কোভিড ১৯ প্রেক্ষিতে ২০২৩ সালের এইচএসসি পরীক্ষার পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির অনুরূপ ২০২৫ সালের এইচএসসি পরীক্ষার পাঠ্যসূচি

বিষয়: চারু ও কারুকলা

পত্ৰ: দ্বিতীয়

বিষয় কোড: ২২৬

কোভিড ১৯ প্রেক্ষিতে ২০২৫ সালের এইচএসসি ও আলিম পরীক্ষার পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচি

বিষয়: চারু ও কারুকলা পত্ৰ: দ্বিতীয় ব্যাবহারিক: ৬০ বিষয় কোড: ২২৬ পূর্ণ নম্বর: ১০০ তত্ত্বীয় নম্বর: ৪০ শিক্ষাক্রম/ পাঠ্যপুস্তকে উল্লিখিত বিষয় বস্তু প্রয়োজনীয় অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম ক্লাসের ক্রম মন্তব্য (পাঠ ও পাঠের শিরোনাম) শিখন ফল ক্লাস সংখ্যা প্রাচীন সভ্যতা সম্পর্কে বর্ণনা করতে পারবে। প্রথম অধ্যায়: প্রাচীন সভ্যতাসমূহ ۵ ১ম প্রাচীন সভ্যতা ব্যবিলনীয় সভ্যতা ২য়, ৩য় ২ এ্যাসিরীয় সভ্যতা 8ৰ্থ, ধেম ২ ৬ষ্ঠ-৮ম সিন্ধু সভ্যতা • পশ্চিম ইউরোপের শিল্পকলা, খ্যাতিমান তৃতীয় অধ্যায়: ইউরোপীয় রেনেসাঁস ۵ ৯ম পশ্চিম ইউরোপের শিল্পকলা চিত্রশিল্পী ও তাঁদের চিত্রকর্ম সম্পর্কে বর্ণনা বারোক ও রকোকো ১০ম দিতে পারবে। আধুনিক কাল(ঊণবিংশ ও বিংশ শতাব্দী • ফভইজম. এক্সপ্রেশনিজম. কিউবিজম. 77×1-76×1 œ ডাডা ও স্মুরিয়ালিজম, এ্যাবস্ট্রাক্ট এক্সপ্রেশনিজম, পপ আর্ট বাংলাদেশের আধুনিক শিল্পকলার ইতিহাস চতুর্থ অধ্যায়: বাংলাদেশের আধ্নিক শিল্পকলার ১৬শ, ১৭শ ২ বাংলাদেশের আধুনিক শিল্পকলার সম্পর্কে জানতে পারবে। ইতিহাস (আদি থেকে বর্তমান পর্যন্ত) বাংলাদেশের লোকশিল্প ও কারুশিল্প সম্পর্কে ইতিহাস পাকিস্তান অধ্যায় **ኔ**৮শ, **ኔ**৯শ ২ বর্ণনা করতে পারবে। বাংলাদেশের আধুনিক ভাক্ষর্য ۵ 1006 ম্যুর্য়াল চিত্রকলা ۵ \$2×1 পুস্তক ও পত্র পত্রিকার চিত্র ۵ ২২শ বাংলাদেশের স্থাপত্য শিল্প ২৩শ–২৬শ 8 ব্যাবহারিক শিল্পকলা সম্পর্কে সম্যক ধারণা পঞ্চম অধ্যায়: • ক্ষেচ ও স্টাডি ২৭শ, ২৮শ ২ ব্যাবহারিক শিল্পকলা লাভ করতে পারবে। ব্যাবহারিক : পেনসিল দিয়ে আলোছায়ার সঠিক ব্যবহার দেখিয়ে একটি ফুলদানি অংকন কর। ব্যাবহারিক তালিকার ১ নং কাজটি ২৯শ, ৩০শ ২ ২৯শ ৩০শ ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে। ব্যাবহারিক : পেনসিল দিয়ে কর্মরত একজন হকারের একটি ক্ষেচ আঁক। ব্যাবহারিক ৩১শ. ৩২শ

অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	শিক্ষাক্রম/ পাঠ্যপুস্তকে উল্লিখিত শিখন ফল	বিষয় বস্তু (পাঠ ও পাঠের শিরোনাম)	প্রয়োজনীয় ক্লাস সংখ্যা	ক্লাসের ক্রম	মন্তব্য
					তালিকার ২নং
					কাজটি
					৩১শ ,৩২শ ক্লাসে
					সম্পন্ন করতে
					হবে।
		জলরঙে ছবি আঁকা	2	৩৩ শ	
ব্যাবহারিক : একটি গ্রামের দৃশ্য জলরং দিয়ে অংকন কর।					ব্যাবহারিক
					তালিকার ৩ নং
			ર	৩৪শ, ৩৫শ	কাজটি ৩৪শ,
					৩৫শ ক্লাসে সম্পন্ন
					করতে হবে।
		নকশা, আলপনা ও হাতের লেখা	٥	৩৬শ– ৩৮শ	
ব্যাবহারিক : ৫ ইঞ্চি x ৫ ইঞ্চি মাপের ম	ধ্য সাদাকালো রং ব্যবহার করে একটি নকশা ৩	কাঠ খোদাই মডেলিং ও ভান্ধর্য (মডেলিং, কার্ভিং, কাস্টিং, ওয়েল্ডিং, মাটি তৈরির পদ্ধতি, গোলক, পিরামিড, ঘনক্ষেত্র, মানুষের অঙ্গপ্রত্যঙ্গ, পশুপাখি ইত্যাদি, মাটি ও	٤ ٤ ٣	৩৯শ, ৪০শ ৪১শ, ৪২শ ৪৩শ- ৫০তম	ব্যাবহারিক তালিকার ৪ নং কাজটি ৩৯শ , ৪০শ ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে।
ব্যাবহারিক : মাটি দিয়ে একটি পিরামিড ৈ	তরি কর।	বিভিন্ন উপাদান দিয়ে ভাক্ষর্য, কাঠ খোদাই)	ą.	৫১তম, ৫২তম	ব্যাবহারিক তালিকার ৫ নং কাজটি ৫১তম, ৫২তম ক্লাসে সম্পন্ন করতে
ব্যাবহারিক : পেনসিল দিয়ে মানুষের বিভি	নু অঙ্গ–প্রত্যঙ্গ অংকন কর।		ą.	৫৩তম, ৫৪তম	হবে। ব্যাবহারিক তালিকার ৬ নং

অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	শিক্ষাক্রম/ পাঠ্যপুস্তকে উল্লিখিত শিখন ফল	বিষয় বস্তু (পাঠ ও পাঠের শিরোনাম)	প্রয়োজনীয় ক্লাস সংখ্যা	ক্লাসের ক্রম	মন্তব্য
					কাজটি ৫৩তম, ৫৪তম ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে।
ষষ্ঠ অধ্যায়: ব্যাবহারিক কারুকলা	ব্যাবহারিক শিল্পকলা সম্পর্কে সম্যক ধারণা লাভ করতে পারবে।	বাটিক শিল্প, বাটিকের জন্য উপযোগী মোম, প্রুশিয়ান রঙে বাটিকের উপযোগী মোম	9	৫৫তম–৫৭তম	
		বাটিক পদ্ধতিতে নান্দনিক ছবি, বিকাশ পাত্র দ্বিতীয় পাত্র, ন্যাপথল রং ব্যবহার প্রণালী, উর্বরক পাত্র প্রথম পাত্র	٥	৫৮তম–৬০তম	
		বিভিন্ন ধরনের হলুদ রং, খয়েরী রং, লাল রং, নীল রং, বেগুনি রং	ર	৬১তম,৬২তম	
		কালার তৈরি, ভেজিটেবল কালার, সোডিয়াম সালফার	۶	৬৩তম	
ব্যাবহারিক : বাঁশ অথবা কাঠ দিয়ে একটি	ই ফুলদানি বা কলমদানি তৈরি কর।		ھ	৬৪তম–৬৯তম	ব্যাবহারিক তালিকার ৭ নং কাজটি ৬৪তম ,৫৯তম ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে।
ব্যাবহারিক : ১ ফুট x ১ ফুট কাপড়ের ম	ধ্য বাটিক পদ্ধতিতে একটি রুমাল তৈরি কর।		ی	৭০তম–৭৫তম	ব্যাবহারিক তালিকার ৮ নং কাজটি ৭০তম ,৭৫তম ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে।
		সৰ্বমোট	96		

অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	শিক্ষাক্রম/ পাঠ্যপুস্তকে উল্লিখিত শিখন ফল	বিষয় বস্তু (পাঠ ও পাঠের শিরোনাম)	প্রয়োজনীয় ক্লাস সংখ্যা	ক্লাসের ক্রম	মন্তব্য
ব্যাবহারিক ১) পেনসিল দিয়ে আলোছায়ার সঠিক ব্যবহার দেখিয়ে একটি ফুলদানি অংকন কর। ২) পেনসিল দিয়ে কর্মরত একজন হকারের একটি ক্ষেচ আঁক। ৩) একটি গ্রামের দৃশ্য জলরং দিয়ে অংকন কর। ৪) ৫ ইঞ্চি x ৫ ইঞ্চি মাপের মধ্যে সাদাকালো রং ব্যবহার করে একটি নকশা অংকন কর ৫) মাটি দিয়ে একটি পিরামিড তৈরি কর। ৬) পেনসিল দিয়ে মানুষের বিভিন্ন অঙ্গ—প্রত্যঙ্গ অংকন কর। ৭) বাঁশ অথবা কাঠ দিয়ে একটি ফুলদানী বা কলমদানি তৈরি কর।					
৮) ১ ফুট x ১ ফুট কাপড়ের মধ্যে বাটিক পদ্ধতিতে একটি ক্রমাল তৈরি কর।					

মান বন্টনঃ প্রশ্নপত্রের ধারা ও মান বন্টন অপরিবর্তিত থাকবে।