدَائِيَّةِ وَالثَّانَوِيَّةِ ثُمَّ اِلْتَحَقَ لِمَدْرَسَةِ الْحُقُوْقِ لِيَدْرُسَ الْقَانُوْنَ. وَحَصَلَ الشَّهَادَةَ النِّهَائِيَّةَ فِى الْقَانُوْنِ مِنْ فَرَنْسَا. وَكَانَ أَمِيْرَ الْمُؤْمِنِيْنَ مِنْ شُعَرَاءِ عَصْرِهِ. وَقَدْ تُوُفِّىَ سَنَةَ ١٩٣٧م .

مُخْلِصٌ نَحْوَ وَاجِبِهِ

لِمُفِيْضِ الدِّيْنِ بْنِ حُسَيْنٍ

أَيُّهَا الشَّابُّ كُنْ صَادِقًا مُخْلِصًا
فِيْ الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ دَائِمًا
أَيُّهَا الْعَاقِلُ كُنْ مُتَحَمِّسًا كَرِيْمًا
نَحْوَ وَاجِبِكَ الْعَزِيْزِ قَائِمًا
أَيُّهَا التِّرْبُ كُنْ مُتَفَانٍ حَلِيْمًا
نَحْوَ سَبِيْلِ أَدَائِكَ الْوَاجِبَا
أَيُّهَا الطَّالِبُ كُنْ مُجْتَهِدًا جَزِيْلًا
نَحْوَ دُرُوْسِكَ الْيَوْمَ عَمِيْقًا
أَيُّهَا الدَّارِسُ كُنْ مُلْتَزِمًا سَمِيْعًا
نَحْوَ أُسْتَاذِكَ الْكَرِيْمِ حَنِيْفًا

وَقَالَ أَيْضًا

أَيُّهَا الْوَلَدُ قُمْ لِلصَّلَاةِ مُتَعَجِّلًا
وَكُنْ لِوَالِدَيْكَ مُطِيْعًا
أَيُّهَا الْإِبْنُ كُنْ لِلْقُرْآنِ قَارِئًا
وَكُنْ لِلْأَحْكَامِ مُمْتَثِلًا.

مَعَانِى الْكَلِمَاتِ :

حَنِيْفًا - একনিষ্ঠ
اَلتِّرْبُ - সমবয়সী
مُتَعَجِّلًا - দ্রুত
مُتَحَمِّسًا - বীর, সাহসী
مُطِيْعًا - অনুগত
مُتَفَانٍ - উৎসর্গীত
مُمْتَثِلًا - পালনকারী
عَمِيْقًا - গভীর
مُلْتَزِمًا - নিয়মিত

اَلتَّدْرِيْبَاتُ

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١. مَنِ الْمُخْلِصُ نَحْوَ وَاجِبِهِ؟

٢. مَنِ الطَّالِبُ الْمُجْتَهِدُ؟

٣. مَاذَا يَجِبُ عَلَى الطَّالِبِ نَحْوَ أُسْتَاذِهِ؟

٤. هَلْ أَنْتَ تَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا لِلصَّلَاةِ؟

٥. مَاذَا طَلَبَ الْأَبُ مِنْ إِبْنِهِ بِقَوْلِهِ : أَيُّهَا الْإِبْنُ كُنْ لِلْقُرْاٰنِ قَارِئًا؟

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ :

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ مَعَ تَصْحِيْحِ الْخَطَاءِ فِىْ الْفِرَاغِ :

١. اَلشَّابُّ الْمُخْلِصُ يَكُوْنُ صَادِقًا فِى الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ.

.....

٢. اَلطَّالِبُ الْمُجْتَهِدُ يَتَكَاسَلُ نَحْوَ دُرُوْسِهِ.

.....

٣. اَلْعَاقِلُ الصَّادِقُ يَكُوْنُ مُخْلِصًا نَحْوَ وَاجِبِهِ.

.....

٤. اَلْوَلَدُ الصَّالِحُ يَقُوْمُ لِلصَّلَاةِ مُتَعَجِّلًا.

.....

٥. اَلْإِبْنُ الْكَرِيْمُ يَكُوْنُ مُطِيْعًا لِلْوَالِدَيْنِ.

.....

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

اِخْتَرِ الْمُرَادِفَ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِىْ تَحْتَهَا خَطٌّ فِيْمَا يَأْتِىْ :

١. اَلتِّرْبُ

الف. اَلْمُمَاثِلُ فِى السِّنِّ ☐

ب. اَلتُّرَابُ ☐

ج. اَلْخَلِيْلُ ☐

٢. مُتَحَمِّسًا

الف. شُجَاعًا ☐

ب. مُخْلِصًا ☐

ج. كَرِيْمًا ☐

٣. مُتَفَانٍ :

الف. حَلِيْمًا ☐

ب. مُخْلِصًا ☐

ج. مُتَّفِقًا ☐

٤. جَزِيْلًا :

الف. كَثِيْرًا ☐

ب. قَلِيْلًا ☐

ج. عَمِيْقًا ☐

اَلتَّدْرِيْبُ الرَّابِعُ

اِمْلَإِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ النَّصِّ:

١. أَيُّهَا الشَّابُّ ..... فِىْ الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ دَائِمًا.

٢. أَيُّهَا التِّرْبُ كُنْ..... حَلِيْمًا.

٣. أَيُّهَا الطَّالِبُ كُنْ مُجْتَهِدًا ..... نَحْوَ دُرُوْسِهِ.

٤. كُنْ ..... مُطِيْعًا.

٥. أَيُّهَا الْإِبْنُ كُنْ ..... قَارِئًا.

اَلتَّدْرِيْبُ الْخَامِسُ :

هَاتِ مِنَ النَّصِّ أَرْبَعَةَ أَسْمَاءٍ ثُمَّ كَوِّنْ بِهَا جُمَلًا مُفِيْدَةً :

اَلْاِسْمُ	اَلْجُمْلَةُ الْمُفِيْدَةُ
١.	.....
٢.	.....
٣.	.....
٤.	.....
٥.	.....

تَعْرِيْفُ الشَّاعِرِ :

مُفِيْضُ الدِّيْنِ بْنُ حُسَيْنٍ وُلِدَ فِى نِتْرُوْكُوْنَا بِقَرْيَةِ مَحْمُوْدْبُوْرْ عَامَ سَنَةَ ١٩٣٥م فِى أُسْرَةٍ مُهَذَّبَةٍ. تَلَقَّى الْعُلُوْمَ الدِّيْنِيَّةَ مِنَ الْمَدَارِسِ الْأَهْلِيَّةِ وَالْحُكُوْمِيَّةِ. وَلَهُ ذَوْقٌ سَلِيْمٌ فِى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَاللُّغَةِ الْفَارِسِيَّةِ. وَقَدْ مَاتَ سَنَةَ ٢٠٠٠م وَكَانَ مُدَرِّسًا فِى الْمَدْرَسَةِ الْعَالِيَةِ بِنِتْرُوْكُوْنَا. وَلَهُ مَقَالَاتٌ شَتّٰى فِى الْآدَابِ وَالْأَخْلَاقِ. رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى.

ব্যাকরণ

الْـقَـوَاعِـدُ

قِسْمُ الصَّرْفِ

اَلدَّرْسُ الْأَوَّلُ

اَلْكَلِمَةُ (পদ)

قَلَمٌ، مِنْ، ذَهَبَ، فَاطِمَةُ، خَالِدٌ، رَاشِدٌ এ ধরনের অর্থবোধক শব্দকে اَلْكَلِمَةُ বলে।

اَلْكَلِمَةُ-এর প্রকারভেদ :

اَلْكَلِمَةُ

اَلْحَرْفُ ← اَلْفِعْلُ ← اَلْاِسْمُ

اَلْكَلِمَةُ তিন প্রকার। যথা–

১. اَلْاِسْمُ (বিশেষ্য) যেমন– رَاشِدٌ

২. اَلْفِعْلُ (ক্রিয়া) যেমন– قَرَأَ

৩. اَلْحَرْفُ (অব্যয়) যেমন– مِنْ ، فِيْ

اَلْاِسْمُ-এর সংজ্ঞা :

যে শব্দের অর্থ অন্য কোন শব্দের সহযোগিতা ছাড়াই প্রকাশ পায় এবং অতীত, বর্তমান ও ভবিষ্যৎ কালের সাথে সম্পর্ক না রেখে ব্যক্তি, জাতি, বস্তু, স্থান, সময়, সংখ্যা, দোষ, গুণ, অবস্থা অথবা কাজের নাম বুঝায়, তাকে ইসম (اَلْاِسْمُ) বলে।

যেমন : قَائِمٌ، عَالِمٌ، جَاهِلٌ، عَشَرَةٌ، يَوْمٌ، مَكَّةُ، كُرْسِيٌّ، إِنْسَانٌ، خَالِدٌ ইত্যাদি।

اَلْفِعْلُ-এর সংজ্ঞা :

যে শব্দ দ্বারা অতীত, বর্তমান বা ভবিষ্যতকালে কোন কাজ করা বা হওয়া বুঝায় এবং অন্য শব্দের সহযোগিতা ছাড়াই নিজের অর্থ প্রকাশ করতে পারে তাকে فِعْلٌ বলে।

যেমন– كَتَبْتُ، اَكْرَمَ، سَمِعَ، نَصَرَ، ضَرَبَ ইত্যাদি।

اَلْحَرْفُ-এর সংজ্ঞা :

যে শব্দ অন্য শব্দের সহযোগিতা ছাড়া নিজের পরিপূর্ণ অর্থ প্রকাশ করতে পারে না তাকে اَلْحَرْف বলে। যেমন– فِيْ، مِنْ، إِلَى ইত্যাদি।

اَلْفِعْلُ-এর প্রকারভেদ

اَلْفِعْلُ-এর প্রকার : اَلْفِعْلُ চার প্রকার। যথা–

১. اَلْفِعْلُ الْمَاضِيُ : যেমন– ذَهَبَ (সে গেল)।

২. اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ : যেমন– يَقْرَأُ (সে পড়ছে বা পড়বে)।

৩. فِعْلُ الْأَمْرِ : যেমন– قُلْ (তুমি বল)।

৪. فِعْلُ النَّهْيِ : যেমন– لَاتَكْذِبْ (মিথ্যা বলো না)।

اَلْفِعْلُ الْمَاضِيُ-এর সংজ্ঞা :

اَلْفِعْلُ-এর যে صِيْغَةٌ বা রূপ দ্বারা অতীত কালে কোন কাজ করা বা হওয়া বুঝায় তাকে اَلْفِعْلُ الْمَاضِيُ বলে। যেমন– شَرِبْتُ (আমি পান করেছি)।

اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ-এর সংজ্ঞা :

اَلْفِعْلُ-এর যে صِيْغَةٌ বা রূপ দ্বারা বর্তমান বা ভবিষ্যৎ কালে কোন কাজ করা বা হওয়া বুঝায় তাকে اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ বরে। যেমন: أَكْتُبُ (আমি লেখছি বা লেখব)।

فِعْل الْأَمْرِ-এর সংজ্ঞা :

اَلْفِعْل-এর যে صِيْغَةٌ বা রূপ দ্বারা কোন আদেশ করা হয় তাকে فِعْل الْأَمْرِ বলে। যেমন : اِقْرَأْ (তুমি পড়)।

فِعْل النَّهْيِ-এর সংজ্ঞা :

اَلْفِعْلُ-এর যে صِيْغَةٌ বা রূপ দ্বারা কোন কিছু থেকে নিষেধ করা হয় তাকে فِعْل النَّهْيِ বলে। যেমন– لَاتَذْهَبْ (তুমি যেয়ো না)।

اَلْفِعْلُ اللَّازِمُ وَالْفِعْلُ الْمُتَعَدِّىْ
সকর্মক ক্রিয়া ও অকর্মক ক্রিয়া

(الف) نَصَرَ رَاشِدٌ - রাশেদ সাহায্য করেছে।

(ب) نَامَ رَاشِدٌ - রাশেদ ঘুমিয়েছে।

نَصَرَ رَاشِدٌ বলার পর প্রশ্ন জাগে রাশেদ কাকে সাহায্য করেছে? কিন্তু نَامَ رَاشِدٌ বলার পর এ ধরনের কোন প্রশ্ন জাগে না। এখানে نَصَرَ হলো اَلْفِعْلُ الْمُتَعَدِّىْ আর نَامَ হলো اَلْفِعْلُ اللَّازِمُ

অতএব, বলা যায় فِعْل ও তার فَاعِل উল্লেখ থাকার পর যদি 'কী' অথবা 'কাকে' প্রশ্ন জাগে তাহলে فِعْل টিকে اَلْفِعْلُ الْمُتَعَدِّىْ বলে, আর এ ধরনের প্রশ্ন না জাগলে فِعْل টিকে اَلْفِعْلُ اللَّازِمُ বলে।

اَلْفِعْلُ الْمُتَعَدِّيْ কে বাংলায় সকর্মক ক্রিয়া এবং اَلْفِعْلُ اللَّازِمُ কে অকর্মক ক্রিয়া বলে।

اَلْفِعْلُ الْمَعْرُوْفُ وَالْفِعْلُ الْمَجْهُوْلُ
কর্তৃবাচ্য ও কর্মবাচ্য ক্রিয়া

(الف) فَتَحَ خَالِدٌ الْبَابَ - খালেদ দরজা খুলেছে।

(ب) فُتِحَ الْبَابُ দরজা খোলা হয়েছে।

ওপরে উল্লিখিত প্রথম বাক্যে فَتَحَ ফে'লটির সম্পাদনকারী উল্লেখ রয়েছে। অর্থাৎ فَتَحَ ফে'লটি خَالِدٌ সম্পাদন করেছে। কিন্তু ২য় বাক্যে فُتِحَ ফে'লটির সম্পাদনকারী উল্লেখ নেই। প্রথম বাক্যের فِعْل টি اَلْفِعْلُ الْمَعْرُوْفُ আর দ্বিতীয় বাক্যের ফে'লটি اَلْفِعْلُ الْمَجْهُوْلُ সুতরাং বলা যায়, যে فِعْل-এর فَاعِل বা সম্পাদনকারী উল্লেখ কিংবা জানা থাকে তাকে اَلْفِعْلُ الْمَعْرُوْفُ বলে। আর যে فِعْل-এর فَاعِل বা সম্পাদনকারী উল্লেখ কিংবা জানা না থাকে তাকে اَلْفِعْلُ الْمَجْهُوْلُ বলে।

اَلْفِعْلُ الْمُتَعَدِّىْ থেকে সরাসরি اَلْفِعْلُ الْمَجْهُوْلُ গঠন করা যায়। কিন্তু اَلْفِعْلُ اللَّازِمُ থেকে সরাসরি اَلْفِعْلُ الْمَجْهُوْلُ গঠন করা যায় না।

اَلْفِعْلُ الْمُثْبَتُ والْفِعْلُ الْمَنْفِيُّ
ইতিবাচক ও নেতিবাচক ক্রিয়া

(الف) رَأَيْتُ - আমি দেখেছি।

(ب) مَا رَأَيْتُ - আমি দেখিনি।

উপরের প্রথম বাক্যে 'দেখা' কাজটি সম্পাদন করা হয়েছে। কিন্তু দ্বিতীয় বাক্যে 'দেখা' কাজটি সম্পাদন করা হয়নি। এখানে প্রথম فِعْل টি হলো اَلْفِعْلُ الْمُثْبَتُ আর দ্বিতীয় فِعْل টি হলো اَلْفِعْلُ الْمَنْفِيُّ ।

অতএব, আমরা বলতে পারি, যে فِعْل দ্বারা কোন কাজ করা বা হওয়া বুঝায় তাকে اَلْفِعْلُ الْمُثْبَتُ বলে, আর যে فِعْل দ্বারা কোন কাজ না হওয়া বা না করা বুঝায় তাকে اَلْفِعْلُ الْمَنْفِيُّ বলে।

اَلتَّدْرِيْبَاتُ
অনুশীলনী

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

(১) اَلْكَلِمَةُ কাকে বলে? উহা কত প্রকার ও কী কী? উদাহরণসহ লেখ।

(২) فِعْلٌ কত প্রকার ও কী কী? উদাহরণসহ প্রত্যেক প্রকারের সংজ্ঞা লেখ।

(৩) اَلْفِعْلُ الْمَعْرُوْفُ وَالْفِعْلُ الْمَجْهُوْلُ কাকে বলে? উদাহরণসহ লেখ।

(৪) اَلْفِعْلُ اللَّازِمُ وَالْفِعْلُ الْمُتَعَدِّىْ কাকে বলে? উদাহরণসহ লেখ।

(৫) اَلْفِعْلُ الْمُثْبَتُ وَالْفِعْلُ الْمَنْفِيُّ কাকে বলে? উদাহরণসহ লেখ।

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ

নিম্নের فِعْل গুলোর কোনটি কোন প্রকার ফে'ল খালিস্থানে লেখ :

أَكَلَ (সে খেয়েছে) : ----------

يُسَافِرُ (সে ভ্রমণ করছে বা করবে) : ----------

كُلْ (তুমি খাও) : ----------

لَاتَذْهَبْ (তুমি যেও না) : ----------

فُتِحَ (খোলা হয়েছে) : ----------

مَا فَعَلَ (সে করল না) : ----------

رَأَيْتُ (আমি দেখেছি) : ----------

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ

(১) সঠিক উত্তরে (√) বসাও :

(١) فَاطِمَةُ :

(الف) فِعْلٌ

(ب) اِسْمٌ

(ج) حَرْفٌ

(٢) نَصَرَ :

(الف) فِعْلٌ لَازِمٌ

(ب) فِعْلٌ مُتَعَدِّىٌ

(ج) فِعْلٌ مَجْهُوْلٌ

(٣) مَا ذَهَبْتُ :

(الف) اَلْفِعْلُ الْمُثْبَتُ

(ب) اَلْفِعْلُ الْمَنْفِيُّ

(ج) فِعْلُ الْأَمْرِ

(٤) قُلْ :

(الف) فِعْلُ الْأَمْرِ

(ب) اَلْفِعْلُ الْمَاضِىْ

(ج) اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ

(২) আরবিতে অনুবাদ কর :

তুমি বল। .....

সে যাচ্ছে বা যায়। .....

তাকে (পুরুষ) সাহায্য করা হয়নি। .....

যায়েদ ঘুমিয়েছে। .....

তুমি বল না। .....

আমি লেখছি বা লেখব।.....

اَلـدَّرْسُ الـثَّـانِـىْ

صِـيَـغُ الْـفِـعْـلِ

فِـعْـلٌ-এর বিভিন্ন صِـيْـغَـةٌ (রূপ)-এর নাম

আরবি ভাষায় فِـعْـلٌ-এর মোট ১৪টি صِـيْـغَـةٌ বা রূপ রয়েছে। নিম্নে এগুলোর নাম প্রদত্ত হলো :

(১) সে একজন পুরুষ এর জন্য	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
(২) তারা দু'জন পুরুষ এর জন্য	اَلْمُثَنَّـى لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
(৩) তারা সকল পুরুষ এর জন্য	اَلْـجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
(৪) সে একজন স্ত্রী এর জন্য	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
(৫) তারা দু'জন স্ত্রী এর জন্য	اَلْمُثَنَّـى لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
(৬) তারা সকল স্ত্রী এর জন্য	اَلْـجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
(৭) তুমি একজন পুরুষ এর জন্য	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْـحَاضِرِ
(৮) তোমরা দু'জন পুরুষ এর জন্য	اَلْمُثَنَّـى لِلْمُذَكَّرِ الْـحَاضِرِ
(৯) তোমরা সকল পুরুষ এর জন্য	اَلْـجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْـحَاضِرِ
(১০) তুমি একজন স্ত্রী এর জন্য	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْـحَاضِرِ
(১১) তোমরা দু'জন স্ত্রী এর জন্য	اَلْمُثَنَّـى لِلْمُؤَنَّثِ الْـحَاضِرِ
(১২) তোমরা সকল স্ত্রী এর জন্য	اَلْـجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْـحَاضِرِ
(১৩) অমি একজন পুরুষ বা স্ত্রী এর জন্য	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُتَكَلِّمِ
(১৪) আমরা দু'জন বা সকল স্ত্রী এর জন্য	اَلْـجَمْعُ لِلْمُتَكَلِّمِ

اَلضَّمَائِرُ

আমি, আমরা, তুমি, তোমরা, সে, তারা বুঝানোর জন্য আরবি ভাষায় যে সমস্ত শব্দ ব্যবহার করা হয়, তাদেরকে اَلضَّمَائِرُ বলে। যেমন : أَنَا (আমি), أَنْتَ (তুমি), هُوَ (সে) ইত্যাদি।

اَلْفِعْلُ الْمَاضِىْ-এর সাথে ضَمِيْرٌ-এর রূপ :

ضَمِيْرٌ	অর্থ	লিঙ্গ ও বচন	اَلْفِعْلُ الْمَاضِىْ	রূপ
هُوَ	সে	পুরুষ এক	فَعَلَ	هُوَ গোপন
هُمَا	তারা	পুরুষ দুই	فَعَلَا	ا
هُمْ	তারা	পুরুষ সকল	فَعَلُوْا	وا
هِىَ	সে	স্ত্রী এক	فَعَلَتْ	تْ
هُمَا	তারা	স্ত্রী দুই	فَعَلَتَا	تا
هُنَّ	তারা	স্ত্রী সকল	فَعَلْنَ	ن
أَنْتَ	তুমি	পুরুষ এক	فَعَلْتَ	تَ
أَنْتُمَا	তোমরা	পুরুষ দুই	فَعَلْتُمَا	تما
أَنْتُمْ	তোমরা	পুরুষ সকল	فَعَلْتُمْ	تم
أَنْتِ	তুমি	স্ত্রী এক	فَعَلْتِ	تِ
أَنْتُمَا	তোমরা	স্ত্রী দুই	فَعَلْتُمَا	تما
أَنْتُنَّ	তোমরা	স্ত্রী সকল	فَعَلْتُنَّ	تن
أَنَا	আমি	পুরুষ/স্ত্রী এক	فَعَلْتُ	تُ
نَحْنُ	আমরা	পুরুষ/স্ত্রী সকল	فَعَلْنَا	نا

اَلتَّدْرِيْبَاتُ
অনুশীলনী

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

(১) আরবি ভাষার فِعْل-এর صِيْغَةٌ কয়টি ও কী কী? লেখ।

(২) غَائِبٌ-এর সীগাহ কয়টি ও কী কী? লেখ।

(৩) حَاضِرٌ ও مُتَكَلِّمٌ-এর সীগাহ কয়টি ও কী কী? লেখ।

(৪) আমি, আমরা, তুমি, তোমরা, সে, তারা অর্থে ব্যবহৃত ضَمِيْرٌ গুলো লেখ।

(৫) اَلْفِعْل الْمَاضِىْ-এর সাথে যমীর গুলোর রূপ কী? লেখ।

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ

শূন্যস্থান পূরণ কর : (সঠিক ضَمِيْرٌ বসাও)

(১) সে একজন (পুরুষ) ----------

(২) সে একজন (স্ত্রী) ----------

(৩) তোমরা দু'জন (পুরুষ) ----------

(৪) তোমরা সকল (স্ত্রী) ----------

(৫) আমি একজন (পুরুষ/স্ত্রী) ----------

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ

সঠিক উত্তরে (√) চিহ্ন দাও :

(১) هُمْ - তারা/তোমরা/সে।

(২) أَنْتُنَّ - তোমরা স্ত্রী/তুমি/তারা

(৩) أَنْتَ - তুমি/সে/আমরা।

اَلـدَّرْسُ الـثَّـالِثُ

اَلْـفِـعْـلُ الْـمَـاضِـىْ

بَـحْـثُ الْـمَـاضِـىْ الْـمُـثْـبَـتِ لِـلْـمَـعْـرُوْفِ

হ্যাঁ বাচক কর্তৃবাচ্য অতীত ক্রিয়া বর্ণনা

রূপান্তর	অর্থ	صِـيْـغَـةٌ-এর নাম
مَـدَحَ	সে (একজন পুরুষ) প্রশংসা করলো।	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
مَـدَحَـا	তারা (দুজন পুরুষ) প্রশংসা করলো।	اَلْمُثَنَّـى لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
مَـدَحُـوْا	তারা (সকল পুরুষ) প্রশংসা করলো।	اَلْـجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
مَـدَحَـتْ	সে (একজন স্ত্রী) প্রশংসা করলো।	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
مَـدَحَـتَـا	তারা (দুজন স্ত্রী) প্রশংসা করলো।	اَلْمُثَنَّـى لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
مَـدَحْـنَ	তারা (সকল স্ত্রী) প্রশংসা করলো।	اَلْـجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
مَـدَحْـتَ	তুমি (একজন পুরুষ) প্রশংসা করলে।	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْـحَاضِرِ
مَـدَحْـتُـمَـا	তোমরা (দুজন পুরুষ) প্রশংসা করলে।	اَلْمُثَنَّـى لِلْمُذَكَّرِ الْـحَاضِرِ
مَـدَحْـتُـمْ	তোমরা (সকল পুরুষ) প্রশংসা করলে।	اَلْـجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْـحَاضِرِ
مَـدَحْـتِ	তুমি (একজন স্ত্রী) প্রশংসা করলে।	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْـحَاضِرِ
مَـدَحْـتُـمَـا	তোমরা (দুজন স্ত্রী) প্রশংসা করলে।	اَلْمُثَنَّـى لِلْمُؤَنَّثِ الْـحَاضِرِ
مَـدَحْـتُـنَّ	তোমরা (সকল স্ত্রী) প্রশংসা করলে।	اَلْـجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْـحَاضِرِ
مَـدَحْـتُ	আমি (পুরুষ/স্ত্রী) প্রশংসা করলাম।	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُتَكَلِّمِ
مَـدَحْـنَـا	আমরা (পুরুষ/স্ত্রী) প্রশংসা করলাম।	اَلْـجَمْعُ لِلْمُتَكَلِّمِ

উল্লেখ্য যে, তিন অক্ষরবিশিষ্ট مَـاضِـىْ-এর রূপসমূহ فَـعَـلَ، فَـعِـلَ ও فَـعُـلَ-এর وَزْنٌ-এ আসে। যেমন–

دَخَـلَ، نَـصَـرَ، كَـتَـبَ - فَـعَـلَ

وَرِثَ، حَـفِـظَ، سَـمِـعَ = فَـعِـلَ

عَـظُـمَ، قَرُبَ، كَـرُمَ - فَـعُـلَ

اَلْـمَـاضِـىْ الْمُـثْـبَـتُ لِـلْـمَـجْـهُـوْلِ

তিন অক্ষরবিশিষ্ট فِـعْـل-এর مَـاضِـىْ مَـجْـهُـوْل-এর রূপসমূহ فُـعِـلَ-এর وزن-এর আসে। অর্থাৎ مَـاضِـىْ مَـجْـهُـوْل গঠন করতে হলে مَـاضِـىْ مَـعْـرُوْف-এর প্রথম অক্ষরে ضُـمَّـة এবং শেষ অক্ষরের পূর্বের অক্ষরে كَـسْـرَةْ দিতে হবে এবং শেষ অক্ষরটি পূর্বের অবস্থায় রেখে দিতে হবে। যেমন :

نَـصَـرَ থেকে نُـصِـرَ

سَـمِـعَ থেকে سُـمِـعَ

بَحْثُ الْمَاضِىْ الْمُثْبَتِ لِلْمَجْهُوْلِ

হ্যাঁ বাচক কর্মবাচ্য অতীত ক্রিয়া বর্ণনা

রূপান্তর	অর্থ	صِيْغَةٌ-এর নাম
مُدِحَ	তাকে (একজন পুরুষ) প্রশংসা করা হলো	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
مُدِحَا	তাদেরকে (দুজন পুরুষ) প্রশংসা করা হলো	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
مُدِحُوْا	তাদেরকে (সকল পুরুষ) প্রশংসা করা হলো	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
مُدِحَتْ	তাকে (একজন স্ত্রী) প্রশংসা করা হলো	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
مُدِحَتَا	তাদেরকে (দুজন স্ত্রী) প্রশংসা করা হলো	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
مُدِحْنَ	তাদেরকে (সকল স্ত্রী) প্রশংসা করা হলো	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
مُدِحْتَ	তোমাকে (একজন পুরুষ) প্রশংসা করা হলো	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
مُدِحْتُمَا	তোমাদেরকে (দুজন পুরুষ) প্রশংসা করা হলো	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
مُدِحْتُمْ	তোমাদেরকে (সকল পুরুষ) প্রশংসা করা হলো	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
مُدِحْتِ	তোমাকে (একজন স্ত্রী) প্রশংসা করা হলো	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
مُدِحْتُمَا	তোমাদেরকে (দুজন স্ত্রী) প্রশংসা করা হলো	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
مُدِحْتُنَّ	তোমাদেরকে (সকল স্ত্রী) প্রশংসা করা হলো	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
مُدِحْتُ	আমাকে (একজন পুরুষ/স্ত্রী) প্রশংসা করা হলো	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُتَكَلِّمِ
مُدِحْنَا	আমাদেরকে (দুই বা ততোধিক পুরুষ/ স্ত্রী) প্রশংসা করা হলো	اَلْجَمْعُ لِلْمُتَكَلِّمِ

اَلْمَاضِىْ الْمَنْفِيُّ

اَلْمَاضِىْ الْمُثْبَتُ-এর সীগাহসমূহের শুরুতে مَا النَّافِيَةُ (না বোধক مَا) যুক্ত করলেই اَلْمَاضِىْ الْمَنْفِيُّ গঠিত হয়। مَا النَّافِيَةُ শব্দের মধ্যে কোন পরিবর্তন করবে না, তবে অর্থের মধ্যে "হ্যা" বাচক কে "না" বাচকের পরিবর্তন করে দেবে।

بَحْثُ الْمَاضِىْ الْمَنْفِيِّ لِلْمَعْرُوْفِ

না বাচক কর্তৃবাচ্য অতীত ক্রিয়ার আলোচনা

রূপান্তর	অর্থ	صِيْغَةٌ-এর নাম
مَا مَدَحَ	সে (একজন পুরুষ) প্রশংসা করলো না।	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
مَا مَدَحَا	তারা (দুজন পুরুষ) প্রশংসা করলো না।	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
مَا مَدَحُوْا	তারা (সকল পুরুষ) প্রশংসা করলো না।	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
مَا مَدَحَتْ	সে (একজন স্ত্রী) প্রশংসা করলো না।	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
مَا مَدَحَتَا	তারা (দুজন স্ত্রী) প্রশংসা করলো না।	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
مَا مَدَحْنَ	তারা (সকল স্ত্রী) প্রশংসা করলো না।	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
مَا مَدَحْتَ	তুমি (একজন পুরুষ) প্রশংসা করলে না।	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
مَا مَدَحْتُمَا	তোমরা (দুজন পুরুষ) প্রশংসা করলে না।	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
مَا مَدَحْتُمْ	তোমরা (সকল পুরুষ) প্রশংসা করলে না।	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
مَا مَدَحْتِ	তুমি (একজন স্ত্রী) প্রশংসা করলে না।	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
مَا مَدَحْتُمَا	তোমরা (দুজন স্ত্রী) প্রশংসা করলে না।	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
مَا مَدَحْتُنَّ	তোমরা (সকল স্ত্রী) প্রশংসা করলে না।	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
مَا مَدَحْتُ	আমি (একজন পুরুষ/স্ত্রী) প্রশংসা করলাম না।	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُتَكَلِّمِ
مَا مَدَحْنَا	আমরা (দুই বা ততোধিক পুরুষ/স্ত্রী) প্রশংসা করলাম না।	اَلْجَمْعُ لِلْمُتَكَلِّمِ

بَحْثُ الْمَاضِىْ الْمَنْفِيِّ لِلْمَجْهُوْلِ

না বাচক কর্মবাচ্য অতীত ক্রিয়ার বর্ণনা

রূপান্তর	অর্থ	صِيْغَةٌ-এর নাম
مَا مُدِحَ	তাকে (একজন পুরুষ) প্রশংসা করা হলো না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
مَا مُدِحَا	তাদেরকে (দুজন পুরুষ) প্রশংসা করা হলো না	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
مَا مُدِحُوْا	তাদেরকে (সকল পুরুষ) প্রশংসা করা হলো না	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
مَا مُدِحَتْ	তাকে (একজন স্ত্রী) প্রশংসা করা হলো না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
مَا مُدِحَتَا	তাদেরকে (দুজন স্ত্রী) প্রশংসা করা হলো না	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
مَا مُدِحْنَ	তাদেরকে (সকল স্ত্রী) প্রশংসা করা হলো না	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
مَا مُدِحْتَ	তোমাকে (একজন পুরুষ) প্রশংসা করা হলো না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
مَا مُدِحْتُمَا	তোমাদেরকে (দুজন পুরুষ) প্রশংসা করা হলো না	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
مَا مُدِحْتُمْ	তোমাদেরকে (সকল পুরুষ) প্রশংসা করা হলো না	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
مَا مُدِحْتِ	তোমাকে (একজন স্ত্রী) প্রশংসা করা হলো না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
مَا مُدِحْتُمَا	তোমাদেরকে (দুজন স্ত্রী) প্রশংসা করা হলো না	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
مَا مُدِحْتُنَّ	তোমাদেরকে (সকল স্ত্রী) প্রশংসা করা হলো না	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
مَا مُدِحْتُ	আমাকে (পুরুষ/স্ত্রী) প্রশংসা করা হলো না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُتَكَلِّمِ
مَا مُدِحْنَا	আমাদেরকে (পুরুষ/স্ত্রী) প্রশংসা করা হলো না	اَلْجَمْعُ لِلْمُتَكَلِّمِ

اَلْفِعْلُ الْمَاضِىْ-এর প্রকারভেদ

اَلْفِعْلُ الْمَاضِىْ ছয় প্রকার। যথা–

(১) اَلْمَاضِي اَلْمُطْلَقْ (সাধারণ অতীত) : যে فِعْل দ্বারা অতীতকালে সাধারণভাবে কোন কাজ করা বা হওয়া বুঝায় তাকে اَلْمَاضِي اَلْمُطْلَقْ বলে। যেমন– قَرَأَ (সে পড়ল)। ইহার بَحَثْ গুলো পূর্বে বর্ণিত হয়েছে।

(২) اَلْمَاضِي اَلْقَرِيْبْ (নিকটবর্তী অতীত) : যে فِعْل দ্বারা নিকটতম অতীত কালে কোন কাজ করা বা হওয়া বুঝায় তাকে اَلْمَاضِي اَلْقَرِيْبْ বলে। যেমন– قَدْ قَرَأْتُ (আমি এইমাত্র পড়েছি)।

(৩) اَلْمَاضِي اَلْبَعِيْدْ (দূরবর্তী অতীত) : যে فِعْل দ্বারা অনেক আগে কোন কাজ করা বা হওয়া বুঝায় তাকে اَلْمَاضِي اَلْبَعِيْدْ বলে। যেমন– كُنْتُ قَرَأْتُ (আমি অনেক আগে পড়েছিলাম)।

(৪) اَلْمَاضِيْ الْاِحْتِمَالِىْ (সম্ভাবনা সূচক অতীত) : যে فِعْل দ্বারা অতীতকালে সন্দেহজনকভাবে কোন কাজ করা বা হওয়া বুঝায় তাকে اَلْمَاضِيْ الْاِحْتِمَالِىْ বলে। যেমন– لَعَلَّمَا ذَهَبَ সম্ভবত সে গিয়েছে।

(৫) اَلْمَاضِيْ التَّمَنِّيْ (আশাসূচক অতীত) : যে فِعْل দ্বারা অতীতকালে কোন কাজ করা বা হওয়ার আশা প্রকাশ করা হয় তাকে اَلْمَاضِيْ التَّمَنِّيْ বলা হয়। যেমন– لَيْتَمَا رَجَعَ (যদি সে ফিরে আসত)।

(৬) اَلْمَاضِيْ الْاِسْتِمْرَارِيْ (চলমান অতীত) : যে فِعْل দ্বারা অতীতকালে ব্যাপক সময় পর্যন্ত কোন কাজ করা বা হওয়া বুঝায় তাকে اَلْمَاضِيْ الْاِسْتِمْرَارِيْ বলে। যেমন– كَانَ يَسْكُنُ (সে বাস করত)।

اَلتَّدْرِيْبَاتُ
অনুশীলনী

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

নিম্নের فِعْل গুলো থেকে فِعْل مَاضِىْ-এর ১৪টি সীগাহ অর্থসহ লেখ :

نَصَرَ (সে সাহায্য করল।)

مَا ظُلِمَ (তাকে অত্যাচার করা হয়নি।)

مَا طَلَبَ (সে তালাশ করল না।)

مَا ضُرِبَ (তাকে প্রহার করা হলো না।)

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِيْ

সীগাহ ও বাহাছ নির্ণয় কর :

جَلَسْتَ، نَصَرْتُمْ، نُصِرْنَا، مَا سَمِعْتُمْ، مَا قَتَلَ، دَرَسْنَا، دَرَسَ، قَرَأَ، حَسُنَ، شَرِبَ، غَسَلْتُنَّ، ظَلَمْتُمْ، شَهِدَا، فَرِحَتْ.

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ

শূন্যস্থান পূরণ কর :

هُوَ	نَصَرَ	أَنْتَ	.....
هُمَا	نَصَرَا	أَنْتِ	.....
هُمْ	.....	أَنَا	.....
هِيَ	.....	نَحْنُ	.....

اَلـدَّرْسُ الـرَّابِـعُ
اَلْـفِـعْـلُ الْـمُـضَـارِعُ

يَـدْرُسُ خَـالِـدٌن الْـكِـتَـابَ - খালেদ বই পড়ছে বা পড়বে।

উপরের উদাহরণে يَـدْرُسُ শব্দটি فِـعْـل مُـضَـارِع-এর সীগাহ। এতে দু'টি কাল রয়েছে। বর্তমান ও ভবিষ্যৎ।

তাই বলা হয়, বর্তমান (حَـالٌ) বা ভবিষ্যৎ (مُـسْـتَـقْـبِـلٌ) কালে فِـعْـل-এর যে রূপ দ্বারা কোন কাজ করা বা হওয়া বুঝায়, তাকে اَلْـفِـعْـلُ الْـمُـضَـارِعُ বলা হয়।

اَلْـفِـعْـلُ الْـمُـضَـارِعُ-এর عَـلَامَـةٌ বা চিহ্ন চারটি : ا ـ ت ـ ى ـ ن

اَلْـفِـعْـلُ الْـمُـضَـارِعُ গঠন করতে হলে এ চারটি عَـلَامَـةٌ-এর যে কোন একটি اَلْـفِـعْـل الْـمَـاضِـىْ-এর পূর্বে যুক্ত করতে হবে। এবং فَـاء كَـلِـمَـة -কে سَـاكِـنٌ করতে হবে। আর لَامُ كَـلِـمَـة -কে পেশ দিতে হবে।

مُـضَـارِعٌ-এর عَـلَامَـةٌ বা চিহ্ন ت আটটি صِـيْـغَـةٌ-এর জন্য আসে। اَلْـحَـاضِـرُ-এর ছয়টি صِـيْـغَـةٌ আর اَلْـمُـثَـنّٰى لِـلْـمُـؤَنَّـثِ الْـغَـائِـبِ ও اَلْـمُـفْـرَدُ لِـلْـمُـؤَنَّـثِ الْـغَـائِـبِ। "ى" اَلْـجَـمْـعُ لِـلْـمُـؤَنَّـثِ আসে চার صِـيْـغَـةٌ-এর জন্য اَلْـمُـذَكَّـرُ الْـغَـائِـبُ-এর তিনটি আর الْـغَـائِـبِ-এর একটি। "ا" আসে এক صِـيْـغَـةٌ-এর জন্য অর্থাৎ اَلْـمُـفْـرَدُ لِـلْـمُـتَـكَـلِّـمِ আর "ن" আসে اَلْـجَـمْـعُ لِـلْـمُـتَـكَـلِّـمِ-এর জন্য।

مُضَارِعٌ-এর সাত صِيْغَةٌ-এর শেষে نُوْنُ الْإِعْرَابِ যুক্ত হয়। সীগাহ গুলো হল–

اَلْغَائِبُ-এর তিনটি
(১) اَلْمُثَنّٰى لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
(২) اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
(৩) اَلْمُثَنّٰى لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ

اَلْحَاضِرُ-এর চারটি
(৪) اَلْمُثَنّٰى لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
(৫) اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
(৬) اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
(৭) اَلْمُثَنّٰى لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ

اَلْمُثَنّٰى-এর চারটি صِيْغَةٌ তে نُوْنُ الْإِعْرَابِ ـ كَسْرَة বিশিষ্ট হবে এবং বাকী তিনটিতে فَتْحَةٌ হবে।

اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ وَالْحَاضِرِ-এর শেষে فِعْل مَاضِىْ তে যেভাবে ن ছিল সেভাবে فِعْل مُضَارِعْ তেও বহাল থাকবে।

بَحْثُ الْمُضَارِعِ الْمُثْبَتِ لِلْمَعْرُوْفِ

হ্যাঁ বাচক কর্তৃবাচ্য বর্তমান/ভবিষ্যৎ ক্রিয়ার আলোচনা

রূপান্তর	অর্থ	صِيْغَةٌ-এর নাম
يَنْصُرُ	সে (একজন পুরুষ) সাহায্য করছে/করবে	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
يَنْصُرَانِ	তারা (দুজন পুরুষ) সাহায্য করছে/করবে	اَلْمُثَنّٰى لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
يَنْصُرُوْنَ	তারা (সকল পুরুষ) সাহায্য করছে/করবে	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
تَنْصُرُ	সে (একজন স্ত্রী) সাহায্য করছে/করবে	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
تَنْصُرَانِ	তারা (দুজন স্ত্রী) সাহায্য করছে/করবে	اَلْمُثَنّٰى لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
يَنْصُرْنَ	তারা (সকল স্ত্রী) সাহায্য করছে/করবে	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
تَنْصُرُ	তুমি (একজন পুরুষ) সাহায্য করছো/করবে	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
تَنْصُرَانِ	তোমরা (দুজন পুরুষ) সাহায্য করছো/করবে	اَلْمُثَنّٰى لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
تَنْصُرُوْنَ	তোমরা (সকল পুরুষ) সাহায্য করছো/করবে	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
تَنْصُرِيْنَ	তুমি (একজন স্ত্রী) সাহায্য করছো/করবে	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
تَنْصُرَانِ	তোমরা (দুজন স্ত্রী) সাহায্য করছো/করবে	اَلْمُثَنّٰى لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
تَنْصُرْنَ	তোমরা (সকল স্ত্রী) সাহায্য করছো/করবে	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
أَنْصُرُ	আমি (একজন পুরুষ/স্ত্রী) সাহায্য করছি/করব	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُتَكَلِّمِ
نَنْصُرُ	আমরা (দুজন/সকল পুরুষ/স্ত্রী) সাহায্য করছি/করব	اَلْجَمْعُ لِلْمُتَكَلِّمِ

بَحْثُ الْمُضَارِعِ الْمُثْبَتِ لِلْمَجْهُوْلِ

হ্যাঁ বাচক কর্মবাচ্য বর্তমান/ভবিষ্যৎ ক্রিয়ার আলোচনা

اَلْمُضَارِع কে فَتْحَةْ দিলে শেষ অক্ষরের পূর্বের অক্ষরে ضَمَّة দিয়ে عَلَامَةُ الْمُضَارِعِ الْمَجْهُوْل গঠিত হয়।

রূপান্তর	অর্থ	صِيْغَةٌ-এর নাম
يُنْصَرُ	সে (একজন পুং) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছে বা হবে	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
يُنْصَرَانِ	তারা (দুজন পুং) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছে বা হবে	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
يُنْصَرُوْنَ	তারা (সকল পুং) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছে বা হবে	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
تُنْصَرُ	সে (একজন স্ত্রী) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছে বা হবে	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
تُنْصَرَانِ	তারা (দুজন স্ত্রী) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছে বা হবে	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
يُنْصَرْنَ	তারা (সকল স্ত্রী) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছে বা হবে	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
تُنْصَرُ	তুমি (একজন পুং) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছো বা হবে	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
تُنْصَرَانِ	তোমরা (দুজন পুং) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছো বা হবে	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
تُنْصَرُوْنَ	তোমরা (সকল পুং) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছো বা হবে	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
تُنْصَرِيْنَ	তুমি (একজন স্ত্রী) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছো বা হবে	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
تُنْصَرَانِ	তোমরা (দুজন স্ত্রী) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছো বা হবে	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
تُنْصَرْنَ	তোমরা (সকল স্ত্রী) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছো বা হবে	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
أُنْصَرُ	আমি (একজন পুরুষ/স্ত্রী) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছি বা হব	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُتَكَلِّمِ
نُنْصَرُ	আমরা (দুজন/সকল পুং/স্ত্রী) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছি বা হব	اَلْجَمْعُ لِلْمُتَكَلِّمِ

اَلْمُضَارِعُ الْمَنْفِيُّ

اَلْمُضَارِعُ الْمَنْفِيُّ গঠিত হয় اَلْمُضَارِعُ الْمُثْبَتُ-এর পূর্বে لَا النَّافِيَةُ মুক্ত করলে। لَا النَّافِيَةُ শব্দটিকে কোন পরিবর্তন করে না। তবে হ্যাঁবোধককে 'না' বোধকে পরিণত করে দেয়।

بَحْثُ الْمُضَارِعِ الْمُثْبَتِ لِلْمَعْرُوْفِ

না বাচক কর্তৃবাচ্য বর্তমান/ভবিষ্যৎ ক্রিয়ার আলোচনা

রূপান্তর	অর্থ	صِيْغَةٌ-এর নাম
لَا يَنْصُرُ	সে (একজন পুং) সাহায্য করছে না/করবে না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
لَا يَنْصُرَانِ	তারা (দুজন পুং) সাহায্য করছে না/করবে না	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
لَا يَنْصُرُوْنَ	তারা (সকল পুং) সাহায্য করছে না/করবে না	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
لَا تَنْصُرُ	সে (একজন স্ত্রী) সাহায্য করছে না/করবে না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
لَا تَنْصُرَانِ	তারা (দুজন স্ত্রী) সাহায্য করছে না/করবে না	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
لَا يَنْصُرْنَ	তারা (সকল স্ত্রী) সাহায্য করছে না/করবে না	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
لَا تَنْصُرُ	তুমি (একজন পুং) সাহায্য করছো না/করবে না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
لَا تَنْصُرَانِ	তোমরা (দুজন পুং) সাহায্য করছো না/করবে না	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
لَا تَنْصُرُوْنَ	তোমরা (সকল পুং) সাহায্য করছো না/করবে না	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
لَا تَنْصُرِيْنَ	তুমি (একজন স্ত্রী) সাহায্য করছো না/করবে না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
لَا تَنْصُرَانِ	তোমরা (দুজন স্ত্রী) সাহায্য করছো না/করবে না	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
لَا تَنْصُرْنَ	তোমরা (সকল স্ত্রী) সাহায্য করছো না/করবে না	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
لَا أَنْصُرُ	আমি (একজন পুং/স্ত্রী) সাহায্য করছি না/করবো না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُتَكَلِّمِ
لَا نَنْصُرُ	আমরা (দুজন/সকল পুং/স্ত্রী) সাহায্য করছি না/করবো না	اَلْجَمْعُ لِلْمُتَكَلِّمِ

بَحْثُ الْمُضَارِعِ الْمَنْفِيِّ لِلْمَجْهُوْلِ

না বাচক কর্মবাচ্য বর্তমান/ভবিষ্যৎ ক্রিয়ার আলোচনা

রূপান্তর	অর্থ	صِيْغَةٌ-এর নাম
لَا يُنْصَرُ	সে (একজন পুং) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছে না/হবে না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
لَا يُنْصَرَانِ	তারা (দুজন পুং) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছে না/হবে না	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
لَا يُنْصَرُوْنَ	তারা (সকল পুং) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছে না/হবে না	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
لَا تُنْصَرُ	সে (একজন স্ত্রী) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছে না/হবে না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
لَا تُنْصَرَانِ	তারা (দুজন স্ত্রী) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছে না/হবে না	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
لَا يُنْصَرْنَ	তারা (সকল স্ত্রী) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছে না/হবে না	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
لَا تُنْصَرُ	তুমি (একজন পুং) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছো না/হবে না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
لَا تُنْصَرَانِ	তোমরা (দুজন পুং) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছো না/হবে না	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
لَا تُنْصَرُوْنَ	তোমরা (সকল পুং) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছো না/হবে না	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
لَا تُنْصَرِيْنَ	তুমি (একজন স্ত্রী) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছো না/হবে না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
لَا تُنْصَرَانِ	তোমরা (দুজন স্ত্রী) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছো না/হবে না	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
لَا تُنْصَرْنَ	তোমরা (সকল স্ত্রী) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছো না/হবে না	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
لَا أُنْصَرُ	আমি (একজন পুং/স্ত্রী) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছি না/হব না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُتَكَلِّمِ
لَا نُنْصَرُ	আমরা (দুজন/সকল পুং/স্ত্রী) সাহায্যপ্রাপ্ত হচ্ছি না/হব না	اَلْجَمْعُ لِلْمُتَكَلِّمِ

اَلتَّدْرِيْبَاتُ
অনুশীলনী

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

(১) فِعْل مُضَارِع-এর মধ্যে কয়টি কাল পাওয়া যায় এবং কী কী? লেখ।

(২) فِعْل مُضَارِع -এর গঠন প্রণালী বর্ণনা কর।

(৩) ت ও ى কয়টি صِيْغَةٌ-এর জন্য আসে এবং কী কী? صِيْغَةٌ গুলো উদাহরণসহ লেখ।

(৪) نُوْنُ الْإِعْرَابِ কয়টি صِيْغَةٌ-এর শেষে যুক্ত হয়? صِيْغَةٌ গুলো উদাহরণসহ লেখ।

(৫) "ا" "ن" কয়টি صِيْغَةٌ তে আসে? উদাহরণসহ বর্ণনা কর।

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ

নিম্নের فِعْل গুলো দ্বারা فِعْل مُضَارِع -এর রূপান্তর অর্থসহ লেখ :

يَدْرُسُ (সে পড়ছে বা পড়বে)।

يَأْكُلُ (সে খাচ্ছে বা খাবে)।

يُمْدَحُ (তাকে প্রশংসা করা হচ্ছে বা হবে)।

يُضْرَبُ (তাকে প্রহার করা হচ্ছে বা হবে)।

يَكْتُبُ (সে লেখছে বা লেখবে)।

لَايَنْصُرُ (সে সাহায্য করবে না বা করে না)।

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ

(১) নিম্নের صِيْغَةٌ গুলোর নাম বল :

لَاتُحْمَدُ - تَقُوْلُ - تَنْصُرْنَ - يَأْكُلُوْنَ - يَسْمَعُ - يَغْسِلُوْنَ - تَفْرَحِيْنَ - يَدْرُسُ - لَا أَكْتُبُ - يُشْرَبُ - لَا أُدْرَسُ - لَايَدْخُلُ -

(২) আরবিতে অনুবাদ কর :

তুমি (পুরুষ) লেখছ বা লেখবে। (তোমার স্ত্রী) গোসল করছে বা করবে। আমরা খাচ্ছি বা খাব। তাদের (সকল পুরুষ) কে সাহায্য করা হচ্ছে বা হবে। তাদের (সকল স্ত্রী) কে সাহায্য করা হচ্ছে বা হবে। সে জানে বা জানবে। তুমি (স্ত্রী) প্রহার করছো বা করবে। তাদেরকে সাহায্য করা হচ্ছে না বা হবে না।

اَلْمُضَارِعُ الْمَنْفِيُّ الْمُؤَكَّدُ بِلَنْ

اَلْمُضَارِعُ الْمَنْفِيُّ الْمُؤَكَّدُ بِلَنْ গঠিত لَنْ যুক্ত করলে فِعْل مُضَارِعْ-এর পূর্বে হয়। لَنْ পাঁচটি صِيْغَةٌ-এর শেষে فَتْحَةٌ দেয়।

صِيْغَةٌ গুলো হচ্ছে–

(১) لَنْ يَّفْعَلَ = اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ

(২) لَنْ تَفْعَلَ = اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ

(৩) لَنْ تَفْعَلَ = اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ

(৪) لَنْ أَفْعَلَ = اَلْمُفْرَدُ لِلْمُتَكَلِّمِ

(৫) لَنْ نَفْعَلَ = اَلْجَمْعُ لِلْمُتَكَلِّمِ

আর সাত صِيْغَةٌ থেকে نُوْنُ الْإِعْرَابِ বিলুপ্ত করে দেয়।

صِيْغَةٌ গুলো হলো–

لَنْ يَّفْعَلَا ـ لَنْ تَفْعَلِىْ ـ لَنْ تَفْعَلُوْا ـ لَنْ يَّفْعَلُوْا ـ لَنْ تَفْعَلَا ـ لَنْ تَفْعَلَا ـ لَنْ تَفْعَلَا ـ

لَنْ ফে'ল مُضَارِع কে ভবিষ্যত কালের জন্য নির্দিষ্ট করে দেয় এবং ভবিষ্যৎ কালে কোন কাজ কখনও না হওয়া বা না করা বুঝায়।

بَحْثُ الْمُضَارِعِ الْمَنْفِيِّ الْمُؤَكَّدِ بِلَنْ لِلْمَعْرُوْفِ

রূপান্তর	অর্থ	صِيْغَةٌ-এর নাম
لَنْ يَّضْرِبَ	সে (একজন পুরুষ) কখনো প্রহার করবে না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
لَنْ يَّضْرِبَا	তারা (দুজন পুরুষ) কখনো প্রহার করবে না	اَلْمُثَنّٰى لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
لَنْ يَّضْرِبُوْا	তারা (সকল পুরুষ) কখনো প্রহার করবে না	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
لَنْ تَضْرِبَ	সে (একজন স্ত্রী) কখনো প্রহার করবে না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
لَنْ تَضْرِبَا	তারা (দুজন স্ত্রী) কখনো প্রহার করবে না	اَلْمُثَنّٰى لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
لَنْ يَّضْرِبْنَ	তারা (সকল স্ত্রী) কখনো প্রহার করবে না	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
لَنْ تَضْرِبَ	তুমি (একজন পুরুষ) কখনো প্রহার করবে না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
لَنْ تَضْرِبَا	তোমরা (দুজন পুরুষ) কখনো প্রহার করবে না	اَلْمُثَنّٰى لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
لَنْ تَضْرِبُوْا	তোমরা (সকল পুরুষ) কখনো প্রহার করবে না	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
لَنْ تَضْرِبِىْ	তুমি (একজন স্ত্রী) কখনো প্রহার করবে না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
لَنْ تَضْرِبَا	তোমরা (দুজন স্ত্রী) কখনো প্রহার করবে না	اَلْمُثَنّٰى لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
لَنْ تَضْرِبْنَ	তোমরা (সকল স্ত্রী) কখনো প্রহার করবে না	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
لَنْ أَضْرِبَ	আমি (একজন পুরুষ/স্ত্রী) কখনো প্রহার করব না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُتَكَلِّمِ
لَنْ نَضْرِبَ	আমরা (দুজন/সকল পুং/স্ত্রী) কখনো প্রহার করব না	اَلْجَمْعُ لِلْمُتَكَلِّمِ

بَحْثُ الْمُضَارِعِ الْمَنْفِيِّ الْمُؤَكَّدِ بِلَنْ لِلْمَجْهُوْلِ

রূপান্তর	অর্থ	صِيْغَةٌ-এর নাম
لَنْ يُّضْرَبَ	তাকে (একজন পুরুষ) কখনো প্রহার করা হবে না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
لَنْ يُّضْرَبَا	তাদেরকে (দুজন পুরুষ) কখনো প্রহার করা হবে না	اَلْمُثَنّٰى لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
لَنْ يُّضْرَبُوْا	তাদেরকে (সকল পুরুষ) কখনো প্রহার করা হবে না	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
لَنْ تُضْرَبَ	তাকে (একজন স্ত্রী) কখনো প্রহার করা হবে না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
لَنْ تُضْرَبَا	তাদেরকে (দুজন স্ত্রী) কখনো প্রহার করা হবে না	اَلْمُثَنّٰى لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
لَنْ يُّضْرَبْنَ	তাদেরকে (সকল স্ত্রী) কখনো প্রহার করা হবে না	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
لَنْ تُضْرَبَ	তোমাকে (একজন পুরুষ) কখনো প্রহার করা হবে না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
لَنْ تُضْرَبَا	তোমাদেরকে (দুজন পুরুষ) কখনো প্রহার করা হবে না	اَلْمُثَنّٰى لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
لَنْ تُضْرَبُوْا	তোমাদেরকে (সকল পুরুষ) কখনো প্রহার করা হবে না	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
لَنْ تُضْرَبِىْ	তোমাকে (একজন স্ত্রী) কখনো প্রহার করা হবে না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
لَنْ تُضْرَبَا	তোমাদেরকে (দুজন স্ত্রী) কখনো প্রহার করা হবে না	اَلْمُثَنّٰى لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
لَنْ تُضْرَبْنَ	তোমাদেরকে (সকল স্ত্রী) কখনো প্রহার করা হবে না	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
لَنْ أُضْرَبَ	আমাকে (একজন পুরুষ/স্ত্রী) কখনো প্রহার করা হবে না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُتَكَلِّمِ
لَنْ نُضْرَبَ	আমাদেরকে (দুজন/সকল পুং/স্ত্রী) কখনো প্রহার করা হবে না	اَلْجَمْعُ لِلْمُتَكَلِّمِ

اَلتَّدْرِيْبَاتُ
অনুশীলনী

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

(১) اَلْمُضَارِعُ الْمَنْفِيُّ الْمُؤَكَّدُ بِلَنْ -এর গঠন প্রণালি উদাহরণসহ বর্ণনা কর।

(২) لَنْ যে সাত صِيْغَةٌ হতে نُوْنُ الْإِعْرَابِ বিলুপ্ত করে সে গুলোর নাম লেখ।

(৩) لَنْ যে পাঁচ "সীগা"-এর শেষে فَتْحَةٌ প্রদান করে সেগুলো কী কী? লেখ।

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ

صِيْغَةٌ লেখ :

لَنْ تَأْكُلَ - لَنْ أَفْتَحَ - لَنْ تُسْمَعَ - لَنْ يَمْدَحُوْا - لَنْ يُشْرَبَ - لَنْ يَجْلِسَ - لَنْ تَنْصُرُوْا - لَنْ أَذْهَبَ -

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ

(১) اَلْمُضَارِعُ الْمَنْفِيُّ الْمُؤَكَّدُ بِلَنْ -এর রূপান্তর লেখ। يَلْعَبُ দ্বারা

(২) নিম্নের صِيْغَةٌ-এর পূর্বে لَنْ যুক্ত করে প্রয়োজনীয় পরিবর্তন কর :

يَأْكُلُ ، أَنْصُرُ، تَضْرِبِيْنَ، يَغْسِلُوْنَ، تَنْصُرُوْنَ -

اَلْمُضَارِعُ الْمَنْفِيُّ بِلَمْ

فِعْل مُضَارِعْ-এর পূর্বে لَمْ যুক্ত করলে اَلْمُضَارِعُ الْمَنْفِيُّ بِلَمْ গঠিত হয়।

لَمْ পাঁচটি صِيْغَةٌ-এর শেষে سَاكِنٌ করে, যদি حَرْفُ الْعِلَّةِ না থাকে। আর যদি حَرْفُ الْعِلَّةِ থাকে তবে বিলুপ্ত করে দেয়।

(حَرْفُ الْعِلَّةِ হলো ياء ـ الف ـ واو) পাঁচটি صِيْغَةٌ হচ্ছে :

(১) لَمْ يَفْعَلْ - اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ

(২) لَمْ تَفْعَلْ - اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ

(৩) لَمْ تَفْعَلْ - اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ

(৪) لَمْ أَفْعَلْ - اَلْمُفْرَدُ لِلْمُتَكَلِّمِ

(৫) لَمْ نَفْعَلْ - اَلْجَمْعُ لِلْمُتَكَلِّمِ

আর সাত صِيْغَةٌ থেকে نُوْنُ الْإِعْرَابِ বিলুপ্ত করে দেয়। চারটি تَثْنِيَةٌ আর اَلْجَمْعُ اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ ও اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ - لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ الْحَاضِرِ

لَمْ ফে'লে مُضَارِع-এর অর্থকে مَاضِىْ مَنْفِى-এর অর্থে পরিণত করে দেয়।

بَحْثُ الْمُضَارِعِ الْمَنْفِيِّ بِلَمْ لِلْمَعْرُوْفِ

রূপান্তর	অর্থ	صِيْغَةٌ-এর নাম
لَمْ يَقْتُلْ	সে (একজন পুরুষ) হত্যা করেনি	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
لَمْ يَقْتُلَا	তারা (দুজন পুরুষ) হত্যা করেনি	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
لَمْ يَقْتُلُوْا	তারা (সকল পুরুষ) হত্যা করেনি	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
لَمْ تَقْتُلْ	সে (একজন স্ত্রী) হত্যা করেনি	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
لَمْ تَقْتُلَا	তারা (দুজন স্ত্রী) হত্যা করেনি	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
لَمْ يَقْتُلْنَ	তারা (সকল স্ত্রী) হত্যা করেনি	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
لَمْ تَقْتُلْ	তুমি (একজন পুরুষ) হত্যা করোনি	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
لَمْ تَقْتُلَا	তোমরা (দুজন পুরুষ) হত্যা করোনি	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
لَمْ تَقْتُلُوْا	তোমরা (সকল পুরুষ) হত্যা করোনি	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
لَمْ تَقْتُلِى	তুমি (একজন স্ত্রী) হত্যা করোনি	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
لَمْ تَقْتُلَا	তোমরা (দুজন স্ত্রী) হত্যা করোনি	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
لَمْ تَقْتُلْنَ	তোমরা (সকল স্ত্রী) হত্যা করোনি	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
لَمْ أَقْتُلْ	আমি (একজন পুরুষ/স্ত্রী) হত্যা করিনি	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُتَكَلِّمِ
لَمْ نَقْتُلْ	আমরা (দুজন/সকল পুং/স্ত্রী) হত্যা করিনি	اَلْجَمْعُ لِلْمُتَكَلِّمِ

بَحْثُ الْمُضَارِعِ الْمَنْفِيِّ بِلَمْ لِلْمَجْهُوْلِ

রূপান্তর	অর্থ	صِيْغَةٌ-এর নাম
لَمْ يُقْتَلْ	তাকে (একজন পুরুষ) হত্যা করা হয়নি	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
لَمْ يُقْتَلَا	তাদেরকে (দুজন পুরুষ) হত্যা করা হয়নি	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
لَمْ يُقْتَلُوْا	তাদেরকে (সকল পুরুষ) হত্যা করা হয়নি	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
لَمْ تُقْتَلْ	তাকে (একজন স্ত্রী) হত্যা করা হয়নি	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
لَمْ تُقْتَلَا	তাদেরকে (দুজন স্ত্রী) হত্যা করা হয়নি	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
لَمْ يُقْتَلْنَ	তাদেরকে (সকল স্ত্রী) হত্যা করা হয়নি	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
لَمْ تُقْتَلْ	তোমাকে (একজন পুরুষ) হত্যা করা হয়নি	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
لَمْ تُقْتَلَا	তোমাদেরকে (দুজন পুরুষ) হত্যা করা হয়নি	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
لَمْ تُقْتَلُوْا	তোমাদেরকে (সকল পুরুষ) হত্যা করা হয়নি	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
لَمْ تُقْتَلِى	তোমাকে (একজন স্ত্রী) হত্যা করা হয়নি	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
لَمْ تُقْتَلَا	তোমাদেরকে (দুজন স্ত্রী) হত্যা করা হয়নি	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
لَمْ تُقْتَلْنَ	তোমাদেরকে (সকল স্ত্রী) হত্যা করা হয়নি	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
لَمْ أُقْتَلْ	আমাকে (একজন পুরুষ/স্ত্রী) হত্যা করা হয়নি	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُتَكَلِّمِ
لَمْ نُقْتَلْ	আমাদেরকে (দুজন/সকল পুং/স্ত্রী) হত্যা করা হয়নি	اَلْجَمْعُ لِلْمُتَكَلِّمِ

اَلتَّدْرِيْبَاتُ
অনুশীলনী

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

(১) اَلْمُضَارِعُ الْمَنْفِيُّ بِلَمْ -এর গঠন প্রণালি বর্ণনা কর।

(২) لَمْ যে পাঁচ صِيْغَةٌ-এর শেষে سَاكِنٌ প্রদান করে সেগুলোর নাম উল্লেখ করে।

(৩) لَمْ যে সাত صِيْغَةٌ থেকে نُوْنُ الْإِعْرَابِ বিলুপ্ত করে সেগুলো লেখ।

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ

নিচের فِعْل গুলো দ্বারা اَلْمُضَارِعُ الْمَنْفِيُّ بِلَمْ -এর صِيْغَةٌ গুলোর রূপান্তর লেখ :

يَأْكُلُ - يَلْعَبُ - يَنْصُرُ - يَرْحَمُ - يَسْمَعُ -

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ

নিম্নের صِيْغَةٌ গুলোর পূর্বে لَمْ ব্যবহার করে প্রয়োজনীয় পরিবর্তন কর :

تَقُوْلِيْنَ - أُقْتَلُ - تَأْكُلُوْنَ - تُلْعَبَانِ - تَسْمَعَانِ -

اَلـدَّرْسُ الْـخَـامِـسُ

فِـعْـلُ الْأَمْـرِ

আদেশসূচক ফে'ল

قُـلِ الْـحَـقَّ - তুমি সত্য বল।

اُكْـتُـبْ - তুমি লেখ।

اُدْرُسْ - তুমি পড়।

উপরের উদাহরণসমূহে قُـلْ (তুমি বল) اُكْـتُـبْ (তুমি লেখ) এবং اُدْرُسْ (তুমি পড়) হল فِـعْـلُ الْأَمْـرِ সুতরাং বলা যায়, فِـعْـلٌ-এর যে صِـيْـغَـةٌ দ্বারা কোন আদেশ করা হয়, তাকে فِـعْـلُ الْأَمْـرِ বলে।

اَلْأَمْـرُ الْـحَـاضِـرُ لِـلْـمَـعْـرُوْف -এর গঠন প্রণালী :

اَلْأَمْـرُ الْـحَـاضِـرُ لِـلْـمَـعْـرُوْف গঠন করা হয় اَلْـمُـضَـارِع الْـحَـاضِـرُ لِـلْـمَـعْـرُوْف থেকে। প্রথমে عَـلَامَـةُ الْـمُـضَـارِع কে বিলুপ্ত করে দেখতে হবে তার পরের অক্ষর سَـاكِـنْ না حَـرْكَـةْ বিশিষ্ট। যদি حَـرْكَـةْ বিশিষ্ট হয়, তাহলে لَامْ كَـلِـمَـة কে سَـاكِـنْ করতে হবে।

যেমন : تَعِدُ থেকে عِدْ - تَـضَـعُ থেকে ضَـعْ আর যদি لَامْ كَـلِـمَـة টি حَـرْف عِـلَّـةْ হয়, তাহলে لَامْ كَـلِـمَـة কে বিলুপ্ত করতে হবে। যেমন : تَـقِـىْ থেকে قِ - تَـفِـىْ থেকে فِ।

পরের অক্ষর যদি سَـاكِـنْ বিশিষ্ট হয়, তা হলে তার পূর্বে كَـسْـرَةْ বিশিষ্ট একটি هَـمْـزَةُ الْـوَصْـلِ আনতে হবে। আর عَـيْـن كَـلِـمَـةْ টি ضُـمَّـةٌ বিশিষ্ট হলে صِـيْـغَـةٌ -এর প্রথমে ضُـمَّـةٌ বিশিষ্ট একটি هَـمْـزَةُ الْـوَصْـل যোগ করতে হবে।

অতঃপর لَامْ كَلِمَة টি حَرْف صَحِيْح হলে سَاكِنْ করতে হবে। যেমন : تَفْتَحُ থেকে اُدْخُلْ থেকে تَدْخُلُ আর اِجْلِسْ থেকে تَجْلِسُ - اِفْتَحْ।

আর যদি لَامْ كَلِمَة টি حَرْف عِلَّة হয়, তাহলে বিলুপ্ত করতে হবে। যেমন : تَقْضِىْ থেকে اِقْضِ আর تَسْعٰى থেকে اِسْعَ আর تَدْعُوْ থেকে اُدْعُ । صِيْغَة-এর فِعْلُ الْأَمْرِ গুলো থেকে نُوْنُ الْإِعْرَابِ বিলুপ্ত হয়ে যাবে।

بَحْثُ أَمْرِ الْحَاضِرِ لِلْمَعْرُوْفِ

রূপান্তর	অর্থ	صِيْغَة -এর নাম
اُدْرُسْ	তুমি (একজন পুরুষ) পড়	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ
اُدْرُسَا	তোমরা (দু'জন পুরুষ) পড়	اَلْمُثَنّٰى لِلْمُذَكَّرِ
اُدْرُسُوْا	তোমরা (সকল পুরুষ) পড়	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ
اُدْرُسِىْ	তুমি (একজন স্ত্রী) পড়	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ
اُدْرُسَا	তোমরা (দু'জন স্ত্রী) পড়	اَلْمُثَنّٰى لِلْمُؤَنَّثِ
اُدْرُسْنَ	তোমরা (সকল স্ত্রী) পড়	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ

بَحْثُ أَمْرِ الْحَاضِرِ لِلْمَجْهُوْلِ

اَلْمُضَارِعُ الْحَاضِرُ لِلْمَجْهُوْلِ গঠন করা হয় بَحْثُ أَمْرِ الْحَاضِرِ لِلْمَجْهُوْلِ থেকে لَامُ الْأَمْرِ الْمَكْسُوْرَةِ যোগ করার পর اَلْمُضَارِعُ الْحَاضِرُ لِلْمَجْهُوْلِ-এর প্রথমে একটি حَرْف صَحِيْح হয়, তবে سَاكِنْ করতে হবে। আর যদি حَرْف لَامْ كَلِمَة যদি عِلَّةْ হয়, তা হলে বিলুপ্ত করতে হবে। صِيْغَةٌ যুক্ত نُوْنُ الْإِعْرَابِ গুলো হতে نُوْنُ الْإِعْرَابِ দূর করতে হবে।

بَحْثُ أَمْرِ الْحَاضِرِ لِلْمَجْهُوْلِ

রূপান্তর	অর্থ	صِيْغَة-এর নাম
لِتُمْدَحْ	তোমাকে (একজন পুরুষ) প্রশংসা করা হোক	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ
لِتُمْدَحَا	তোমাদের (দু'জন পুরুষ)-কে প্রশংসা করা হোক	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ
لِتُمْدَحُوْا	তোমাদের (সকল পুরুষ)-কে প্রশংসা করা হোক	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ
لِتُمْدَحِىْ	তোমাকে (একজন স্ত্রী) প্রশংসা করা হোক	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ
لِتُمْدَحَا	তোমাদের (দু'জন স্ত্রী)-কে প্রশংসা করা হোক	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ
لِتُمْدَحْنَ	তোমাদের (সকল স্ত্রী)-কে প্রশংসা করা হোক	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ

اَلتَّـدْرِيْـبَـاتُ
অনুশীলনী

اَلتَّـدْرِيْـبُ الْأَوَّلُ

(১) اَلْأَمْـرُ الْـحَـاضِـرُ لِـلْـمَـعْـرُوْف -এর গঠন প্রণালী উদাহরণসহ লেখ।

(২) اَلْأَمْـرُ الْـحَـاضِـرُ لـلـمـجـهـول -এর গঠন প্রণালী উদাহরণসহ লেখ।

اَلتَّـدْرِيْـبُ الـثَّـانِـىْ

নিম্নের صِـيْـغَـةٌ গুলো হতে اَلْأَمْـرُ الْـحَـاضِـرُ لِـلْـمَـعْـرُوْف গঠন কর :

صِيَغٌ	اَلْأَمْـرُ الْـحَـاضِـرُ لِـلْـمَـعْـرُوْف
تَـدَعُ	
تَـنْـصُـرُ	
تَـقِـفُ	
تَـفِـىْ	

اَلتَّـدْرِيْـبُ الـثَّـالِـثُ

নিম্নের صِـيْـغَـةٌ গুলো হতে اَلْأَمْـرُ الْـحَـاضِـرُ لِـلْـمَـعْـرُوْف গঠন কর :

صِيَغٌ	اَلْأَمْـرُ الْـحَـاضِـرُ لِـلْـمَـعْـرُوْف
تُـسْـمَـعُ	
تُـفْـهَـمُ	
تُـنْـزِلِـيْـنَ	

اَلـدَّرْسُ الـسَّـادِسُ

فِـعْـلُ الـنَّـهْـيِ

নিষেধসূচক ফে'ল

لَا تَـكْـذِبْ أَبَـدًا -তুমি কখনো মিথ্যা বলো না।

لَا تَـخْـدَعْ أَحَـدًا -তুমি কাউকে ধোঁকা দিয়ো না।

উপরের বাক্যদ্বয়ে لَا تَـكْـذِبْ ও لَا تَـخْـدَعْ ফে'লদ্বয় فِـعْـلُ الـنَّـهْـيِ । সুতরাং বলা যায়, فِـعْـلُ -এর যে صِـيْـغَـةٌ বা রূপ দ্বারা কোনো কিছু থেকে নিষেধ করা হয়, তাকে فِـعْـلُ الـنَّـهْـيِ বলে।

গঠন প্রণালী :

فِـعْـلُ الـنَّـهْـيِ لَا الـنَّـاهِـيَـةِ যুক্ত করলে اَلْـفِـعْـلُ الْـمُـضَـارِعُ لِـلْـحَـاضِـرِ -এর পূর্বে لَا الـنَّـاهِـيَـةِ (নিষেধাজ্ঞাসূচক لا) لَـمْ -এর ন্যায় পাঁচটি صِـيْـغَـةٌ -এর لِـلْـحَـاضِـرِ গঠিত হয়। صِـيْـغَـةٌ শেষে حَـرْف صَـحِـيْـح হলে سَـاكِـنْ করে আর حَـرْف عِـلَّـةْ হলে বিলুপ্ত করে দেয়। يَـفْـعَـلُ ـ تَـفْـعَـلُ ـ تَـفْـعَـلُ ـ اَفْـعَـلُ ـ نَـفْـعَـلُ গুলো হলো نُـوْنُ الْإِعْـرَابِ কে বিলুপ্ত করে দেয়।

اَلنَّهْىُ الْحَاضِرُ لِلْمَعْرُوْف

রূপান্তর	অর্থ	صِيْغَة-এর নাম
لَاتَمْدَحْ	তুমি (একজন পুরুষ) প্রশংসা করো না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ
لَاتَمْدَحَا	তোমরা (দু'জন পুরুষ) প্রশংসা করো না	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ
لَاتَمْدَحُوْا	তোমরা (সকল পুরুষ) প্রশংসা করো না	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ
لَاتَمْدَحِىْ	তুমি (একজন স্ত্রী) প্রশংসা করো না	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ
لَاتَمْدَحَا	তোমরা (দু'জন স্ত্রী) প্রশংসা করো না	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ
لَاتَمْدَحْنَ	তোমরা (সকল স্ত্রী) প্রশংসা করো না	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ

اَلنَّهْىُ الْحَاضِرُ لِلْمَجْهُوْلِ

রূপান্তর	অর্থ	صِيْغَة -এর নাম
لَاتُمْدَحْ	তোমাকে (একজন পুরুষ) প্রশংসা করা না হোক	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ
لَاتُمْدَحَا	তোমাদের (দু'জন পুরুষ)-কে প্রশংসা করা না হোক	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ
لَاتُمْدَحُوْا	তোমাদের (সকল পুরুষ)- কে প্রশংসা করা না হোক	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ
لَاتُمْدَحِىْ	তোমাকে (একজন স্ত্রী) প্রশংসা করা না হোক	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ
لَاتُمْدَحَا	তোমাদের (দু'জন স্ত্রী)- কে প্রশংসা করা না হোক	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ
لَاتُمْدَحْنَ	তোমাদের (সকল স্ত্রী)- কে প্রশংসা করা না হোক	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ

اَلتَّـدْرِيْـبَـاتُ
অনুশীলনী

اَلتَّـدْرِيْـبُ الْأَوَّلُ

(১) اَلـنَّـهْـيُ الْـحَـاضِـرُ لِـلْـمَـعْـرُوْف -এর গঠন প্রণালি উদাহরণসহ বর্ণনা কর।

(২) لَا الـنَّـاهِـيَـةِ কয়টি صِـيْـغَـةٌ -এর শেষে سَـاكِـنْ করে উল্লেখ কর।

(৩) لَا الـنَّـاهِـيَـةِ কয়টি صِـيْـغَـةٌ হতে نُـوْنُ الْإِعْـرَابِ কে বিলুপ্ত করে লেখ।

اَلتَّـدْرِيْـبُ الـثَّـانِـىْ

নিম্নের فِـعْـلٌ গুলো দিয়ে اَلـنَّـهْـيُ الْـحَـاضِـرُ-এর مَـعْـرُوْف -এর রূপান্তর লেখ :

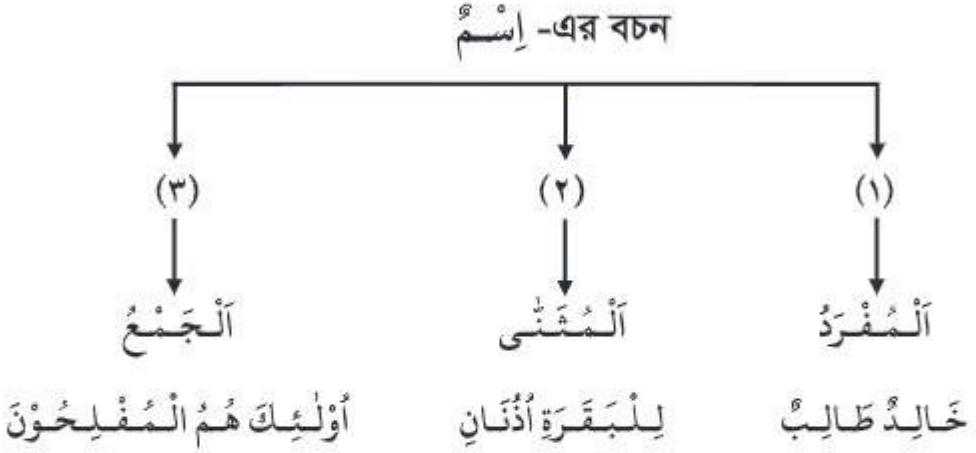
تَـذْهَبُ ـ تَـسْـمَـعُ ـ تَـخْـدَعُ

تَـمْـشِـىْ ـ تَـأْكُـلُ ـ تَـجْـلِـسُ.

اَلدَّرْسُ السَّابِعُ

عَدَدُ اَلْاِسْمِ

اِسْمٌ -এর বচন



উপরের উদাহরণসমূহে চিহ্নিত শব্দগুলো লক্ষ্য কর। এগুলোর মধ্যে প্রথম উদাহরণ দ্বারা একজন ছাত্র। দ্বিতীয় উদাহরণ দ্বারা দুটি কান এবং তৃতীয় উদাহরণ দ্বারা দুই এর অধিক সংখ্যাটি বুঝানো হয়েছে।

প্রথমটি اَلْمُفْرَدُ , দ্বিতীয়টি اَلْمُثَنّٰى আর তৃতীয়টি اَلْجَمْعُ।

সুতরাং আমরা বলতে পারি যে, اِسْمٌ বচন ভেদে তিন প্রকার। যথা–

(১) اَلْمُفْرَد (২) اَلْمُثَنّٰى (৩) اَلْجَمْعُ ; প্রত্যেক প্রকারের সংজ্ঞা প্রদত্ত হলো।

اَلْاِسْمُ الْمُفْرَدُ : যে اِسْمٌ দ্বারা কোনো ব্যক্তি, বস্তু, বা অন্য কোনো কিছুর একটি সংখ্যা বুঝানো হয়, তাকে اَلْاِسْمُ الْمُفْرَدُ বলে। যেমন : رَجُلٌ ـ كِتَابٌ ـ خَالِدٌ ইত্যাদি।

اَلْاِسْمُ الْمُثَنّٰى : যে اِسْمٌ দ্বারা কোনো ব্যক্তি, বস্তু, বা অন্য কোনো কিছুর দু'টি সংখ্যা বুঝানো হয়, তাকে اَلْاِسْمُ الْمُثَنّٰى বলে। যেমন : رَجُلَانِ ـ كِتَابَانِ ـ طَالِبَانِ ইত্যাদি।

اَلْاِسْمُ الْجَمْعُ : যে اِسْمٌ দ্বারা কোনো ব্যক্তি, বস্তু, বা অন্য কোনো কিছুর দু'এর অধিক সংখ্যা বুঝানো হয়, তাকে اَلْاِسْمُ الْجَمْعُ বলে। যেমন : كُتُبٌ ـ مُسْلِمُوْنَ ـ أَقْلَامٌ ইত্যাদি।

اَلْمُثَنّٰى

(১) → رَأَيْتُ طَالِبَيْنِ

(২) → جَاءَنِىْ طَالِبَانِ

এখানে طَالِبٌ -এর শেষে প্রথম উদাহরণে ا ও ب যুক্ত হয়েছে। আর দ্বিতীয় উদাহরণে ى -এর পূর্বে فَتْحَةٌ ও পরে যেরবিশিষ্ট ن যুক্ত হয়েছে। اِسْمٌ একবচন থেকে দ্বিবচন এভাবেই করা হয়।

اَلْجَمْعُ

(الف) اَلْجَمْعُ السَّالِمُ		(ب) اَلْجَمْعُ الْمُكَسَّرُ	
اَلْمُفْرَدُ	اَلْجَمْعُ السَّالِمُ	اَلْمُفْرَدُ	اَلْجَمْعُ الْمُكَسَّرُ
مُسْلِمٌ	مُسْلِمُوْنَ	رَجُلٌ	رِجَالٌ
عَابِدٌ	عَابِدُوْنَ	قَلَمٌ	أَقْلَامٌ
صَابِرَةٌ	صَابِرَاتٌ	كِتَابٌ	كُتُبٌ

উপরের (الف) অংশের جَمْعْ গুলোতে লক্ষ্য করলে দেখা যায়, ঐগুলোতে مُفْرَد-এর আকৃতি (وَزْنٌ) পূর্ণ বহাল রয়েছে। শুধু مُفْرَد-এর শেষে ون ـ ين বা ات যুক্ত করে جَمْعْ গঠন করা হয়েছে।

পক্ষান্তরে (ب) অংশের جَمْعْ গুলোতে مُفْرَد -এর আকৃতি (وَزْنٌ) ঠিক নেই।

সুতরাং বলা যায়, যে جَمْعْ-এর মধ্যে مُفْرَد-এর وَزْنٌ বহাল থাকে, তাকে اَلْجَمْعُ السَّالِمُ বলা হয়। আর যে جَمْعْ-এর মধ্যে مُفْرَد-এর وَزْنٌ বহাল থাকে না, তাকে اَلْجَمْعُ الْمُكَسَّرُ বলে।

اَلْجَمْعُ السَّالِم

(ب) اَلْجَمْعُ الْمُؤَنَّث السَّالِمُ		(الف) اَلْجَمْعُ الْمُذَكَّرُ السَّالِمُ	
اَلْجَمْعُ الْمُؤَنَّث السَّالِمُ	اَلْمُفْرَدُ	اَلْجَمْعُ الْمُذَكَّرُ السَّالِمُ	اَلْمُفْرَدُ
طَالِبَاتٌ	طَالِبَةٌ	عَالِمِيْنَ - عَالِمُوْنَ	عَالِمٌ
صَابِرَاتٌ	صَابِرَةٌ	مُدَرِّسِيْنَ - مُدَرِّسُوْنَ	مُدَرِّسٌ

এখানে (الف) অংশের جَمْعْ গুলো اَلْجَمْعُ الْمُذَكَّرُ السَّالِمُ আর (ب) অংশের جَمْعْ গুলো اَلْجَمْعُ الْمُؤَنَّثُ السَّالِمُ

সুতরাং বুঝা গেল, ون বা ين যুক্ত হয়ে যে جَمْعْ গঠিত হয়, তাকে اَلْجَمْعُ الْمُذَكَّر السَّالِم বলে। আর ات যুক্ত হয়ে যে جَمْعْ গঠিত হয়, তাকে اَلْجَمْعُ الْمُؤَنَّث السَّالِم বলে।

اَلْجَمْعُ الْمُكَسَّرُ

جَمْعُ الْكَثْرَةِ — جَمْعُ الْقِلَّةِ

جَمْعُ الْقِلَّةِ : যে جَمْعْ দ্বারা কোনো ব্যক্তি, বস্তু বা অন্য কোনো কিছুর তিন থেকে দশ পর্যন্ত সংখ্যা বুঝানো হয়, তাকে جَمْعُ الْقِلَّةِ বলে।

এ جَمْعْ -এর চারটি وَزْنٌ রয়েছে। যথা–

ক্রমিক নং	أَوْزَنٌ	وَاحِد	جَمْعٌ
১.	أَفْعُلٌ	نَفْسٌ	أَنْفُسٌ
২.	أَفْعَالٌ	ثَوْبٌ	أَثْوَابٌ
৩.	أَفْعِلَةٌ	عُمُوْدٌ	أَعْمِدَةٌ
৪.	فِعْلَةٌ	غُلَامٌ	غِلْمَةٌ

جَمْعُ الْكَثْرَةِ : যে جَمْعْ দ্বারা কোনো ব্যক্তি, বস্তু বা অন্য কোনো কিছুর ১১ বা ততোধিক সংখ্যা বুঝানো হয় তাকে جَمْعُ الْكَثْرَةِ বলে।

কারো কারো মতে, যে جَمْعْ দ্বারা কোনো ব্যক্তি, বস্তু বা অন্য কোনো কিছুর তিন থেকে ততোধিক সংখ্যা বুঝানো হয়, তাকে جَمْعُ الْكَثْرَةِ বলে।

جَمْعُ الْكَثْرَةِ-এর মোট ২৩টি وَزْنٌ রয়েছে। নিম্নে অধিক ব্যবহৃত ৮টি وَزْنٌ দেয়া হলো–

جَمْعٌ	وَاحِد	أَوْزَنٌ
صُوَرٌ	صُوْرَةٌ	فُعَلٌ
قِطَعٌ	قِطْعَةٌ	فِعَلٌ
جِبَالٌ	جَبَلٌ	فِعَالٌ
قُلُوْبٌ	قَلْبٌ	فُعُوْلٌ
طَلَبَةٌ	طَالِبٌ	فَعَلَةٌ
كُتَّابٌ	كَاتِبٌ	فُعَّالٌ
بُخَلَاءُ	بَخِيْلٌ	فُعَلَاءُ
أَغْنِيَاءُ	غَنِيٌّ	أَفْعِلَاءُ

جَمْعُ مُنْتَهِى الْجُمُوْعِ : যে جَمْعٌ কে আর جَمْعٌ করা যায় না তাকে جَمْعُ مُنْتَهِى الْجُمُوْعِ বলে। ইহার দু'টি وَزْنٌ রয়েছে। যথা–

(১) مَفَاعِل যেমন : جَوَامِعُ، أَنَامِلُ، مَدَارِسُ

(২) مَفَاعِيْلُ যেমন : مَفَاتِيْحُ، أَبَابِيْلُ، مَصَابِيْحُ

اَلتَّـدْرِيْـبَـاتُ
অনুশীলনী

اَلتَّـدْرِيْـبُ الْأَوَّلُ

(১) আরবি ভাষায় বচন কয়টি ও কী কী?

(২) اَلْـجَـمْـعُ কত প্রকার ও কী কী? উদাহরণসহ লেখ।

(৩) جَـمْـعُ الْـكَـثْـرَةِ ও جَـمْـعُ الْـقِـلَّـةِ -এর মধ্যে পার্থক্য নির্ণয় কর।

(৪) اَلْـجَـمْـعُ الْـمُـكَـسِّـرُ ও اَلْـجَـمْـعُ الـسَّـالِـمِ -এর সংজ্ঞা নির্ণয় কর।

(৫) جَـمْـعُ الْـقِـلَّـةِ -এর وَزْنٌ সমূহ উদাহরণসহ বর্ণনা কর।

(৬) جَـمْـعُ الْـكَـثْـرَةِ -এর ৮টি وَزْنٌ উদাহরণসহ লেখ।

(৭) جَـمْـعُ مُـنْـتَـهِـى الْـجُـمُـوْعِ -এর زون কয়টি? উদাহরণসহ লেখ।

اَلتَّـدْرِيْـبُ الـثَّـانِـىْ

নিম্নবর্ণিত শব্দগুলো কোনটি কোন প্রকারের جَـمْـعْ উল্লেখ কর :

مُـسْـلِـمُـوْنَ	.....	أَقْـلَامٌ	.....
مَـدَارِسُ	.....	ثِـيَـابٌ	.....
سُـيُـوْفٌ	.....	مَـصَـادِرُ	.....
سُـفَـهَـاءٌ	.....	دِيَـارٌ	.....
سَـاجِـدَاتٌ	.....	تَـصَـاوِيْـرُ	.....
عَـابِـدِيْـنَ	.....	طَـلَـبَـةٌ	.....
قُـلُـوْبٌ	.....	غِـلْـمَـةٌ	.....

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ

সঠিক উত্তরের সামনে (√) দাও :

(১) أَقْلَامٌ -

(ক) جَمْعُ الْقِلَّةِ

(খ) جَمْعُ الْكَثْرَةِ

(গ) اَلْجَمْعُ السَّالِمُ

(২) بُخَلَاءُ -

(ক) اَلْجَمْعُ السَّالِمُ

(খ) جَمْعُ الْكَثْرَةِ

(গ) جَمْعُ الْقِلَّةِ

(৩) مَدَارِسُ -

(ক) جَمْعُ اَلْمُؤَنَّث السَّالِم

(খ) جَمْعُ مُنْتَهِى الْجُمُوْع

(গ) جَمْعُ الْقِلَّةِ

اَلـدَّرْسُ الـثَّـامِـنُ

اَلْـجِـنْـسُ

লিঙ্গ

اَلْـمُـذَكَّـرُ وَالْـمُـؤَنَّـثُ

পুলিঙ্গ ও স্ত্রীলিঙ্গ

اَلْـجِـنْـسُ বা লিঙ্গ অনুসারে اِسْـمٌ দু'প্রকার। যথা–

	اَلْـمُـذَكَّـرُ	اَلْـمُـؤَنَّـثُ
(الف)	كَـرِيْـمٌ ، رَجُـلٌ	إِمْـرَأَةٌ ، زَيْـنَـبُ
(ب)	قَـلَـمٌ ، كِـتَـابٌ	شَـجَـرَةٌ ، حَـقِـيْـبَـةٌ
(ج)	.....	عَـيْـنٌ ، دَارٌ

الـف অংশের رَجُـلٌ ও كَـرِيْـمٌ দ্বারা পুরুষ বুঝানো হয়েছে। তাই এ শব্দদ্বয় مُـذَكَّـر। আর إِمْـرَأَةٌ زَيْـنَـبُ - দ্বারা স্ত্রী বুঝান হয়েছে, তাই এ শব্দদ্বয় مُـؤَنَّـث।

ب অংশের كِـتَـابٌ ও قَـلَـمٌ দ্বারা বাস্তবে পুরুষ বুঝানো হয়নি, তবে مُـؤَنَّـث -এর কোনো চিহ্ন না থাকায় এ শব্দদ্বয় مُذَكَّـرٌ । আর شَـجَـرَةٌ ও حَـقِـيْـبَـةٌ দ্বারা বাস্তবে স্ত্রী বুঝানো হয়নি, তবে مُـؤَنَّـث -এর চিহ্ন থাকায় এ শব্দদ্বয় مُـؤَنَّـث।

ج অংশের عَـيْـنٌ ও دَارٌ দ্বারা বাস্তবেও স্ত্রী বুঝানো হয়নি এবং مُـؤَنَّـث -এর কোন চিহ্ন নেই। কিন্তু আরবরা এ জাতীয় কিছু শব্দকে مُـؤَنَّـث হিসেবে ব্যবহার করে। তাই এ শব্দদ্বয় مُـؤَنَّـث।

مُؤَنَّث -এর عَلَامَةٌ তিনটি। যথা–

(১) اِسْمٌ -এর শেষে تَاءْ مَرْبُوْطَةْ (ة) যুক্ত হওয়া। যেমন : شَجَرَةٌ ـ مَدْرَسَةٌ

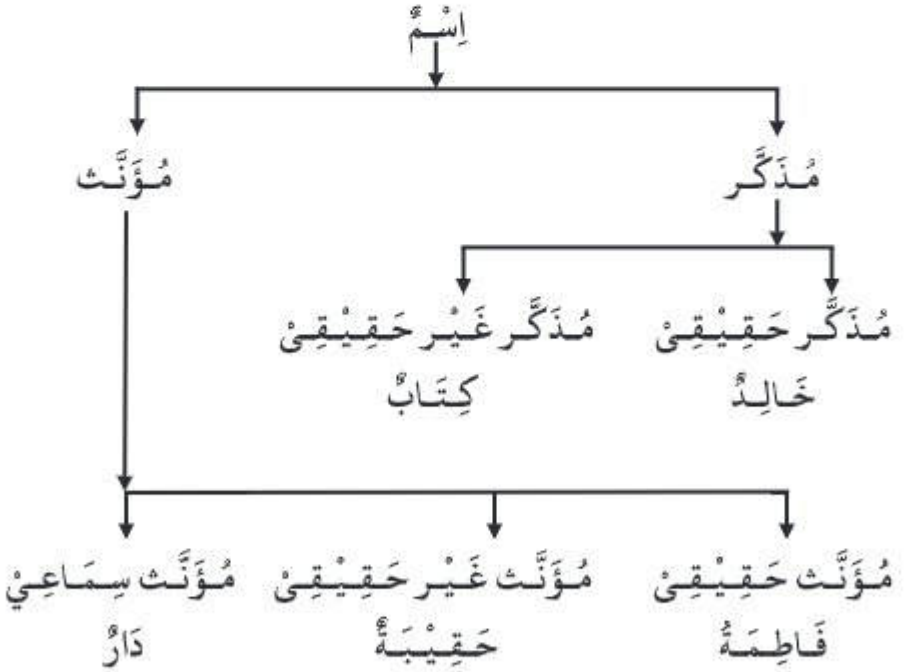
(২) اِسْمٌ -এর শেষে اَلِفُ مَقْصُوْرَة হওয়া। যেমন : ذِكْرٰى ـ دُنْيَا

(৩) اِسْمٌ -এর শেষে اَلِفُ مَمْدُوْدَة হওয়া। যেমন : صَحْرَاءُ ـ حَمْرَاءُ

উল্লেখ্য যে, যে الف -এর শেষে هَمْزَة নেই, তাকে اَلِفُ مَقْصُوْرَة বলে। যেমন- ذِكْرٰى

পক্ষান্তরে যে الف -এর শেষে هَمْزَة থাকে, তাকে اَلِفُ مَمْدُوْدَةْ বলে। যেমন– حَمْرَاءُ

مُذَكَّر ও مُؤَنَّث-এর বিভিন্ন প্রকার :



مُذَكَّر حَقِيْقِىْ : যে اِسْمٌ দ্বারা বাস্তবে পুরুষ বুঝান হয়, তাকে مُذَكَّر حَقِيْقِىْ বলে।

যেমন : خَالِدٌ ، بَكْرٌ ، نُوْرٌ

مُذَكَّر غَيْر حَقِيْقِىْ : যে اِسْمٌ দ্বারা বাস্তবে পুরুষ বুঝান হয় না, তবে উহার মধ্যে مُؤَنَّث -এর কোনো চিহ্ন পাওয়া যায় না, উহাকে مُذَكَّر غَيْر حَقِيْقِىْ বলে। যেমন : قَلَمٌ ـ كِتَابٌ

مُؤَنَّث حَقِيْقِىْ : যে اِسْمٌ দ্বারা বাস্তবে স্ত্রী বুঝান হয়, উহাকে مُؤَنَّث حَقِيْقِىْ বলে যেমন : إِمْرَأَةٌ ـ فَاطِمَةُ

مُؤَنَّث غَيْر حَقِيْقِىْ : যে اِسْمٌ দ্বারা বাস্তবে স্ত্রী বুঝান হয় না, উহার মধ্যে مؤنث -এর চিহ্ন পাওয়া যায়, উহাকে مُؤَنَّث غَيْر حَقِيْقِىْ বলে। যেমন : شَجَرَةٌ ـ حَقِيْبَةٌ ইত্যাদি।

مُؤَنَّث سِمَاعِىْ : যে اِسْمٌ দ্বারা বাস্তবে স্ত্রী বুঝান হয় না, এবং যার মধ্যে مؤنث -এরও কোন চিহ্ন পাওয়া যায় না, তবে আরবরা ইহাকে مؤنث হিসেবে ব্যবহার করে থাকে। উহাকে مُؤَنَّث سِمَاعِىْ বলে।

যেমন : نَفْسٌ ـ عَيْنٌ ـ خَمْرٌ ـ جَهَنَّمُ ـ شَمْسٌ ـ نَارٌ ـ أَرْضٌ ـ دَارٌ ـ أُذُنٌ ـ رِجْلٌ

উল্লেখ্য যে, যদি مُؤَنَّث حَقِيْقِىْ -এর মধ্যে مُؤَنَّثٌ -এর কোনো চিহ্ন না থাকে তবে উহাকে مُؤَنَّث مَعْنَوِىْ বলে। যেমন : مَرْيَمُ ـ زَيْنَبُ আর যদি চিহ্ন পাওয়া যায়, তবে مُؤَنَّث لَفْظِىْ مَعْنَوِى বলে। যেমন : فَاطِمَةُ ـ بَقَرَةٌ ـ عَائِشَةُ

مُؤَنَّث لَفْظِىْ : যে اِسْمٌ বাস্তবে مُذَكَّر-এর জন্য গঠিত কিন্তু উহার মধ্যে مُؤَنَّث -এর চিহ্ন পাওয়া যায়, উহাকে مُؤَنَّث لَفْظِىْ বলে। যেমন : أُسَامَةُ ـ طَلْحَةُ

اَلتَّدْرِيْبَاتُ
অনুশীলনী

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

(১) লিঙ্গ ভেদে اِسْمٌ কত প্রকার ও কী কী? উদাহরণসহ লেখ।

(২) مُؤَنَّث -এর عَلَامَةٌ কয়টি ও কী কী? উদাহরণসহ লেখ।

(৩) مُؤَنَّث حَقِيْقِىْ কাকে বলে? উহা কত প্রকার ও কী কী? উদাহরণসহ লেখ।

(৪) مُؤَنَّث سِمَاعِىْ কাকে বলে? উদাহরণসহ লেখ।

(৫) مُؤَنَّث غَيْر حَقِيْقِىْ ও مُؤَنَّث حَقِيْقِىْ -এর মধ্যকার পার্থক্য বর্ণনা কর।

(৬) مُؤَنَّث معنوى কাকে বলে? উদাহরণসহ লেখ।

(৭) مُذَكَّر حَقِيْقِىْ ও مُذَكَّر غَيْر حَقِيْقِىْ -এর মধ্যকার পার্থক্য নির্ণয় কর।

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ

مُؤَنَّث ও مُذَكَّر **নির্ণয় কর :**

حُجْرَةٌ - سَوْدَاءُ - وَالِدَةٌ - كَرِيْمٌ - إِبْنٌ

مَدْرَسَةٌ - شَمْسٌ - يَدٌ - فَاكِهَةٌ - نُوْرٌ

صَالِحَةٌ - مَسْجِدٌ - أُسَامَةُ - عِكْرَمَةُ - كِتَابٌ

جَامِعَةٌ - مَكْتَبَةٌ - فَاطِمَةُ - زَيْنَبُ - بُشْرٰى

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ

সঠিক উত্তরের সামনে (√) বসাও :

(১) قَلَمٌ

(ক) مُذَكَّر حَقِيْقِىْ

(খ) مُؤَنَّث حَقِيْقِىْ

(গ) مُؤَنَّث سِمَاعِىْ

(২) حَقِيْبَةٌ

(ক) مُذَكَّر غَيْر حَقِيْقِىْ

(খ) مُؤَنَّث غَيْر حَقِيْقِىْ

(গ) مُؤَنَّث حَقِيْقِىْ

(৩) نَارٌ

(ক) مُؤَنَّث غَيْر حَقِيْقِىْ

(খ) مُؤَنَّث سِمَاعِىْ

(গ) مُذَكَّر حَقِيْقِىْ

اَلدَّرْسُ التَّاسِعُ
اَلْأَسْمَاءُ الْمُشْتَقَّاتُ

اَفْضَلُ، مِصْعَدٌ، مَذْهَبٌ، مَنْصُوْرٌ، خَالِقٌ

উপরের اِسْمٌ গুলো اَلْأَسْمَاءُ الْمُشْتَقَّاتُ ; কেননা প্রত্যেকটি اِسْمٌ অন্য একটি শব্দ থেকে গঠন করা হয়েছে। যেমন خَالِقٌ কে يَخْلُقُ থেকে, مَنْصُوْرٌ কে يَنْصُرُ থেকে مَذْهَبٌ কে يَذْهَبُ থেকে مِصْعَدٌ কে يَصْعَدُ থেকে, اَفْضَلُ কে يَفْضُلُ থেকে।

সুতরাং বলা যায়, যে اِسْمٌ কে অন্য শব্দ থেকে গঠন করা হয় তাকে اِسْمٌ مُشْتَق বলে। যে সমস্ত اِسْمٌ مُشْتَقٌّ ছরফ শাস্ত্রের সাথে সম্পর্ক রাখে সেগুলি নিম্নরূপ-

(১) اِسْمُ الْفَاعِلْ (২) اِسْمُ الْمَفْعُوْلْ (৩) اِسْمُ الظَّرْف (৪) اِسْمُ الْآلَة

(৫) اِسْمُ التَّفْضِيْلْ

اِسْمُ الْفَاعِلْ

তিন অক্ষর বিশিষ্ট فِعْلٌ থেকে اِسْمُ الْفَاعِلْ - فَاعِلٌ -এর وَزْنٌ এ গঠিত হয়। যেমন : نَصَرَ থেকে نَاصِرٌ। আর তিন অক্ষরের অধিক অক্ষর বিশিষ্ট فِعْلٌ থেকে اِسْمُ الْفَاعِلْ গঠন করতে হলে مُضَارِع مَعْرُوْف থেকে عَلَامَةٌ বিলুপ্ত করে তদস্থলে একটি ضُمَّةٌ বিশিষ্ট مِيْم যুক্ত করতে হবে এবং শেষ অক্ষরের পূর্বের অক্ষরে كَسْرَةٌ দিতে হবে। তবেই اِسْمُ الْفَاعِلْ গঠিত হবে। যেমন :

مُسْتَغْفِرٌ থেকে يَسْتَغْفِرُ

مُجْتَنِبٌ থেকে يَجْتَنِبُ

مُتَقَدِّمٌ থেকে يَتَقَدَّمُ

উল্লেখ্য যে, اِسْمٌ-এর যে صِيْغَةٌ দ্বারা فِعْلٌ-এর সম্পাদনকারী বুঝান হয়, তাকে اِسْمُ الْفَاعِلْ বলে।

صِيَغُ اِسْمِ الْفَاعِلْ

রূপান্তর	অর্থ	صِيْغَة -এর নাম
نَاصِرٌ	সে (একজন পুরুষ) সাহায্যকারী	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ
نَاصِرَانِ	তারা (দুজন পুরুষ) সাহায্যকারী	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ
نَاصِرُوْنَ	তারা (সকল পুরুষ) সাহায্যকারী	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ
نَاصِرَةٌ	সে (একজন স্ত্রী) সাহায্যকারিনী	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ
نَاصِرَتَانِ	তারা (দুজন স্ত্রী) সাহায্যকারিনী	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ
نَاصِرَاتٌ	তারা (সকল স্ত্রী) সাহায্যকারিনী	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ

اَلتَّدْرِيْبَاتُ
অনুশীলনী

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

১. اَلْاِسْمُ الْمُشْتَقُّ কাকে বলে? উদাহরণসহ লেখ।

২. اِسْمُ الْفَاعِلْ কাকে বলে? লেখ।

৩. اِسْمُ الْفَاعِلْ -এর গঠন পদ্ধতি লেখ।

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ

নিম্নের فِعْلٌ গুলো দিয়ে اِسْمُ الْفَاعِلْ -এর রূপান্তর লেখ :

يَذْهَبُ، يَتَقَدَّمُ، يَنْفَطِرُ، يَسْتَغْفِرُ

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ

ব্রাকেটের শব্দগুলো দ্বারা প্রয়োজনীয় পরিবর্তন করে শূন্যস্থান পূরণ কর :

هُوَ ..... (عَابِدَةٌ)

هُمَا ..... (طَالِبٌ)

هِيَ ..... (مُدَرِّسٌ)

هُنَّ ..... (سَامِعٌ)

أَنْتَ ..... (جَالِسٌ)

أَنْتُمْ ..... (دَاخِلٌ)

أَنْتُنَّ ..... (كَاتِبٌ)

هِيَ ..... (قَاتِلٌ)

اِسْمُ الْمَفْعُوْل

اِسْمُ الْمَفْعُوْل তিন অক্ষর বিশিষ্ট فِعْلٌ থেকে مَفْعُوْلٌ -এর وَزْنٌ এ গঠিত হয়। যেমন : سَمِعَ থেকে مَسْمُوْعٌ । আর তিন অক্ষরের অধিক فِعْلٌ থেকে اِسْمُ الْمَفْعُوْل গঠন করতে হলে عَلَامَةُ الْمُضَارِع কে বিলুপ্ত করে তদস্থলে ضَمَّةٌ বিশিষ্ট مِيْمٌ যুক্ত করতে হবে এবং শেষ অক্ষরের পূর্বের অক্ষরে فَتْحَةٌ প্রদান করতে হবে যেমন : يَنْتَخِبُ হতে مُنْتَخَبٌ।

উল্লেখ্য যে, اِسْمٌ -এর যে صِيْغَةٌ দ্বারা فِعْلٌ যার ওপর পতিত হয় বুঝায়, তাকে اِسْمُ الْمَفْعُوْل বলে।

صِيَغُ اِسْمِ الْمَفْعُوْل

রূপান্তর	অর্থ	صِيْغَة -এর নাম
مَنْصُوْرٌ	সে (একজন পুরুষ) সাহায্যপ্রাপ্ত	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ
مَنْصُوْرَانِ	তারা (দুজন পুরুষ) সাহায্যপ্রাপ্ত	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ
مَنْصُوْرُوْنَ	তারা (সকল পুরুষ) সাহায্যপ্রাপ্ত	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ
مَنْصُوْرَةٌ	সে (একজন স্ত্রী) সাহায্যপ্রাপ্তা	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ
مَنْصُوْرَتَانِ	তারা (দুজন স্ত্রী) সাহায্যপ্রাপ্তা	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ
مَنْصُوْرَاتٌ	তারা (সকল স্ত্রী) সাহায্যপ্রাপ্তা	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ

اَلتَّدْرِيْبَاتُ
অনুশীলনী

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

১. اِسْمُ الْمَفْعُوْل কাকে বলে? লেখ।

২. اِسْمُ الْمَفْعُوْل -এর গঠন পদ্ধতি লেখ।

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ

নিম্নের صِيْغَةٌ গুলো থেকে اِسْمُ الْمَفْعُوْل -এর রূপান্তর লেখ :

يُسْتَغْفَرُ، يُفْتَحُ، يُجْتَنَبُ، يُأْكَلُ

يُضْرَبُ، يُمْنَعُ، يُمْدَحُ، يُطْلَبُ

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ

উদাহরণ অনুযায়ী শূন্যস্থান পূরণ কর :

هُوَ = مَضْرُوْبٌ

هُمَا = مَضْرُوْبَانِ

هُمْ = ...

أَنْتَ = ...

أَنْتُمَا = ...

أَنْتُنَّ = ...

هُنَّ = ...

اِسْمُ الظَّرْفِ

مَكَّةُ الْمُكَرَّمَةُ مَوْلِدُ الرَّسُوْلِ ﷺ - মক্কা শরীফ রাসূল (স)-এর জন্মস্থান।

هٰذَا مَوْسِمُ الْحَجِّ - ইহা হজ্জের মৌসুম।

উপরের দুটি উদাহরণে مَوْلِدٌ (জন্মস্থান) مَوْسِمٌ (মৌসুম) শব্দদ্বয় ব্যবহৃত হয়েছে। مَوْلِدٌ শব্দটি একটি স্থান বুঝাচ্ছে। আর مَوْسِمٌ শব্দটি 'সময়' বুঝাচ্ছে। এ উভয় শব্দটিই اِسْمُ الظَّرْفِ তবে مَوْلِدٌ হল ظَرْفُ الْمَكَانِ আর مَوْسِمٌ হল ظَرْفُ الزَّمَانِ ।

সুতরাং বলা যায়, اِسْمٌ -এর যে صِيْغَةٌ দ্বারা فِعْلٌ সংঘটিত হওয়ার স্থান বা সময় বুঝায় তাকে اِسْمُ الظَّرْفِ বলে।

গঠন প্রণালি :

তিন অক্ষর বিশিষ্ট فِعْلٌ থেকে مَفْعَلٌ বা مَفْعِلٌ -এর وَزْنٌ আসে। যেমন : نَصَرَ থেকে مَنْصَرٌ এবং ذَهَبَ থেকে مَذْهَبٌ।

তিনের অধিক অক্ষরবিশিষ্ট فِعْلٌ থেকে اِسْمُ الْمَفْعُوْل -এর وَزْنٌ এ আসে।

صِيَغُ اِسْمِ الظَّرْفِ (اَلْمَكَانُ)

রূপান্তর	অর্থ	صِيْغَةٌ -এর নাম
مَدْخَلٌ	প্রবেশ করার একটি স্থান	اَلْمُفْرَدُ
مَدْخَلاَنِ	প্রবেশ করার দুটি স্থান	اَلْمُثَنّٰى
مَدَاخِلُ	প্রবেশ করার অনেক স্থান	اَلْجَمْعُ

صِيَغُ اِسْمِ الظَّرْفِ (الزَّمَان)

রূপান্তর	অর্থ	صِيْغَةٌ -এর নাম
مَوْعِدٌ	ওয়াদা করার একটি সময়	اَلْمُفْرَدُ
مَوْعِدَانِ	ওয়াদা করার দু'টি সময়	اَلْمُثَنّٰى
مَوَاعِدُ	ওয়াদা করার দু'এর অধিক সময়	الْجَمْعُ

اِسْمُ الْاٰلَةِ

যা দ্বারা فِعْلٌ সম্পন্ন করা হয় তাকে বুঝানোর জন্যে اِسْمٌ -এর যে صِيْغَةٌ ব্যবহার করা হয়, তাকে اِسْمُ الْاٰلَةِ বলে। যেমন : مِصْعَدٌ (ওপরে ওঠার যন্ত্র)।

ইহা তিন অক্ষর বিশিষ্ট فِعْلٌ থেকে তিনটি وَزْنٌ -এ গঠিত হয়ে থাকে। যেমন :

(১) مِفْعَلٌ যেমন– مِصْعَدٌ (ওপরে উঠার একটি ছোট যন্ত্র)।

(২) مِفْعَلَةٌ যেমন– مِلْعَقَةٌ (খাওয়ার একটি মাধ্যম যন্ত্র) (চামচ)।

(৩) مِفْعَالٌ যেমন– مِعْرَاجٌ (ওপরে উঠার বড় একটি যন্ত্র)।

রূপান্তর	অর্থ	صِيْغَةٌ -এর নাম
مِصْعَدٌ	উপরে উঠার একটি ছোট যন্ত্র	اَلْمُفْرَدُ
مِصْعَدَانِ	উপরে উঠার দুটি ছোট যন্ত্র	اَلْمُثَنّٰى
مَصَاعِدُ	উপরে উঠার দুয়ের অধিক ছোট যন্ত্র	اَلْجَمْعُ

রূপান্তর	অর্থ	صِيْغَةٌ -এর নাম
مِلْعَقَةٌ	খাবার গ্রহণ করার একটি মধ্যম যন্ত্র।	اَلْمُفْرَدُ
مِلْعَقَتَانِ	খাবার গ্রহণ করার দু'টি মধ্যম যন্ত্র।	اَلْمُثَنّٰى
مَلَاعِقُ	খাবার গ্রহণ করার দু'এর অধিক মধ্যম যন্ত্র।	اَلْجَمْعُ
مِعْرَاجٌ	উপরে উঠার একটি বড় যন্ত্র।	اَلْمُفْرَدُ
مِعْرَجَانِ	উপরে উঠার দু'টি বড় যন্ত্র।	اَلْمُثَنّٰى
مَعَارِيْجُ	উপরে উঠার দু'এর অধিক বড় যন্ত্র।	اَلْجَمْعُ

اِسْمُ التَّفْضِيْلِ

বিশেষ কোনো গুণের ক্ষেত্রে কোনো ব্যক্তি, বস্তু বা অন্য কিছুকে তার প্রতিপক্ষের ওপর প্রাধান্য দেওয়ার জন্য اِسْمٌ -এর যে صِيْغَةٌ ব্যবহার করা হয়, তাকে اِسْمُ التَّفْضِيْلِ বলে। যেমন: سَامِىْ أَعْلَمُ مِنْ خَالِدٍ (সামী খালেদ অপেক্ষা অধিক জ্ঞানী)।

তিন অক্ষর বিশিষ্ট فِعْلٌ থেকে اَفْعَلُ -এর وَزْنٌ এ مُذَكَّر এবং فُعْلٰى -এর وَزْنٌ এ مُؤَنَّث এর صِيْغَةٌ গঠিত হয়।

صِيَغُ اِسْمِ التَّفْضِيْلِ

রূপান্তর	অর্থ	صِيْغَةٌ -এর নাম
أَحْسَنُ	অধিক সুন্দর (একজন পুরুষ)	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ
أَحْسَنَانِ	অধিক সুন্দর (দুজন পুরুষ)	اَلْمُثَنّٰى لِلْمُذَكَّرِ
أَحْسَنُوْنَ /أَحَاسِنُ	অধিক সুন্দর (সকল পুরুষ)	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ
حُسْنٰى	অধিক সুন্দরী (একজন স্ত্রী)	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ
حُسْنَيَانِ	অধিক সুন্দরী (দুজন স্ত্রী)	اَلْمُثَنّٰى لِلْمُؤَنَّثِ
حُسَنٌ/حُسْنَيَاتٌ	অধিক সুন্দরী (সকল স্ত্রী)	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ

اَلتَّدْرِيْبَاتُ
অনুশীলনী

اَلتَّدْرِيْبُ الْاَوَّلُ

১. اِسْمُ الزَّمَانِ কাকে বলে? উদাহরণসহ লেখ।

২. اِسْمُ الْمَكَانِ কাকে বলে? উদাহরণসহ লেখ।

৩. اِسْمُ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ -এর গঠন প্রণালি উদাহরণসহ বর্ণনা কর।

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ

صِيْغَةٌ বর্ণনা কর :

مَذْهَبٌ، بُشْرٰى، أَكْرَمُ، مِضْرَبَةٌ، مِفْتَاحٌ،

مَنَابِتُ، مَزَارِعُ، مَطَابِخُ، مَهْبَطٌ، مَوْعِدٌ .

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ

সঠিক উত্তরের সামনে (√) চিহ্ন বসাও :

(১) مَقْعَدٌ

(ক) مُفْرَد ـ اِسْمُ ظَرْف

(খ) مُفْرَد ـ اِسْمُ اٰلَة

(গ) مُفْرَد ـ اِسْمُ تَفْضِيْل

(২) مِضْرَبَةٌ

(ক) اَلْمُثَنّٰى ـ اِسْمُ اٰلَة

(খ) اَلْمُفْرَد ـ اِسْمُ اٰلَة

(গ) اَلْمُفْرَد ـ اِسْمُ تَفْضِيْل

(৩) بُشْرٰى

(ক) مُفْرَد ـ اِسْمُ تَفْضِيْل

(খ) جَمْع ـ اِسْمُ اٰلَة

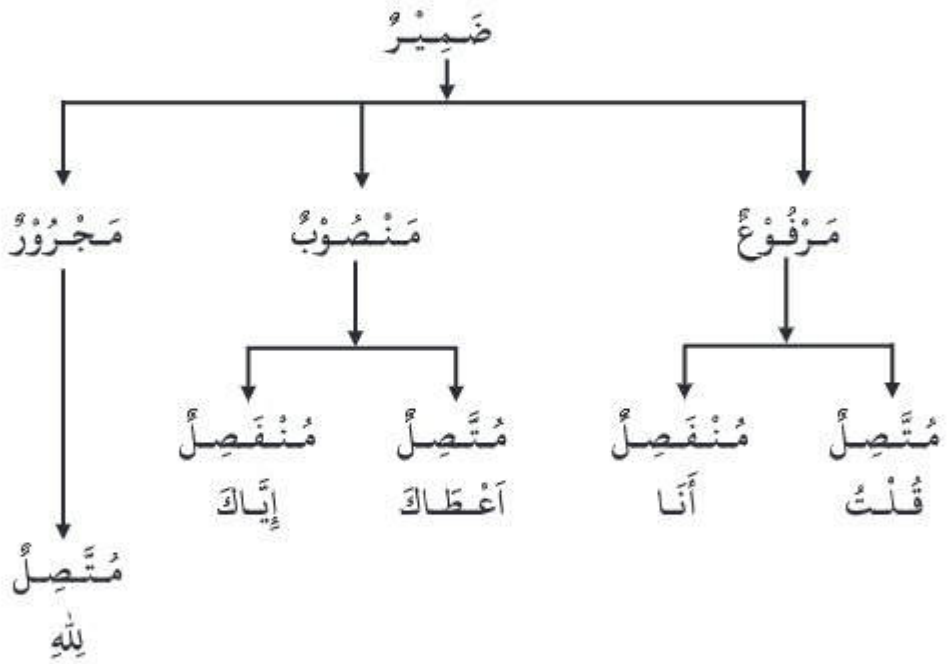
(গ) مُفْرَد ـ اِسْمُ ظَرْف

اَلـدَّرْسُ الْـعَاشِـرُ

اَلـضَّـمَـائِـرُ

সর্বনাম

আমি, আমরা, তুমি, তোমরা, সে, তারা, আমার, আমাদের, তোমার, তোমাদের, তার, তাদের, আমাকে, আমাদেরকে, তাকে, তাদেরকে, বুঝানোর জন্য আরবি ভাষায় যে সব শব্দ ব্যবহার করা হয় উহাদের ضَـمِـيْـر বলে। (ضَمِيْرٌ -এর বহুবচন اَلـضَّـمَـائِـرُ)



উপরের ছকের প্রতি লক্ষ করলে বুঝা যায় ضَـمِـيْـر প্রথমত : তিন প্রকার। অতঃপর مَـرْفُـوْع ও مَـنْـصُـوْب প্রত্যেকটিই দুই প্রকার। আর مَـجْـرُوْر এক প্রকার।

মোট ضَـمِـيْـر পাঁচ প্রকার। যথা–

(১) اَلْـمَـرْفُـوْعُ الْـمُـتَّـصِـل (২) اَلْـمَـرْفُـوْعُ الْـمُـنْـفَـصِـل

اَلْمَنْصُوْبُ الْمُنْفَصِلُ (৪) اَلْمَنْصُوْبُ الْمُتَّصِلُ (৩)

اَلْمَجْرُوْرُ الْمُتَّصِلُ (৫)

اَلضَّمِيْرُ الْمَرْفُوْعُ : যে ضَمِيْر (যমীর) رَفْعٌ -এর স্থলে পতিত হয়, তাকে اَلضَّمِيْرُ الْمَرْفُوْعُ বলে। যেমন : قُلْتُ ، هُوَ

اَلضَّمِيْرُ الْمَنْصُوْبُ : যে যমীর نَصْبٌ -এর স্থলে পতিত হয়, তাকে اَلضَّمِيْرُ الْمَنْصُوْبُ বলে। যেমন : ضَرَبَكَ ، أَنَّكَ

اَلضَّمِيْرُ الْمَجْرُوْرُ : যে যমীর حَرْف جَرْ বা مُضَافٌ -এর সাথে মিলে আসে, তাকে اَلضَّمِيْرُ الْمَجْرُوْرُ বলে। যেমন : عَبْدُهُ ـ إِلَيْهِ

اَلضَّمِيْرُ الْمُتَّصِلُ : উপরোক্ত ضَمِيْر গুলো اِسْمٌ ، فِعْلٌ বা حَرْف -এর সাথে মিলিত হয়ে ব্যবহৃত হলে উহাদেরকে اَلضَّمِيْرُ الْمُتَّصِلُ বলে।

যেমন : إِلَيْهِ إِنَّكَ ، عَبْدُهُ ، ضَرَبْتُ ، قُلْتُ

اَلضَّمِيْرُ الْمُنْفَصِلُ : উপরোক্ত ضَمِيْر গুলো اِسْمٌ ، فِعْلٌ বা حَرْف -এর সাথে মিলিত হয়ে ব্যবহৃত না হলে উহাদেরকে اَلضَّمِيْرُ الْمُنْفَصِلُ বলে। যেমন : هُوَ ، إِيَّاكَ

উল্লেখ্য যে, প্রত্যেক প্রকারের ১৪টি ضَمِيْر রয়েছে।

সুতরাং মোট ضَمِيْر হয় ১৪ × ৫ = ৭০টি।

اَلضَّمِيْرُ الْمَرْفُوْعُ الْمُنْفَصِلُ

اَلضَّمَائِرُ	অর্থ	صِيْغَةٌ -এর নাম
هُوَ	সে (একজন পুরুষ)	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
هُمَا	তারা (দুজন পুরুষ)	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
هُمْ	তারা (সকল পুরুষ)	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
هِيَ	সে (একজন স্ত্রী)	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
هُمَا	তারা (দুজন স্ত্রী)	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
هُنَّ	তারা (সকল স্ত্রী)	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
أَنْتَ	তুমি (একজন পুরুষ)	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
أَنْتُمَا	তোমরা (দুজন পুরুষ)	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
أَنْتُمْ	তোমরা (সকল পুরুষ)	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
أَنْتِ	তুমি (একজন স্ত্রী)	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
أَنْتُمَا	তোমরা (দুজন স্ত্রী)	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
أَنْتُنَّ	তোমরা (সকল স্ত্রী)	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
أَنَا	আমি (একজন পুরুষ/স্ত্রী)	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُتَكَلِّمِ
نَحْنُ	আমরা (দুজন/সকল পুরুষ/স্ত্রী)	اَلْجَمْعُ لِلْمُتَكَلِّمِ

اَلضَّمِيْرُ الْمَرْفُوْعُ الْمُتَّصِلُ

রূপান্তর	الضَمِيْر	অর্থ	صِيْغَةٌ -এর নাম
دَخَلَ	هو (গোপন)	সে (একজন পুরুষ) প্রবেশ করেছে	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
دَخَلَا	ا	তারা (দুজন পুরুষ) প্রবেশ করেছে	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
دَخَلُوْا	وَا	তারা (সকল পুরুষ) প্রবেশ করেছে	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
دَخَلَتْ	تْ	সে (একজন স্ত্রী) প্রবেশ করেছে	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
دَخَلَتَا	ا	তারা (দুজন স্ত্রী) প্রবেশ করেছে	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
دَخَلْنَ	نَ	তারা (সকল স্ত্রী) প্রবেশ করেছে	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
دَخَلْتَ	تَ	তুমি (একজন পুরুষ) প্রবেশ করেছ	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
دَخَلْتُمَا	تُمَا	তোমরা (দুজন পুরুষ) প্রবেশ করেছ	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
دَخَلْتُمْ	تُمْ	তোমরা (সকল পুরুষ) প্রবেশ করেছ	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
دَخَلْتِ	تِ	তুমি (একজন স্ত্রী) প্রবেশ করেছ	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
دَخَلْتُمَا	تُمَا	তোমরা (দুজন স্ত্রী) প্রবেশ করেছ	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
دَخَلْتُنَّ	تُنَّ	তোমরা (সকল স্ত্রী) প্রবেশ করেছ	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
دَخَلْتُ	تُ	আমি (একজন পুরুষ/স্ত্রী) প্রবেশ করেছি	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُتَكَلِّمِ
دَخَلْنَا	نَا	আমরা (দুজন/সকল পুরুষ/স্ত্রী) প্রবেশ করেছি	اَلْجَمْعُ لِلْمُتَكَلِّمِ

اَلضَّمِيْرُ الْمَنْصُوْبُ الْمُنْفَصِل

اَلضَّمَائِرُ	অর্থ	صِيْغَةٌ -এর নাম
إِيَّاهُ	তাকে (একজন পুরুষ)	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
إِيَّاهُمَا	তাদেরকে (দুজন পুরুষ)	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
إِيَّاهُمْ	তাদেরকে (সকল পুরুষ)	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
إِيَّاهَا	তাকে (একজন স্ত্রী)	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
إِيَّاهُمَا	তাদেরকে (দুজন (স্ত্রী)	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
إِيَّاهُنَّ	তাদেরকে (সকল স্ত্রী)	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
إِيَّاكَ	তোমাকে (একজন পুরুষ)	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
إِيَّاكُمَا	তোমাদেরকে (দুজন পুরুষ)	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
إِيَّاكُمْ	তোমাদেরকে (সকল পুরুষ)	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
إِيَّاكِ	তোমাকে (একজন স্ত্রী)	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
إِيَّاكُمَا	তোমাদেরকে (দুজন স্ত্রী)	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
إِيَّاكُنَّ	তোমাদেরকে (সকল স্ত্রী)	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
إِيَّايَ	আমাকে (একজন পুরুষ/স্ত্রী)	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُتَكَلِّمِ
إِيَّانَا	আমাদেরকে (দুই বা ততোধিক পুরুষ/স্ত্রী)	اَلْجَمْعُ لِلْمُتَكَلِّمِ

اَلضَّمِيْرُ الْمَنْصُوْبُ الْمُتَّصِل

اَلضَّمَائِرُ	অর্থ	صِيْغَةٌ -এর নাম
نَصَرَهُ	সে তাকে (পুরুষ) সাহায্য করল	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
نَصَرَهُمَا	সে তাদের দুজনকে (পুরুষ) সাহায্য করল	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
نَصَرَهُمْ	সে তাদের সকলকে (পুরুষ) সাহায্য করল	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
نَصَرَهَا	সে তাকে (স্ত্রী) সাহায্য করল	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
نَصَرَهُمَا	সে তাদের দুজনকে (স্ত্রী) সাহায্য করল	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
نَصَرَهُنَّ	সে তাদের সকলকে (স্ত্রী) সাহায্য করল	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
نَصَرَكَ	সে তোমাকে (পুরুষ) সাহায্য করল	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
نَصَرَكُمَا	সে তোমাদের দুজনকে (পুরুষ) সাহায্য করল	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
نَصَرَكُمْ	সে তোমাদের সকলকে (পুরুষ) সাহায্য করল	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
نَصَرَكِ	সে তোমাকে (স্ত্রী) সাহায্য করল	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
نَصَرَكُمَا	সে তোমাদের দুজনকে (স্ত্রী) সাহায্য করল	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
نَصَرَكُنَّ	সে তোমাদের সকলকে (স্ত্রী) সাহায্য করল	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
نَصَرَنِيْ	সে আমাকে (পুরুষ/স্ত্রী) সাহায্য করল	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُتَكَلِّمِ
نَصَرَنَا	সে আমাদেরকে (পুরুষ/স্ত্রী) সাহায্য করল	اَلْجَمْعُ لِلْمُتَكَلِّمِ

اَلضَّمِيْرُ الْمَجْرُوْرُ الْمُتَّصِلُ

اَلضَّمَائِرُ	অর্থ	صِيْغَةٌ -এর নাম
لَهُ	তার আছে (পুরুষ)	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
لَهُمَا	তাদের দুজনের আছে (পুরুষ)	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
لَهُمْ	তাদের সকলের আছে (পুরুষ)	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ
لَهَا	তার আছে (স্ত্রী)	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
لَهُمَا	তাদের দুজনের আছে (স্ত্রী)	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
لَهُنَّ	তাদের সকলের আছে (স্ত্রী)	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ
لَكَ	তোমার আছে (পুরুষ)	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
لَكُمَا	তোমাদের দুজনের আছে (পুরুষ)	اَلْمُثَنَّى لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
لَكُمْ	তোমাদের সকলের আছে (পুরুষ)	اَلْجَمْعُ لِلْمُذَكَّرِ الْحَاضِرِ
لَكِ	তোমার আছে (স্ত্রী)	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
لَكُمَا	তোমাদের দুজনের আছে (স্ত্রী)	اَلْمُثَنَّى لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
لَكُنَّ	তোমাদের সকলের আছে (স্ত্রী)	اَلْجَمْعُ لِلْمُؤَنَّثِ الْحَاضِرِ
لِيْ	আমার আছে (পুরুষ/স্ত্রী)	اَلْمُفْرَدُ لِلْمُتَكَلِّمِ
لَنَا	আমাদের আছে (পুরুষ/স্ত্রী)	اَلْجَمْعُ لِلْمُتَكَلِّمِ

اَلتَّدْرِيْبَاتُ
অনুশীলনী

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

(১) ضَمِيْرٌ কাকে বলে? উদাহরণসহ লেখ।

(২) اَلضَّمِيْرُ الْمُنْفَصِلُ ও الضَّمِيْر الْمُتَّصِل কাকে বলে? উদাহরণসহ লেখ।

(৩) اَلضَّمِيْرُ الْمَجْرُوْر الْمُتَّصِل কাকে বলে? উদাহরণসহ লেখ।

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ

(১) ضَرَبَ ও فَتَحَ، نَصَرَ، دَخَلَ، سَمِعَ -এর সাথে ضَمِيْر গুলো هُمْ، هُمَا، هُ ইত্যাদি যুক্ত করে লেখ।

(২) بَيْتٌ، مِنْ، بِ، فِىْ -এর সাথে যুক্ত করে লেখ। ضَمِيْر গুলোকে كُمْ،كُمَا، كَ ইত্যাদি

(৩) فِعْلٌ -এর সাথে যুক্ত করে লেখ। ضَمِيْرٌ গুলো كُمْ ، كُمَا ، كَ ইত্যাদি

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ

(১) শূন্যস্থান পূরণ কর : (নিচের দিকে)

اَلضَّمِيْرُ الْمَرْفُوْع الْمُنْفَصِل	اَلضَّمِيْرُ الْمَجْرُوْر الْمُتَّصِل
هُوَ	إِلَيْهِ
هُمَا	إِلَيْهِمَا
هُمْ	إِلَيْهِمْ
.....	.....
.....	.....
.....	.....

اَلضَّمِيْرُ الْمَجْرُوْر الْمُتَّصِل	اَلضَّمِيْرُ الْمَرْفُوْع الْمُنْفَصِل
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

(২) সঠিক উত্তরের পাশে টিক চিহ্ন (√) দাও :

(ক) لَكُمْ ـ مَنْصُوْب مُتَّصِل / مَجْرُوْر مُتَّصِل / مَرْفُوْع مُنْفَصِل

(খ) سَمِعَهُمْ ـ مَنْصُوْب مُتَّصِل / مَجْرُوْر مُتَّصِل / مَنْصُوْب مُنْفَصِل

(গ) إِيَّاكَ ـ مَجْرُوْر مُتَّصِل / مَنْصُوْب مُتَّصِل / مَنْصُوْب مُنْفَصِل

(৩) শূন্যস্থানে সঠিক ضَمِيْر বসাও :

তোমাদেরকে (পুরুষ) .....

আমাদেরকে (পুরুষ/স্ত্রী) .....

তাদেরকে (দুজন পুরুষ) .....

আমরা সকল (বা দুজন পুরুষ) .....

তোমরা সকল (পুরুষ) .....

তারা সকল (স্ত্রী) .....

সে (পুরুষ) .....

তুমি (পুরুষ) .....

তুমি (স্ত্রী) .....

সে (স্ত্রী) .....

قِسْمُ النَّحْوِ

اَلدَّرْسُ الْأَوَّلُ

اَلْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَر

উদ্দেশ্য ও বিধেয়

اَللّٰهُ رَازِقٌ - আল্লাহ রিযিক দাতা

اَلْإِتِّحَادُ قُوَّةٌ - একতাই শক্তি

خَالِدٌ طَالِبٌ - খালেদ একজন ছাত্র।

উপরের উদাহরণগুলোতে দেখা যায়, প্রত্যেকটি বাক্যই اِسْمٌ দ্বারা শুরু করা হয়েছে এবং পরবর্তী শব্দগুলো দ্বারা উহাদের অর্থ পরিপূর্ণ করা হয়েছে এবং উভয় শব্দে رفع হয়েছে।

সুতরাং বলা যায়, যে اِسْمٌ দ্বারা বাক্য শুরু করা হয় সেই اِسْمٌ কে اَلْمُبْتَدَأُ বলে। আর যে শব্দ বাক্যের অর্থ পরিপূর্ণ করে সেই শব্দকে اَلْخَبَر বলে।

উল্লেখ্য যে, যার সম্পর্কে কিছু বলা হয় তাকে اَلْمُسْنَدُ إِلَيْهِ এবং যা বলা হয় তাকে اَلْمُسْنَدُ বলে। অতএব اَلْمُسْنَدُ إِلَيْهِ যদি বাক্যের প্রথমে আসে এবং তার পূর্বে কোনো প্রকাশ্য عامل না থাকে তবে উহাকে اَلْمُبْتَدَأُ বলে। আর ঐ বাক্যের اَلْمُسْنَدُ কে اَلْخَبَر বলে। যেমন : اَللّٰهُ رَازِقٌ

اَلْمُبْتَدَأُ = اَلْمُسْنَدُ إِلَيْهِ = اَللّٰهُ

اَلْخَبَر = اَلْمُسْنَدُ = رَازِقٌ

مُبْتَدَأ সাধারণত : مَعْرِفَةٌ হয়, আর خَبَر সাধারণত نَكِرَةٌ হয়।

أَقْسَامُ الْمُبْتَدَأِ

مُبْتَدَأ-এর প্রকারভেদ

سَامِىْ مُدَرِّسٌ - সামী একজন শিক্ষক।

أَنْتَ طَالِبٌ - তুমি একজন ছাত্র।

উল্লিখিত বাক্যদ্বয়ে سَامِىْ ও أَنْتَ হলো مُبْتَدَأ ; তবে سَامِىْ হলো اِسْمٌ ظَاهِرٌ আর أَنْتَ হলো ضَمِيْر সুতরাং বলা যায় مُبْتَدَأ দু'প্রকার। যথা–

(১) اِسْمٌ ظَاهِرٌ (২) اِسْمٌ ضَمِيْرٌ

أَقْسَامُ الْخَبَر

خَبَر-এর প্রকারভেদ

خَبَر সাধারণত তিন প্রকার। যথা-

(১) جُمْلَةٌ যেমন- خَالِدٌ أَكَلَ

(২) اِسْمٌ جَامِدٌ যেমন- هٰذَا قَلَمٌ

(৩) اِسْمٌ مُشْتَقٌّ যেমন- مُحَمَّدٌ جَالِسٌ

خَبَر যদি اِسْم فَاعِل، اِسْم مَفْعُوْل، اِسْم مُبَالَغَة বা صِفَةٌ مُشَبَّهَةٌ হয় তা হলে উহা সব সময় مُبْتَدَأ -এর অনুকরণ করবে। অর্থাৎ

مُبْتَدَأ وَاحِد + خَبَر وَاحِد যেমন- زَيْدٌ طَالِبٌ

مُبْتَدَأ تثنيه + خَبَر تثنيه যেমন– اَلطَّالِبَانِ مُسَافِرَانِ

اَلطُّلَّابُ مُسَافِرُوْنَ –যেমন خَبَر جَمْعْ + مبتدا جَمْعْ

سَامِىْ طَالِبٌ –যেমন خَبَر مُذَكَّر + مُبْتَدَأ مُذَكَّر

سُمَيَّةُ طَالِبَةٌ –যেমন خَبَر مُؤَنَّث + متبتدا مُؤَنَّث

خَبَر ও مُبْتَدَأ উভয়ের إِعْرَابْ এক হবে।

اَلتَّدْرِيْبَاتُ
অনুশীলনী

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

(১) اَلْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَر কাকে বলে? উদাহরণসহ লেখ।

(২) اَلْمُسْنَدُ وَالْخَبَر সাধারণত কী হয়ে থাকে?

(৩) اَلْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَر কত প্রকার ও কী কী? উদাহরণসহ লেখ।

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ

নিম্নের (الف) অংশ থেকে উপযুক্ত শব্দ দিয়ে (ب) অংশের শূন্যস্থান পূরণ কর।

الف	ب
دَسْتُوْرٌ	مُحَمَّدٌ .....
نَبِيٌّ	اَلْقُرْاٰنُ .....
اَلرِّجَالُ	..... دِيْنٌ
اَلْإِسْلَامُ	اَلْعِلْمُ .....
نُوْرٌ	..... مُسَافِرُوْنَ

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ

(১) নিচের বাক্যগুলো পড়ে اَلْخَبَر وَالْمُبْتَدَأُ-এর নিচে দাগ দাও :

اَلنَّظَافَةُ ضَرُوْرِيَّةٌ فِىْ كُلِّ وَقْتٍ. اَلْأُمُّ قَالَتْ لِإِبْنِهَا. اَلْمَاءُ سَاخِنٌ. اَلْمَلَابِسُ مَوْضُوْعَةٌ عَلَى الْمِشْجَبِ. اَلصِّحَّةُ نِعْمَةٌ. اَلدُّنْيَا فَانِيَةٌ وَالْأَخِرَةُ بَاقِيَةٌ. اَلصَّبْرُ مِفْتَاحُ الْفَلَاحِ. اَلدُّنْيَا مَزْرَعَةُ الْأَخِرَةِ. اَلْمَسْجِدُ بَيْتُ اللهِ. اَلْيَوْمُ يَوْمُ الْعِيْدِ. إِتِّبَاعُ الرَّسُوْلِ وَاجِبٌ.

(২) আরবিতে অনুবাদ কর :

আল্লাহ সৃষ্টিকর্তা। মুহাম্মদ (সা) আমাদের নবী। সাহেদ একজন ডাক্তার। বিদ্যালয় জ্ঞানের কেন্দ্র। মিথ্যাচার ধ্বংসের কারণ। শিক্ষক পথ প্রদর্শক। দরজা খোলা। দু'জন ছাত্র ভ্রমণকারী।

اَلـدَّرْسُ الـثَّـانِـىْ

اَلْـفَـاعِـلُ

কর্তা

قَـرَأَ خَـالِـدٌ الْـقُـرْاٰنَ - খালেদ কোরআন পড়েছে।

دَخَـلَ رَاشِـدٌ فِـىْ الْـمَـسْـجِـدِ - রাশেদ মসজিদে প্রবেশ করেছে।

উপরের বাক্যদ্বয়ে দু'টি فِـعْـلٌ রয়েছে। (دَخَـلَ ، قَـرَأَ) এখানে قَـرَأَ ফে'লটি خَـالِـدٌ সম্পাদন করেছে বিধায় 'খালেদ' فَـاعِـل। আর دَخَـلَ ফে'লটি رَاشِـدٌ সম্পাদন করেছে বিধায় 'রাশেদ' فَـاعِـل।

সুতরাং বলা যায়, যে اِسْـمٌ ফে'লকে সম্পদান করে তাকে فَـاعِـل বলে। তবে নিম্নবর্ণিত শর্ত সাপেক্ষে ঐ اِسْـمٌ কে فَـاعِـل বলা হবে–

(১) فِـعْـلٌ টি تـام হতে হবে।

(২) বাক্যে فَـاعِـل -এর স্থান فِـعْـلٌ -এর পরে হতে হবে।

(৩) বাক্যে فَـاعِـل টি مَـعْـرِفَـةٌ হতে হবে। যেমন : طَـلَـعَ الْـهِـلَالُ ـ دَخَـلَ خَـالِـدٌ

أَقْـسَامُ الْـفَـاعِـلِ

فَـاعِـل-এর প্রকারভেদ

فَـاعِـل সাধারণত তিন প্রকার। যথা-

(১) اِسْـم ظَـاهِـرْ যেমন : جَـلَـسَ رَاشِـدٌ (رَاشِـدٌ)

(২) ضَـمِـيْـر بَـارِزْ যেমন : جَـلَـسْـتُ (ت)

(৩) ضَـمِـيْـر مُـسْـتَـتَـر যেমন : خَـالِـدٌ جَـلَـسَ (ضَـمِـيْـرٌ مُـسْـتَـتَـرٌ)

فِعْلٌ যদি فَاعِل হয় اِسْمٌ ظَاهِرٌ বা تَثْنِيَةٌ - وَاحِدٌ বা جَمْعٌ যাই হোক না কেন সর্বাবস্থায় فَاعِل টি وَاحِد হবে। যেমন :

دَخَلَتِ الْأُسْتَاذَةُ — دَخَلَ الْأُسْتَاذُ
دَخَلَتِ الْأُسْتَاذَتَانِ — دَخَلَ الْأُسْتَاذَانِ
دَخَلَتِ الْأُسْتَاذَاتُ — دَخَلَ الْأَسَاتِذَةُ

وَاجِبٌ নেওয়া مُؤَنَّثٌ কে- فِعْلٌ দুটি স্থানে

(১) فَاعِلٌ যদি مُؤَنَّث حَقِيْقِىْ হয়, এবং فَاعِل ও فِعْلٌ -এর মাঝে কোন فَاصِلَةٌ না থাকে। যেমন : ذَهَبَتْ فَاطِمَةُ

(২) فَاعِل যদি مُؤَنَّث -এর ضَمِيْر হয়। যেমন : اَلشَّمْسُ طَلَعَتْ-سُمَيَّةُ نَامَتْ

جَائِزٌ তিনটি স্থানে فِعْلٌ কে مُذَكَّر ও مُؤَنَّث উভয়ই ব্যবহার করা

(১) فَاعِل যদি مُؤَنَّث حَقِيْقِىْ হয় এবং فِعْلٌ ও فَاعِل -এর মাঝে কোন فَاصِلَةٌ থাকে। যেমন : ذَهَبَ الْيَوْمَ سُمَيَّةُ - ذَهَبَتِ الْيَوْمَ سُمَيَّةُ

(২) فَاعِل যদি مُؤَنَّث غَيْر حَقِيْقِىْ হয়। যেমন : طَلَعَتِ الشَّمْسُ، طَلَعَ الشَّمْسُ

(৩) فَاعِل যদি جَمْعٌ مُكَسَّر হয়। যেমন : قَامَتِ الرِّجَالُ ، قَامَ الرِّجَالُ

فَاعِل যদি ضَمِيْر হয় তাহলে فِعْلٌ টি ضَمِيْر অনুসারে একবচন, দু'বচন বা বহুবচন নিতে হবে। যেমন :

هُمْ يَدْرُسُوْنَ، هُمَا يَدْرُسَانِ، هُوَ يَدْرُسُ
اَلْمُسَافِرُوْنَ وَصَلُوْا، اَلْمُسَافِرَانِ وَصَلَا، اَلْمُسَافِرُ وَصَلَ

اَلتَّـدْرِيْـبَـاتُ
অনুশীলনী

اَلتَّـدْرِيْـبُ الْأَوَّلُ

(১) فَـاعِـل কাকে বলে? উদাহরণসহ লেখ।

(২) فِـعْـلٌ কত প্রকার ও কী কী? লেখ।

(৩) কোন কোন স্থানে فِـعْـلٌ -কে مُـؤَنَّـث নেয়া وَاجِـبٌ? উদাহরণসহ বর্ণনা কর।

(৪) কোন কোন স্থানে فِـعْـلٌ কে مُـذَكَّـر ও مُـؤَنَّـث উভয়ই নেয়া جَـائِـزٌ ? উদাহরণসহ লেখ।

اَلتَّـدْرِيْـبُ الـثَّـانِـىْ

সঠিক উত্তরে (√) চিহ্ন দাও :

(الف) جَـلَسَ

(١) خَـالِـدٌ

(٢) فَـاطِـمَـةُ

(٣) الْأُمُّ

(ب) اَلـطَّـالِـبَـانِ

(١) يَـدْرُسَـانِ

(٢) تَـدْرُسَـانِ

(٣) يَـدْرُسُ

(ج) اَلـشَّـمْـسُ

(١) يَـطْـلُـعُ

(٢) تَـطْـلُـعُ

(٣) طَـلَـعَ

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ

বন্ধনীতে উল্লিখিত فِعْلٌ গুলো শুদ্ধ করে লেখ :

(لَعِبَا) الطَّالِبَانِ .....

اَلشَّجَرَةُ (سَقَطَ) .....

اَلْإِمَامُ (تُصَلِّىْ) .....

(ذَهَبَ) النِّسْوَةُ .....

اَلْمُؤْمِنَاتُ (يَسْجُدُ) .....

(خَرَجُوْا) الطُّلَّابُ .....

(أَكَلْنَا) نُعْمَانُ .....

كَرِيْمٌ (أَكَلَتْ) .....

(ضَحِكَ) الْفَتَايَاتُ .....

اَلرِّجَالُ (قُمْنَ) .....

اَلدَّرْسُ الثَّالِثُ

اَلْمَفَاعِيْلُ

اَلْمَفْعُوْلُ الْمُطْلَقُ

نَامَ الطِّفْلُ نَوْمًا - শিশুটি ঘুমের মত ঘুমিয়েছে।

جَلَسْتُ جَلْسَةَ الْمَلِكِ - আমি বাদশাহর মত বসেছি।

نَظَرْتُ إِلَيْهِ نَظْرَةً - আমি তার প্রতি এক নজর দেখেছি।

প্রথম উদাহরণে نَوْمٌ শব্দটি যুক্ত করে نَامَ ফে'লের تَاكِيْدٌ করা হয়েছে। দ্বিতীয় উদাহরণে جَلْسَةَ الْمَلِكِ শব্দটি যুক্ত করে فِعْلٌ -এর রকম বা প্রকার বর্ণনা করা হয়েছে। আর তৃতীয় উদাহরণে نَظْرَةً শব্দ যুক্ত করে نَظَرْتُ ফে'লের সংখ্যা বুঝানো হয়েছে। এ শব্দগুলোকে ইলমে نَحْوٌ -এর পরিভাষায় اَلْمَفْعُوْلُ الْمُطْلَقُ বলে।

সুতরাং আমরা বলতে পারি, যে مَصْدَرٌ দ্বারা فِعْلٌ কে تَاكِيْدٌ করা হয়, فِعْلٌ -এর প্রকার বা রকম বর্ণনা করা হয়, অথবা فِعْلٌ -এর সংখ্যা বুঝানো হয় তাকে اَلْمَفْعُوْلُ الْمُطْلَقُ বলে।

اَلْمَفْعُوْلُ بِهِ

نَصَرَ خَالِدٌ بَشِيْرًا - খালেদ বশীরকে সাহায্য করেছে।

উপরের উদাহরণে نَصَرَ خَالِدٌ বললে প্রশ্ন জাগে কাকে সাহায্য করেছে? উত্তরে বলা হলো بَشِيْرًا (বশীর)। এখানে বশীর مَفْعُوْل بِه।

সুতরাং বলা যায় فَاعِلٌ -এর فِعْلٌ যার ওপর পতিত হয় তাকে مَفْعُوْل بِهِ বলে।

(اَلْمَفْعُوْل بِهِ - اَلْفِعْلُ الْمُتَعَدِّى কর্তৃক مَنْصُوْب হয়)

اَلْمَفْعُوْلُ فِيْهِ

سَافَرَ نُعْمَانُ يَوْمَ الْعِيْدِ - নোমান ঈদের দিন ভ্রমণ করেছে।

جَلَسَ نَعِيْمٌ أَمَامَ الْمَسْجِدِ - নাঈম মসজিদের সামনে বসেছে।

উপরের বাক্য দু'টিতে يَوْمَ আর أَمَامَ শব্দদ্বয় اَلْمَفْعُوْلُ فِيْهِ । লক্ষ্য করলে দেখা যায় ১ম বাক্যে سَافَرَ نُعْمَانُ -এর সাথে يَوْمَ الْجُمُعَةِ যুক্ত করে نُعْمَانُ কখন সফর করেছে তা উল্লেখ করা হয়েছে। ২য় বাক্যে جَلَسَ نَعِيْمٌ -এর সাথে أَمَامَ الْمَسْجِدِ যুক্ত করে نَعِيْمٌ কোথায় বসেছে তা উল্লেখ করা হয়েছে। তাহলে বুঝা গেল يَوْمَ الْجُمُعَةِ ও أَمَامَ الْمَسْجِدِ উল্লেখ করে فِعْلٌ সংঘটিত হওয়ার সময় ও স্থান বুঝানো হয়েছে।

অতএব, যে শব্দ দ্বারা فِعْلٌ সংঘটিত হওয়ার সময় বা স্থান বুঝানো হয়, তাকে اَلْمَفْعُوْلُ فِيْهِ বলা হয়।

اَلتَّدْرِيْبَاتُ
অনুশীলনী

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

(১) اَلْمَفْعُوْلُ الْمُطْلَقُ কাকে বলে? উদাহরণসহ লেখ।

(২) اَلْمَفْعُوْلُ بِهِ কাকে বলে? উদাহরণসহ লেখ।

(৩) اَلْمَفْعُوْلُ فِيْهِ কাকে বলে? উদাহরণসহ লেখ।

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ

(الف) আরবি অংশের সঠিক শব্দ দ্বারা (ب) অংশের শূন্যস্থান পূরণ কর।

(ب)	(الف)
قَرَأَ اِبْرَاهِيْمُ	الْكُرْسِيَّ / الْكِتَابَ / الْقَلَمَ
جَلَسَتْ سُمَيَّةُ	جَلْسَةَ الْمَلِكَةِ / جُلُوْسًا / عَلَى الدَّارِ
شَرِبَ نُعْمَانُ	الرُّزَّ / الْمَاءَ / الْكِتَابَ
قَامَ الْإِمَامُ	أَمَامَ الْمَسْجِدِ / الْكِتَابَ / بَكْرًا
دَرَّسَ الْأُسْتَاذُ	الْكَلَامَ / الطَّالِبَ / النُّوْرَ
أَنْفَقَ أَبِىْ	الْبُكَاءَ / الْمَالَ / الصَّوْتَ

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ

تَرْكِيْبُ কর :

أَكَلْتُ أَكْلَةً

قُمْتُ قِيَامًا

جَلَسَ خَالِدٌ أَمَامَ الْبَيْتِ.

اَلْمَفْعُوْلُ لَهُ

نَصَحْتُ التِّلْمِيْذَ تَأْدِيْبًا - আমি ছাত্রটিকে আদব শিক্ষা দেয়ার জন্য উপদেশ দিয়েছি।

قُمْتُ إِكْرَامًا لِلْأُسْتَاذِ - আমি শিক্ষকের সম্মানার্থে দাঁড়িয়েছি।

উপরের বাক্য দু'টিতে إِكْرَامًا ও تَأْدِيْبًا শব্দদ্বয় اَلْمَفْعُوْلُ لَهُ। চিন্তা করলে দেখা যায়, ১ম বাক্যে نَصَحْتُ-এর সাথে تَأْدِيْبًا যুক্ত করে উপদেশের কারণ উল্লেখ করা হয়েছে। আর ২য় বাক্যে قُمْتُ ফে'লের সাথে إِكْرَامًا যুক্ত করে দাঁড়ানোর কারণ উল্লেখ করা হয়েছে। বুঝা গেল تَأْدِيْبًا ও إِكْرَامًا শব্দদ্বয় দ্বারা فِعْلٌ সংঘটিত হওয়ার কারণ বর্ণনা করা হয়েছে।

সুতরাং বলা যায়, যে مَصْدَرٌ দ্বারা فِعْلٌ সংঘটিত হওয়ার কারণ বর্ণনা করা হয়, তাকে اَلْمَفْعُوْلُ لَهُ বলে। (اَلْمَفْعُوْلُ لَهُ - فِعْلٌ কর্তৃক مَنْصُوْبٌ হয়)।

اَلْمَفْعُوْلُ مَعَهُ

جَلَسْتُ وَزَيْدًا - আমি যায়েদের সাথে বসেছি।

উপরের উদাহরণে و অর্থ مَعَ আর زَيْدًا শব্দটি اَلْمَفْعُوْلُ مَعَهُ

সুতরাং বলা যায় যে, مَعَ অর্থবোধক وَاوْ -এর পরে যে اِسْمٌ আসে তাকে مَفْعُوْل مَعَهُ বলে। (مَفْعُوْل مَعَهُ ফে'ল কর্তৃক مَنْصُوْب হয়)।

যেমন : جَلَسْتُ وَزَيْدًا অর্থ جَلَسْتُ مَعَ زَيْدٍ

اَلتَّـدْرِيْـبَـاتُ
অনুশীলনী

اَلتَّـدْرِيْـبُ الْأَوَّلُ

(১) اَلْـمَـفْـعُـوْلُ لَـهُ কাকে বলে? উদাহরণসহ লেখ।

(২) اَلْـمَـفْـعُـوْلُ مَـعَـهُ কাকে বলে? উদাহরণসহ লেখ।

اَلتَّـدْرِيْـبُ الـثَّـانِـىْ

বন্ধনীর শব্দ দ্বারা শূন্যস্থান পূরণ কর :

سَـافَـرْتُ وَ	قِـيَـامًـا
قُـمْـتُ	زَيْـدًا
قُـمْـتُ ..... لِـلْأُسْـتَـاذِ.	إِكْـرَامًـا
ضَـرَبْـتُ	الْـجُـبَّـاتِ
جَـاءَ الْـبَـرْدُ وَ	تَـأْدِيْـبًـا

اَلتَّـدْرِيْـبُ الـثَّـالِـثُ :

নিম্নের বাক্যগুলো থেকে বিভিন্ন مَـفْـعُـوْل বের কর এবং শূন্যস্থানসমূহে লিপিবদ্ধ কর।

ضَـرَبْـتُ خَـالِـدًا ضَـرْبًـا. أَنْـزَلَ اللهُ الْـقُـرْاٰنَ لَـيْـلَـةَ الْـقَـدْرِ. بَـكَـى نَـعِـيْـمٌ

اَلْـمَـفْـعُـوْلُ الْـمُـطْـلَـقُ .....

اَلْـمَـفْـعُـوْلُ لَـهُ .....

اَلْـمَـفْـعُـوْلُ فِـيْـهِ .....

اَلدَّرْسُ الرَّابِعُ
اَلْمَوْصُوْفُ وَالصِّفَةُ

جَاءَنِىْ طَالِبٌ ذَكِيٌّ - আমার নিকট একজন মেধাবী ছাত্র এসেছে।

رَأَيْتُ رَجُلًا بَخِيْلًا - আমি একজন কৃপণ লোককে দেখেছি।

رَأَيْتُ طِفْلًا نَائِمًا - আমি একজন ঘুমন্ত শিশুকে দেখেছি।

উপরের বাক্যগুলোতে طَالِبٌ، رَجُلًا ও طِفْلًا হলো مَوْصُوْفٌ। আর ذَكِيٌّ ، بَخِيْلًا ও نَائِمًا হলো صِفَةٌ। লক্ষ্য করলে দেখা যায় যে, ذَكِيٌّ শব্দটি তার পূর্বের طَالِبٌ শব্দটির গুণ, بَخِيْلًا শব্দটি তার পূর্বের رَجُلًا শব্দের দোষ এবং نَائِمًا শব্দটি তার পূর্বের طِفْلًا শব্দের অবস্থা বর্ণনা করছে।

সুতরাং বলা যায়, যে শব্দ তার পূর্বের শব্দের দোষ, গুণ, অবস্থা বা সংখ্যা ইত্যাদি বর্ণনা করে তাকে صِفَةٌ বলে। আর যার দোষ, গুণ, অবস্থা বা সংখ্যা বর্ণনা করা হয় তাকে مَوْصُوْفٌ বলে।

مَوْصُوْفٌ ও صِفَةٌ মিলে مُرَكَّبٌ نَاقِصٌ গঠিত হয়। صِفَةٌ -সব সময় مَوْصُوْفٌ -এর অনুসরণ করে। যেমন :

جَاءَنِىْ رَجُلٌ عَالِمٌ	যেমন:	صِفَةٌ وَاحِدٌ	مَوْصُوْفٌ وَاحِدٌ
جَاءَنِىْ الرَّجُلَانِ الْعَالِمَانِ	যেমন:	صِفَةٌ تَثْنِيَةٌ	مَوْصُوْفٌ تَثْنِيَةٌ
جَاءَنِىْ رِجَالٌ عُلَمَاءُ	যেমন:	صِفَةٌ جَمْعٌ	مَوْصُوْفٌ جَمْعٌ
جَاءَنِىْ رَجُلٌ عَالِمٌ	যেমন:	صِفَةٌ نَكِرَةٌ	مَوْصُوْفٌ نَكِرَةٌ
جَاءَنِىْ الرَّجُلُ الْعَالِمُ	যেমন:	صِفَةٌ مَعْرِفَةٌ	مَوْصُوْفٌ مَعْرِفَةٌ
رَأَيْتُ رَجُلَيْنِ عَالِمَيْنِ	যেমন:	صِفَةٌ مُذَكَّرٌ	مَوْصُوْفٌ مُذَكَّرٌ

جَاءَتْنِىْ إِمْرَأَةٌ عَالِمَةٌ	যেমন:	صِفَةٌ مُؤَنَّثٌ	مَوْصُوْفٌ مُؤَنَّثٌ
جَاءَنِىْ رَجُلٌ عَالِمٌ	যেমন:	صِفَةٌ مَرْفُوْعٌ	مَوْصُوْفٌ مَرْفُوْعٌ
رَأَيْتُ رَجُلًا عَالِمًا	যেমন:	صِفَةٌ مَنْصُوْبٌ	مَوْصُوْفٌ مَنْصُوْبٌ
مَرَرْتُ بِرَجُلٍ عَالِمٍ	যেমন:	صِفَةٌ مَجْرُوْرٌ	مَوْصُوْفٌ مَجْرُوْرٌ

اَلتَّدْرِيْبَاتُ
অনুশীলনী

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

(১) مَوْصُوْفٌ ও صِفَةٌ কাকে বলে? উদাহরণসহ লেখ।

(২) صِفَةٌ কী কী ব্যাপারে مَوْصُوْفٌ -এর অনুসরণ করে? লেখ।

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ

ব্রাকেটে উল্লিখিত শব্দসমূহ প্রয়োজনীয় পরিবর্তন করে শূন্যস্থান পূরণ কর।

جَاءَنِىْ طَالِبَانِ	جَدِيْدٌ
مَاتَ الرَّجُلُ	صَالِحٌ
اِشْتَرَيْتُ قَمِيْصَيْنِ	جَمِيْلٌ
جَاءَتِ النِّسَاءُ	مُحْسِنٌ
جَلَسْتُ مَعَ الرِّجَالِ	مُؤْمِنٌ
خَرَجَ الْمُؤْمِنُوْنَ	مُجَاهِدٌ
جَاءَتْنِىْ إِمْرَأَةٌ	عَالِمٌ

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ

(১) আরবিতে অনুবাদ কর :

মুহাম্মদ (সা) একজন সত্যবাদী রাসূল। দয়া একটি প্রশংসিত গুণ। মদীনা একটি পবিত্র শহর। বিমান একটি দ্রুতগামী যানবাহন। ইহা একটি ভালো ঘড়ি। ফাতেমা একটি চালাক মেয়ে। ইব্রাহিম একটি ছোট শিশু।

(২) تَرْكِيْبٌ কর :

اَلْإِسْلَامُ دِيْنٌ كَامِلٌ.
اَلْحِرْصُ خَصْلَةٌ رَذِيْلَةٌ.

اَلدَّرْسُ الْخَامِسُ
اَلْإِضَافَةُ

(الف)	(ب)
كِتَابٌ	كِتَابُ رَاشِدٍ - রাশেদের বই।
شَعْرٌ	شَعْرُ الرَّأْسِ - মাথার চুল।
كَاتِبٌ	كَاتِبُ الرِّسَالَةِ -চিঠির লেখক।

উপরের আলিফ (الف) অংশের اِسْمٌ সমূহ একজন অন্য কোনো اِسْمٌ -এর সাথে তাদের সম্বন্ধ নেই। ب অংশেও اِسْمٌ গুলো রয়েছে তবে একক নয়; বরং كِتَابٌ শব্দটি رَاشِدٌ-এর সাথে شَعْرٌ শব্দটি اَلرَّأْسُ-এর সাথে এবং كَاتِبٌ শব্দটি اَلرِّسَالَةُ-এর সাথে সম্বন্ধ যুক্ত হয়েছে।

এখানে একটি اِسْمٌ অন্য একটি اِسْمٌ-এর সাথে সম্বন্ধযুক্ত হওয়াকে نَحْوٌ শাস্ত্রের পরিভাষায় اَلْإِضَافَةُ বলা হয়। যাকে সম্বন্ধযুক্ত করা হয়, তাকে مُضَافٌ বলে। আর যার সাথে সম্বন্ধযুক্ত করা হয়, তাকে مُضَافٌ إِلَيْهِ বলা হয়।

তাহলে বুঝা গেল كِتَابٌ، شَعْرٌ ও كَاتِبٌ শব্দসমূহ مُضَافٌ আর رَاشِدٌ ، اَلرَّأْسُ ও اَلرِّسَالَةُ শব্দসমূহ مُضَافٌ إِلَيْهِ।

উল্লেখ্য যে, مُضَافٌ প্রথমে আসে আর مُضَافٌ إِلَيْهِ পরে আসে। مُضَافٌ ও مُضَافٌ إِلَيْهِ মিলে مُرَكَّبٌ إِضَافِيٌّ হয়। আরবি থেকে বাংলায় অনুবাদ করার সময় দু'টি শব্দের মাঝে 'র' অথবা 'এর' আসলে বুঝতে হবে শব্দ দু'টোর মাঝে إِضَافَةٌ -এর সম্পর্ক রয়েছে। যেমন :

مُضَافٌ إِلَيْهِ	مُضَافٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ	مُضَافٌ
الْعَيْنِ	دُمُوْعُ	চোখের	পানি
الرَّأْسِ	شَعْرُ	মাথার	চুল
الشَّجَرَةِ	وَرَقُ	গাছের	পাতা

أَقْسَامُ الْإِضَافَةِ

اَلْإِضَافَةُ الْمَعْنَوِيَّةُ	اَلْإِضَافَةُ اللَّفْظِيَّةُ
قَلَمُ رَاشِدٍ রাশেদের কলম	قَارِئُ الْقُرْاٰنِ কুরআনের পাঠক

উপরের প্রথম উদাহরণটি اَلْإِضَافَةُ الْمَعْنَوِيَّةُ ; এতে مُضَافٌ (قَلَمٌ) টি اِسْمٌ جَامِدٌ।

দ্বিতীয় উদাহরণটি اَلْإِضَافَةُ اللَّفْظِيَّةُ ; এতে مُضَافٌ (قَارِئٌ) টি اِسْمٌ مُشْتَقٌّ।

তাহলে আমরা বলতে পারি, مُضَافٌ টি যখন اِسْمٌ جامد হয়, তখন اَلْإِضَافَةُ কে اَلْإِضَافَةُ الْمَعْنَوِيَّةُ বলা হয়। যখন مُضَافٌ টি اِسْمٌ مُشْتَقٌّ হয়, তখন اَلْإِضَافَةُ কে اَلْإِضَافَةُ اللَّفْظِيَّةُ বলা হয়।

إِضَافَةٌ-এর উপকারিতা :

اَلْإِضَافَةُ الْمَعْنَوِيَّةُ-এর মধ্যে مُضَافٌ إِلَيْهِ যদি مَعْرِفَةٌ হয়, তখন مُضَافٌ টি مَعْرِفَةٌ হবে। যেমন : كِتَابُ زَيْدٍ

আবার مُضَافٌ إِلَيْهِ টি যদি نَكِرَةٌ হয়, তখন مُضَافٌ টি خَاصٌ হয়ে যায়। যেমন : ثَوْبُ رَجُلٍ

أَحْكَامُ الْمُضَافِ وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ

১. مُضَافٌ টি تَنْوِيْنٌ ও اَلْ যুক্ত হবে না। যেমন : غُلَامُ خَالِدٍ

২. مُضَافٌ টি تَثْنِيَةٌ বা جَمْعُ مُذَكَّر سَالِمْ হলে إِضَافَةٌ -এর সময় تَثْنِيَةٌ বা جَمْعْ -এর ن বিলুপ্ত হয়ে যাবে।

غُلَامَانِ زَيْدٍ মূলে ছিলো غُلَامَا زَيْدٍ

مُسْلِمُوْنَ بَنْغَلَادِيْشَ মূলে ছিল مُسْلِمُوْ بَنْغَلَادِيْشَ

৩. مُضَافٌ তার পূর্বের عَامِلْ অনুযায়ী إِعْرَابْ গ্রহণ করবে এবং مُضَافٌ إِلَيْهِ টি مُضَافٌ কর্তৃক مَجْرُوْر হবে।

৪. إِضَافَةٌ لَفْظِيَّةٌ -এর সাথে কখনও কখনও ال যুক্ত হতে পারে। যেমন– اَلضَّارِبُ زَيْدٍ

اَلتَّدْرِيْبَاتُ
অনুশীলনী

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

১. إِضَافَةٌ - مُضَافٌ ও مُضَافٌ إِلَيْهِ কাকে বলে? উদাহরণসহ লেখ।

২. مُضَافٌ ও مُضَافٌ إِلَيْهِ চেনার সহজ পদ্ধতি কী? উদাহরণসহ লেখ।

৩. إِضَافَةٌ -এর উপকারিতা কী কী? উদাহরণসহ লেখ।

৪. مُضَافٌ ও مُضَافٌ إِلَيْهِ -এর أَحْكَامٌ কী কী? উদাহরণসহ লেখ।

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ

(الف) অংশের শব্দগুলোর সাথে (ب) অংশের উপযুক্ত শব্দ মিলিয়ে إِضَافَةٌ গঠন কর :

(الف)	(ب)
اَلسَّمَاءُ	إِمَامٌ
اَللَّحْمُ	لَحْمٌ
اَلْبَحْرُ	تُرَابٌ
اَلْاَرْضُ	طَالِبٌ
اَلْمَسْجِدُ	سَمَكٌ
اَلْمَدْرَسَةُ	أَكْلٌ
اَلشَّاةُ	

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ

১. আরবিতে অনুবাদ কর :

কুরআন আল্লাহর বাণী। দু'আ ইবাদতের মূল। আজ ঈদের দিন। বিদ্যালয় জ্ঞানের কেন্দ্র। অলসতা অবনতির কারণ। মিথ্যাচার ধ্বংসের কারণ। ছাত্ররা দেশের ভবিষ্যৎ। প্রচেষ্টা উন্নতির কারণ।

২. تَرْكِيْبٌ কর :

اَلْإِسْلَامُ دِيْنُ الْأُخُوَّةِ.

جَاءَ إِمَامُ الْمَسْجِدِ.

اَلْجَنَّةُ دَارُ الْقَرَارِ.

اَلـدَّرْسُ الـسَّـادِسُ

اَسْـمَـاءُ الْاِشَـارَةِ

ইঙ্গিতসূচক সর্বনামসমূহ

هٰـذَا كِـتَـابِـىْ	এটি আমার বই।
هٰـؤُلَاءِ كُـتُـبُـكَ	এগুলো তোমার বই।
هٰـذَا قَـلَـمِـىْ	এটি আমার কলম।
ذٰلِـكَ قَـلَـمُـكَ	উহা তোমার কলম।
أُوْلٰـئِـكَ أَقْـلَامُـكَ	ঐগুলো তোমার কলম।
هٰـؤُلَاءِ إِخْـوَانِـىْ	এরা আমার ভাই।

উপরের বাক্যগুলো অর্থসহ পড়লে দেখা যায় هٰـذَا، هٰـذِهِ، هٰـؤُلَاءِ، ذٰلِـكَ، أُوْلٰـئِـكَ ইত্যাদি শব্দ দ্বারা নির্দিষ্ট ব্যক্তি বা বস্তুর দিকে ইঙ্গিত করা হয়েছে।

সুতরাং যে সমস্ত اِسْـمٌ দ্বারা কোন ব্যক্তি, বস্তু, বা অন্য কোনো কিছুর প্রতি ইঙ্গিত করা হয়, তাদেরকে اِسْـمُ الْاِشَـارَةِ বলে।

অর্থাৎ এই, এ, এটি, ঐটি, ইহা, উহা, এরা, উহারা, এগুলো ও ঐগুলো, ইত্যাদি শব্দসমূহ বুঝানোর জন্য আরবি ভাষায় যে اِسْـمٌ গুলো ব্যবহৃত হয় তাদেরকে اَسْـمَـاءُ الْاِشَـارَةِ বলে।

جَـمْـعٌ، مَـثْـنٰـى، مُـفْـرَدٌ / مُـؤَنَّـثٌ، مُـذَكَّـرٌ নিকটবর্তী ও দূরবর্তী ব্যক্তি, বস্তু বা অন্য কিছুর জন্য নির্দিষ্ট اِسْـمُ الْاِشَـارَةِ রয়েছে। নিম্নের ছকে এগুলোর ব্যবহারবিধি প্রদান করা হলো।

ব্যক্তি, বস্তু বা অন্য কিছুর প্রতি ইঙ্গিত করার জন্য اِسْمُ الْاِشَارَةِ সমূহ :

নিকটবর্তী

مُؤَنَّث	مُذَكَّر	বচন
هٰذِهِ এটা, এটি, ইহা, এই	هٰذَا এটি, ইহা, এই	وَاحِدٌ
هَاتَانِ، هَاتَيْنِ এরা, এগুলো	هٰذَانِ، هٰذَيْنِ এরা, এগুলো	تَثْنِيَةٌ
هٰؤُلَاءِ এরা, এগুলো	هٰؤُلَاءِ এরা, এগুলো	جَمْعٌ

দূরবর্তী

مُؤَنَّث	مُذَكَّر	বচন
تِلْكَ ঐটি, উহা	ذٰلِكَ ঐটি, উহা	وَاحِدٌ
تَانِكَ، تَيْنِكَ ওরা, ঐগুলো	ذَانِكَ ، ذَيْنِكَ ওরা, ঐগুলো	تَثْنِيَةٌ
أُوْلٰئِكَ	أُوْلٰئِكَ ওরা, ঐগুলো	جَمْعٌ

স্থানের দিকে ইঙ্গিত করার জন্য اِسْمُ الْاِشَارَةِ সমূহ :

দূরবর্তী	নিকটবর্তী
هُنَالِكَ / هُنَاكَ /ثَمَّةٌ ঐখানে	هُنَا এখানে

عَاقِلٌ -এর جَمْعٌ -এর জন্য هٰؤُلَاءِ ও أُوْلٰئِكَ ব্যবহৃত হয়, তবে কখনও عَاقِلٌ -এর جَمْعٌ مُكَسَّرٌ -এর ক্ষেত্রে تِلْكَ ব্যবহৃত হয়। যেমন : تِلْكَ الْأَقْلَامُ، هٰذِهِ الْكُتُبُ

اَلتَّـدْرِيْـبَـاتُ
অনুশীলনী

اَلتَّـدْرِيْـبُ الْأَوَّلُ

১. اِسْـمُ الْاِشَـارَةِ কাকে বলে? উদাহরণসহ লেখ।

২. নিকটবর্তী مُذَكَّـرٌ -এর اِسْـمُ الْاِشَـارَةِ গুলো অর্থসহ উল্লেখ কর।

৩. স্থানের দিকে ইঙ্গিত করে এমন اِسْـمُ الْاِشَـارَةِ গুলো উল্লেখ কর।

اَلتَّـدْرِيْـبُ الـثَّـانِـىْ

উপযুক্ত اِسْـمُ الْاِشَـارَةِ দ্বারা শূন্যস্থান পূরণ কর।

اِسْـمُ الْاِشَـارَةِ	اَلْـقَـرِيْـبُ	اَلْـبَـعِـيْـدُ
.....	اَلْـمَـرْأَةُ	×
.....	×	اَلـرِّجَـالُ
.....	اَلـرَّجُـلَـيْـنِ	×
.....	×	اَلـرَّجُـلَانِ
.....	اَلْأَقْـلَامُ	×
.....	×	اَلْأَشْـجَـارُ
.....	اَلْـبُـيُـوْتُ	×
.....	×	اَلْـحَـقِـيْـبَـةُ

اَلتَّـدْرِيْـبُ الـثَّـالِـثُ

আরবিতে অনুবাদ কর :

এ দুটি ছাত্র মেধাবী। ঐ দুটি ছাত্র বোকা। এ ফলটি সুস্বাদু এ শহরগুলো পুরাতন। ইহা বিমান বন্দর। উহা একটি হরিণ। ঐ শিক্ষকগণ দয়ালু। ঐ মহিলাগণ। এই মহিলা। সে আমার ভাই।

বিঃ দ্রঃ শিক্ষকগণ বাস্তব উদাহরণের মাধ্যমে اِسْـمُ الْاِشَـارَةِ বুঝানোর চেষ্টা করবেন।

اَلدَّرْسُ السَّابِعُ

اَلْأَسْمَاءُ الْمَوْصُوْلَةُ

সম্বন্ধবাচক সর্বনামসমূহ

اَلَّذِىْ جَاءَ الْأَمْسِ هُوَ أَخِىْ	(গতকাল যে এসেছিল সে আমার ভাই।)
اَلَّذِيْنَ خَرَجُوْا مِنَ الْبَيْتِ هُمْ أَصْدِقَائِىْ	(যারা ঘর থেকে বেরিয়েছে তারা আমার বন্ধু।)
هٰذَا هُوَ الْكِتَابُ الَّذِىْ أَخَذْتُ مِنْكَ	(ইহা সেই বই যা আমি তোমার নিকট থেকে নিয়েছি।)

উপরের বাক্যগুলো অর্থসহ পড়লে দেখা যায়, ১ম বাক্যে اَلَّذِىْ (যা) ২য় বাক্যে اَلَّذِيْنَ (যারা) ৩য় বাক্যে اَلَّذِىْ(যা) এগুলো হলো اَلْاِسْمُ الْمَوْصُوْلُ

সুতরাং আমরা বলতে পারি যে, যারা, যিনি, যাকে যাদেরকে ইত্যাদি শব্দ বুঝানোর জন্য আরবি ভাষায় যে সমস্ত শব্দ ব্যবহার করা হয় তাকে اَلْأَسْمَاءُ الْمَوْصُوْلَةُ বলা হয়।

اَلْاِسْمُ الْمَوْصُوْلُ -এর জন্য নির্দিষ্ট مُؤَنَّث ـ مُذَكَّر ও جَمْعٌ ـ تَثْنِيَة ـ وَاحِد রয়েছে। নিম্নে ছকের মাধ্যমে এগুলো দেখানো হলো–

مُؤَنَّث	مُذَكَّر	বচন
اَلَّتِىْ যে, যাকে, যা, যেটা	اَلَّذِىْ যে, যাকে, যা, যেটা	وَاحِدٌ
اَللَّتَانِ / اَلَّتَيْنِ যারা, যাদেরকে, যেগুলো (দু'জন)	اَلَّذَانِ / اَللَّذَيْنِ যারা, যাদেরকে, যেগুলো (দু'জন)	تَثْنِيَةٌ
اَللَّاتِىْ / اَللَّائِىْ / اَللَّوَاتِىْ যারা, যাদেরকে, যেগুলো	اَلَّذِيْنَ যারা, যাদেরকে, যেগুলো	جَمْعٌ

ছকের শব্দগুলো শুধু اِسْمٌ مَوْصُوْلٌ -এর অর্থেই ব্যবহৃত হয়। ইহা ছাড়া আরও শব্দ রয়েছে যেগুলো কখনও مَوْصُوْلٌ অর্থে আবার কখনও অন্য অর্থে ব্যবহৃত হয়।

যেমন : ذَا، ذُوْ، أَيْ، اَلْ، مَا، مَنْ

مَنْ যেমন : حَضَرَ مَنْ يَّسْكُنُ فِيْ هٰذَا الْبَيْتِ (এ ঘরে যে বাস করে সে উপস্থিত হয়েছে।)

مَا যেমন : خُذْ مَا تُرِيْدُهُ (তুমি যা চাও তা গ্রহণ কর।)

اَلْ যেমন : اَلنَّاصِرُ ، اَلْمَنْصُوْرُ অর্থাৎ اَلْ যখন اِسْمٌ فَاعِلٌ ও اِسْمٌ مَفْعُوْلٌ -এর পূর্বে যুক্ত হয় তখন তা اَلَّذِيْ -এর অর্থ প্রদান করে।

مَنْ শব্দটি عَاقِلٌ -এর জন্য এবং مَا শব্দটি غَيْرُ عَاقِلٍ -এর জন্য ব্যবহৃত হয়। কোন কোন সময় এর ব্যতিক্রমও হয়ে থাকে।

আর عَاقِلٌ -এর جَمْعٌ -এর জন্য اَلَّذِيْنَ، اَلَّتِيْ، اَللَّائِيْ، اَللَّوَاتِيْ ব্যবহৃত হয়। উল্লেখ্য যে, اِسْمٌ مَوْصُوْلٌ -এর পর অবশ্যই একটি বাক্য উল্লেখ করতে হবে। এ বাক্যটিকে جُمْلَةُ الصِّلَةِ বলে এবং এতে একটি ضَمِيْر থাকবে যা اِسْمٌ مَوْصُوْلٌ -এর দিকে প্রত্যাবর্তন করবে। একে ضَمِيْرُ الصِّلَةِ বলে। যেমন– خُذْ مَا تُرِيْدُهُ

اَلتَّدْرِيْبَاتُ
অনুশীলনী

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

১. اَلْاِسْمُ الْمَوْصُوْلُ কাকে বলে? উদাহরসহ লেখ।

২. مَنْ ও مَا -এর মধ্যকার পার্থক্য নির্ণয় কর।

৩. عَاقِلٌ -এর جَمْعٌ -তে কোন কোন اِسْمٌ مَوْصُوْلٌ ব্যবহার করা হয় লেখ।

৪. اِسْمٌ مَوْصُوْلٌ -এর পর যে جُمْلَةٌ আসে ঐ جُمْلَةٌ টির নাম কী? এবং جُمْلَةٌ এর মাঝে যে ضَمِيْر থাকে তার নাম কী?

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ

সঠিক اِسْمٌ مَوْصُوْلٌ দ্বারা শূন্যস্থান পূরণ কর :

(الف) ..... خَرَجَ هُوَ أَبِىْ.

(ب) ..... رَأَيْتُهُمْ هُمْ إِخْوَانِىْ.

(ج) ..... جِئْنَ هُنَّ طَالِبَاتٌ.

(د) ..... دَخَلُوْا هُمْ أَسَاتِذَتِىْ.

(ه) رَأَيْتُ الطَّالِبَ ..... يَدْرُسُ فِىْ الصَّفِّ الْعَاشِرِ.

(و) اَلْمَرْأَةُ ..... صَلَّتْ هِيَ أُخْتِىْ.

(ز) رَأَيْتُ اللَّاعِبِيْنَ ..... لَعِبَا أَمْسِ.

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ

আরবিতে অনুবাদ কর।

(ক) আমার সেই ওস্তাদ এসেছেন যিনি আমাদেরকে পড়ান।

(খ) সে লোকটি ভ্রমণ করছে যার সাথে আমি কথা বলছি।

(গ) যে ঈমান এনেছে সে মুমিন।

(ঘ) যা জেনেছ সে অনুসারে আমল কর।

(ঙ) আমি সে দু'টো পত্রিকা পড়েছি যেগুলো তুমি ক্রয় করেছ।

(চ) যারা এসেছে তারা স্কুলের ছাত্রী।

(ছ) যারা ঈমান এনেছে তারা সফলকাম।

اَلـدَّرْسُ الـثَّـامِـنُ

اَلْـمُـنَـادٰى

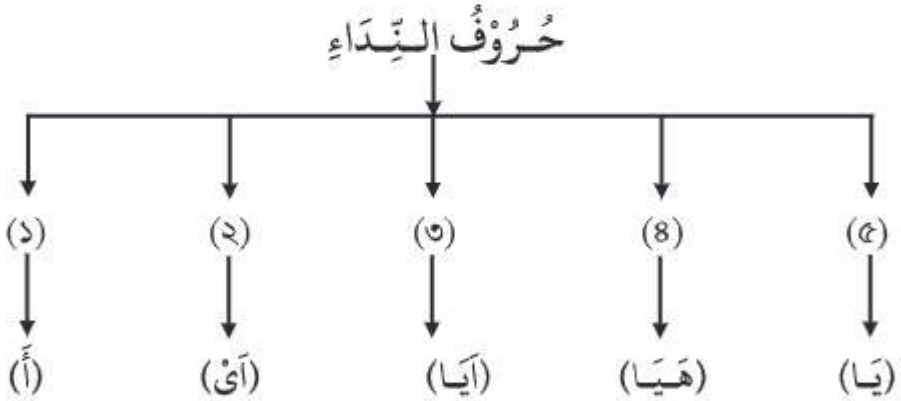
يَـامُـسْـلِـمُـوْنَ -ওহে মুসলমানগণ।

يَـا رَاشِـدُ - ওহে রাশেদ।

يَـا عَـبْـدَ اللهِ - হে আবদুল্লাহ।

উপরের উদাহরণসমূহ পড়লে বুঝা যায়, যে يَـا দ্বারা মুসলমানগণ, রাশেদ ও আব্দুল্লাহকে সম্বোধন করা হচ্ছে।

সুতরাং বলা যায়, যে শব্দ দ্বারা কাউকে সম্বোধন বা ডাকা হয় তাকে حَـرْفُ نِـدَا বলে। আর যাকে ডাকা হয় তাকে مُـنَـادٰى বলা হয়।



حُـرُوْفُ الـنِّـدَاءِ পাঁচটি। যথা :

(১) (أَ) যেমন : أَرَاشِـدُ إِقْـرَأْ

(২) أَىْ যেমন : أَىْ خَـالِـدُ! صَـدِّقْـنِـىْ عَـلَـى قَـوْلِـىْ

(৩) اَيَـا যেমন : اَيَـا مُـحَـمَّـدُ اَغْـرِسْ حُـبَّ الْـمَـعْـرِفَـةِ فِـىْ نَـفْـسِـكَ

(৪) هَـيَـا যেমন : هَـيَّـا مُـوَظَّـفُ! حَـانَ وَقْـتُ الْـعَـمَـلِ

(৫) يَـا যেমন : يَـا اَهْـلَ الْـكِـتَـابِ! تَـعَـالَـوْا إِلَـى كَـلِـمَـةٍ

إِعْـرَابُ الْـمُـنَـادٰى :

(১) مُـنَـادٰى যদি مُـفْـرَد (جُـمْـلَـةٌ না হয়) হয় এবং مَـعْـرِفَـةٌ হয় তাহলে مَـرْفُـوْع হবে।
যেমন : يَـازَيْـدُ ، يَـا مُـسْـلِـمُـوْنَ ، يَـارَجُـلَانِ ، يَـارَجُـلُ

(২) مُـنَـادٰى যদি مُـضَـافٌ হয়, তা হলে مَـنْـصُـوْب হবে।
যেমন : يَـا أَبَـا بَـكْـرٍ ، يَـا مُـسْـلِـمِـىْ بَـنْـغَـلَادِيْـشَ

(৩) مُـنَـادٰى যদি مُـضَـافٌ সাদৃশ্য হয় তাহলে مَـنْـصُـوْب হবে। যেমন : يَـا طَـالِـبًا عِـلْـمًا

(৪) مُـنَـادٰى যদি نَـكِـرَة غَـيْـر مُـعَـيَّـن হয় (অর্থাৎ আহ্বান করার পর ও অনির্দিষ্ট থাকার ফলে نَـكِـرَةْ থেকে যায়) তাহলে مَـنْـصُـوْب হবে। যেমন : অন্ধের ডাক يَـارَجُـلًا! خُـذْ بِـيَـدِىْ

(৫) مُنَادٰى যদি مُـعَـرَّفٌ بِـالـلَّامِ হয় তাহলে مَـرْفُـوْع হবে এবং مُـنَـادٰى ও حَـرْفُ نِـدَا -এর মাঝে مُذَكَّـرٌ -এর ক্ষেত্রে أَيُّـهَـا ও مُـؤَنَّـث -এর ক্ষেত্রে أَيَّـتُـهَـا যুক্ত করতে হবে। যেমন : يَـأَيَّـتُـهَـا الْـمَـرْأَةُ، يَـأَيُّـهَـا الـرَّجُـلُ ، يَـا أَيَّـتُـهَـا الْـمُـسْـلِـمَـاتُ ، يَـا أَيُّـهَـا الْـمُـسْـلِـمُـوْنَ .

اَلتَّـدْرِيْـبَـاتُ
অনুশীলনী

اَلتَّـدْرِيْـبُ الْأَوَّلُ

(১) حَـرْف نِـدَا কয়টি ও কী কী? লেখ।

(২) مُـنَـادٰى কাকে বলে? উদাহরণসহ লেখ।

(৩) مُـنَـادٰى -এর إِعْـرَابٌ বর্ণনা কর।

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ

নিম্নের উদাহরণসমূহ হতে مُنَادٰى ও حَرْفُ نِدَا নির্ণয় কর :

(١) أَىْ حُسَامُ! كُنْ مُخْلِصًا.

حَرْفٌ ـ أَىْ ـ مُنَادٰى ـ حُسَامُ

(٢) يَاأَيُّهَا الْاِنْسَانُ! مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيْمِ.

حَرْف نِدَا ..... مُنَادٰى .....

(٣) يَا نُوْحُ! اِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ.

حَرْف نِدَا ..... مُنَادٰى .....

(٤) يَا خَالِدُ! تَصَدَّقْ عَلَى الْفَقِيْرِ.

حَرْفُ نِدَا ..... مُنَادٰى .....

(٥) يَاأَيَّتُهَا الْأُمُّ! أَنْتِ صَانِعَةُ الرِّجَالِ.

حَرْفُ نِدَا ..... مُنَادٰى .....

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

(১) আরবিতে অনুবাদ কর :

হে খালেদ! সত্য কথা বল। ওহে ছাত্ররা! হে মুসলমানগণ, ওহে মহিলাগণ, হে সুমাইয়্যা পড়, হে নোমান আল্লাহকে ভয় কর। হে ভাই! নামায পড়।

(২) শূন্যস্থান পূরণ কর :

..... اَلْـمُـسْـلِـمَـاتُ.

..... اَلـرَّجُـلُ.

..... زَيْـدُ.

..... رَجُـلًا خُـذْ بِـيَـدِىْ.

..... اَلـرِّجَـالُ.

..... رِجَـالٌ

..... سُـمَـيَّـةُ.

..... سَـامِـىْ.

اَلـدَّرْسُ الـتَّـاسِـعُ

اَلْـحَـرْفُ

অব্যয়

الف	ب
ذَهَـبَ خَـالِـدٌ إِلَـى	ذَهَـبَ خَـالِـدٌ إِلَـى الـسُّوْقِ
খালেদ দিকে গেল	খালেদ বাজারের দিকে গেল

(الف) অংশের উদাহরণে إِلَـى শব্দের অর্থ আমরা বুঝতে পারছিনা। পক্ষান্তরে (ب) অংশের إِلَـى শব্দ اَلـسُّـوْقِ -এর সাথে যুক্ত হওয়ার কারণে ইহার অর্থ আমরা সহজেই বুঝতে পেরেছি।

সুতরাং বুঝা গেল, যে শব্দ অন্য শব্দের সহযোগিতা ছাড়া নিজের পরিপূর্ণ অর্থ প্রকাশ করতে পারে না তাকে اَلْـحَـرْفُ বলে। اَلْـحَـرْفُ-এর বহুবচনে اَلْـحُـرُوْفُ।

أَقْـسَامُ اَلْـحُـرُوْفِ

حُـرُوْفٌ غَـيْـرُ عَـامِـلَـةٍ حُـرُوْفٌ عَـامِـلَـةٌ

حُـرُوْفٌ দু'প্রকার। যথা– (১) عَـامِـلَـةٌ (২) غَـيْـرُ عَـامِـلَـةٍ

اَلْـحُـرُوْفُ الْـعَـامِـلَـةُ : যে সব حَـرْف অন্য শব্দের মধ্যে عَـمَـلٌ করে অর্থাৎ إِعْـرَابٌ দেয় তাকে اَلْـحُـرُوْفُ الْـعَـامِـلَـةُ বলে। যেমন : فِـىْ الْـبَـيْـتِ

اَلْـحُـرُوْفُ غَـيْـرُ عَـامِـلَـةٍ : যে সমস্ত حَـرْف অন্য শব্দের মধ্যে কোন عَـمَـل করে না অর্থাৎ إِعْـرَابٌ প্রদান করে না ঐগুলোকে حُـرُوْفٌ غَـيْـرُ عَـامِـلَـةٍ বলে। যেমন : هَـلْ سَـافَـرَ خَـالِـدٌ (খালেদ কি সফর করেছে?)

أَقْسَامُ الْحُرُوْفِ الْعَامِلَةِ

১. اَلْحُرُوْفُ الْمُشَبَّهَةُ بِالْفِعْلِ ৬টি। যথা–

إِنَّ ، أَنَّ ، كَأَنَّ ، لَيْتَ ، لَعَلَّ، لٰكِنَّ ও حَرْف এ- গুলো مُبْتَدَأ ও خَبَر -এর পূর্বে এসে مُبْتَدَأ কে نَصْبْ এবং خَبَر কে رَفْعٌ প্রদান করে। তখন مُبْتَدَأ কে حَرْف গুলোর اِسْمٌ এবং خَبَر কে حَرْفٌ গুলোর خَبَر বলে।

ছকের সাহায্যে উদাহরণ দেওয়া হলো

اَلْحُرُوْفُ	অর্থ	উদাহরণ
إِنَّ	নিশ্চয়	إِنَّ زَيْدًا طَالِبٌ নিশ্চয় যায়েদ একজন ছাত্র।
أَنَّ	নিশ্চয়	أَعْرِفُ أَنَّ زَيْدًا طَالِبٌ আমি জানি নিশ্চয় যায়েদ একজন ছাত্র।
كَأَنَّ	যেন	كَأَنَّ خَالِدًا أَسَدٌ খালেদ যেন সিংহ।
لَيْتَ	আকাঙ্ক্ষা প্রকাশ করা	لَيْتَ الْأُسْتَاذُ حَيٌّ ওস্তাদ যদি জীবিত থাকতেন।
لَعَلَّ	আশা করা	لَعَلَّ خَالِدًا سَالِمٌ আশা করা যায় খালেদ নিরাপদ।
لٰكِنَّ	কিন্তু	بَكْرٌ حَاضِرٌ لٰكِنَّ خَالِدًا غَائِبٌ বকর উপস্থিত কিন্তু খালেদ অনুপস্থিত।

২. مَا وَ لَا الْمُشَبَّهَتَانِ بِلَيْسَ দ্বয় مُبْتَدَأ কে رَفْع আর خَبَر কে نَصَب প্রদান করে।

ছকের মাধ্যমে উদাহরণ দেওয়া হলো

اَلْحُرُوْفُ	অর্থ	উদাহরণ
مَا	নয়	مَا خَالِدٌ طَالِبًا -খালিদ ছাত্র নয়।
لَا	নয়	لَا الطَّالِبُ حَاضِرًا – ছাত্রটি উপস্থিত নেই।

৩. لَا النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ -এ حَرْف টি مُبْتَدَأ কে نَصَبْ এবং خَبَر কে رَفْع দেয়।
যেমন : لَا طَالِبَ حَاضِرٌ - কোন ছাত্র উপস্থিত নেই।

৪. حُرُوْفُ النِّدَاءِ ৫টি : اَ، اَيْ، اَيَا، هَيَا ও يَا -এগুলো مُنَادٰى কে কখনও رَفْع আবার কখনও نَصَبْ প্রদান করে। (مُنَادٰى -এর বর্ণনায় বিস্তারিত আলোচনা করা হয়েছে।)

৫. اَلْحُرُوْفُ النَّاصِبَةُ الْاَصْلِيَّةُ : اَنْ، لَنْ، كَيْ، اِذَنْ এগুলো فِعْلٌ مُضَارِع কে সরাসরি نَصَبْ প্রদান করে।

৬. اَلْحُرُوْفُ النَّاصِبَةُ الْفَرْعِيَّةُ : لِ، فَ، وَ، اَوْ، ثُمَّ، حَتّٰى এ حَرْف গুলো فِعْلٌ مُضَارِع কে اَن مُقَدَّرَة -এর সহযোগিতায় نَصَبْ প্রদান করে। যেমন :

(১) (لَام كَيْ) : جِئْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِأَتَعَلَّمَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ

(২) (فَ) : اُدْرُسْ فَتَنْجَحْ

(৩) (وَ) هَلْ تَظْلِمُنِيْ وَاَنْصِفَكَ

(৪) (اَوْ) لَأَلْزِمَنَّكَ اَوْ تُعْطِيَنِيْ حَقِّيْ

(৫) (حَتّٰى) : اُدْرُسْ حَتّٰى تَنْجَحْ

(৬) (ثُمَّ) مُقَاوَمَتُكَ الْعَدُوَّ ثُمَّ تَنْتَصِرَ فَخْرٌ عَظِيْمٌ

৭. اَلْحُرُوْفُ الْجَازِمَةُ : إِنْ ، إِذْمَا ، لَامُ الْأَمْرِ، لَمَّا، لَا النَّاصِبَةُ এগুলো فِعْلٌ مُضَارِع কে جَزْم প্রদান করে।

৮. اَلْحُرُوْفُ الْجَارَّةُ : وَاوْ، إِلَى، حَتَّى، عَلَى، فِيْ ، عَنْ، مُنْذُ، مُذْ، لَامْ، كَافْ، تَاءْ، بَاءْ، مِنْ، عَدَا، خَلَا، حَاشَا، رُبَّ (১৭টি)।

এগুলো اِسْمٌ -এর পর্বে এসে তার শেষে جَرْ প্রদান করে। এ حَرْف গুলো একাধিক অর্থে ব্যবহৃত হতে পারে। নিচে ছকের মাধ্যমে একটি করে অর্থ প্রদান করা হলো–

اَلْحُرُوْفُ	অর্থ	উদাহরণ
(بَ)	দ্বারা	كَتَبْتُ بِالْقَلَمِ-আমি কলম দ্বারা লিখেছি।
(تَ)	শপথ	تَاللّٰهِ -আল্লাহর শপথ।
(كَ)	সাদৃশ্য	خَالِدٌ كَالْأَسَدِ -খালেদ সিংহের ন্যায়।
(لِ)	মালিকানা বুঝানোর জন্য	اَلْقَلَمُ لِخَالِدٍ -কলমটি খালেদের।
(وَ)	শপথ	وَاللّٰهِ -আল্লাহর শপথ।
(إِلَى)	পর্যন্ত/দিকে	أَذْهَبُ إِلَى السُّوْقِ -আমি বাজারের দিকে যাব।
(حَتَّى)	পর্যন্ত	نِمْتُ حَتَّى الصَّبَاحِ -আমি সকাল পর্যন্ত ঘুমিয়েছি।
(عَلَى)	উপর	صَعِدْتُ عَلَى السَّقْفِ -আমি ছাদের ওপর উঠেছি।
(فِيْ)	মধ্যে	خَالِدٌ فِيْ الْبَيْتِ -খালেদ ঘরের মধ্যে।
(عَنْ)	সম্পর্কে	لَا أَعْرِفُ عَنْ خَالِدٍ شَيْئًا -আমি খালেদ সম্পর্কে কিছুই জানিনা।
(مِنْ)	হতে/থেকে	جِئْتُ مِنْ دَاكَا - আমি ঢাকা থেকে এসেছি।
(مُنْذُ)	যাবৎ	مَا رَأَكَ مُذْ / مُنْذُ يَوْمَيْنِ -আমি তোমাকে দুদিন যাবৎ দেখছি না।
(مُذْ)		

اَلْحُرُوْفُ	অর্থ	উদাহরণ
(رُبَّ)	অনেক	رُبَّ عَالِمٍ لَايَعْلَمُ عِلْمَ الْفَرَائِضِ অনেক আলেম ফরায়েজ বিদ্যা জানেন না।
(عَدَا/ خَلَا /حَاشَا)	ব্যতীত/ছাড়া	جَاءَ الطُّلَّابُ عَدَا / خَلَا / حَاشَا زَيْدٍ যায়েদ ব্যতীত সব ছাত্র এসেছে।

اَلتَّدْرِيْبَاتُ
অনুশীলনী

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

(১) حَرْفٌ কাকে বলে? উহা কত প্রকার ও কী কী? লেখ।

(২) اَلْحُرُوْفُ الْمُشَبَّهَةُ بِالْفِعْلِ কয়টি ও কী কী? উদাহরণসহ লেখ।

(৩) اَلْحُرُوْفُ الْمُشَبَّهَةُ بِلَيْسَ কয়টি ও কী কী? উদাহরণসহ লেখ।

(৪) اَلْحُرُوْفُ النَّاصِبَةُ الْاَصْلِيَّةُ কয়টি ও কী কী? উদাহরণসহ লেখ।

(৫) اَلْحُرُوْفُ الْجَارَّةُ কয়টি ও কী কী? এগুলোর عَمَل কী? উদাহরণসহ লেখ।

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِيْ :

নিম্নের (الف) -এর বাক্য দ্বারা (ب) অংশের শূন্যস্থান পূরণ কর : (একটা করে দেখানো হলো)

(ب)	(الف)
اِنَّ نَبِيْلًا طَالِبٌ	نَبِيْلٌ طَالِبٌ
اِنَّ	اَلطَّالِبَانِ قَادِمَانِ
لَيْتَ	أَبُوْكَ حَيٌّ
كَأَنَّ	خَالِدٌ أَسَدٌ

مَا ..... خَالِدٌ طَالِبٌ

لَا ..... اَلْعَامِلُ مَوْجُوْدٌ

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّالِثُ :

(১) সঠিক উত্তরে (√) চিহ্ন দাও :

(الف) لَعَلَّ الطَّالِبُ .....

(১) حَاضِرٍ

(২) حَاضِرًا

(৩) حَاضِرٌ

ب اُكْتُبْ .....

(১) فَتَعْلَمُ

(২) فَتَعْلَمَ

৩ فَتَعْلَمْ

ج رُبَّ .....

(১) عَالِمٌ

(২) عَالِمًا

(৩) عَالِمٍ

(২) আরবিতে অনুবাদ কর :

আমি জানি নোমান একজন ছাত্র। নাসের মনে হয় ঘুমন্ত। রাশেদ সিংহের ন্যায়। তুমি বাড়ির দিকে যাও। আমি সন্ধ্যা পর্যন্ত বই পড়েছি। আমি নেত্রকোনা হতে এসেছি। আমি তিন দিন যাবৎ তোমাকে দেখছিনা।

حُرُوْفُ غَيْرُ عَامِلَةٍ

যে সমস্ত حَرْف অন্য শব্দের মধ্যে কোন عَمَل করে না অর্থাৎ إِعْرَابٌ প্রদান করে না ঐগুলোকে حُرُوْفُ غَيْرُ عَامِلَةٍ বলে।

حُرُوْفُ غَيْرُ عَامِلَةٍ অনেক। এখানে অধিক ব্যবহৃত কিছু প্রদান করা হলো–

(১) هَمْزَةُ اِسْتِفْهَامٍ : أَ যেমন : أَسَافَرَ خَالِدٌ (খালেদ কি সফর করেছে?)

(২) هَلْ اِسْتِفْهَامْ যেমন : هَلْ سَافَرَ خَالِدٌ (খালেদ কি সফর করেছে?)

(৩) حَرْف تَنْبِيْهِ : اَلَا সতর্ক করার জন্য। যেমন : اَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ (সাবধান! তারাই হলো নির্বোধ।)

(৪) (لَوْلَا) কামনা অর্থে। যেমন : رَبِّ لَوْلَا أَخَّرْتَنِيْ إِلَى أَجَلٍ قَرِيْبٍ (আমার রব যদি আমাকে একটু সময় দিতেন।)

(৫) سَ অনতিবিলম্বে অর্থে। যেমন : سَيُسَافِرُ أَبِيْ অনতি বিলম্বে আমার পিতা ভ্রমণ করবেন।

(৬) سَوْفَ অদূর ভবিষ্যতের জন্য। যেমন : سَوْفَ يُسَافِرُ أَخِيْ (অদূর ভবিষ্যতে আমার ভাই ভ্রমণ করবেন।)

(৭) حُرُوْفُ الْعَطْفِ : وَ، فَ، ثُمَّ، حَتَّى، أَوْ، إِمَّا، أَمْ، بَلْ، لَا، لٰكِنْ মোট ১০টি।

اَلْحُرُوْفُ	অর্থ	উদাহরণ
وَ	ও/এবং	جَاءَ خَالِدٌ وَبَكْرٌ -খালিদ এবং বকর এসেছে।
فَ	অতঃপর	خَرَجَ خَالِدٌ فَبَكْرٌ -খালেদ অতঃপর বকর বের হয়েছে।
ثُمَّ	"	أَكَلَ سَعِيْدٌ ثُمَّ بَكْرٌ -সাঈদ অতঃপর বকর খেয়েছে।
حَتَّى	সহ	أَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأْسَهَا - আমি মাছটি মাথাসহ খেয়েছি।
أَمْ	না	أَخَالِدٌ سَافَرَ أَمْ رَاشِدٌ -খালেদ ভ্রমণ করেছে, না রাশেদ?

اَلْحُرُوْفُ	অর্থ	উদাহরণ
أَوْ	অথবা	كُلِ الرُّزَّ أَوِ الْخُبْزَ -ভাত অথবা রুটি খাও।
إِمَّا	না হয়	أَكَلَ خَالِدٌ إِمَّا لَحْمًا إِمَّا سَمَكًا -খালেদ হয়ত গোস্ত খেয়েছে, না হয় মাছ।
بَلْ	বরং	مَاخَالِدٌ طَالِبًا بَلْ مُدَرِّسًا -খালেদ ছাত্র নয় বরং শিক্ষক।
لَا	নয়	جَاءَ سَعِيْدُ لَا خَالِدٌ -সাঈদ এসেছে খালিদ নয়।
لٰكِنَّ	কিন্তু	مَا سَافَرَ إِبْرَاهِيْمُ لٰكِنَّ خَالِدٌ -ইব্রাহীম ভ্রমণ করেনি কিন্তু খালিদ (ভ্রমণ করেছে)।

اَلتَّدْرِيْبَاتُ
অনুশীলনী

اَلتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ

(১) حُرُوْفُ غَيْرُ عَامِلَةٍ কাকে বলে? উদাহরণসহ লেখ।

(২) حُرُوْفُ الْعَطْفِ কয়টি ও কী কী? উদাহরণসহ লেখ।

(৩) لَوْلَا -এর অর্থ কী? এর একটি উদাহরণ দাও।

(৪) سَوْفَ -এর অর্থ কী? এর একটি উদাহরণ দাও।

اَلتَّدْرِيْبُ الثَّانِىْ

সঠিক উত্তরে (√) চিহ্ন দাও :

(الف) اَلَا

(১) حَرْفُ عَطْف

(২) حَرْفُ تَنْبِيْه

(৩) حَرْفُ اِسْتِفْهَام

(ب) هَـلْ

(١) اِسْـتِـفْـهَـام

(٢) حَـرْف عَـطْـف :

(٣) حَـرْف مُـشَـبَّـه بِـالْـفِـعْـلِ

(ج) لٰـكِـنَّ

(١) حَـرْفُ عَـطْـف

(٢) حَـرْف جَـرْ

(٣) حَـرْف نِـدَا

اَلتَّـدْرِيْـبُ الـثَّـالِـثُ

(১) সঠিক حَـرْف عـطـف দ্বারা শূন্যস্থান পূরণ কর :

(الف) أَ خَالِـدٌ سَـافَـرَ ..... نُـعْـمَـانُ.

(ب) اَكَـلْـتُ الـسَّـمَـكَـةَ ..... رَأْسَـهَـا .

(ج) أَكَـلَ نَـعِـيْـمُ إِمَّـا رُزًّا ..... خُـبْـزًا.

(د) مَـا رَاشِـدٌ طَـالِـبًـا ..... مُـدَرِّسًـا .

(ه) مَـا سَـافَـرَ نُـعْـمَـانُ ..... خَـالِـدٌ .

(২) আরবিতে অনুবাদ কর :

হামেদ ও সামী এসেছে। গোস্ত অথবা মাছ খাও। এরফান বাজারে যায়নি কিন্তু গোফরান গিয়েছে। লতীফা ও সুমাইয়্যা স্কুলে গিয়েছে।

শিক্ষকদের প্রতি নিবেদন

এ কথা সত্য যে, আমাদের দেশের শিক্ষার্থীরা বেশ কয়েক বছর আরবি পড়েও স্বাধীনভাবে আরবিতে মনের ভাব প্রকাশে সক্ষম হয় না। এর জন্য অনেকাংশে দায়ী পুস্তক প্রণয়নের ক্ষেত্রে গতানুগতিক পদ্ধতি অবলম্বন এবং পাঠদানের ক্ষেত্রে অনুশীলন (تَدْرِيْبٌ) পদ্ধতি গ্রহণ করা। এ সমস্যা কাটিয়ে উঠে যাতে শিক্ষার্থীরা সরাসরি আরবি ভাষা শিখে কুরআন ও হাদিসের সাথে প্রত্যক্ষ পরিচয় লাভ করতে পারে এবং আত্মকর্মসংস্থানের যোগ্যতা অর্জন করে আদর্শ ও চরিত্রবান নাগরিক হিসেবে গড়ে উঠে দেশাত্ববোধে উজ্জীবিত হতে পারে সে উদ্দেশ্যেই এ পুস্তকখানি রচিত। তাই এ মহান উদ্দেশ্য সাধনের জন্য সম্মানিত শিক্ষকমন্ডলীর নিম্নলিখিত বিষয়সমূহের প্রতি নজর রাখা আবশ্যক –

১. শিক্ষক সহজ, সরল ও আকর্ষণীয় ভাষায় এবং বিজ্ঞানসম্মত পদ্ধতিতে শিক্ষার্থীদেরকে পাঠদান করাবেন।

২. কোনো নতুন পাঠ আরম্ভের শুরুতে পাঠটি শিক্ষক কমপক্ষে দুইবার শিক্ষার্থীদেরকে উচ্চ-স্বরে পড়ে শোনাবেন এবং পর্যায়ক্রমে এক/দুইজন শিক্ষার্থীকে দিয়ে পাঠের পুনরাবৃত্তি করাবেন।

৩. পাঠদানের মাধ্যমে শিক্ষক শিক্ষার্থীদের মনে প্রশ্নের সৃষ্টি করবেন এবং অতি সহজ ভাষায় তার উত্তর দেবেন।

৪. পাঠদানান্তে শিক্ষক শিক্ষার্থীদেরকে অনুশীলনী (تَدْرِيْبٌ) থেকে প্রশ্ন করবেন এবং তাদের থেকে উত্তর লাভের চেষ্টা করবেন।

৫. কথোপকথন (حِوَارٌ)-এর ক্ষেত্রে শিক্ষক শিক্ষার্থীগণকে বিভিন্ন গ্রুপে বিভক্ত করে কথোপকথনের অনুশীলন করাবেন।

৬. প্রতি পাঠের শেষে প্রদত্ত অনুশীলনীগুলো চর্চা করাবেন। প্রশ্ন-উত্তরগুলো ক্লাসেই মৌখিক চর্চা করতে হবে। শিক্ষার্থীকে উৎসাহের মাধ্যমে সঠিক উত্তর দানে সহযোগিতা করতে হবে। এ ক্ষেত্রে নিম্নে বর্ণিত উদাহরণগুলোর দিকে লক্ষ্য করুন –

* কোনো কোনো অনুশীলনীতে রয়েছে–

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُسْتَعْمِلًا (نَعَمْ) أَوْ (لَا)

অর্থাৎ, نَعَمْ কিংবা لَا ব্যবহার করে প্রশ্নের উত্তর দাও।

এ ক্ষেত্রে শিক্ষক প্রশ্ন করতে পারেন –

هَلْ اٰمَنَ الرَّسُوْلُ بِمَا أُنْزِلَ اِلَيْهِ مِنْ رَّبِّهِ؟

শিক্ষার্থী উত্তরে বলবে–

نَعَمْ ! اٰمَنَ الرَّسُوْلُ بِمَا أُنْزِلَ اِلَيْهِ مِنْ رَّبِّهِ.

نَعَمْ কিংবা لَا -এর পরে পরিপূর্ণ বাক্য উল্লেখ করতে হবে।

শূন্যস্থান পূরণের ক্ষেত্রে যেমন রয়েছে–

هَلْ سَنَذْهَبُ إِلَى الْبَيْتِ بَعْدَ .....

এখানে শিক্ষক প্রথমে একটা উত্তর বলে দেবেন। যেমন–

..... الْمُخْتَبَرِ.

অতঃপর প্রত্যেক শিক্ষার্থী দ্বারা শিক্ষক নতুন নতুন শব্দ দিয়ে শূন্যস্থান পূরণ করার চেষ্টা করবেন।

যেমন– একজন বলবে– بَعْدَ الدَّرْسِ

অন্যজন বলবে– بَعْدَ الْأَكْلِ

এভাবে চলতে থাকবে।

টিক চিহ্ন প্রদানের ক্ষেত্রে যেমন রয়েছে–

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ مَعَ تَصْحِيْحِ الْخَطَاءِ فِيْمَا يَأْتِىْ :

সঠিক বাক্যের সামনে টিক চিহ্ন (√) দিয়ে এবং ভুল বাক্যের সামনে ক্রস চিহ্ন (×) দিয়ে সঠিক বাক্য শূন্যস্থানে লেখ। যেমন–

وَكَانَتْ غَزْوَةُ بَدْرٍ فِىْ السَّنَةِ الثَّالِثَةِ لِلْهِجْرَةِ.

বইটিতে উল্লিখিত এ বাক্যের শেষের ঘরটিতে ক্রস চিহ্ন (√) করাতে হবে এবং শূন্যস্থানে শিক্ষার্থীদের দিয়ে লেখাতে হবে।

وَكَانَتْ غَزْوَةُ بَدْرٍ فِىْ السَّنَةِ الثَّانِيَةِ لِلْهِجْرَةِ.

সঠিক উত্তর চয়নের ক্ষেত্রে যেমন রয়েছে–

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْكَلِمَاتِ الْمُرَادِفَةِ لِلْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

নিম্নের শব্দগুলোর সমার্থবোধক শব্দের সামনে টিক চিহ্ন (√) বসাও। যথা–

(১) وَقَعَتْ --

(الف) جَلَسَتْ ☐

(ب) حَدَّثَتْ ☐

(ج) قَامَتْ ☐

(د) اِنْتَصَرَتْ ☐

শব্দ সাজিয়ে বাক্য তৈরির ক্ষেত্রে যেমন রয়েছে–

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِىْ كُلِّ سَطْرٍ لِتَكُوْنَ جُمَلًا مُفِيْدَةً :

শব্দ সাজিয়ে অর্থবোধক বাক্য গঠন কর। যেমন–

إِلَى /رِحْلَةً / كُوْكِسْ بَازَارْ / أُرِيْدُ/ أَنَا.

উত্তর :

أَنَا أُرِيْدُ رِحْلَةً إِلَى كُوْكِسْ بَازَارْ.

বাক্য সাজিয়ে প্যারা তৈরির ক্ষেত্রে যেমন রয়েছে–

رَتِّبِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ لِتَكُوْنَ طِبْقًا لِلنَّصِّ :

বাক্যসমূহ মূলভাষা অনুযায়ী সাজিয়ে লেখ। যেমন–

(١) وَفِىْ الطَّرِيْقِ شَاهَدْنَا نَارًا فَأَسْرَعْنَا نَحْوَهَا

(٢) حَكَى أَحَدُ الصَّحَابَةِ

(٣) فَإِذَا إِمْرَأَةٌ مَعَهَا أَطْفَالٌ يَصْرَخُوْنَ وَأَمَامَهَا قِدْرٌ عَلَى النَّارِ.

(٤) خَرَجْتُ مَعَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ فِىْ لَيْلَةٍ شَدِيْدَةِ الْبَرْدِ.

সাজিয়ে লেখতে হবে–

حَكَى أَحَدُ الصَّحَابَةِ. خَرَجْتُ مَعَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ فِىْ لَيْلَةٍ شَدِيْدَةِ الْبَرْدِ. وَفِىْ الطَّرِيْقِ شَاهَدْنَا نَارًا فَأَسْرَعْنَا نَحْوَهَا. فَإِذَا إِمْرَأَةٌ مَعَهَا أَطْفَالٌ يَصْرَخُوْنَ وَأَمَامَهَا قِدْرٌ عَلَى النَّارِ.

নোট : শিক্ষক শ্রেণিকক্ষে পাঠদানের পর শিক্ষার্থীকে বাড়ির কাজ দেবেন। পরে তিনি উক্ত কাজ পরীক্ষা করে শিক্ষার্থীর ভুল সংশোধনের ব্যবস্থা করবেন। আর تَدْرِيْبَاتٌ-এর ক্ষেত্রে শিক্ষক সর্বদা ব্লাকবোর্ড ব্যবহার করবেন।

(تَمَّتْ بِعَوْنِ اللهِ تَعَالَى)

২০২৫ শিক্ষাবর্ষ

নবম ও দশম : আরবি

তোমরা সৎকর্মে প্রতিযোগিতা করো।

– আল কুরআন

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার কর্তৃক বিনামূল্যে বিতরণের জন্য।