A Minimal Book Example

John Doe

2022-06-14

차례

1	About			
	1.1	Usage	5	
	1.2	Render book	5	
	1.3	Preview book	6	
2	Intr	roduction	1	
	2.1	R을 왜 사용해야할까?	1	
	2.2	이 책의 구성	3	
	2.3	배우지 않는 내용들	4	
	2.4	당부의 말	5	
3	R×	·료 구조의 이해	7	
	3.1	명령어의 구조와 자료 입력	7	
	3.2	R에서 쓰이는 자료의 유형	8	
	3.3	R에서 쓰이는 자료의 구조	9	
	3.4	factor 변수	16	
	3.5	NA와NULL	17	
	3.6	R 내장함수를 활용한 기술통계량 산출	19	

4		차	례		
4	데이	터 전처리 2	23		
	4.1	들어가며	23		
	4.2	dplyr 패키지의 이해	27		
	4.3	dplyr의 주요 기능	29		
	4.4	데이터 결합하기	38		
	4.5	데이터를 타이디하게 만들기 : pivot_longer와 pivot_wider	46		
	4.6	패널데이터를 활용한 데이터 전처리 실습	50		
5 데이터 시각화		터 시각화 11	.3		
	5.1	들어가며	13		
	5.2	ggplot2의 설치 및 소개	14		
	5.3	변인이 1개인 graph	15		
	5.4	변인이 2개인 graph	30		
6	Blo	cks 13	31		
	6.1	Equations	31		
	6.2	Theorems and proofs	31		
	6.3	Callout blocks	32		
7	Sharing your book 133				
	7.1	Publishing	33		
	7.2	404 pages	33		
	7.3	Metadata for sharing	33		

제1 장

About

This is a *sample* book written in **Markdown**. You can use anything that Pandoc's Markdown supports; for example, a math equation $a^2 + b^2 = c^2$.

1.1 Usage

Each **bookdown** chapter is an .Rmd file, and each .Rmd file can contain one (and only one) chapter. A chapter must start with a first-level heading: # A good chapter, and can contain one (and only one) first-level heading.

Use second-level and higher headings within chapters like: ## A short section or ### An even shorter section.

The index.Rmd file is required, and is also your first book chapter. It will be the homepage when you render the book.

1.2 Render book

You can render the HTML version of this example book without changing anything:

6 제 1 장. ABOUT

- 1. Find the **Build** pane in the RStudio IDE, and
- 2. Click on **Build Book**, then select your output format, or select "All formats" if you'd like to use multiple formats from the same book source files.

Or build the book from the R console:

```
bookdown::render_book()
```

To render this example to PDF as a bookdown::pdf_book, you'll need to install XeLaTeX. You are recommended to install TinyTeX (which includes XeLaTeX): https://yihui.org/tinytex/.

1.3 Preview book

As you work, you may start a local server to live preview this HTML book. This preview will update as you edit the book when you save individual .Rmd files. You can start the server in a work session by using the RStudio add-in "Preview book", or from the R console:

```
bookdown::serve_book()
library(showtext)

## Warning: 패키지 'showtext'는 R 버전 4.1.3에서 작성되었습니다

## 필요한 패키지를 로딩중입니다: sysfonts

## Warning: 패키지 'sysfonts'는 R 버전 4.1.3에서 작성되었습니다

## 필요한 패키지를 로딩중입니다: showtextdb
```

```
font_add_google("Nanum Pen Script", "gl")
showtext_auto()
```

제 2 장

Introduction

이 책을 쓰게 된 계기는 간단하다. 약 6년간 서울대학교 산업인력개발 전공의 학부와 대학원통계 수업을 진행하면서 인력개발 분야의 통계 서적의 필요성을 실감했기 때문이다. 기존의서적들을 각기 조합하여 수업을 진행하다보니, 학생들은 물론 교수자도 힘들었던 점들이 많았다. 수많은 서적들이 제각기의 시각으로 통계 관련 이론과 실무적인 내용들을 잘 풀어내고 있지만, 우리 분야에 적합한 책을 찾기는 어려웠다. 두번째 이유는 코로나로 인해 대부분의출장과 회의가 온라인으로 이뤄지면서, 이동시간이 절약되어 집필에 필요한 시간이 확보되었다.

이 책은 일종의 조각 모음으로 집필이 진행되었다. 매년 수업을 진행하며 조각 조각 만들어 냈던 자료들을 통합함으로서 하나의 스토리를 만들어내고자 노력했다. 개인적으로는 통계 전공자가 아니기 때문에 이 책을 쓰는데 부담이 없지 않았다. 따라서 오류를 최소화하기 위해 집필의 말미에는 각 분야별 전문가 분들께 크로스체크를 부탁하였다.

2.1 R을 왜 사용해야할까?

책의 제목에서 알 수 있듯이 기본이 되는 통계 패키지는 R을 사용하였다. 사실 교육학 분야의 많은 오래된 학자들은 SPSS가 익숙하고, 나 역시 첫 통계 공부는 SPSS로 시작했다. 관행은 계기가 없으면 바뀌기 어렵기 때문에, 학교에 부임한 이후에도 수년간은 SPSS를 이용한 수업을 진행하기도 했다. 하지만 다음과 같은 네 가지 이유로 SPSS는 나의 컴퓨터에서 사라지게 되었다.

- 첫째, SPSSS는 비싼 라이센스를 사용해야 하기 때문에 개인 연구자에 적합하지 않다. 서울대 역시 SPSS 제조사와 지리한 라이선스 가격 협상을 이어가고 있는 실정이다. 하물며 개인이 라이센스에 지갑을 열어야 하는 경우 SPSS는 좋은 선택이 아니다.
- 둘째, SPSS가 갖고 있는 직관적인 인터페이스와 간단한 분석방법은 종종 초보 연구자의 오류를 촉진한다. 모든 종류의 프로그램이 그렇듯이 이들은 분석의 적합성을 검토해주지 않는다. 자판기에 동전을 넣으면 음료수가 나오듯이 데이터를 입력하면 분석결과가 나오지만, 그것이 잘못된 선택인지 알수가 없다. 반면에 R 등의 스크립트 기반의 통계패키지는 적어도 내가 무엇을 분석하려고 하는지에 대한 기본적인 이해를 필요로 한다.
- 셋째, 복잡한 분석(이라 쓰고 삽질이라 읽는다)을 실시할 때 click to click 방식의 통계패키지는 삽질의 시간을 더 길게 만든다. 보통 우리가 마주하는 데이터는 다양한 변형 (manipulation)을 요구하는데, 이때 (1) 어떠한 형태로 데이터를 변형할 것인지, (2) 변형을 위한 각 단계는 어떻게 구성해야 하는지에 대한 사전정보를 알고 있는 경우는 드물다. R과 같이 스크립트를 기반으로 데이터를 핸들링하고 분석할 수 있는 경우는 일주일간 작업한 내용의 오류를 발견했을 때, 그간 작성해놓은 코드에 일부만수정하고 실행함으로서 간단히 오류를 고칠 수 있다. SPSS 같은 프로그램들은 데이터 변형 및 분석의 복원이 불가능하다는 점을 고려해보면 어마어마한 장점이 아닐 수있다. 보통 이런 작업을 디버깅(debuging)이라고 하는데, 고통스러운 디버깅 작업을 10시간정도 하게 되면, R을 시작하는데 필요한 약간의 허들은 쉽게 느껴질 것이다.
- 넷째, R은 빠르게 변화하는 최신 분석기법들을 빠르게 설치, 활용할 수 있다. 종종 R을 스마트폰에 비유하곤하는데, ios나 android와 같은 플랫폼에 여러가지 어플을 설치하는 방식을 생각하면 간단하다. 플랫폼의 업데이트는 느리고 무겁지만, 각각의 어플은 가볍고, 빠르며, 쉽게 적용이 가능하다. 결국 확장성의 장점이 R이 갖고 있는 가장 큰 장점이라고 볼 수 있다.

R의 기본적인 설치, 구조 이해, 분석의 기초와 함께, 이 책에서는 통계학의 기본적인 내용들도 알기 쉽게 설명하고자 노력했다. 두 내용 모두 방대하기 때문에 보통 하나의 책에서 통계패키지의 분석 테크닉과 통계학 이론을 한꺼 번에 다루지는 않는다. 하지만 수년간 학생들을 가르치다보니 두 내용을 연결하는 책이 절실하게 필요했다. 두마리의 토끼를 과연잡았을지는 모르겠지만, 부디 이 책이 의도한 바를 달성했기를 바란다.

2.2. 이 책의 구성 3

2.2 이 책의 구성

이 책은 크게 3부로 구성된다.

1부. R의 기초 이해

1부는 R이라는 데이터 분석 도구tool에 대해 이해하도록 한다. 앞서 언급했던것처럼 R은 특히 복잡한 데이터 전처리에서 진가를 발휘한다. 우리가 접하는 데이터들은 전처리가 거의 필요없는 유형(내 연구 가설에 딱 맞는 형태로 직접 수집한 데이터, 예를 들어 학위논문 등을 위해 직접 수집해서 코딩까지한 자료)부터 매우 복잡한 전처리를 해야만 분석이 가능한 유형(보통 행정 및 관리를 위해 조직에 축적된 chunky 한 데이터들)까지 다양하다. 1부에서는 이러한 데이터 전처리를 용이하게 하기 위해 필요한 다양한 기법들에 대해 소개할 예정이다. 1부에서 다룰 내용들은 다음과 같다.

- 1장. R설치, 작업환경 셋업과 R 환경이해하기
- 2장. R 자료 구조의 이해
- 3장. R을 활용한 데이터 전처리
- 4장. R을 활용한 데이터 시각화

2부. R을 활용한 기초 다변량 분석

2부는 연구를 위해 활용되는 다양한 다변량 분석 기법의 이론에 대해 소개한다. 1부는 R이라는 분석도구를 사용하는 테크닉에 대한 소개일 뿐이다. 다시 말해 못을 박는 망치 사용법일뿐이지 어디에다 못을 박아야 하는지, 몇개를 박아야 하는지, 얼마나 깊숙히 박아야 하는지에 대한 답을 주지는 못한다. 2부에서는 추론통계와 가설 검정에 대한 이해를 바탕으로 t 검정과 ANOVA, 상관분석, 회귀분석, 로지스틱, 매개분석과 조절분석에 대해 다룰 예정이다. 이 밖에 더 많은 다변량 분석기법들이 존재하지만, 산업인력개발 분야에서 가장 빈번하게 다루는 기초적인 분석기법들을 선택하였다. 각 장별로 개념이해, 결과 해석, R을 활용한 분석코드 순서로 기술되었다.

- 5장. 추론통계와 가설검정
- 6장.t 검정과 ANOVA
- 7장. 상관분석

- 8장.회귀분석
- 9장. 로지스틱 회귀분석
- 10장. 매개분석과 조절분석
- 11장. 구조방정식 (????)

3부. 실전데이터를 활용한 분석 사례

2.3 배우지 않는 내용들

what did you say?

이 책에서 다루지 않는 내용은 그야말로 산더미 같이 많이 있다. 정확히 숫자로 표현 할수는 없겠지만 한 90% 정도는 책에 담지 못한 내용들일 것이다!! 아마 10년정도 후에는 99% 정도로 늘어날지 모르겠다. 하지만 이 책에 담긴 내용들을 충분히 숙지하였다면 나머지 90%의 내용은 여러분 스스로 학습할 수 있는 좋은 기본기를 갖췄다고 생각해도 무방하다. 개인적으로는 이 책이 (1) 여러분들의 통계포비아를 없애주고, (2) 새로운 개념, 기법에 대한자기주도학습이 가능하도록 하는 일종의 밑바탕으로 기능했으면 하는 바램이다.

좀 더 구체적으로 이 책에서 제외된 내용은 다음과 같다. 우선 1부에서 R을 활용한 데이터 전처리의 맛보기만 기술하였기 때문에, 이른바 빅데이터라고 불리는 청키한 데이터를 다루는 기법까지 설명하지는 못했다. 특히 다양한 DB 등에서 데이터를 끌어와 분석에 용이한 형태로 만드는 것은 좀더 심화된 기법이 필요하다. 이와 관련해서는 관련한 기존 서적들을 충분히 참조했으면 하는 바람이다(물론 1부를 모두 이해한 후에)

2부에서도 다루지 못한 내용들이 많다. 특히 15년 전부터 사회과학분야에 거대한 유행으로 자리잡은 구조방정식structural equaation modeling, 다충선형모형hierarchical linear modeling 등 굵직한 기법들이 모두 빠져있다. 이러한 분석기법들은 각각의 대표적인 기본 서들이 있으므로, 이를 참조하였으면 하는 바람이다. 이들 역시 일종의 회귀분석의 변형이기 때문에 기초를 탄탄하게 쌓았다면 이해를 확장하는데 어려움이 없을 것이라 생각한다. 이와 더불어 다양한 longitudinal data를 다루는 분석기법들도 생략되어 있다.

이밖에도 저자의 또 다른 강의인 "직업연구"나 "산업인력개발 노동시장분석론"에서 다루었던 다양한 통계기법에 대한 내용들도 빠져있다. 아마도 빠른 시간 안에 위의 두 강의에서 다루었던 내용을 별도의 책으로 출간할 수 있지 않을 까 기대한다(기대만 하고 있다….)

2.4. 당부의 말 5

2.4 당부의 말

마지막으로 우연히 이 책을 접한 독자들에게 하고 싶은 말은 책의 내용을 이해하는 것을 포기하지 말라는 것이다. 고등학교 때 '수학의 정석'의 첫 챕터인 집합 부분만 까맣게 손때가문어있던것을 기억할 것이다. 많은 사람들이 2부의 첫 챕터에서 흥미를 잃겠지만, 포기하지않고 여러번 완독을 한다면 분명 많은 도움이 될 것이다. 설사 이해하지 못하는 내용이 있다하더라도 여러번 읽고, 손으로 문제를 풀어보는 버릇을 들이면 더 빠르게 이해할 수 있다.

또 간단한 소논문 등을 작성해보고 다시 책을 읽어보면 이해가 안되었던 부분들이 새롭게 보이는 날들이 있을 것이라 믿어 의심치 않는다. 또한 이 책이 정답이 아니므로, 설명이 부족한 부분들이 있다면 구글이나 유튜브 등에 키워드 검색을 통해 추가적인 설명자료와 강의등의 도움을 받길 바란다.

제3 장

R 자료 구조의 이해

3.1 명령어의 구조와 자료 입력

R의 명령어는 일종의 언어laguage이기 때문에 나름의 문법을 갖고 있다. 처음 R의 언어를 접하는 독자들은 다소 어렵게 느껴지기때문에, 손에 익을때까지 자주 연습해볼 필요가 있다. 텅 비어있는 스크립트 창에 a라는 객체를 만드는 작업을 해보자. 이때 객체object는 다양한 형태의 자료를 담고있는 바구니라고 생각하자. a라는 객체에 2라는 데이터 하나를 삽입해보자. 명령어 구조를 보면 객체는 왼쪽, 넣을 데이터는 오른쪽에 위치시킨다. 중간의화살표의 방향을 보면 직관적으로 이해가 가능하다. 스크립트 창에 있는 명령어를 실행시키기 위해서는 해당 명령어를 드래그 한후 "run" 버튼을 누르거나 Ctrl+Enter를 누르면된다. 명령어로 실행시키고 싶지 않은 comment 나 각주는 문장 앞에 #을 삽입하면된다. 회색 박스안에는 스크립트창, 흰색 박스 안에는 콘솔에 나타나는 output을 보여준다. 한가지 주의해야 할 부분은 R의 실행 구조는 누적이 아니라 덮어쓰기 방식이라는 것이다. 객체 a에 다시 3이라는 데이터를 넣는다고 정의하면, 2의 데이터는 사라지게 된다. 만일 두 개 이상의 데이터를 하나의 객체에 삽입하고 싶다면 c(연결concatenate의 약자)라는 명령어를 사용하자.

a<-2 # a라는 객체에 2를 삽입

a~#a 객체를 출력

[1] 2

a < -3

```
a ## [1] 3 a<-c(3,4,5) a ## [1] 3 4 5
```

이상의 설명을 요약하면 R의 언어는 다음과 같은 규칙이 있다

- 화살표의 방향은 데이터 또는 함수로 객체를 정의하는 것을 뜻한다(객체 <- 데이터 또는 함수)
- 문장 앞에 #을 붙이면 명령어로 실행되지 않는다(comment, 각주 등)
- 객체의 이름을 실행시키면, 객체에 담겨있는 데이터가 출력된다
- R의 명령어 실행은 덮어쓰기 방식이다.
- 다수의 데이터를 연결하기 위해서는 c를 사용한다(c(1,2,3) 등)

3.2 R에서 쓰이는 자료의 유형

본격적으로 R의 자료구조를 살펴보기 전에 R에서 쓰이는 자료의 유형에 대해서 알아보자. 연구에서 쓰이는 자료들은 다양한 유형이 있다. 키(168cm, 170cm)와 같은 수치형 자료나, 이름(홍길동, 김영희)과 같은 문자형 자료 등이 여기에 포함된다. 자료의 유형이 중요한 이유는 특정 작업은 특정한 자료의 유형에만 작동하기 때문이다. 예를 들어 덧셈, 뺄셈 등의 연산 작업은 수치형 자료에서만 작동한다. 글자의 앞 한자리만 삭제하는 것은 문자형 자료에만 작동한다. 또한 숫자를 문자형으로 인식한다면 연산 작업은 작동을 하지 않을 것이다. R에서 쓰이는 자료의 유형은 다음과 같이 요약할 수 있다.

- 수치형 값(numeric value): 소수점을 포함하는 숫자값 (1, 2.2, pi)
- 문자형 값(character value): 문자로 표현된 값, 큰따옴표로 표현 ("a", "work", "1")
- 복소수형 값(complex value) : 실수와 허수(i)의 합으로 표현한 값(1+4i)
- 논리형 값(logical value): 참(true) 혹은 거짓(false)으로 출력되는 논리형 값
- 정수형 값(integer value): 수치형 자료의 특수한 형태, 정수로 표현되는 숫자 (1, 2, 10)

3.3 R에서 쓰이는 자료의 구조

이제 자료구조(data structure)에 대해 알아보자. 자료구조란 간단히 이야기해서 자료가 갖고 있는 골격, 형태를 의미한다. 사회과학에서 쓰이는 상당수의 자료는 행과 열의 구조를 갖고있는 2차원의 매트릭스 형태를 띈다. 간단히 이야기해서 엑셀의 데이터시트를 생각해보자. 행(row) 하나는 개인의 자료 set을 의미한다. 열(column)은 보통 각 개인의 특성을 나타내는 변수를 의미한다. 100명의 사례의 ID, 성별, 시험점수를 조사한 자료를 생각해보면 100 * 3의 매트릭스 형태가 될 것이다. 앞으로 설명할 자료 구조는 이처럼 자료가 갖고 있는 형태와 특성을 의미한다. SPSS나 STATA와 같은 통계 패키지에서는 엑셀 자료와같은 매트릭스 형태(R에서는 dataframe이라 부른다)만을 사용하지만,R에서는 총 7개의자료구조가 있다. 조금 복잡하지만 처음부터 제대로 이해해놓는 것이 중요하다.

3.3.1 스칼라 scala

구성인자element 가 하나인 자료를 의미한다. 일반적으로 사회과학에서 구성인자가 하나 인 데이터를 쓰는 경우는 많지 않다. 따라서 스칼라scala는 이후에 살펴볼 벡터vector의 하위구조로 생각해둘 필요가 있다. 자료를 입력할 때 문자형 자료는 큰따옴표로 정의해주는 것을 염두에 두자.

```
scalar<-1
scalar
## [1] 1
scalar<-"bts"
scalar
## [1] "bts"
```

3.3.2 벡터 vector

구성인자element 가 두 개 이상인 자료를 의미한다. 따라서 스칼라는 특수한 형태의 벡터이다. 벡터를 만들때는 c() 명령어를 주로 쓴다. 쉼표로 연결해주면 무한대로 복수의 스칼라를 연결할 수 있다.

```
vector <-c(1,2,3)
vector
## [1] 1 2 3
vector <-c("v", "rm", "suga")
vector
## [1] "v" "rm" "suga"</pre>
```

3.3.3 매트릭스 matrix

매트릭스는 벡터를 여러 개의 $row(\overline{g})$ 또는 $column(\overline{g})$ 으로 쌓은 자료를 의미한다. 2 by 2, 100 by 100 등의 행렬의 형태가 대표적이다. 벡터가 1차원이라면, 매트릭스는 2차원 형태의 데이터 구조를 띈다. 따라서 매트릭스부터는 생성을 위해 별도의 명령어가 필요하다.

- 매트릭스를 만들기 위한 명령어는 matrix()이다. 대체로 R의 명령어는 이렇게 직관적이다. 괄호 안에 자료에 들어갈 값을 c()를 활용해 지정해주고, 행 또는 열의 개수를 nrow=, ncol=의 옵션으로 지정해준다.
- 1열(by column)부터 값이 부여된다. 1행(by row)부터 값을 부여하고 싶다면 byrow=TRUE의 옵션을 사용한다.
- matrix() 명령어를 찬찬히 살펴보면 R의 명령어 구조에 대한 힌트를 얻을 수 있다. 다시 말해, 부수적인 옵션들은 쉼표로 연결하는 구조이다. 당연하게도 옵션을 나열하는 순서도 변경가능하다.
- c(1:10)은 1부터 10까지의 수를 차례대로 삽입하라는 뜻이다.

```
## [2,] 2 4 6
matrix <-matrix(c(1:20), nrow=4, ncol=5, byrow=TRUE)
matrix
## [,1] [,2] [,3] [,4] [,5]
## [1,] 1 2 3 4 5
## [2,] 6 7 8 9 10
## [3,] 11 12 13 14 15
## [4,] 16 17 18 19 20
```

매트릭스는 벡터를 행 또는 열로 쌓은 자료이기 때문에, 실제로 이러한 방식으로 데이터를 만들수도 있다. 즉, 벡터를 연결하는 방식으로 매트릭스를 만들 수 있다. 사회과학에서 쓰는 자료 구조에서 하나의 벡터는 하나의 변수(variable) 또는 하나의 케이스(case)로 이해할 수 있다.

- mat1과 mat2는 각각 1에서 3, 4에서 6의 값을 갖는 벡터이다. 이 벡터를 행 또는 열로 연결하면 매트릭스가 된다.
- 행으로 연결하기 위해서는 rbind(), 열로 연결하기 위해서는 cbind()의 명령어를 사용하면 된다. 행으로 연결한다면 몇 개의 case를 추가하는 것, 열로 연결한다면 몇 개의 변수를 추가하는 것으로 이해할 수 있다.
- c(vector1, vector2)를 사용하게 되면 1차원의 벡터로 만들어진다는 점을 유념하자.

```
mat1 <-c(1:3)
mat2 <-c(4:6)
matrix1 <-rbind(mat1, mat2) #rbind : row을 기준으로 종으로 붙이기
matrix1
## [,1] [,2] [,3]
## mat1 1 2 3
## mat2 4 5 6
matrix2 <-cbind(mat1, mat2) #cbind : column을 기준으로 횡으로 붙이기
matrix2
## mat1 mat2
## [1,] 1 4
## [2,] 2 5
```

```
## [3,] 3 6 matrix3<-c(mat1, mat2) #c()를 사용하면 벡터와 벡터를 하나의 차원으로 연결 matrix3 ## [1] 1 2 3 4 5 6
```

매트릭스에서 추가로 이해해야 할 개념은 특정 요소(element)의 위치를 행과 열의 자릿수로 설명할수 있다는 것이다. "행렬"이라는 이름에서 직관적으로 이해할 수 있듯이 행렬의 원소의 위치는 [n번째 행, k번째 열]의 순서로 표기한다. 원소의 위치를 특정하는 것은 어떠한 작업과 연결될까? 예를 들어 내가 갖고 있는 데이터의 103번째 사례(행번호 103)의 3번째 변수(열번호 3번)를 수정하고 싶을 때 사용할 수 있다.

- 매트릭스의 특정 위치의 원소 추출을 위해서는 대괄호[] 를 사용한다.
- [1,2]는 1번째 행, 2번째 열에 위치를 의미한다
- 쉼표는 "전체"를 의미한다 예를 들어 [1,]는 첫번째 행과 모든 열을 의미한다. 다시 이야기하면 첫번째 행의 모든 원소를 의미한다.
- 복수의 위치를 지정하고 싶다면 만능키인 c()를 사용한다. 행 또는 열 위치에 삽입하면 된다.
- 원소를 치환하고 싶으면 equal(=)을 사용하여 간단히 정의하면 된다.

```
matrix2[1,2]
## mat2
## 4
matrix2[1,] #첫번째 row의 모든 원소를 추출
## mat1 mat2
## 1 4
matrix2[,1] #첫번째 col의 모든 원소를 추출
## [1] 1 2 3
matrix2[c(1,2),] #1,2번째 row의 모든 원소를 추출
## mat1 mat2
## [1,] 1 4
## [2,] 2 5
matrix2[1,2]=100 # 첫번째 행, 두 번째 열의 원소를 100으로 치환한다.
matrix2
```

```
## mat1 mat2

## [1,] 1 100

## [2,] 2 5

## [3,] 3 6
```

3.3.4 배열 array

array는 matrix를 여러 층으로 쌓은 것이다. matrix가 2차원 구조이므로, array는 3차원 구조이다. 행렬로 표현된 데이터를 켜켜히 쌓아올린다고 생각하면 된다. 통상 사회과학연 구에서 자주 볼수 없는 데이터 구조이나, 시계열적인 자료나 청키한 데이터들이 array의 형태를 띈다.

- array를 생성하는 명령어는 array()이다.
- 보통 2개 이상의 매트릭스를 연결하여 만든다(c(matrix1, matrix2,))
- matrix와 유사하게 dimension의 구조도 옵션으로 제시해준다. dim=c()의 명령어를 사용한다.

```
matrix1 < -matrix(c(1:9), nrow=3)
matrix1
## [,1] [,2] [,3]
## [1,] 1 4 7
\#\# [2,] 2 5 8
## [3,] 3 6 9
matrix2 < -matrix(c(10:18), nrow=3)
matrix3 < -matrix(c(19:27), nrow=3)
matrix2
## [,1] [,2] [,3]
## [1,] 10 13 16
## [2,] 11 14 17
## [3,] 12 15 18
matrix3
## [,1] [,2] [,3]
## [1,] 19 22 25
```

```
## [2,] 20 23 26
## [3,] 21 24 27
array < -array(c(matrix1, matrix2, matrix3), dim = c(3,3,3))
array
##,,1
##
## [,1] [,2] [,3]
\#\# [1,] 1 4 7
## [2,] 2 5 8
\#\# [3,] 3 6 9
##
## , , 2
##
##
    [,1] [,2] [,3]
## [1,] 10 13 16
## [2,] 11 14 17
## [3,] 12 15 18
##
\#\# , , 3
##
## [,1] [,2] [,3]
## [1,] 19 22 25
## [2,] 20 23 26
## [3,] 21 24 27
```

3.3.5 데이터프레임 dataframe

지금까지 살펴본 vector, matrix, array는 모두 같은 유형의 데이터로만 구성되어 있다. 즉 문자형(character), 논리형(logic), 숫자형(numeric) 등 통일된 한종류로만 구성이 되어 있다. 우리가 일반적으로 쓰는 데이터는 문자형 변수, 숫자형 변수 등이 혼재되어 하나의 데이터셋에 담겨있다. 이러한 경우 R은 데이터 프레임(dataframe)이라는 별도의 데이터 구조를 사용한다. 앞으로 우리가 사용할 대부분의 데이터는 데이터프레임일 것이다.

간단한 형태의 데이터 프레임을 직접 만들어 보자. 저자가 좋아하는 방탄소년단의 정보를 하나의 자료로 구성해보겠다. 방탄소년단 멤버들의 이름(문자형변수), 생년(숫자형 변수), 포지션("반복"되는 문자형변수) 등 이다.

- 데이터 프레임을 만드는 명령어는 data.frame()이다.
- 통상적으로 c(원소1, 원소2…)로 벡터를 만들면 횡이 아니라 종의 방향의 벡터가 만들어진다 따라서, 각각의 벡터는 하나의 열(column)이 된다. 사회과학분야에서는 주로 변수(variable)가 된다.
- bts라는 데이터 프레임을 만들면, R studio의 오른쪽 상단의 Environment 패널에 해당 데이터 프레임이 생성된다. 더블클릭하게 되면 명령어 창에 우리게 친숙한 형태의 데이터시트가 나타난다.
- str()은 데이터 프레임의 구조(structure)를 보여준다. 3개의 변수를 가진 7개의 관측치(observation)를 가지고 있으며, 각각의 변수들을 요약해서 보여주고 있다.
- bts라는 데이터 프레임의 3개의 변수명 앞에 \$ 표시가 있는것을 기억하자. \$ 는 변수를 의미하는 표시로 앞으로 자주 사용하게 될 것이다.
- 변수별로 chr, num 등의 약어가 제시되는데, 이는 자료의 유형(문자형(character), 수치형(numeric) 등)을 의미한다.
- 어떠한 데이터프레임이던 분석을 시작하기 전에 반드시 str()를 사용해서 자료 구조를 확인하는 것이 좋다.
- stringAsFactors=FALSE는 문자형(string) 변수를 factor 변수로 처리하지 말라 는 뜻이다. factor 변수에 대해서는 아래에서 설명할 예정이다.

```
btsname <-c("RM", "Jin", "Suga", "Jhope", "Jimin", "V", "JK")
btsyear <-c(1994, 1992, 1993, 1994, 1995, 1995, 1997)
btsposition <-c("rap", "vocal", "rap", "rap", "vocal", "vocal", "vocal")
bts <-data.frame(btsname, btsyear, btsposition, stringsAsFactors = FALSE)
bts
## btsname btsyear btsposition
## 1
        RM 1994
                         rap
## 2
        Jin 1992
                       vocal
## 3 Suga
              1993
                         rap
## 4 Jhope
              1994
                         rap
## 5 Jimin 1995
                        vocal
```

```
## 6 V 1995 vocal

## 7 JK 1997 vocal

str(bts)

## 'data.frame': 7 obs. of 3 variables:

## $ btsname : chr "RM" "Jin" "Suga" "Jhope" ...

## $ btsyear : num 1994 1992 1993 1994 1995 ...

## $ btsposition: chr "rap" "vocal" "rap" "rap" ...
```

3.4 factor 변수

bts 데이터 프레임에서 btsname 변수와 btsposition 변수는 모두 문자형 변수이지만 차이점이 있다. btsposition 변수는 "rap"과 "vocal"이라는 두개의 값(value)이 반복된다. 이러한 형태의 변수를 R에서는 요인(factor)라는 특별한 데이터유형으로 취급한다. 사회과학연구에서 주로 사용하는 요인분석에서의 요인과는 구별되는 개념이다. R에서의 factor 변수는 주로 범주형 변수이다. 흔히 사용되는 변수 중에 성별("남", "여"), 학년("1학년", "2학년", "3학년"), 학업성취도("상", "중", "하") 등이 factor 변수의 대표적인 예다. 범주변수를 factor로 변환하기 위해서는 다음의 사항을 기억하자.

- factor 변수로 지정하기 위해서는 factor() 명령어를 사용한다.
- factor 변수는 "값(일반 벡터)"에 "level"이라는 정보를 추가한 것이다. default로 level의 값이 부여되지만 이를 수정할 수도 있다.
- level의 순서는 알파벳 순서가 default 이다.
- 경우에 따라서는 level의 순서를 바꾸고 싶을 때가 있다. 예를 들어 성별의 경우 알파 벳 순서에 따라 female, male의 순서가 default 이다. 이후에 그래프 등을 그릴 때 이 순서를 따르기 때문에 levels=c() 명령어를 사용해서 새롭게 지정이 가능하다.

factor() 명령어를 활용하여 btspostiion 변수를 문자형 변수에서 factor 변수로 변환을 해보자. str()를 활용하여 자료의 구조를 살펴보면 factor로 잘 변환되어 있는것을 확인할 수 있다. factor로 변환하는 순간 원래의 데이터가 숫자의 정보로 변하고(1, 2,1,1,2,2,2), level(1=rap, 2=vocal)의 정보가 추가로 생성된다. 만약에 1=vocal, 2=rap의 순서로 바꾸고 싶다면, levels=c("vocal", "rap")의 옵션을 추가하면 된다.

3.5. NA와 NULL 17

```
bts$btsposition <-factor(btsposition)

## Factor w/ 2 levels "rap", "vocal": 1 2 1 1 2 2 2

levels(bts$btsposition)

## [1] "rap" "vocal"

bts$btsposition <-factor(btsposition, levels=c("vocal", "rap"))

str(bts$btsposition)

## Factor w/ 2 levels "vocal", "rap": 2 1 2 2 1 1 1

summary(bts$btsposition)

## vocal rap

## 4 3
```

factor 변수를 활용할 때 조심해야할 것들이 있다. 문자형변수를 수치형변수 +level의 정보로 축약하기 때문이다. 아래와 같이 as.numeric() 명령어를 활용해서 변수를 팩터에서 숫자형으로 변환해보면, 팩터의 원래값이 나타난다.

```
bts$btsposition <- as.numeric(bts$btsposition)
str(bts$btsposition)
## num [1:7] 2 1 2 2 1 1 1
```

이러한 특징은 가끔 팩터형 자료를 붙이거나 자를때 문제를 일으키는 경우가 많다. 따라서 전처리 과정에서는 계속해서 문자형 변수로 두다가, 통계적 분석 과정 직전에(즉, 데이터 전처리가 모두 끝난 후에) 팩터형 변수로 바꾸는 것을 권장한다. 팩터형 변수를 다루는 것이 까다롭기 때문에 종종 별도의 패키지를 쓰곤한다. 대표적인것이 FORCAT 패키지인데, 이는 3장에서 다시 구체적으로 다루도록 하겠다.

3.5 NA와NULL

마지막으로 R에서 결측치를 표현하는 두가지 방식에 대해 이해해보도록 하자. 어떠한 데이터든지 결측치는 흔하게 존재한다. 특히 다른 곳에서 수집된 자료를 2차 가공을 하는 경우에는 더욱 빈번하게 출현한다. R에서 벡터 또는 데이터 프레임에서 비어있는 값, 결측치를 표현하는 방식은 다음과 같다.

- NA는 not available의 약자로, 결측치를 의미한다.
- NA는 우리가 사용하는 데이터에서 흔히 볼 수 있는 결측치이기 때문에 특정 변수 (벡터)의 한 요소(element)로 존재한다.원래 있어야하는 값이 기 때문에 NA는 평균 등 통계량 산출에 영향을 미친다.
- NA를 무시하고 통계량을 계산하고 싶다면 na.rm=TRUE 옵션을 명령어 뒤에 붙이면 된다. na.rm은 NA를 제거(removing)하라는 뜻이다.
- NULL은 원래 존재하지 않는 값을 의미한다. NA와 달리 벡터 자체가 정의되지 않은 것이라는 점을 이해해야 한다. 일반적으로는 특정한 목적으로 데이터를 담지 않은 ("즉, 텅 비어있는") 객체(object)를 만들어야 할 때 사용된다.

데이터 분석시 자주 활용하게 될 NA를 중심으로 살펴보면 아래와 같다. age 변수의 첫번째 값을 결측치(NA)로 변경하면, 평균값을 산출할때 조심할 필요가 있다. na.rm=FALSE 가 기본옵션(default)이기 때문에 mean() 함수를 사용하면 NA가 산출된다. 반면에 na.rm=TRUE 옵션을 사용하게 되면 결측치를 제거하고 6개의 자료의 평균을 산출해준다.

```
#btsyear 변수를 활용(computation)해서 age 변수를 새로 만든다
bts\$age \leftarrow 2021-bts\$btsyear+1
bts
## btsname btsyear btsposition age
## 1
        RM
             1994
                        rap 28
             1992
## 2
       Jin
                     vocal 30
## 3
             1993
                        rap 29
       Suga
## 4
                        rap 28
      Jhope
             1994
## 5
      Jimin
             1995
                      vocal 27
         V
             1995
## 6
                      vocal 27
## 7
        JK
             1997
                      vocal 25
bts[1,4] <-NA
bts
## btsname btsyear btsposition age
## 1
        RM
             1994
                        rap NA
## 2
        Jin
             1992
                      vocal 30
```

```
## 3 Suga 1993
                   rap 29
## 4 Jhope
            1994
                    rap 28
## 5 Jimin
            1995
                   vocal 27
       V 1995
## 6
                  vocal 27
## 7
       JK
                  vocal 25
           1997
mean(bts$age)
## [1] NA
mean(bts$age, na.rm=TRUE)
## [1] 27.66667
```

3.6 R 내장함수를 활용한 기술통계량 산출

장을 마무리하기 전에 데이터의 간단한 통계량을 산출하는 방법을 알아보자. 좀 더 복잡한 분석은 다음 장에서 다룰 dplyr 패키지를 활용하는 것이 좋다. 그러나 R에 내장되어 있는 함수를 활용해서도 내가 갖고 있는 데이터 프레임의 구조를 확인하고, 간단한 통계량을 확인할 수 있다. R 내장함수중에 빈번하게 사용되는 명령어를 정리해보면 아래와 같다.

데이터 구조 및 요약

- str(): 데이터 프레임의 사례수, 변수, 변수별 자료 유형등을 제시해준다
- summary(): 데이터프레임의 각 변수별 최솟값, 최대값, 길이, 평균, 사분위 수등을 제시해준다.

기술통계량 확인

- mean(): 데이터 프레임, 또는 데이터 프레임의 특정변수(dataframe\$variable)의 평균값
- median(): 데이터 프레임, 또는 데이터 프레임의 특정변수의 중앙값
- min(), max(): 데이터프레임 또는 특정변수의 최솟값, 최대값
- var(), sd():데이터 프레임 또는 특정변수의 분산, 표준편차
- sum():데이터 프레임 또는 특정변수의 합
- length(): 길이, 관측값의 갯수

테이블 또는 교차표 산출

- table(): 데이터 프레임의 각 변수별 분할표를 제시
- table(변수, 변수): \$인자를 활용해서 특정변수간의 교차표 생성
- addmargin(): 마진에 소계값을 계산
- prop.table() : 테이블의 비율 계산
- margin=: prop.table()의 옵션, 1의 값인 경우 행(row)의 비율 합을 1로, 2의 값인 경우 열(colomun)의 비율 합을 1로 계산

```
summary(bts)
## btsname
                     btsyear
                               btsposition
                                             age
                   Min. :1992 vocal:4
## Length:7
                                         Min. :25.00
## Class:character 1st Qu.:1994 rap :3 1st Qu.:27.00
## Mode :character Median :1994
                                           Median :28.00
                 Mean :1994
                                      Mean :27.71
##
                 3rd Qu.:1995
                                      3rd Qu.:28.50
##
##
                 Max. :1997
                                      Max. :30.00
str(bts)
## 'data.frame': 7 obs. of 4 variables:
\#\# $ btsname : chr "RM" "Jin" "Suga" "Jhope" ...
\#\# $ btsyear : num 1994 1992 1993 1994 1995 ...
## $ btsposition: Factor w/ 2 levels "vocal", "rap": 2 1 2 2 1 1 1
## $ age
             : num 28 30 29 28 27 27 25
table(bts$age)
##
## 25 27 28 29 30
## 1 2 2 1 1
#소숫점 두번째에서 반올림
round(prop.table(table(bts$age)),2)
##
## 25 27 28 29 30
## 0.14 0.29 0.29 0.14 0.14
```

```
#분할표를 백분율로 계산
round(prop.table(table(bts\$age)), 2)*100
##
\#\#\ 25\ 27\ 28\ 29\ 30
\#\# 14 29 29 14 14
#마진에 소계값을 계산
addmargins(table(bts$age))
##
\#\# 25 27 28 29 30 Sum
## 1 2 2 1 1 7
# 변수 * 변수의 교차표를 산출
table(bts$age, bts$btsposition)
##
##
    vocal rap
## 25
          1 0
\#\# 27 2 0
## 28 0 2
## 29 0 1
## 30 1 0
\# 교차표의 셀별 비율 계산(열의 합을 1로)
prop.table(table(bts$age, bts$btsposition), margin=2)
##
##
         vocal
                  rap
\#\# 25 0.2500000 0.00000000
\#\# \quad 27 \ 0.5000000 \ 0.0000000
\#\# 28 0.0000000 0.6666667
\#\# 29 0.0000000 0.3333333
\#\# 30 0.2500000 0.00000000
```

제 4 장

데이터 전처리

4.1 들어가며

R 명령어와 데이터 구조에 대한 기본적인 이해를 마쳤다면, 이제 실제 데이터를 다뤄보자.데이터를 다룬다는 말에는 여러가지 절차가 포함되어 있다. 첫번째는 데이터를 불러와야 (import)한다. 두 번째는 데이터를 예쁘게 정리해야 한다. R에 엄청난 기여를 해 온 해들리 위컴은 이러한 작업을 타이디하게(tidy, 깔끔한) 만든다고 표현한다. 데이터셋을 예쁘게 정리한다는 것은 연구의 목적에 맞게 데이터를 자르고, 붙이고, 조정한다는 뜻을 의미한다.해들리 위컴의 정의에 따르면 타이디한 데이터는 다음과 같다.

- 데이터의 각 열은 변수(variable)이다.
- 데이터의 각 행은 관측값(observations)이다.

혹자는 이러한 정의가 무슨 뜻인지 의아할 것이다. 왜냐하면 타이디하지 못한 데이터를 본적이 없기 때문이다. 일반적으로 연구 목적이 아닌 방식으로 수집된 자료(일반적인 행정데이터들이 대표적이다)가 대표적으로 언타이디 데이터이다. 연구자 인생에서 언타이디 데이터를 가급적 마주치지 않는 것이 정신건강에 이롭지만, 세상일이 그렇게 호락호락하지 않는다. 다양한 조직에서 언타이디 데이터를 그것도 어마어마한 사이즈로 보유하고 있기 때문이다. 많은 사람들이 엑셀을 사용해서 수작업(!!!)으로 데이터를 정리하다가 포기한다. 이 장에서는 언타이디 데이터를 정리하는 방법까지 포함해서 다룰 예정이다.

세번째 단계는 데이터의 변형이다. 행과 열이 변수와 관측값으로 정리된 타이디 데이터를 나의 연구의 목적에 맞게 정리하는 것이다. 불필요한 관측값을 삭제하고(예: 취업자만 선택), 불필요한 변수값을 삭제하고(예: 1~10번째 변수만 선택하고 나머지는 drop), 결측치를 처리하고, 새로운 변수를 생성하고(1~3의 변수의 평균값을 4번째 변수로 생성), 범주형 변수를 더미화하거나(), 또는 factor 형 변수로 변환하여 level 정보를 추가한다.

통상적으로 이 장에서 다루는 데이터 전처리 과정은 통계 분석 과정에서 투입되는 시간의 70% 이상을 차지한다. 특히 원자료가 untidy 할 수록 그 시간은 늘어난다. 개인적으로 학생들이 가장 어려워하고, 중간에 포기하기 쉬운 장이라고 생각한다. 그러나 데이터 전처리스킬이 연구자의 통계분석역량의 바로미터이기 때문에 꾸준히 공부하는 것이 중요하다. 이장을 잘 마치게 되면, 이후의 다양한 분석들이 너무 쉽게 느껴질 것이다.

데이터 전처리는 R의 강점을 피부로 느낄 수 있는 단계중 하나이다. 통상 데이터 전처리의전 단계는 약 $50\sim100$ 줄정도의 코드로 구성이 된다. 각 단계별로 작업중에 문제가 생기면 간단히 이전의 코드를 수정함으로서 재작업이 용이하다. 만일 데이터 전처리를 GUI 방식의통계패키지로 작업하게 되면 한순간의 실수로 그간의 작업을 통째로 날리는 경험을 할 수 있다. 이보다 더 끔찍한 일은 내가 어느 단계에서 실수했는지 확인이 안된다는 사실이다!(물론로그를 리뷰하면 알수 있지만, GUI를 쓰는 사람이 로그를 볼 가능성은 0프로에 가깝다). 이러한 실패(라쓰고 삽질이라 읽는다)를 몇번하고 나면, R을 배우는데 필요한 약간의 허들은 가볍게 느껴질 것이다.

4.1.1 패키지 준비하기

데이터 전처리는 R의 내장함수로도 어느정도 작업이 가능하지만, 이 책에서는 해들리 위컴 이 개발한 tidyver 패키지를 활용하여 데이터 전처리와 시각화 작업을 수행할 예정이다. R은 일종의 플랫폼과 같기 때문에 다양한 분석/작업에 특화된 패키지를 설치(install)하고, 실행(library)할 수 있다. 스마트폰에 기본 카메라와 어플에서 다운받은 필터 카메라를 실행시키는 작업과 매우 유사하다. 기본 카메라로도 사진을 찍을 수 있지만, 특화된 카메라 어플은 더 나은 기능을 제공한다는 점을 유념하라. 따라서 데이터 전처리부터는 별도의 패키지를 R에 설치하고 실행하는 단계부터 시작하도록 하겠다.

tidyverse 패키지 설치 및 실행

R에서 패키지를 설치하는 방법은 크게 두가지이다. 콘솔창에 install.packages("패키지이름")를 사용하거나, R studio menu -> tools -> install pacakges에서 패키지이름을 찾거나 입력해서 설치하는 방법이다. 통상적으로는 콘솔창에 install.packages("") 명령어

4.1. 들어가며 25

를 활용한다. 데이터 전처리에 주로 사용할 패키지는 dplyr 이다. 이 패키지를 단독으로 설치해줘도 좋지만, 앞으로 R을 사용할때 자주 활용할 패밀리 패키지를 한꺼번에 설치해보도록 하겠다. tidyvere라는 이름의 패키지는 데이터 시각화의 필수 패키지인"ggplot2"를 비롯해서 "tibble", "tidyr", "readr", "purrr", "dplyr", "stringr", "forcats" 등이 포함되어 있다.

- install.packages("")를 입력하고 cntrl+R을 누르면 자동으로 패키지가 실행된다. 콘솔창에 빨간버튼(stop)이 사라질때까지 기다린다.
- 복수의 패키지를 한꺼번에 설치하고 싶으면 c 명령어를 이용한다: install.packages(c("A package", "B package"))
- 패키지를 인스톨할때 error 메시지가 뜨면 해당 메시지를 복사해서 구글링하는 것이 가장 간편한 해결방법이다. 대체로 dependency 문제일 가능성이 높다. R의 패키지들은 종종 선행해서 설치되야하는 패키지들을 갖고 있는 종속된 관계이기 때문이다. 이에 대해 더욱 잘 알고 싶다면 **를 참조하길 바란다. 이러한 문제 해결을 위해서는 처음부터 R, R studio, R tools 설치를 꼼꼼히 하는 것이 필요하다.
- 급하게 해결하기 위해서는 다음의 옵션을 사용하자. install.packages("패키지 이름", dependencies=TRUE, repos="https://cran.rstudio.com")
- 패키지가 설치된 후에는 library() 명령어를 사용하여 실행시키자. 패키지 설치는 처음에만, library는 해당 스크립트 또는 프로젝트를 실행시킬때마다 수행이 필요하다.

install.packages("tidyverse")
library(tidyverse)

4.1.2 작업공간 설정하기

패키지 설치가 완료되었다면 작업공간을 설정하는 것이 필요하다. 작업공간(workspace)란 내가 사용할 데이터, 작성한 코드, 아웃풋 파일 등을 저장할 폴더를 지정하는 것을 의미한다. R에서 작업공간을 지정하는 방식은 크게 두 가지가 있다.

R poject 생성 방식

첫번째는 폴더 자체를 하나의 프로젝트(project)로 sync시키는 방법이다. 대부분의 작업을 이 방식으로 수행하는 것을 강력히 권한다. 프로젝트는 하나의 폴더와 동일해지는 개념으로 생각하면 쉽다.

- 프로젝트 생성은 R studio -> File -> New project를 클릭
- 프로젝트는 1) 내컴퓨터 안에 새로운 폴더를 생성하는 방법, 2) 기존의 폴더를 프로 젝트로 지정하는 방법 3) version control 방법으로 세가지가 존재한다. version control은 github 등과 연결하는 방법으로 부록을 참조하라
- 내컴퓨터 안에 새로운 폴더를 생성하는 방법을 기준으로 설명해보겠다. New Project
 New Directory -> New Project -> project 이름 입력 및 폴더 생성을 누르면 완성된다.
- 프로젝트를 생성하면 projectname. Rprj 이라는 파일이 해당 폴더 안에 생성된다. 이 프로젝트 안에서 생성되는 script, output 파일들이 해당 폴더 안에서 내보내기/가 져오기가 자유롭게 된다.

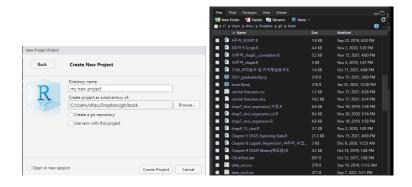


그림 4.1: R prject 생성

work space 설정 방식

두번째는 간단하게 나의 로컬 디렉토리(내컴퓨터안의 폴더)를 지정하는 방식이다. 간단한 작업을 수행할때 사용한다. 강력한 권고에도 불구하고 간단한 방식을 쓰고 싶은 사람들은 아래의 코드를 참고하라. (하지 말라는 뜻) * getwd()를 실행하면 현재 working directory를 보여준다. * setwd()를 실행하면 괄호안의 경로의 폴더가 working directory로 지정된다. 내가 작성한 R script 나 output 이 이 폴더에 저장됨을 뜻한다. 또한 working directory 안의 파일들은 별도의 경로를 지정하지 않아도 파일이름만 쓰면 알아서 R이 인지한다.

```
getwd()
setwd("C:\\Users\\Owner\\Documents\\new")
```

4.1.3 데이터 불러오기

패키지 설치가 완료되었다면 데이터를 불러와보자. 액셀, txt, spss 파일 등 외부데이터를 불러오기 위해서는 가져오기(import)를 실행해야 한다. 데이터를 불러온다는 뜻은 외부데이터를 불러와서 R의 dataframe으로 재저장을 한다는 것을 의미한다. 대표적인 import 명령어는 다음과 같다.

- read.table()은 엑셀파일(.csv)을 불러올때 활용한다. 일반적인 엑셀파일 확장자명은 xlsx이지만, 이 파일형식을 불러오면 에러가 많다. 쉼표로 셀이 구분되는 .csv 파일로 재저장하여 불러오기를 하자. .xlsx를 불러오는 명령어도 따로 있지만 개인적으로 추천하지는 않는다.
- read.spss()은 spss로 저장된 파일(.sav)을 불러올때 활용한다.
- read.delim()은 텍스트파일(.dat)을 불러올때 활용한다.
- 데이터를 불러올때는 반드시 옵션을 잘 지정해두어야 한다. 1 번째 행(row)이 머릿행(이름, 성별 등 변수명)인 경우에는 header=T, 구분자가 쉼표일때는 sep=","의 옵션 등을 사용하도록 하자.
- spss파일의 경우 변수별 라벨(예: 남자=1, 여자=2)를 살리는 옵션(use.value.labels=T) 이 있다. 필요에 따라 활용하라

아래의 코드를 좀더 자세히 살펴보자. 첫번째 코드는 나의 프로젝트 또는 작업공간안에 있는 $data_csv.csv$ 파일을 불러와서 $data_csv$ 라는 데이터 프레임 객체를 생성하라는 뜻이다. 마찬가지로 두번째 코드는 spss 파일을 불러오는 코드이다. 개인적으로는 거의 모든 파일을 csv 파일 형태로 전환하여 R에서 import 하는 것을 추천한다. spss 등의 파일은 잡다한 정보들이 많이 붙어있어서 간혹 꼬이거나 행/열이 밀리는 경우가 존재한다. 만일 내가 spss 파일만 갖고 있다면 해당 패키지 -> 다른이름으로 저장을 누르고 저장방식을 csv로 바꾸는 것이 좋다.

```
data_csv <- read.table("data_csv.csv", header = T, sep=",")
data_spss <- read.spss("data_sav.sav", use.value.labels=T, to.data.frame=T)
```

4.2 dplyr 패키지의 이해

앞서서 데이터 전처리는 크게 두가지 단계 1) untidy 한 데이터를 tidy 데이터로 만들기, 2) 데이터의 변형(연구목적에 맞게 데이터의 관측치 및 변수를 삭제, 조합하는 것)으로 나 된다고 설명하였다. 이 장에서는 먼저 데이터의 변형에 대해 다루도록 하겠다. 그 이유는 untidy 데이터를 다루는 것이 더 높은 난이도이기 때문이다. 먼저 데이터 변형을 손쉽게 하는 수준에 오르게 되면, 그 다음 tidy화에 대해 배우는게 좋다. 다시말하면 이 챕터에서는 행에는 관측치가, 열에는 변수가 들어있는 데이터를 연구 목적에 맞게 변형하는것에 초점을 맞추도록 하겠다.

데이터 전처리 과정에서 주로 사용할 패키지는 dplyr다. tidyverse패키지 안에 들어있는 패키지로 단독설치도 가능하다. dplyr의 강점은 다음과 같다.

- R의 내장함수보다 직관적인 명령어 구조를 갖고 있다.
- R보다 복잡한 자료변형이 가능하다.
- $chain\ operator(\%\%)$ 를 사용하여 코드를 심플하게 짤 수 있다.

4.2.1 chain operator

먼저 chain operator에 대해 이해하면 dplyr의 강점을 십분 이해할 수 있다. 남이 짜둔 코드를 보다보면 마치 에러메시지와 같은 형태의 %>% 가 자주 등장한다. %>% 은 chain operator라 불리며 "and then"의 문법과 같은 의미로 사용된다. 원래 R의 기본 코드는 괄호()가 이 기능을 수행한다. 빠른 이해를 위해 다음과 같은 짧은 코드를 살펴보자. x라는 객체를 만들고, 이 안에 30,20,10,0이라는 4개의 값을 지정한다. 만일 객체 x의 절대값(abs)을 구하고, 4개의 절대값의 평균값을 구한다음(mean), 다시 이 평균값의 제곱근(sqrt)을 구하고 싶다면 아래와 같이 코드를 짜야한다. 결국 괄호의 가장 안쪽부터 바깥쪽 까지 and then의 문법으로 계산이 이루어지는 것이다. 절대값을 구하고 and then 평균값을 구하고 and then 제곱근을 구하라는 명령이 sqrt(mean(abs()))의 코드로 구현된다.

```
x < -c(30, 20, 10, 0)

sqrt(mean(abs(x)))
```

문제는 코드가 조금만 복잡해져도 괄호 갯수 등의 실수가 자주 발생한다는 것이다. 또한 가장 나중에 수행해야할 명령이 가장 먼저 코딩되야하기 때문에 직관적으로도 이해가 쉽지 않다. chain operator는 이러한 R코드의 문법구조를 좀더 직관적으로 바꾸는 역할을 한다. 위의 코드를 chain operator를 활용해서 바꿔보면 아래와 같다

```
x %>%
abs() %>%
mean() %>%
sqrt()
```

위의 코드에서 chain operator를 and then으로 바꾸어보면 마치 구어로 설명하듯이 편안하게 코드를 짤수 있다는 점을 확인할 수 있다. X를 가지고 와서 and then 절대값을 구하고, and then 평균값을 구하고, and then 제곱근값을 구하라는 뜻이다. chain operator는 코드가 복잡해지고, ggplot2 등을 활용하여 그래프를 그릴 때 강점이 잘 드러난다. 앞으로 이 책에서는 chain operator를 최대한 활용하여 코드를 설명할 예정이다. 다만 dplyr 패키지가 설치(install)되고 실행(library)된 상태에서만 chain operator가 정상적으로 실행된다는 점을 주의하자.

4.3 dplyr의 주요 기능

지금부터 dplyr의 가장 기본적이고 대표적인 기능을 하나하나 알아보도록 하겠다.

4.3.1 filter

filter 함수는 특정한 행(row)을 선택하는 기능이다. 시각적으로 생각하면 데이터를 횡의 방향으로 절단 또는 선택하는 기능이다. 예를 들어 데이터 중에 취업한 사람의 케이스만 선택하고 싶다면 filter 함수를 쓰면된다.

코드 시현에 앞서서 R에 내장된 데이터를 불러와보자. R에는 연구자가 코드를 연습해볼수 있는 다양한 종류의 데이터가 많이 있다. 여기서는 nycflights13이라는 데이터를 사용해보겠다. 이 데이터는 뉴욕공항에 1년동안 이륙/착륙한 비행기의 각종 정보가 담겨있다. 데이터를 불러오기 위해서는 nycflights13이라는 패키지를 설치하고 실행하면 된다.

```
install.packages("nycflights13", repos = "http://cran.us.r-project.org")
## package 'nycflights13' successfully unpacked and MD5 sums checked
##
## The downloaded binary packages are in
## C:\Users\shizu\AppData\Local\Temp\RtmpoNGKG8\downloaded_packages
```

```
library(nycflights13)
## Warning: 패키지 'nycflights13'는 R 버전 4.1.3에서 작성되었습니다
head(flights) # head 자료 수개를 보여줌
\#\# \# A tibble: 6 x 19
## year month day dep_time sched_dep_time dep_delay arr_time sched_arr_time
\#\# <int> <int> <int> <int>
                                                  <dbl>
                                         <int>
                                                           <int>
                                                                        <int>
## 1 2013
              1
                        517
                                    515
                                              2
                                                   830
                                                               819
## 2 2013
              1
                   1
                        533
                                    529
                                              4
                                                   850
                                                               830
## 3 2013
              1
                   1
                        542
                                    540
                                              2
                                                   923
                                                               850
## 4 2013
                   1
                        544
                                    545
                                             -1
                                                  1004
                                                               1022
## 5 2013
              1
                  1
                        554
                                    600
                                             -6
                                                   812
                                                               837
## 6 2013
             1
                   1
                        554
                                    558
                                             -4
                                                   740
                                                               728
## # ... with 11 more variables: arr_delay <dbl>, carrier <chr>, flight <int>,
## # tailnum <chr>, origin <chr>, dest <chr>, air_time <dbl>, distance <dbl>,
## # hour <dbl>, minute <dbl>, time_hour <dttm>
flight_df <-data.frame(flights)#data frame으로 변환
str(flight_df)
## 'data.frame':
                   336776 obs. of 19 variables:
                 : int 2013\ 2013\ 2013\ 2013\ 2013\ 2013\ 2013\ 2013\ 2013\ 2013\ \dots
## $ year
## $ month
                  : int 1111111111...
## $ day
                 : int 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 \dots
## $ dep_time
                   : int 517\ 533\ 542\ 544\ 554\ 554\ 555\ 557\ 557\ 558\ \dots
\#\# $ sched_dep_time: int 515 529 540 545 600 558 600 600 600 600 ...
## $ dep_delay
                   : num 2 4 2 -1 -6 -4 -5 -3 -3 -2 ...
## $ arr_time
                   : int 830\ 850\ 923\ 1004\ 812\ 740\ 913\ 709\ 838\ 753\ \dots
\#\# $ sched_arr_time: int 819 830 850 1022 837 728 854 723 846 745 ...
## $ arr_delay
                   : num 11 20 33 -18 -25 12 19 -14 -8 8 ...
                 : chr "UA" "UA" "AA" "B6" ...
## $ carrier
## $ flight
                 : int 1545\ 1714\ 1141\ 725\ 461\ 1696\ 507\ 5708\ 79\ 301\dots
                  : chr "N14228" "N24211" "N619AA" "N804JB" ...
## $ tailnum
## $ origin
                 : chr "EWR" "LGA" "JFK" "JFK" \dots
## $ dest
                 : chr "IAH" "IAH" "MIA" "BQN" \dots
```

```
## $ air_time : num 227 227 160 183 116 150 158 53 140 138 ...

## $ distance : num 1400 1416 1089 1576 762 ...

## $ hour : num 5 5 5 5 6 5 6 6 6 6 ...

## $ minute : num 15 29 40 45 0 58 0 0 0 0 ...

## $ time_hour : POSIXct, format: "2013-01-01 05:00:00" "2013-01-01 05:00:00" ...
```

nycflights13을 실행시키면 flights라는 데이터를 사용할 수 있게 된다. 가장 먼저 데이터의 구조를 판단하고, dataframe으로 변환하는 작업이 필요하다.

- head()는 자료의 첫 행 6개와 첫 열 6개를 보여준다. 출력결과를 살펴보면 year, month, day, dep time 등의 변수에 정수형 자료들이 예시로 제시되어 있다.
- data.frame()은 tibble의 자료 구조를 dataframe으로 바꾸는 명령어이다.
- str()은 데이터 프레임의 구조(행과 열의 갯수, 변수명, 변수의 자료 유형 등)를 보여준다.

dataframe으로 변환한 flight_df라는 객체는 R studio의 오른쪽 상단 environment 창에 뜨게 된다. 이를 더블 클릭하게 되면 script 창에 우리에게 친숙한 데이터시트가 뜬다. 콘솔 창에 나타난 결과를 보면 flight_df는 336776개의 관측치(=행의 갯수가 336,776개)와 19 개의 변수(=열의 갯수가 19개)인 것을 확인할 수 있다. 대부분의 변수가 정수 또는 수치형 자료이고, 출발지(origin), 도착지(dest) 등은 문자형 변수이다.

본격적으로 filter 함수에 대해 알아보자. filter는 자료를 횡으로 자르는 것이다. 바꿔말하면 어떠한 변수가 특정값인 관측치만 선택하는 것이다. 예를 들어 month > 1인 자료만 선택하고 싶다면 month = 1로 필터링을 하는 것이다.

```
##month=2인 자료만 필터링
flight_df %>%
filter(month==2) %>%
##month=2 or day=1 자료만 필터링
flight_df %>%
filter(month==2 | day==1) %>% #shift+\
##month=2 and day=1 자료만 필터링
flight_df %>%
filter(month==2, day==1) %>% #쉼표나 & 모두 사용 가능
```

```
##month=2가 아닌 자료만 필터링
flight_df %>%
filter(month!=2) %>% #느낌표는 not의 의미
##month가 5이상인 자료만 필터링
flight_df %>%
filter(month >=5) %>%
##month가 5, 7, 10인 자료만(복수의 조건) 필터링
flight_df %>%
filter(month %in% c(5,7,10))
##na 값표시 또는 제거 해서 필터링
flight_df %>%
filter(is.na(month)) #na인 row만표시
flight_df %>%
```

- 주로 equal(==), and(&), or(|), not equal(!=), greater than or equal to(>=), greater than(>), less than(<), less than or equal to(<=) 를 사용하여 관측치를 필터링한다.
- na 값만 필터링하기 위해서는 is.na(), na 값을 제외하여 필터링하기 위해서는 !is.na() 를 사용한다.
- 복수의 조건을 사용하여 필터링하기 위해서는 %in% c()의 구문을 사용한다.
- dplyr의 모든 명령어는 tibble을 활용하여 임시적으로 데이터를 변형한다. 다시 말해 원래의 dataframe을 변형시키지는 않는다. 따라서 별도의 데이터 셋으로 저장하는 절차가 필요하다.
- 만일 변형한 데이터를 저장하고 싶다면 새로운 데이터 프레임 또는 기존의 데이터 프레임에 저장하는 명령어를 추가해야한다. 저장은 아주 간단하게 <- 를 사용하면된다. summary 명령어를 통해 데이터 변형이 잘 이루어졌는지 꼭 확인이 필요하다.

4.3.2 select

select는 특정 변수(열, column)을 선택하는 명령어이다. filter와는 정반대로 dataset을 종으로 절단하는 기능이다. 1차 자료를 연구 목적에 맞게 간추릴때 필요없는 변수를 삭제하거나 필요한 변수만을 선택해야하는 경우가 있다. 이때 select가 유용하게 사용된다.

- select() 명령어의 괄호안에 선택할 변수명을 쉼표로 이어가며 작성하는 방식이 일반적이다.
- 콜론(:)은 연속적인 변수를 선택할때 사용한다.
- 느낌표(!)는 해당 변수를 제외한 변수들을 선택할때 사용한다. 복수의 변수를 제외하고 싶다면 c()로 연결하면 된다. *startsWith, endsWith, one_of를 활용하면 변수명을 조합하여 선택도 가능하다.

```
#month, day 변수만 선택
flight df \%>\%
 select(month, day)
#year에서 day까지의 변수만 선택
flight_df \%>\%
 select(year:day)
#year에서 day까지의 변수만 제외해서 선택
flight df \%>\%
 select(! year:day)
#복수의 변수를 제외하고 싶은 경우 -c()를 사용
flight_df \%>\%
 select(-c(year, month))
#dep이라는 단어로 시작하는 변수들 선택
flight_df \%>\%
 select(startsWith("dep"))
#time이라는 단어로 끝나는 변수들 선택
flight_df \%>\%
 select(endsWith("time"))
#time 또는 delay 중 하나라도 포함되어 있는 변수들 선택
flight df \%>\%
 select(one_of(c("time", "delay")))
```

4.3.3 arrange

arrange는 특정한 변수를 기준으로 정렬을 할때 사용하는 명령어이다. 오름차순과 내림차 순, 그리고 두개 이상의 변수를 활용한 2차 이상의 정렬도 가능하다.

```
##month, day 순으로 오름차순
flight_df %>%
arrange(month, day)
##month는 오름차순, day는 내림차순
flight_df %>%
arrange(month, -day)
flight_df %>%
arrange(month, desc(day))
##month, day 순으로 내림차순
flight_df %>%
arrange(-month, -day)
flight_df %>%
arrange(emonth, -day)
```

4.3.4 mutate

mutate는 기존의 변수를 활용하여 새로운 변수를 만드는 명령어이다. 보통 이런 변수를 파생변수(derived variables)라고 부른다. 예를 들어 소요시간(time)과 거리(distance)라는 원변수가 있다면, 거리/소요시간으로 속력(speed)이라는 새로운 변수를 만드는 방식이다. 또는 $x1\sim x5$ 의 5개의 문항의 평균값을 의미하는 새로운 변수를 만드는 것도 mutate 명령 어를 활용할 수 있다. mutate는 크게 두가지 방식이 있다. 첫째는 덧셈, 뺄셈, 곱셈, 나눗셈, 로그, 제곱근 등 다양한 연산을 통해 파생변수를 만드는 방식, 둘째는 ifelse 구문을 활용하여 조건을 만족하는 경우 특정 값을 부여하는 방식(dummy coding) 이다.

- mutate(새로운변수명=수식 또는 논리식)의 구조를 띈다.
- 연산의 경우 +, -, *, /, log, sqrt 등 대부분의 연산자를 활용하여 수식을 작성한다.
- 더미 코딩을 위해 ifelse를 사용하는 경우 mutate(새로운변수명 = ifelse(조건, TRUE값, FALSE값))의 구조를 띈다.

- mutate의 경우 반드시 새로운 데이터 프레임으로 저장하는 명령어(->newdataframename) 를 추가하는 것이 필요하다.
- 만일 기존 변수를 삭제(drop)하고 싶은 경우에는 mutate대신에 transmute를 사용한다.
- 변수의 이름을 바꾸고 싶다면 rename(새로운변수=기존변수)를 사용한다.

4.3.5 group by와summarise

데이터의 전처리 단계에서는 집단별 평균값이나 빈도를 비교해야 하는 경우가 종종 발생한다. 예를 들어 성별에 따라 특정변수에 값에 차이가 있는지? 연도에 따라 평균값이 어떻게변하는지? 학년별로 결측치 빈도가 어떻게 다른지? 등이 이에 해당된다. 이러한 상황을 시각적으로 생각해보면 데이터가 일종의 축소 또는 요약되는 것을 쉽게 이해할 수 있다. 예를 들어남성 50명, 여성 50명의 IQ, GPA, 학습시간의 데이터가 있다고 생각해보자. dataframe의 형태로 생각해보면 100개의 행(row, 관측치 갯수)과 4개의 열(column, 변수의 갯수)의 100x4의 매트릭스일 것이다. 만일 성별에 따라 IQ, GPA, 학습시간의 평균값을 비교하고 싶다면 2개의 행(group의 수)과 3개의 열(변수의 수)의 2x3의 새로운 매트릭스로결과가 제시된다. dplyr는 이러한 과정을 group_by(집단으로 데이터를 쪼개서 비교하고)와 summarise(데이터를 요약)의 두개의 명령어 조합으로 수행한다. 통상 group_by와 summarise는 짝꿍처럼 뗄레야 뗄수없는 사이로 표현된다. 왜냐하면 summarise 없이 group_by는 의미가 거의 없기 때문이다.

다시 flight 데이터로 돌아와보자. group_by 변수로 쓸만한 것들은 무엇이 있을까? 연속적인 수치형 변수보다는 factor 변수나 값의 갯수에 제한이 있는 수치형 자료가 group 변수로

적절하다는 것을 직감했을 거라 생각한다. 왜냐하면 출발시간(dep_time)처럼 수천개의 값을 가진 연속형 변수들을 기준으로 집단을 구분하는 것은 의미가 없기 때문이다. 앞서 mutate에서 도착 시간 지연여부(arr_delay_group)를 만들어낸 것을 기억하자. 도착시 간보다 지연 도착한 비행기는 delay, 그렇지 않은 경우는 no delay로 변형을 시켰다. 먼저 summary 명령어를 활용하여 arr_delay_group 변수의 현황을 살펴보자. 어떤 변수의 빈도를 확인하고 싶다면 r 내장함수인 table()을 써도 좋지만, dplyr에서 제공하는 count() 함수가 훨씬 간편하다. 아래 코드를 보면 (1)mutate1_flihgt_df 데이터프레임을 불러와서, (2) arr_delay_group 변수의 빈도를 count 하라는 뜻이다.

```
mutate1_flight_df %>%
count(arr_delay_group)
## Error in count(., arr_delay_group): 객체 'mutate1_flight_df'를 찾을 수 없습니다
```

결과를 살펴보면 delay 인 사례는 133,004개, no delay는 194,342개, 그리고 na값이 9,430개이다. 만일 na값을 그대로 두고 group_by와 summarise 함수를 적용하면 어떻게 될까? 아래 코드는 arr_delay_group 별로 arr_delay 변수의 최대값(max), 최솟값(min), 평균 값(mean), 중위값(median), 4분위값(quantile)을 산출하라는 뜻이다.

- group_by는 반드시 summarise 전에 코드가 작성되어야 한다.
- summrise는 새로운 tibble을 만들어내는 방식이다. 다시이야기하면 observation x variables의 데이터 프레임을 활용해서 변수 x 통계값의 새로운 요약된 데이터 프레임을 만들어내는 방식이다. 따라서 각 통계값에 해당되는 일종의 변수명을 지정 해주는 것이 필요하다.
- mean(x,na.rm=TRUE) : 결측값제외하고 평균
- median(x,na.rm=TRUE) : 중앙값
- sd(x,na.rm=TRUE) : 표준편차
- min(x,na.rm=TRUE):최솟값
- max(x,na.rm=TRUE):최대값
- IQR(x,na.rm=TRUE) : 사분위수 : Q3-Q1
- sum(x,na.rm=TRUE):합
- n() 관측치 개수 계산, x 변수 입력 하지 않음
- n disinct(x): 중복없는 유일한 관측치 개수 계산

```
mutate1_flight_df %>%
group_by(arr_delay_group) %>%
summarise(max=max(arr_delay),
min=min(arr_delay),
mean=mean(arr_delay),
med=median(arr_delay),
per25=quantile(arr_delay, 0,25))
## Error in group_by(., arr_delay_group): 객체 'mutate1_flight_df'를 찾을 수 없습니다
```

결과값을 살펴보면 no delay 집단의 경우 arr_delay 값이 음수값을 가지기 때문에 통계값 역시 음수값을 갖는 것으로 확인되었다. 문제는 na 집단이다. na 집단을 제외하고 다시 summarise를 해보도록 하자. 앞에서 쓴 코드에 filter 명령어만 삽입하면 간단하게 해결된다. !is.na()가 na가 아닌 row 만 표시하는 옵션임을 기억하자. 마지막으로 summarise 함수의 작동방식을 제대로 이해하기 위해 아웃풋을 final 이라는 dataframe으로 별도로 저장해보자.

```
flight df %>%
 filter(!is.na(arr_delay)) %>% #na가 아닌 row만 표시
 mutate(arr delay group=ifelse(arr delay>0, "delay", "no delay")) %>%
 group_by(arr_delay_group) %>%
 summarise(max=max(arr\_delay),
       min=min(arr_delay),
       mean=mean(arr_delay),
       med=median(arr_delay),
       per20=quantile(arr_delay, 0,25),
       n=n())->final
final
\#\# # A tibble: 2 x 7
## arr_delay_group max min mean med per20
## <chr>
                  <dbl> <dbl> <dbl> <dbl> <int>
\#\# 1 delay
                  1272
                         1 40.3 21
                                       1 133004
\#\# 2 no delay
                    0 -86 -16.0 -15 -86 194342
```

4.4 데이터 결합하기

연구를 진행하다보면 두개 이상의 데이터를 결합해야 하는 경우가 종종 발생한다. 시계열데이터를 연결하는 것이 가장 대표적인 사례다. 또는 몇개의 변수를 더 추가하거나, 몇개의 사례를 더 추가하는 등의 간단한 결합도 자주 발생한다. dplyr는 다양한 종류의 데이터 결합에 탁월한 기능을 갖고 있다. 혹자는 엑셀로 데이터를 붙이는 무모한 시도를 하는 경우가 있는데 대체로 많은 오류를 발생시킨다. 특히 데이터에 빈 구멍이 있는 경우에는 더욱 그러하다. 예를 들어 어떤 패널 데이터의 1차년도 자료와 2차년도 자료를 결합하는 상황을 생각해보자. 종단데이터의 경우 각 관측치(사례)를 연결하는 key 변수인 ID를 제공한다. 하지만 1차년도 자료와 2차년도 자료는 완전히 동일한 ID가 아닌 경우가 많다. 1차년도에는 응답하였지만 2차년도에는 응답하지 않은 사람은 어떻게 처리해야할까? 또 1차년도 자료와 2차년도 자료와 동일한 변수는 어떻게 drop 해야 할까? dplyr는 이러한 다양한 데이터 결합에 최적의 기능을 제공한다. 이 챕터에서는 아주 간단한 결합(단순히 coloums과 rows를 추가하는 형태)부터 복잡한 결합(두 자료의 교집합 또는 한자료의 여집합만 결합하는 형태 등)을 구분하여 설명해보도록 하겠다.

4.4.1 bind_cols와 bind_rows로 데이터 결합하기

bind 명령어는 말그대로 두개의 벡터를 결합하는 기능이다. 좀더 손쉬운 이해를 위해 간단한 데이터 셋 두개를 직접 만들어서 붙여보자. 2장을 복습할 겸 BTS 데이터를 다시 만들어보자. BTS 멤버 7명의(row 7개) 이름, 출생년도, 포지션의 3개의 변수(column 3개)로 구성되어 있는 bts1이라는 데이터 프레임을 생성해보았다. 다음으로는 각 멤버별 솔로곡의 이름을 문자형 변수로 지정한 bts2라는 데이터 프레임을 추가로 생성하였다. 두 데이터 프레임을 결합한다는 것은 변수를 한개 추가하는 것이기 때문에 bind_cols의 명령어를 사용한다. 결합해야하는 2개 이상의 데이터 프레임 이름을 쉼표를 활용하여 연결시켜준다.

```
#bts1 dataframe 만들기
btsname <-c("RM", "Jin", "Suga", "Jhope", "Jimin", "V", "JK")
btsyear <-c(1994, 1992, 1993, 1994, 1995, 1995, 1997)
btsposition <-c("rap", "vocal", "rap", "rap", "vocal", "vocal", "vocal")
bts1 <-data.frame(btsname, btsyear, btsposition, stringsAsFactors = FALSE)
#bts2 dataframe 만들기
soloSong <-c("her", "epiphany", "seesaw", "justDance", "serendipity", "singularity", "euphoria")
```

```
bts2<-data.frame(soloSong)
\#bts1과 bts2를 횡으로 결합하기 (변수추가)
bind cols(bts1, bts2)
## btsname btsyear btsposition
                               soloSong
## 1
        RM
             1994
                        rap
                                 her
## 2
             1992
        _{
m Jin}
                     vocal
                            epiphany
## 3
       Suga
              1993
                        rap
                              seesaw
                        rap justDance
## 4 Jhope
              1994
## 5 Jimin
              1995
                      vocal serendipity
## 6
         V
             1995
                      vocal singularity
## 7 JK
            1997
                      vocal euphoria
```

결과를 살펴보면 bts1 데이터 프레임에 soloSong이라는 변수가 잘 결합되어 있는것을 볼수 있다. 만일 새로 추가하는 변수에 missing 값이 있다면 어떻게 될까? NA가 포함되어 있는 bts3, bts4의 데이터 프레임을 추가로 생성하여 $bind_cols$ 를 사용하여 결합해보았다. 결과에서 볼수 있듯이 NA가 포함되어 잘 연결되어 있는 것을 볼수 있다.

```
singularity <-c(NA, "vocal", NA, NA, "vocal", "vocal", "vocal")
tear <-c("rap", NA, "rap", "rap", NA, NA, NA)
bts3<-data.frame(singularity)
bts4<-data.frame(tear)
bind cols(bts1, bts2, bts3, bts4)->bts
```

bind_cols를 사용할때 유의할 점과 강점은 다음과 같다.

- bind_cols(dataframe1, dataframe 2,···.)의 명령어 구조를 사용한다.
- NA가 포함되어 있는 셀들은 이상없이 결합된다.
- 데이터 프레임의 행(rows)의 갯수가 서로 다르면 작동이 되지 않는다. 예를들어 bts1 의 행의 갯수가 7개, bts2의 행의 갯수가 6개이면 결합되지 않는다.

두번째로 rows를 추가하는 방식은 bind_rows를 사용한다. 이를 위해 제8의 멤버로 army를 추가해보도록 하겠다. 이름에만 army를 추가하고 나머지 변수에는 NA 값을 할당하였다. bind_rows 역시 bind_cols와 유사하게 괄호안에 데이터프레임명을 쉼표로 연결하면된다.

8

army

NA

```
army <-data.frame(btsname="army", btsyear=NA, btsposition=NA, soloSong=NA, singularity=NA, t
bind_rows(bts, army)
## btsname btsyear btsposition
                                soloSong singularity tear
                                         <NA> rap
## 1
        RM
              1994
                                 her
                        rap
             1992
## 2
        Jin
                      vocal
                             epiphany
                                         vocal <NA>
## 3
              1993
       Suga
                        rap
                               seesaw
                                          <NA> rap
                                           <NA> rap
## 4
      Jhope
              1994
                        rap justDance
## 5
      Jimin
              1995
                       vocal serendipity
                                          vocal <NA>
## 6
         V
             1995
                      vocal singularity
                                         vocal <NA>
## 7
        JK
              1997
                      vocal euphoria
                                          vocal <NA>
## 8
       army
               NA
                        <NA>
                                   <NA>
                                               <NA> <NA>
```

bind_rows는 comlumn 이 서로 동일하지 않아도 결합된다. 즉, 두개의 데이터 프레임이 서로 동일한 변수가 아니어도 결합이 된다는 의미이다. 예를 들어 ARMY의 국적이라는 변수를 하나 추가해보자. army2에는 bts 데이터 프레임에 없는 변수(nations)가 존재하지만두데이터 프레임이 종의 방향으로 잘 결합된 것을 확인할 수 있다.

```
army2 <-data.frame(btsname="army", btsyear=NA, btsposition=NA, soloSong=NA, singularity=NA,
bind_rows(bts, army2)
## btsname btsyear btsposition
                                soloSong singularity tear nations
## 1
         RM
               1994
                                  her
                                          <NA> rap
                                                         <NA>
                         rap
                                          {\rm vocal} <\!{\rm NA}\!>
## 2
        Jin
             1992
                      vocal
                             epiphany
                                                          <NA>
## 3
       Suga
              1993
                                           <NA> rap
                                                          <NA>
                         rap
                               seesaw
      Jhope
              1994
                                            <NA> rap
                                                           <NA>
## 4
                         rap justDance
## 5
              1995
                       vocal serendipity
                                           vocal < NA >
                                                           <NA>
      Jimin
## 6
         V
             1995
                       vocal singularity
                                          vocal <NA>
                                                          <NA>
## 7
         JK
              1997
                       vocal
                             euphoria
                                           vocal <NA>
                                                          <NA>
```

<NA> <NA> worldwide

또한 id 변수를 추가하여 데이터프레임의 소스를 알수 있는 방법도 있다. 여러개의 데이터 프레임을 붙이다보면 어떤 케이스가 어떤 데이터 프레임에서 왔는지를 알아야 하는 경우가 있다. column을 추가하는 경우에는 변수명에 기입이 가능하지면 row를 추가하는 경우에는 새로운 flag 변수를 만들어주는 방법이 필요하다.

<NA>

<NA>

```
bind_rows(list(data1=bts, data2=army), .id="flag")
## flag btsname btsyear btsposition soloSong singularity tear
## 1 data1
             RM 1994
                                              <NA> rap
                             rap
                                      her
                                 epiphany
## 2 data1
             _{
m Jin}
                  1992
                                              vocal <NA>
                           vocal
## 3 data1 Suga
                  1993
                            rap
                                   seesaw
                                              <NA> rap
## 4 data1 Jhope
                                               <NA> rap
                  1994
                             rap justDance
                           vocal serendipity
## 5 data1 Jimin
                  1995
                                              vocal <NA>
              V
## 6 data1
                  1995
                           vocal singularity
                                             vocal <NA>
## 7 data1
             JK
                  1997
                           vocal euphoria
                                              vocal <NA>
## 8 data2
            army
                  NA
                             <NA>
                                        <NA>
                                                   <NA> <NA>
```

4.4.2 join으로 데이터 결합하기

join 명령어를 사용하면 bind_cols와 bind_rows보다 복잡한 데이터 결합이 가능하다. join 명령어를 사용하기 위해서는 key 변수를 이해해야한다. join 명령어는 열(column)간의 결합이다. 예를들어 첫번째 데이터에는 A,B,C라는 3개의 케이스에 name, X1, X2라는 세개의 변수가 붙어있다고 생각해보자. 두번째 데이터에는 A,B,D라는 3개의 케이스에 name, X2, X3라는 세 개의 변수가 붙어있다. 두 데이터를 결합한다는 것은 열(column) 간의 결합이다. 이때 결합의 기준은 name이라는 변수일 것이다. 즉, 연구자는 A라는 사람의 관련변수가 횡의 방향으로 잘 붙길 바랄것이다. key 변수의 특징과 조건은 다음과 같다.

- join 명령어는 key 변수를 기준으로 두 데이터를 결합하는 것이다.
- key 변수는 두 데이터에 공통적으로 들어가있어야 한다.
- key 변수는 두개의 데이터의 각 관측치마다 고유한 값이 부여되야 한다. 즉, ID, 이름과 같이 각 관측치마다 서로 다른 값을 가져야 한다. 성별, 학년과 같이 관측치마다 동일한 값을 가진다면 key 변수로 활용할 수 없다.

key 변수를 결정하게 되면 두개의 데이터를 어떠한 방식으로 결합할지 결정해야 한다. join 의 결합방식은 크게 4가지가 있다.

4.4.2.1 left_join : 첫번째 데이터를 기준으로 결합

join에서 가장 기본적인 방식은 left_join이다. left_join은 첫번째 데이터(왼쪽 데이터)의모든 관측값을 보존하고, 두번째 데이터는 첫번째 데이터와 결합될 수 있는 데이터만 살리는 방식이다.

좀더 명확한 이해를 위해 가상의 데이터 두개를 만들어 보자.

```
#data1 만들기
id < c(1, 2, 3)
name <- c("RM", "jin", "suga")
solo <- c("her", "ephipany", "seesaw")
data1 <- data.frame(id, name, solo)
data1
## id name
                solo
## 1 1 RM
                 her
\#\# 2 jin ephipany
\#\# 3 suga seesaw
#data2 만들기
id < c(1,2,3,4,5,6,7)
name <- c("RM", "jin", "suga", "jhope", "jimin", "v", "jk")
solo <- c("her", "epiphany", "seesaw", "justDance", "serendipity", "singularity", "euphoria")
position <-c("rap", "vocal", "rap", "rap", "vocal", "vocal", "vocal")
data2 <-data.frame(id, name, solo, position)
data2
\#\# id name
                   solo position
## 1 1 RM
                   her
                           rap
\#\# 2 jin epiphany
                          vocal
\#\# 3 3 suga
                 seesaw
                           rap
## 4 4 jhope justDance
                           rap
\#\#5 5 jimin serendipity
                          vocal
## 6 6 v singularity
                         vocal
\#\#7 7 jk euphoria
                         vocal
```

```
#left join
data1 %>%
left_join(data2, by= "id")
## id name.x solo.x name.y solo.y position
## 1 1 RM her RM
                             her
## 2 2 jin ephipany jin epiphany
                                  vocal
\#\# 3 suga seesaw suga seesaw
                                    rap
data1 %>%
left_join(data2, by="id", suffix=c("_data1", "data2"))
## id name_data1 solo_data1 namedata2 solodata2 position
## 1 1
           RM
                    her
                           RM
                                   her
                                          rap
## 2 2
           jin ephipany
                           jin epiphany
                                         vocal
## 3 3
           suga
                 seesaw
                           suga seesaw
                                          rap
```

inner_join 결과를 살펴보면 key 변수(id)를 기준으로, data1의 행(rows)만 남고 나머지행들은 누락된 것을 볼 수 있다. 다시 말해 data1의 RM, jin, suga의 세 사람에 해당되는 값만 살아있다. 특이한 것은 name, solo라는 두개의 변수가 data1과 data2에 중복되어 있기 때문에 이 변수들이 두번씩 포함되어 있다는 점이다. 데이터 소스를 확인하기 위해 dplyr에서는 자동으로 .x와 .y로 변수명을 변경하여 결합해준다. 만일 연구자가 원하는대로 중복 변수의 이름을 바꿔주고 싶다면 suffix=c("";"") 옵션을 사용한다.

- by="key 변수 이름"을 반드시 지정해준다
- 만일 key 변수의 이름이 data1과 data2에서 다르다면 by=c("왼쪽데이터의 key 변수 이름"="오른쪽데이터의 key 변수 이름")의 옵션을 사용한다.
- 중복변수의 이름을 _data1과 _data2로 바꾸고 싶다면 suffix=c("_data1", "_data2")의 옵션을 추가한다.
- 중복변수를 삭제하고 싶다면 select 함수를 사용하면 된다.

4.4.2.2 right_join : 두번째 데이터를 기준으로 결합

left_join을 이해했다면 나머지 join 방식도 쉽게 이해할 수 있다. right_join은 left_join 과 정 반대로 오른쪽 데이터의 행(rows)를 기준으로 데이터를 합친다.

```
data1 %>%
right_join(data2, by="id")
## id name.x solo.x name.y
                             solo.y position
## 1 1
         RM
                her
                     RM
                             her
                                    rap
\#\# 2 2 jin ephipany
                     jin epiphany
                                   vocal
\#\# 3 3 suga seesaw suga
                           seesaw
                                     rap
\#\#4\ 4\ \langle NA \rangle jhope justDance
                                         rap
\#\#5 5 <NA> <NA> jimin serendipity
                                      vocal
## 6 6 <NA> <NA>
                         v singularity
                                      vocal
## 7 7 <NA>
               <NA> jk euphoria
                                       vocal
```

right_join 결과를 살펴보면 data2의 행을 모두 살아있다. data1은 세명의 데이터만 있기 때문에 매칭되지 않는 열은 모두 nace 표시되어 있는 걸 확인할 수 있다.

4.4.2.3 inner_join :첫번째 데이터와 두번째 데이터의 교집합 행만 결합

inner_join은 첫번째 데이터와 두 번째 데이터의 중복된 열만 호출한다. inner_join을 보여주기 위해 data1에 하나의 열을 추가해보도록 하겠다.

```
army <-data.frame(id=8, name="army", solo=NA)
bind rows(data1, army)
\#\# id name
               solo
## 1 1 RM
                her
\#\# 2 2 jin ephipany
## 3 3 suga seesaw
## 4 8 army
               <NA>
data1
## id name
               solo
## 1 1 RM
\#\# 2 jin ephipany
\#\# 3 suga seesaw
data1 %>%
 inner_join(data2, by="id")
```

```
## id name.x solo.x name.y solo.y position

## 1 1 RM her RM her rap

## 2 2 jin ephipany jin epiphany vocal

## 3 3 suga seesaw suga seesaw rap
```

data1에는 id 1,2,3,8이 포함되어 있고, data3에는 id 1,2,3,4,5,6,7이 포함되어 있다. 따라서 inner join의 결과는 두 데이터의 교집합인 1,2,3만 포함되는 것을 확인할 수 있다.

4.4.2.4 full_join : 두 데이터의 모든 행을 결합

full_join은 두 데이터의 모든 행을 결합하는 형태이다. 데이터의 손실을 가장 최소화하나, 새롭게 추가되는 변수들에 값을 가지지 않기 때문에 na도 가장 많이 발생한다. 어떤 연구자들은 full_join으로 데이터를 결합한후에 필요없는 변수나 케이스들을 filter와 select를 통해 drop하는 방식을 쓰기도 한다.

```
data1 %>%

full_join(data2, by="id")

## id name.x solo.x name.y solo.y position

## 1 1 RM her RM her rap

## 2 2 jin ephipany jin epiphany vocal

## 3 3 suga seesaw suga seesaw rap

## 4 4 <NA> <NA> jhope justDance rap

## 5 5 <NA> <NA> jimin serendipity vocal

## 6 6 <NA> <NA> v singularity vocal

## 7 7 <NA> <NA> jk euphoria vocal
```

full_join 결과를 살펴보면 data1의 id 1,2,3,8과 data2의 id 1,2,3,4,5,6,7이 결합되어 전체 $1\sim8$ 의 id에 해당되는 행이 모두 호출된 것을 확인할 수 있다.

4.5 데이터를 타이디하게 만들기 : pivot_longer 와 pivot wider

지금까지 살펴본 데이터들은 이미 정련이되어 있는 tidy data이다. tidy data란 무엇인가? tidyverse를 만든 해들리 위컴 1 의 정의에 따르면 tidy data는 다음과 같은 세개의 조건을 만족해야 한다.

- 변수마다 해당되는 열이 있어야 한다.
- 관측치마다 해당되는 행이 있어야 한다.
- 값마다 해당하는 하나의 셀이 있어야 한다.

얼핏보면 간단한 규칙같지만, 이 세개의 조건은 서로 연관되어 있다. 이 셋 중 두 가지만 충족 시키는 것은 불가능하기 때문이다. 좀 더 이해하기 쉬운 조건으로 요약해보면 다음과 같다.

- 변수는 열에 위치해야한다(행x)
- 관측치는 행에 위치해야 한다. (열x)
- 하나의 셀에는 하나의 값만이 존재해야 한다(두개 이상의 정보가 결합되면 안된다)

개인적으로는 해들리위컴이 이야기하는 untidy data의 설명을 매우 좋아한다.

깔끔한 데이터셋은 모두 비슷하지만 엉망인 데이터셋은 자기 멋대로 엉망이다

이처럼 untidy data는 무궁무진한 방법으로 연구자를 괴롭힌다. 이를 해결하기 위해서는 tidyverse에 포함되어 있는 tidyr 패키지를 활용한다. tidyr에서 가장 중요한 함수는 pivot_longer와 pivot_wider이다. 함수명에서 확인할 수 있듯이 long data를 wide로, 또는 wide data를 long으로 바꾸는 함수이다. 엑셀을 사용해본 사람이라면 피봇(pivot)이라는 용어를 자주 들어봤을 것이다. 본래 피봇이란 "축을 중심으로 회전시키다"는 뜻을 갖고 있다. 데이터 피봇이란 어떠한 축을 중심으로 long format과 wide format으로 변환시킨다는 뜻이다.

• long format은 말그대로 세로 방향으로 길게 늘어진 형태의 데이터를 의미한다. 가 장 대표적인 long format은 시계열 데이터이다. 10명의 사람의 3개년도 키를 long

¹Hadley W. & Garett, G. (2017). R for data science

format으로 작성한다면 30개의 행(10명*3)과 3개의 변수(이름, 연도, 키)로 30×3 의 데이터프레임으로 만들 수 있다.

• wide format은 연도 등과 같은 변수를 행이 아닌 열로 표기하는 방식이다. 10명의 사람의 3개년도 키를 wide format으로 작성한다면 10개의 행(10명)과 4개의 변수 (이름, 1차년도키, 2차년도키, 3차년도 키)로 10 x 4의 데이터 프레임으로 만들 수 있다.

long format과 wide format중 어떤 것이 더 좋을까? 이는 분석방식에 따라 다르다. 통상 적으로 데이터 분석에는 long format을, 직관적으로 이해하기 쉬운 형태는 wide format 을 사용하곤 한다.

보다 구체적인 이해를 위해 실제 데이터 셋을 하나 만들어보자. bts의 2016년부터 2019년까지의 앨범 판매량을 연도별로 기입한 자료를 두개의 데이터 셋으로 구성하였다. btsAlbumSales_wide는 wide format으로 작성되어 있다. 총 6개의 앨범의 4년간의 앨범 판매량이 횡의 방향으로 구성되어 있다. 흔히 볼수 있는 표의 모습이다. btsAlbumSales_long은 데이터 분석에 더 적합한 형태이다. 연도가 하나의 변수로 병합되고, 각 앨범의 연도별판매량이 하나의 변수로 병합되어 있다.

```
btsAlbumSales wide
##
             album2 year2016 year2017 year2018 year2019
## 1
         youngForever 368369 89761 129838 66344
## 2
              wings 751301 93132 129790 66770
## 3 youNeverWalkAlone
                           NA 768492 111838 63580
## 4 loveYourself Her
                         NA 1493443 333445 133534
## 5 loveYourself Tear
                         NA
                                NA 1849537 122742
## 6 loveYourself Answer
                          NA
                                NA 2197808 154676
btsAlbumSales_long
##
              album year sales
## 1
          youngForever 2016 368369
## 2
          youngForever 2017 89761
## 3
          youngForever 2018 129838
## 4
          youngForever 2019 66344
## 5
              wings 2016 751301
## 6
              wings 2017 93132
```

```
## 7
               wings 2018 129790
## 8
               wings 2019 66770
## 9
       youNeverWalkAlone 2017 768402
## 10 youNeverWalkAlone 2018 111838
## 11
       youNeverWalkAlone 2019 63580
## 12
       loveYourself Her 2017 1493443
       loveYourself Her 2018 333445
## 13
## 14
       loveYourself Her 2019 133534
\#\# 15 loveYourself_Tear 2018 1849537
\#\# 16 loveYourself_Tear 2019 122742
## 17 loveYourself_Answer 2018 2197808
## 18 loveYourself_Answer 2019 154676
```

4.5.1 길게 만들기: pivot_longer 활용하기

long format과 wide format의 차이를 이해했다면, pivot_longer 함수를 활용해 데이터를 길게 만들어보자. btsAlbumSales_wide를 longe format으로 만들기 위해서는 다음의 파라미터를 이해해야 한다.

- col: 현재는 변수로 지정되어 있지만 값(value)으로 변환할 column 이름 (지정방식은 select() 함수와 동일). 이 데이터에서는 year2016~year2019이다.
- names to: 값으로 변환될 자료들의 변수 이름. 이 데이터에서는 year 이다.
- values_to: wide 하게 분산되어 있는 값들의 변수 이름.이 데이터에서는 sales이다.

```
btsAlbumSales_wide %>%
 tidyr::pivot_longer(col=year2016:year2019, names_to="year", values_to="sales") ->long
long
\#\# \# A \text{ tibble: } 24 \times 3
      album2
##
                              sales
                     year
##
     <chr>
                      <chr>
                                <dbl>
## 1 youngForever
                       year2016 368369
## 2 youngForever
                       year2017 89761
## 3 youngForever
                       year 2018 129838
```

```
## 4 youngForever year2019 66344

## 5 wings year2016 751301

## 6 wings year2017 93132

## 7 wings year2018 129790

## 8 wings year2019 66770

## 9 youNeverWalkAlone year2016 NA

## 10 youNeverWalkAlone year2017 768492

## # ... with 14 more rows
```

long format으로 바꾼 결과를 살펴보면 year 변수에 연도가, sales 변수에 각연도별 앨범판 매량이 잘 결합된것을 확인할 수 있다. 하지만 year 변수의 값이 wide foramt의 변수명으로 들어가 있기 때문에 year 2016로 표기되어 있어 수정이 필요하다. 여러가지 방식으로 수정이 가능하지만 여기서는 str_replace()함수를 한번 활용해보도록 하겠다. str_replace 는 stringr 패키지 안에 있는 함수이다. 패키지명에서 짐작할 수 있듯이 stringr은 문자열 변수를 수정하는데 활용되는 패키지이다. str_replace는 종종 사용되는 함수인데 특정 문자열을 없애거나 다른 문자로 대체하는데 쓰인다. 특정 변수의 값들의 문자열을 다른 문자로 대체하거나 없애고 싶으면 mutate()와 str_replace()를 결합하면된다. 복잡해보이지만 찬찬히 분해해보면 그리 어렵지 않다.

- mutate(새로운변수=바뀌는 내용) : 여기서는 year 변수를 str_replace 함수를 활용해서 바꾸라고 제시되어 있다.
- str_replace(변수명, "바뀌기전 문자", "바뀐후 문자") : 여기서는 year 문자를 없애는 것이다. 큰따옴표 안에 아무것도 없는 것을 확인하라

```
## 3 youngForever
                     2018 129838
## 4 youngForever
                     2019 66344
                   2016 751301
\#\# 5 wings
\#\# 6 wings
                   2017 93132
\#\# 7 wings
                   2018 129790
                   2019 66770
## 8 wings
## 9 youNeverWalkAlone 2016
                                NA
## 10 youNeverWalkAlone 2017 768492
\#\# \# ... with 14 more rows
```

4.5.2 넓게 만들기: pivot wider 활용하기

pivot_wider는 pivot_longer의 반대이다. 관측값이 여러 행에 걸쳐있을때 이를 열로 변환하는 방식이다. pivot_wider는 두개의 파라미터만 필요하다.

- names_from: 변수 이름을 포함하는 열, 여기서는 year 이다.
- values_from: 새로 생겨나는 변수별 값이 포함되는 열, 여기서는 sales이다.

```
btsAlbumSales_long %>%

pivot_wider(names_from=year, values_from = sales)->wide
```

4.6 패널데이터를 활용한 데이터 전처리 실습

지금까지는 dplyr 함수의 이해를 돕기 위해 small dataset을 활용해보았다. 실제 연구장면에서는 이보다 사이즈가 큰, 즉 1000개이상의 관측치와 100개이상의 variable을 갖고 있는 데이터셋을 만지게 될것이다. 여기서는 한국직업능력연구원에서 수행하고있는 패널데이터인 인적자본기업패널(Human Capital Corporate Panel)을 활용해 데이터의 결합과 전처리 과정을 수행해보도록 하겠다. 처음 데이터를 만지다보면 데이터 다운로드후 불러오기 부터 난항을 겪는 경우가 많다. 최대한 스텝바이스텝으로 독자들의 눈높이에 맞춰 전처리 과정을 수행해보도록 하겠다. 이장은 반드시 함께 실습을 해보는 것을 권한다.

4.6.1 데이터의이해

데이터 전처리 전에 수행해야 할 첫번째 단계는 데이터의 이해이다. 보통 발행기관의 홈페이지에서 상세한 내용을 제공한다. 한국직업능력연구원의 인적자본기업패널(HCCP) 소개페이지를 보면 다음의 내용이 적혀있다.

1. HCCP I 차 WAVE는 2005년부터 1차년도 조사를 시작하여 격년마다 추적 조사를 실시하였으며 2017년 7차년도를 끝으로 조사를 종료하였습니다.

1번의 내용을 읽으면 여러분은 다음의 생각을 할것이다. "격년으로 조사한 7개의 데이터 셋 존재하겠군", "7개의 데이터 셋에는 기업별 ID 변수가 있어서, 동일한 기업의 연도별 데이터를 횡으로 결합할 수 있다", "7번 조사에 모두 참여한 기업도 있지만, 중간중간 빠진 기업도 있겠군", "14년의 기간동안 없어진 기업도 있을텐데 표본 대체가 이루어졌을 까?"

2. HCCP는기업단위 패널조사입니다.HCCP 조사의 가장 큰 특징은 조사 기본 단위가 '기업'이라는 점과 해당 기업 및 근로자를 함께 조사한다는 것입니다.

2번의 내용을 읽으면 이 데이터의 단위가 "기업"이라는 점을 확인할 수 있다. 꼬리를 무는 생각은 다음과 같을 것이다. "기본적으로 기업단위로 데이터가 있겠군", "기업과 근로자를 함께 조사하였다고 하니, 기업데이터와 근로자 데이터가 분리되어 있겠군", "근로자데이터와 기업데이터를 붙이기 위해 기업과 해당 기업재직자데이터는 기업 ID 등으로 결합할 수 있겠군". 또 다음의 질문도 생길것이다. "1개의 기업당 몇명의 근로자를 조사했을 까?"

추가적인 질문에 대한 답을 찾기 위해서는 해당데이터의 "조사설계" 자료를 살펴보도록 하자.

3. HCCP의 모집단은 우리나라에서 사업 활동을 하고 있는 모든 기업체를 대상으로 합니다. HCCP의 조사 모집단은 NICE평가정보(주)의 "KIS 기업 Data(2005)』 개요 정보에 속한 기업 중 근로자 수 100 인 이상이면서 일반 기업 이상입니다. 이에 따라 조사모집단 수는 1,899개개이며, 조사에서 제외된 산업은 인적자본의 축적이 크게 의미가 없는 산업(1차산업과 제조업 일부 산업 등)입니다.

52

3번의 내용은 조사설계를 소개하는 웹페이지의 일부이다. HCCP조사 목적에 따라 100 인 미만의 소기업들은 제외되고, 인적자본 축적과 관련이 없는 산업들이 빠져 1,899개의 기업이 모집단인 것을 확인 할 수 있다.

4. 기업의 표본추출을 위해 층화표본추출을 하였으며, 층화변수는 산업 (대분류 3개 산업, 중분류 16개 산업), 규모(100~299명, 300~999명, 1,000~1,999명, 2,000명이상), 기업형태(상장, 코스닥, 등록/외감/일반)를 사용하였다. 표본은 450개 기업이며, 흡수합병, 폐업 등으로 조사가불가능한 경우에는 동입 업종, 동일 규모의 기업으로 표본을 대체하였다.

4번의 내용은 표본이 500개 기업이며, 산업, 규모, 기업형태를 고려해서 충화표집했다는 내용이다. 우리가 예상한것처럼 조사가 불가능한 경우 표본 대체가 이루어진 것을 확인할 수 있다.

- 5. HCCP의 근로자 조사는 표본추출된 기업의 팀 단위로 팀장 및 팀원을 산업별/기업규모별 선정 기준에 따라 대상자를 선정하여 조사하였습니 다. 근로자 조사는 팀 단위로 팀장 및 팀원을 조사하였습니다.
- 제조업은 관리직(팀장, 팀원)과 생산직(감독자, 근로자) 조사
- 금융업은 관리직(팀장, 팀원)과 서비스직(팀장, 팀원) 조사
- 비금융서비스업은 관리직(팀장, 팀원)과 핵심 전문직(팀장, 팀원) 조사

5번은 기업조사와 별도로 해당 기업에 재직중인 근로자를 조사하는 방법을 설명하고 있다. 근로자 조사는 팀단위로 조사하였으며 팀장과 팀원 또는 감독자와 근로자와 같이 근로자 조사 안에서도 일종의 hierarchy가 있는 것을 확인할 수 있다.

6. 관리직 팀장은 기업 규모를 고려하여 조사 기업 당 5~10명 조사, 관리직 팀원은 기업 규모를 고려하여 조사 기업 당 12~16명 조사, 생산직/서 비스직/핵심전문직 팀장(감독자)은 기업 규모를 고려하여 조사 기업 당 2~5명 조사, 생산직/서비스직/핵심전문직 팀원(근로자)은 기업 규모를 고려하여 조사 기업 당 10~25명 조사

6번의 내용은 팀장(또는 감독자)와 팀원(또는 근로자)의 조사규모를 보여주고 있다. 기업규모와 산업유형에 따라 근로자 조사 규모가 서로 다른것을 알 수 있다.

이와 같이 조사에 대한 간략한 개요를 살펴보는 것은 데이터 구조를 파악하는데 큰 도움을 준다. 다짜고짜 데이터를 다운받거나 설문지부터 확인하는 것은 좋은 방법이 아니다. 조사 개요를 숙지한 이후에는 조사기관에서 제공하는 user guide를 살펴보는 것이 필요하다. 유저 가이드는 조사 개요보다 더 상세한 정보를 제공하고 있는데, 특히 샘플 사이즈, 표본탈락률 등과 같은 기본 정보와 함께 설문지의 구조 및 흐름을 확인하는데도 매우 큰 도움이 된다.

4.6.2 데이터의 불러오기(import)

대략적으로 HCCP 데이터에 대해 이해를 하였으니, 이제 본격적으로 데이터를 다운받아 열어보자. 이 장에서는 3차년도와 4차년도 자료를 횡으로 결합해보도록 하겠다. 현재 작업 중인 r project 폴더에 3차년도와 4차년도의 기업자료와 근로자데이터 총 4개를 담아보도록 하겠다. 통상 조사기관에서는 spss, sas, txt의 세 종류의 포맷으로 제공해주는데, txt 파일을 사용해도록 하겠다. 아래의 파일을 다운받아 r project 폴더에 넣어보자.

- $\bullet \ \ HCCP_Head_3th.txt$
- $\bullet \ \ HCCP_Head_4th.txt$
- $\bullet \ \ HCCP_Work_3th.txt$
- $\bullet \ \ HCCP_Work_4th.txt$

txt 파일을 불러오는 방법은 read.delim()이다. 현재 프로젝트 안에 파일이 있다면 번거롭게 directory를 설정하지 않아도, 파일명만을 기입하면 된다.

```
company_3 <-read.delim("HCCP_Head_3th.txt", header = T)
company_4 <-read.delim("HCCP_Head_4th.txt", header = T)

## Warning in read.table(file = file, header = header, sep = sep, quote = quote, :
## line 1 appears to contain embedded nulls

## Warning in read.table(file = file, header = header, sep = sep, quote = quote, :
## line 2 appears to contain embedded nulls

## Warning in read.table(file = file, header = header, sep = sep, quote = quote, :
## line 3 appears to contain embedded nulls

## Warning in read.table(file = file, header = header, sep = sep, quote = quote, :
## line 4 appears to contain embedded nulls

## Warning in read.table(file = file, header = header, sep = sep, quote = quote, :</pre>
```

```
## line 5 appears to contain embedded nulls
## Error in make.names(col.names, unique = TRUE): '<ff><fe><63>'에서 유효하지 않은 멀티바이트 등
worker_3 <-read.delim("HCCP_Work_3rd.txt", header = T)
worker_4 <-read.delim("HCCP_Work_4th.txt", header = T)
```

결과창을 살펴보면 4개의 파일중에 HCCP_Head_4th.txt에 문제가 생긴것 같다. 당황하지 말고 콘솔창에 나타난 error 메시지를 구글링해보도록 하자. 약 99%의 문제는 stack overflow 같은 통계사용자들의 모임등에서 해결책을 찾을 수 있다. 이 에러메시지는 아무래도 인코딩(encoding)의 문제인것 같다. 인코딩은 한글이나 알파벳등과 같은 문자를 컴퓨어가 이해할 수 있는 언어(1 또는 0)로 변환하는 일종의 규칙이다. 한글이 들어있는 경우특히 이런 문제가 자주 발생한다. 문제가되는 파일을 메모장에서 열어보면 오른쪽 하단에 인코딩방식이 적혀있다. 여러분도 컴퓨터에서 확인해보면 이 파일만 utf-16의 방식으로 인코딩되어 있는 것을 알수 있다. read.delim()의 옵션에 fileEncoding=""으로 쉽게 해결할수 있다.

```
company_4 <-read.delim("HCCP_Head_4th.txt", header = T, fileEncoding="utf16")
```

성공적으로 파일불러오기(import)를 하였다면, 다음단계는 파일을 탐색하는 것이다. Environment 창에 company_3, 4, worker_3,4가 로딩된 것이 보이는가? 이는 txt파일을 r의 dataframe으로 성공적으로 불러왔음을 의미한다. 우선 근로자 데이터를 살펴보자. 유저가이드 상에는 ID 구조를 다음과 같이 안내하고 있다.

- id1 : 기업 ID, 4자리, 데이터 연결작업시 key 변수로 활용
- id2 : 사업장 ID, 1자리 (변수값 1=첫번째 작업장)
- id3:팀ID, 3자리(연구개발=100, 영업=200, 관리=300, 생산관리/기술=400, 상품개발=500, 자금운용=600, 생산직=700, 서비스직=800, 핵심전문직=900)
- id4: 개인 ID, 2자리(팀장=0, 팀원은 1부터 일련번호)

```
worker_3 %>%
count(W3_id1)
## Error in `group_by()`:
##! Must group by variables found in `.data`.
```

```
\#\#x Column `W3_id1` is not found.
worker_3 %>%
 count(W3\_id2)
\#\# W3_id2 n
\#\#\ 1 \qquad 0.8225
## 2 1 1363
## 3 2 376
## 4 3 55
worker_3 \%>\%
count(W3_id3)
\#\# W3_id3 n
## 1
       101 1103
## 2
       102 	 45
## 3
       103 14
\#\# 4
       201 1214
## 5
       202 140
## 6
       203 6
## 7
       204 1
## 8
       311 216
## 9
       312 13
## 10
       321 1559
## 11
        322 18
## 12
        323 3
## 13
        331 290
## 14
        332 6
## 15
        341 89
## 16
        351 166
## 17
        401 \ \ 305
## 18
       402 82
## 19
       403 2
## 20
        501 109
## 21
        502 20
```

```
## 22
       601 101
## 23
       602 \quad 32
## 24
       603 13
## 25
       701 1635
## 26
       702 1066
## 27
       703 343
## 28
       704 	 74
## 29
       705 \ 31
## 30
       801 120
## 31
       802 117
## 32
       803 91
## 33
       804 60
## 34
       805 23
       901 484
## 35
## 36
       902 318
## 37
       903 98
## 38
       904 12
```

출력결과를 살펴보면 W3_id2의 경우 해당 변인을 찾을 수 없다는 에러메시지가 뜬다. Environment 창에서 다시 변수명칭들을 살펴보니 일부 변수가 소문자 w로 기입되어 있다. 이런 사소한 문제가 연구자들을 괴롭히는 경우가 많다. 사소한 문제 해결 과정까지 책이서 보여주기 위해 가공되지 않는 원자료를 활용하고 있다. 다시 문제로 돌아와서 위의 문제를 어떻게 해결하면 좋을까? 물론 변수명을 일일이 확인하면서 수정할 수도 있지만 너무 귀찮은 일이다. 우리가 활용할 4개의 데이터 프레임을 살펴보니 변수명이 제각각이다. 어떤 데이터는 첫문자만 대문자, 어떤 데이터는 변수전체가 대문자, 어떤 데이터는 변수전체가 소문 자이다. tidy 하게 만들기 위해서 전체 변수를 소문자로 바꿔보자². https://dplyr.tidyverse. org/reference/select_all.html]. dplyr의 rename 명령어는 변수명을 변경하는데 사용한다. 우리의 작업은 매우 간단하기 때문에(일괄 소문자 변경), rename_all(tolower) 명령어로 모든 변수를 소문자로 변경해보자.

 $^{^2}$ 변수명 변환은 dplyr의 rename 관련 문서를 참조하길 바란다. 일괄변환의 경우 rename_all, rename_with 등의 명령어가 도움이 된다

```
worker_3 %>%

rename_all(tolower)->worker_3

worker_4 %>%

rename_all(tolower)->worker_4

company_3 %>%

rename_all(tolower)->company_3

company_4 %>%

rename_all(tolower)->company_4
```

ID 관련 변수 4개의 빈도를 확인해보니, 이제 정상적으로 출력이 된다. id1은 기업ID로 473 개의 기업별로 근로자 데이터가 $2\sim$ 수십개 존재한다. id2는 사업장(영업소 등)으로 0,1,2,3의 값이 존재한다. id3은 팀 ID 이다. 세자리 수 첫번째 자리의 수가 팀의 직무를 나타낸다. 예를 들어 $101,\ 102,\ 103$ 의 사례수가 각각 $1103,\ 45,\ 14$ 로 1162개이므로 연구개발 팀 (id3=100번대)에 속한 근로자수가 1162명인것을 알 수 있다.

```
worker_3 \%>\%
count(w3_id1)
## w3_id1 n
## 1
        1 28
## 2
        2\ 25
## 3
       5 31
## 4
       6.25
## 5
       7.54
## 6
        8 3
##7
       9 43
## 8
       10 \ 35
## 9
        11 \ 17
## 10
        12 9
## 11
        15 \ 16
## 12
        18\ 52
## 13
        19\ 25
## 14
        20 21
## 15
        22\ 48
```

```
## 16
          23 \ 32
## 17
          24\ 47
## 18
          25\ 15
## 19
          29 \ 19
## 20
          30 \ 7
## 21
          33 22
## 22
          34\ 35
## 23
          35 \ 30
## 24
          37\ 26
## 25
          39\ 47
\#\# 26
          41\ 14
          42\ 29
## 27
## 28
          44 3
## 29
          45 7
## 30
          49 3
## 31
          51\ 48
## 32
          52 12
## 33
          55 55
\#\# 34
          57 	 4
## 35
          59\ 29
## 36
          60\ 25
\#\#\ 37
          61 7
## 38
          67 8
## 39
          68\ 26
## 40
          69\ 29
## 41
          70 5
## 42
          71\ 26
## 43
          72\ 17
\#\# 44
          73 2
\#\# 45
          75\ 15
          7627
## 46
\#\# 47
          77\ 45
```

```
## 48
       80 26
## 49
        86\ 24
## 50
        87 22
## 51
         88 20
## 52
        89 13
## 53
        90 28
## 54
        91 1
## 55
        93 	 4
## 56
        94\ 17
## 57
         95\ 37
## 58
         96 14
## 59
        98 19
## 60
        104\ 27
## 61
        106\ 28
## 62
        107\ 21
## 63
        108\ 27
## 64
        111 1
## 65
        116\ 26
## 66
        120 \ 4
## 67
        121\ 24
## 68
        122 \ 1
## 69
        123 \ 45
## 70
        124\ 10
## 71
        126 28
## 72
        128 1
## 73
        131\ 54
## 74
        137\ 55
## 75
        138 \ 2
## 76
        139\ 24
## 77
        140 \ 28
## 78
        144 1
## 79
        147\ 20
```

```
\#\# 80
          150 30
## 81
          154\ 27
## 82
          155\ 14
\#\# 83
          156\ 32
\#\# 84
          157 \ 33
## 85
          158 \ 39
          159\ 40
## 86
## 87
          160\ 32
## 88
          163\ 22
## 89
          165\ 16
## 90
          167\ 36
          168\quad 4
## 91
## 92
          172\ 20
          173\ 22
## 93
## 94
          176 28
## 95
          177 \ 12
## 96
          179\ 27
\#\# 97
          181\ 43
          185\ 22
## 98
## 99
          187\ 14
\#\#\ 100
          188 2
           189\ 15
\#\#\ 101
\#\#\ 102
           191 \ 41
\#\# 103
           195\ 26
## 104
           196\ 17
\#\#\ 105
           197\ 12
## 106
           198 \ 2
## 107
           199 4
\#\#\ 108
           200\ 17
## 109
           203 21
## 110
           204 28
## 111
           205 \ 18
```

```
## 112 206 19
## 113 208 4
## 114 209 20
## 115 211 34
## 116 212 33
## 117 215 18
## 118 216 50
## 119
        217\ 10
## 120 219 36
## 121 220 17
## 122 221 10
## 123 222 50
## 124 223 29
## 125
        224 	 4
## 126 227 23
## 127
        228 28
## 128
        229 \ 3
## 129 230 1
## 130 232 6
## 131
        233\ 35
## 132
        234\ 18
## 133
        236\ 25
## 134
        237\ 16
## 135
        238 28
## 136 239 36
## 137 240 32
## 138 241 4
## 139
       244 \ 42
## 140 245 18
## 141 250 17
## 142 254 47
## 143 255 25
```

```
\#\#\ 144
            258\ 36
\#\#\ 145
            262 \ 36
\#\# 146
            263\ 42
\#\#\ 147
            264\ 32
\#\#\ 148
            265 \ 19
\#\#\ 149
            267 - 5
\#\#\ 150
            268\ 16
\#\# 151
            270\ 28
\#\#\ 152
            271\ 20
\#\#\ 153
            272 \ 35
\#\#\ 154
            273 1
           275 1
\#\#\ 155
\#\#\ 156
            279\ 16
\#\#\ 157
            280\ 22
\#\#\ 158
            281\ 28
\#\#\ 159
            283 	 5
\#\#\ 160
            285 29
\#\#\ 161
            287\ 25
            289\ 36
\#\# 162
\#\#\ 163
            292\ 36
\#\#\ 164
            293 \ 11
\#\#\ 165
            295 \ 35
            296\ 19
\#\#\ 166
\#\# 167
            297\ 27
\#\# 168
            298\ 36
\#\# 169
            299\ 32
## 170
            300\ 26
## 171
            301\ 27
\#\#\ 172
            302 1
## 173
            303 37
## 174
            304 11
## 175
           305 3
```

```
## 176 306 7
## 177
         308 14
## 178 310 13
## 179 313 50
## 180 314 31
## 181 318 28
## 182
         320 \ 33
## 183
         321 \ 23
## 184
         322 	 4
## 185
         323 \ 20
## 186 324 38
## 187
         325 28
## 188
         326\ 26
## 189
         327 26
## 190
         328 \ 13
## 191
         331\ 26
## 192
         332 36
## 193
         333 23
## 194
         334\ 25
## 195
         335 \ 5
## 196
         336\ 55
## 197
         337\ 17
## 198
         339 6
## 199
         340 \ 4
## 200
         342 1
## 201
         343 1
## 202
         344\ 45
## 203
         348 \ 12
## 204
         349 \ 16
## 205
         351 2
## 206
         352\ 22
## 207
         355 \ 26
```

```
\#\#\ 208
           356 28
## 209
           357 \ 34
\#\# 210
           358 29
\#\#\ 211
           361 \ 18
\#\#\ 212
           363\ 46
## 213
           365\ 20
\#\#\ 214
           366\ 35
## 215
           367 	 5
\#\# 216
           369\ 24
\#\#~217
           371\ 23
## 218
           373\ 27
           374 \ 3
\#\# 219
\#\#~220
           375\ 20
\#\#~221
           377\ 19
\#\#~222
           379\ 22
\#\#~223
           381\ 25
\#\#~224
           383 38
\#\#~225
           387 9
\#\# 226
           388 9
\#\#~227
           390\ 27
\#\#~228
           392 \ 32
\#\#~229
           396 1
\#\#~230
           398 \ 39
\#\# 231
           399 24
## 232
           400\ 23
\#\# 233
           401 24
## 234
           403 \ 8
## 235
           404 24
\#\# 236
          405 54
## 237
           406 28
## 238
          408 3
\#\# 239
          410 5
```

```
## 240 412 26
## 241 413 25
## 242 414 3
## 243 415 20
## 244 417 23
## 245 420 29
## 246 423 28
## 247 424 1
## 248 428 17
## 249 429 29
## 250 433 7
## 251 436 49
## 252
        438 \ 21
## 253
        440 7
## 254
        441 \ 39
## 255
        443 \ 3
## 256
       444 23
## 257
       446 \ 12
## 258 449 32
## 259
        452 28
## 260
        455 8
## 261
        457 7
## 262
        458 \ 13
## 263
        462 \ 49
## 264
        464 28
## 265
        465 28
## 266
        467 \ 43
## 267
        469\ 25
## 268
        470 \ 43
## 269
        476 \ 30
## 270 477 1
## 271 479 19
```

```
\#\#\ 272
           480 9
\#\# 273
           489 \ 49
\#\#\ 274
           496 \ 35
\#\#\ 275
           497 \ 33
\#\#\ 276
           499\ 27
\#\#\ 277
           502 	 4
\#\#\ 278
           503\ 15
\#\#\ 279
           506 1
\#\# 280
           507 21
## 281
           508\ 22
\#\#~282
           509\ 44
\#\# 283
           512\ 38
\#\#\ 284
           513\ 29
\#\#\ 285
           514\ 22
\#\#~286
           515\ 47
\#\#~287
           516\ 14
\#\#\ 288
           517\ 17
\#\#\ 289
           518 28
           519\ 55
\#\# 290
\#\#\ 291
           520\ 33
\#\#\ 292
           521 \ 3
\#\#~293
           523\ 25
           524 24
\#\#\ 294
\#\#\ 295
           527 \ 11
## 296
           528 31
\#\# 297
           529\ 16
## 298
           530 6
\#\#\ 299
           534\ 24
\#\#\ 300
           536\ 24
## 301
           538 1
           539 13
\#\#\ 302
## 303
           543 6
```

```
## 304 546 2
## 305
         547 7
## 306
         550 9
## 307
         551 16
## 308
         552\ 35
## 309
         561\ 50
## 310
         563\ 22
## 311
         564 2
## 312
         566 3
## 313
         567 7
## 314
         600\ 16
## 315
         601\ 25
## 316
         602\ 24
## 317
         603 3
## 318
         604\ 17
## 319
         605 \ 34
## 320
         607 \ 16
## 321
         609 \ 34
         610 \ 31
## 322
## 323
         611\ 12
## 324
         612 6
## 325
         614\ 30
         615\ 21
## 326
## 327
         616 \ 11
## 328
         617 \ 30
## 329
         619 52
## 330
         620\ 27
## 331
         621\ 17
## 332
         623 \ 23
## 333
         624\ 23
## 334
         625 \ 13
## 335
         626 \ 37
```

```
\#\#\ 336
            627\ 22
\#\# 337
            628 - 8
\#\#\ 338
            629 21
\#\#\ 339
            630\ 37
\#\#\ 340
            631 \ 2
\#\#\ 341
            632 - 6
\#\#\ 342
            634\ 19
\#\#\ 343
            635\ 28
\#\#\ 344
            636 	 4
\#\#\ 345
            637\ 25
\#\#\ 346
            638\ 18
            639\ 35
\#\#\ 347
\#\#\ 348
            640\ 46
\#\#\ 349
            641 \ 3
\#\#\ 350
            642 	 4
\#\#\ 351
            643 	 5
\#\#\ 352
            644 \ 41
\#\#\ 353
            645 21
\#\#\ 354
            646\ 37
\#\#\ 355
            648 	 5
\#\#\ 356
            649\ 15
\#\#\ 357
            651\ 39
            652\ 18
\#\#\ 358
## 359
            653\ 30
\#\# \ 360
            654\quad 4
\#\#\ 361
            656\ 48
## 362
            660 1
\#\#\ 363
            662 1
\#\#\ 364
            663\ 25
## 365
            664 7
\#\# 366
            666\ 14
\#\# 367
            667\ 20
```

```
## 368
         668 10
## 369
         669 8
## 370
         670 5
## 371
         672\ 27
## 372
         673\ 27
## 373
         674 	 5
## 374
         675 \ 13
## 375
         676\ 24
## 376
         677 \ 19
\#\# 377
         678 28
## 378
         679 \ 13
## 379
         682\ 23
## 380
         683\ 18
## 381
         684\ 14
## 382
         685\ 22
## 383
         686\ 27
         687\ 20
## 384
## 385
         688 10
         689\ 28
## 386
## 387
          692\ 23
## 388
         693\ 22
## 389
         694\ 32
## 390
         696\ 17
## 391
         697 \ 40
## 392
         698\ 17
## 393
         701 20
## 394
         702 18
## 395
         705 \ 26
## 396
         706 	 4
## 397
         707 26
## 398
         708 27
## 399
          709 \ 13
```

```
\#\#\ 400
           710 \ 5
\#\#\ 401
           711 \ 13
\#\#~402
           713 \ 11
\#\# 403
           714 7
\#\#\ 404
           715\ 23
\#\#~405
           716\ 27
           717\ 20
\#\#\ 406
\#\#~407
           718\ 25
\#\# 408
           719\ 25
## 409
           720\ 16
\#\#\ 410
           721\ 16
           722\ 12
## 411
\#\#~412
           724\ 25
           725 24
\#\#~413
## 414
           727 29
\#\#~415
           729 \ 12
\#\#~416
           730\ 15
\#\#\ 417
           731\ 17
           732 31
\#\#\ 418
\#\#\ 419
           734\ 16
           735\ 23
\#\#~420
\#\# 421
           736 \ 5
\#\#~422
           737\ 28
\#\#~423
           738\ 14
## 424
           739\ 37
\#\#~425
           740\ 37
## 426
           741\ 28
## 427
           742\ 30
## 428
           743 6
## 429
           744 7
           745 24
\#\#~430
## 431
           746 18
```

```
## 432 747 15
## 433
       748 \ 33
## 434 801 5
## 435 805 10
## 436 808 6
## 437
        809 2
## 438
        815 9
## 439
        821\ 25
## 440 822 6
## 441 823 10
## 442 851 9
## 443 855 10
## 444
        856 3
## 445
        858 6
## 446
        868 7
## 447
        871 7
        877 5
## 448
## 449
        901 17
        902 28
## 450
## 451
        903 21
## 452
        904 14
## 453
        905 \ 16
        906 12
## 454
## 455
        907 2
## 456
        908 24
## 457
        909 34
## 458
        910 35
## 459
        911\ 24
## 460
        912\ 23
## 461
        913 26
## 462
        914 17
## 463
        915 54
```

```
\#\#\ 464
         916 33
\#\#~465
         917 8
## 466
         918 20
\#\#~467
         919 13
## 468
        920 7
## 469
        921 18
## 470
        922\ 23
## 471
        923\ 17
## 472
        924\ 15
\#\# 473 925 2
worker_3 %>%
count(w3\_id2)
\#\# w3_id2 n
\#\#\ 1 \qquad 0.8225
## 2
      1 1363
## 3
      2 \ 376
      3 55
## 4
worker_3 \%>\%
count(w3\_id3)
\#\# w3_id3 n
      101 1103
## 1
       102 	 45
## 2
       103 14
## 3
## 4
       201\ 1214
## 5
       202 140
## 6
        203 - 6
## 7
        204 1
## 8
        311 216
## 9
        312 13
## 10
        321 1559
        322 18
## 11
## 12
        323 3
```

```
## 13
       331 290
## 14
       332 6
## 15
       341 89
## 16
       351 166
## 17
       401 \ 305
## 18
       402 82
## 19
       403 2
## 20
        501 109
## 21
        502 20
## 22
        601 101
## 23
        602 \quad 32
## 24
        603 13
## 25
       701 1635
## 26
        702 1066
## 27
        703 343
## 28
        704 	 74
## 29
        705 \ 31
## 30
        801 120
## 31
        802 117
## 32
        803 91
## 33
        804 - 60
        805 23
## 34
## 35
        901 484
## 36
       902 318
## 37
       903 98
## 38 904 12
worker_3 \%>\%
count(w3_id4)
\#\# w3_id4 n
## 1
       0 3143
## 2 1 1868
## 3
        2\ 1682
```

```
## 4 3 1455
## 5
      4\ 1172
## 6
      5 560
##7
     6 80
## 8
       7 32
## 9 8 14
## 10 9 5
## 11
      10 \quad 5
## 12
      11 1
## 13
      12 \quad 1
## 14 13 1
```

4.6.3 필요한 변수만 선택(select)

좀더 간명하게 데이터를 확인하기 위해 필요한 변수만 선택해서 남겨보도록 하겠다. 편의상 이 장에서는 아래의 변수만을 선택해보자. 3차년도 근로자 기준으로는 아래와 같은 36개의 변수만을 select 해보자. 4차년도도 변수명 w3를 w4로 바꾼후 select 해보자.

- ID 변수: w3_id1(기업id), w3_id3(팀id),w3_id4(팀원id)
- background 변수: w3_ind1(산업분류), w3_team(팀분류), w3_posit(팀장여부), w301_01, w301_02(현직장입사시기년, 월), w303_02(현재직급), w3_sex(성별), w3_birth6(출생년도), w3_marr(혼인상태), w3_edu
- HR 부서 역할: w306_01, w306_02, w306_03, w306_04, w306_05, w306_06, w306_07, w306_08
- 교육훈련방법별 참여현황 : w311_01, w311_02(집체사내훈련), w311_05, w311_06(인터넷학습)
- 교육훈련 참여일수: w312
- 만족도: w329_01(일), w329_02(임금), w329_03(인간관계), w329_04(전반)
- 근로조건: w333(정규직여부), w335(노동조합여부), w336_01, w336_02(주당정 규/초과근로시간), w337_01, w337_02(연간, 월간 근로소득)

worker_3 %>%

 $select(w3_id1,\,w3_id3,\,w3_id4,\,w3_ind1,\,w3_team,\,w3_posit,\,w301_01,\,w301_02,\,w303_02,\,w3_sex,\,w3_birtly,\,w301_02,\,w303$

worker 4 % > %

select(w4_id1, w4_id3, w4_id4, w4_ind1, w4_team, w4_posit, w401_01, w401_02, w403_02, w4_sex, w4_birtle

나중에 근로자 데이터와 기업 데이터를 결합할예정이므로 기업 데이터도 필요변수만 select 해보자. 4차년도 기업데이터에는 역량수준 문항(c3c04_02_01, c3c04_02_02, c3c04_02_03)이 존재하지 않으므로 누락시켜야 한다. 또한 3차년도 조사 참여여부 문항(a_3rd)을 추가한다.

- ID 변수 : c3_id1(기업 ID)
- background 변수: c3_ind1, c3_ksic1(산업대분류), c3_scale(기업규모), c3a02_07(최우선경영방침)
- 근로자 관련: c3b02_01_01(정규직+비정규직인원), c3b02_01_02(남자 정규직인원), c3b02_01_03(여자정규직인원), c3b02_01_04(전체 비정규직 인원), c3b02_02_02(30 세 미만정규직), c3b02_02_05(50 세 이상 인원), c3b02_03_02(고졸이하), c3b02_03_03(고졸이하 인원) 전문대졸), c3b02_03_04(대졸이하), c3b02_05_1(10년이상사무직근로자), c3b02_05_02(10년이상생산직근로자)
- HRD 관련: c3c01_01(HRD 담당조직여부), c3c01_01_01(전담자 여부), c3c01_02(hrd 계획 수립여부), c3c01_03(자체교육프로그램 개발여부), c3c01_06_01(집체식 교육 실시여부), c3c01_06_02(집체식 교육연인원), c3c02_03_01, c3c02_03_02, c3c02_03_03, c3c02_03_04, c3c02_03_05(HRD 효과)
- 역량수준: c3c04_02_01, c3c04_02_02, c3c04_02_03

company_3 %>%

select(c3_id1, c3_ind1, c3_ksic1, c3_scale, c3a02_07, c3b02_01_01, c3b02_01_02, c3b02_01_03, c3b02_01_04

company 4 % > %

select(c4_id1, c4_ind1, c4_ksic1, c4_scale, c4a02_07, c4b02_01_01, c4b02_01_02, c4b02_01_03, c4b02_01_04

4.6.4 기업 데이터 결합(one-to-one match)

이제 기업 데이터간의 결합을 시도해보자. 데이터 결합시 첫째, key 변수가 무엇인지, 둘째, left, right, inner, full join 가운데 어떠한 방식으로 결합할지를 고려해야 한다. key 변수란 두 개의 데이터를 연결시킬때 기준이 되는 변수다. 예를들어 3차년도 기업데이터 (company_3_se)에서 A회사와 4차년도 기업데이터(company_4_se)에서 A회사를 같은 열(row)로 연결시켜주는 역할을 하는 것이다. 따라서 key 변수는 각 데이터의 관측치마다고유값을 가져야 한다. 쉽게 설명한다면 기업마다 서로 다른 값을 가져야 한다. HCCP의 기업데이터에서 개인을 식별하는 데 쓰이는 변수는 c3_id1과 c4_id1이다.

```
company_3_se %>%
count(c3_id1) %>%
filter(n>1)
## [1] c3_id1 n
## <0 행> <또는 row.names의 길이가 0입니다>

company_4_se %>%
count(c4_id1) %>%
filter(n>1)
## [1] c4_id1 n
## <0 행> <또는 row.names의 길이가 0입니다>
```

table(company_3_se\$c3_id1)의 명령어를 사용하면 기업id의 빈도를 모두 확인할 수 있다.그러나 기업 갯수가 너무 많기 때문에 혹시 하나의 기업 id에 두개 이상의 관측치(row)가 연결되었는지 확인하기는 어렵다. 이 경우 dplyr의 count와 filter의 조합을 활용하여 손쉽게 활용이 가능하다. c4_id1 변수의 값별 빈도를 확인하고, 이 중 빈도가 1 초과인 데이터만 불러오라는 뜻이다. 결과를 보면 두 데이터 모두 빈도가 1 초과인 데이터는 없는 것으로 나타났다. c3_id1과 c4_id1이 각각의 데이터의 관측치의 고유값으로 역할하기 때문에이 변수들을 key 변수로 활용해보자. 데이터를 붙이기 전에 간단히 environment 창에서두 개의 데이터의 관측치 갯수를 확인해보자. 3차년도 기업자료는 473개의 관측치(기업수), 4차년도 기업자료는 500개의 관측치(기업수)를 갖고 있다. 직관적으로 생각해보면 3가지 종류의 기업이 있을 것 같다. 1) 3차년도와 4차년도에 공통적으로 존재하는 기업, 2) 3차년도에만 존재하는 기업, 3) 4차년도에만 존재하는 기업. 이들 기업중에 어떤것을 택할지는 연구자의 연구관심에 따라 달려 있다. 이에 따라 left_join(3차년도 기업 모두 포함),

right_join(4차년도 기업 모두 포함), inner_join(3/4차년도 공통 기업), full_join(3차 +4차 모두 포함) 중 하나를 선택하도록 한다.

여기서는 full_join을 먼저 수행해보도록 하겠다. 위의 과정을 마치면 데이터 결합은 매우 간단하다. 만일 두 데이터의 key 변수의 변수명이 서로 다르다면 c("데이터X의 key 변수명")의 옵션을 사용하면된다. full_join을 통해 결합된 데이터 (company_full)을 좀더 살펴보자. 3차년도 데이터는 31개의 변수, 4차년도 데이터는 29개의 변수가 있었다. 결합된 데이터는 31+29=60개의 변수가 아니라, 하나가 빠진 59개의 변수가 존재한다. 그 이유는 데이터 X의 key 변수(c3_id1)로 통합되고, 데이터 Y의 key 변수(c4_id1)는 삭제되기 때문이다. 관측치는 어떻게 결합되어 있는지 확인해보자. 별도의 flag 변수를 만들지 않았기 때문에 3차년도와 4차년도에서 na 값이 없는 c3_ind1과 c4_ind1 변수를 활용해서 확인해보자. 이때 사용할 수 있는 구문은 group_by와 summarise(count=n())이다. 결과를 살펴보면 3차년도와 4차년도 모두 존재하는 기업의 수는 410개(288+36+86)이다. 3차년도에만 존재하는 기업의 수는 63개(48+1+14), 4차년도 에만 존재하는 기업의 수는 90개(81+1+8)이다.

```
#데이터 결합
company 3 se \%>\%
 full_join(company_4_se, c("c3_id1"="c4_id1")) -> company_full
#key 변수 확인
company full %>%
 count(c3\_id1)
## c3_id1 n
## 1
         1 1
## 2
         2 1
## 3
         5 1
## 4
         6 1
## 5
         7 1
## 6
         8 1
## 7
         9 1
## 8
         10 1
## 9
         11 1
         12 1
## 10
```

```
## 11
           15 1
## 12
           18 1
## 13
           19 1
## 14
           20 \ 1
\#\# 15
           22 1
## 16
           23\ 1
\#\#\ 17
           24\ 1
## 18
           25\ 1
## 19
           29\ 1
## 20
           30 \ 1
## 21
           33\ 1
## 22
           34\ 1
## 23
           35 1
\#\# 24
           37\ 1
## 25
           39\ 1
## 26
          41 1
\#\#\ 27
          42 \ 1
## 28
          44 1
## 29
          45\ 1
## 30
          49 1
## 31
           51\ 1
## 32
           52\ 1
## 33
           55\ 1
## 34
           57\ 1
## 35
           59\ 1
## 36
           60\ 1
## 37
           61\ 1
## 38
           67\ 1
## 39
           68\ 1
## 40
           69\ 1
## 41
           70 1
## 42
           71\ 1
```

```
## 43
         72 1
## 44
         73 1
## 45
         75 1
## 46
         76 1
## 47
         77 1
## 48
         80 1
## 49
         86 1
## 50
         87 1
## 51
         88 1
## 52
         89 1
## 53
         90 1
## 54
         91 1
## 55
         93 1
## 56
         94 1
## 57
         95 1
## 58
         96 1
## 59
         98 1
## 60
         104 1
## 61
         106 1
\#\# 62
         107 \ 1
## 63
         108 1
## 64
         111 1
## 65
         116 1
## 66
         120 1
## 67
         121 1
## 68
         122 \ 1
## 69
         123 \ 1
## 70
         124 \ 1
## 71
         126 \ 1
## 72
         128 \ 1
## 73
         131 1
## 74
         137 \ 1
```

```
## 75
          138 1
\#\# 76
          139 1
\#\# 77
          140 1
## 78
          144 1
## 79
          147 \ 1
## 80
          150 1
          154 \ 1
## 81
          155 1
## 82
\#\# 83
          156 1
\#\# 84
          157 1
\#\# 85
          158 1
\#\# 86
          159 1
## 87
          160 1
## 88
          163 \ 1
## 89
          165 \ 1
## 90
          167 \ 1
\#\#~91
          168 \ 1
## 92
          172 \ 1
\#\# 93
          173 \ 1
## 94
          176 1
## 95
          177\ 1
          179 \ 1
## 96
          181 1
## 97
## 98
          185 1
## 99
          187\ 1
\#\# 100
          188 1
## 101
          189 1
\#\#\ 102
          191 \ 1
## 103
          195 1
## 104
          196 \ 1
## 105
          197 1
## 106
          198 1
```

```
## 107 199 1
## 108
       200 1
## 109 203 1
## 110 204 1
## 111 205 1
## 112 206 1
## 113 208 1
## 114
        209\ 1
## 115 211 1
## 116 212 1
## 117 215 1
## 118 216 1
## 119 217 1
## 120 219 1
## 121 220 1
## 122 221 1
## 123 222 1
## 124 223 1
## 125 224 1
## 126 227 1
## 127 228 1
## 128
        229\ 1
## 129
        230\ 1
## 130 232 1
## 131 233 1
## 132 234 1
## 133
        236\ 1
## 134
        237\ 1
## 135
        238\ 1
## 136
        239\ 1
## 137
        240 1
## 138 241 1
```

```
## 139
           244\ 1
\#\# 140
           245 \ 1
## 141
           250\ 1
## 142
           254 \ 1
## 143
           255 \ 1
## 144
           258 \ 1
           262 1
\#\#\ 145
## 146
           263\ 1
\#\#\ 147
           264\ 1
## 148
           265\ 1
## 149
           267\ 1
\#\#\ 150
           268 \ 1
\#\# 151
           270 \ 1
           271\ 1
\#\#\ 152
## 153
           272\ 1
\#\#\ 154
           273 \ 1
\#\#\ 155
           275\ 1
\#\#\ 156
           279 \ 1
\#\#\ 157
           280\ 1
\#\#\ 158
           281 \ 1
\#\#\ 159
           283\ 1
\#\#\ 160
           285\ 1
## 161
           287\ 1
\#\#\ 162
           289 \ 1
## 163
           292\ 1
\#\#\ 164
           293\ 1
## 165
           295 \ 1
## 166
           296\ 1
\#\# 167
           297 \ 1
## 168
           298 \ 1
## 169
           299 1
## 170
           300 1
```

```
## 171 301 1
## 172 302 1
## 173 303 1
## 174 304 1
## 175 305 1
## 176
         306 \ 1
## 177
         308 1
## 178
         310 1
## 179
         313 1
## 180 314 1
## 181
         318 1
## 182 320 1
## 183
         321 \ 1
## 184
         322\ 1
## 185
         323 \ 1
## 186
         324\ 1
## 187
         325 \ 1
## 188
         326 \ 1
         327 \ 1
## 189
## 190
         328 \ 1
## 191
         331 1
## 192
         332 1
## 193
         333 1
## 194
         334 1
## 195
         335 1
## 196
         336\ 1
## 197
         337 \ 1
## 198
         339 1
## 199
         340 \ 1
## 200
         342 \ 1
## 201
         343 1
## 202
         344\ 1
```

```
## 203
          348 1
## 204
          349 1
## 205
          351 \ 1
## 206
           352 \ 1
\#\#\ 207
           355 \ 1
## 208
          356 \ 1
           357 \ 1
\#\#\ 209
## 210
          358 1
## 211
           361 \ 1
## 212
           363 \ 1
## 213
           365 \ 1
\#\#\ 214
           366\ 1
## 215
          367 \ 1
           369 1
## 216
## 217
          371 \ 1
## 218
          373 \ 1
## 219
          374 \ 1
## 220
          375 \ 1
\#\#~221
          377\ 1
## 222
          379 \ 1
\#\#~223
          381 \ 1
\#\#\ 224
          383 \ 1
           387\ 1
## 225
\#\# 226
           388\ 1
## 227
           390 \ 1
\#\# 228
           392 \ 1
## 229
           396 \ 1
## 230
           398 \ 1
## 231
           399 1
## 232
          400 1
          401 1
## 233
## 234
          403 1
```

```
## 235 404 1
## 236
        405 \ 1
## 237
        406 1
## 238 408 1
## 239 410 1
## 240 412 1
## 241
        413\ 1
## 242 414 1
## 243 415 1
## 244 417 1
## 245 420 1
## 246 423 1
## 247 424 1
## 248
        428 \ 1
## 249
        429\ 1
## 250
        433 \ 1
## 251
        436 1
## 252 438 1
## 253 440 1
## 254 441 1
## 255
        443 \ 1
## 256
        444 \ 1
## 257
        446 \ 1
## 258
        449 1
## 259
        452\ 1
## 260
        455\ 1
## 261
         457 \ 1
## 262
         458 \ 1
## 263
        462 \ 1
## 264
        464 \ 1
## 265
         465 \ 1
## 266
        467\ 1
```

```
\#\#\ 267
           469 \ 1
\#\# 268
           470 \ 1
\#\# 269
           476 \ 1
\#\#\ 270
           477 \ 1
\#\#\ 271
           479 \ 1
\#\#\ 272
           480 \ 1
           489 1
\#\#\ 273
## 274
           496 1
\#\#\ 275
           497\ 1
## 276
           499 1
\#\# 277
           502 \ 1
\#\# 278
           503\ 1
\#\#\ 279
           506\ 1
           507\ 1
\#\#\ 280
## 281
           508\ 1
\#\#~282
           509 1
\#\#~283
           512 1
\#\#\ 284
           513 1
\#\#~285
           514 1
\#\#\ 286
           515 1
\#\#~287
           516\ 1
## 288
           517 1
\#\#\ 289
           518 1
\#\# 290
           519 \ 1
## 291
           520 \ 1
\#\#\ 292
           521\ 1
## 293
           523 \ 1
## 294
           524\ 1
## 295
           527\ 1
## 296
           528 1
           529 1
## 297
## 298
           530 1
```

```
## 299
         534\ 1
## 300
         536 1
## 301
         538 1
## 302
         539\ 1
## 303 543 1
## 304
         546 \ 1
## 305
         547 \ 1
## 306
         550 1
## 307
         551 1
## 308
         552 1
## 309
         561 1
         563 \ 1
## 310
## 311
         564\ 1
## 312
         566 1
## 313
         567 \ 1
## 314
         600 1
## 315
         601 1
## 316
         602\ 1
## 317
         603\ 1
## 318
         604\ 1
## 319
         605\ 1
## 320
         607\ 1
## 321
         609 1
## 322
         610 1
## 323
         611 1
## 324
         612\ 1
## 325
         614 \ 1
## 326
         615 \ 1
## 327
         616 1
## 328
         617 \ 1
         619 1
## 329
## 330
         620 \ 1
```

```
\#\#\ 331
            621\ 1
\#\#\ 332
            623 \ 1
\#\#\ 333
            624\ 1
\#\#\ 334
            625 \ 1
\#\#\ 335
            626\ 1
\#\#\ 336
            627 1
            628\ 1
\#\#\ 337
\#\#\ 338
            629 1
\#\# 339
            630\ 1
\#\#\ 340
            631 \ 1
\#\#\ 341
            632\ 1
\#\#\ 342
            634\ 1
\#\#\ 343
            635 \ 1
            636\ 1
\#\#\ 344
\#\#\ 345
            637 1
\#\#\ 346
            638\ 1
\#\#\ 347
            639\ 1
\#\#\ 348
            640 \ 1
            641 \ 1
\#\#\ 349
\#\#\ 350
            642\ 1
\#\#\ 351
            643\ 1
            644\ 1
\#\#\ 352
\#\#\ 353
            645\ 1
\#\#\ 354
            646\ 1
\#\#\ 355
            648\ 1
\#\#\ 356
            649\ 1
## 357
            651 \ 1
\#\#\ 358
            652\ 1
\#\#\ 359
            653\ 1
\#\#\ 360
            654\ 1
## 361
            656\ 1
## 362
            660 1
```

```
## 363
         662\ 1
## 364
          663\ 1
## 365
         664\ 1
## 366
          666\ 1
## 367
          667\ 1
## 368
          668\ 1
## 369
          669 \ 1
## 370
         670\ 1
## 371
          672\ 1
## 372
         673\ 1
## 373
         674\ 1
         675\ 1
## 374
## 375
         676\ 1
         677\ 1
## 376
## 377
          678 \ 1
## 378
          679\ 1
## 379
         682 1
## 380
          683\ 1
## 381
          684\ 1
## 382
          685 \ 1
## 383
          686\ 1
## 384
         687\ 1
## 385
          688\ 1
## 386
          689\ 1
## 387
          692\ 1
## 388
          693\ 1
## 389
          694\ 1
## 390
          696\ 1
## 391
          697\ 1
## 392
          698 \ 1
## 393
          701 1
## 394
          702 1
```

제 4 장. 데이터 전처리

90

 $\#\#\ 395$

705 1

```
\#\# 396
           706\ 1
           707 1
\#\# 397
\#\#\ 398
           708 1
\#\#\ 399
           709 \ 1
\#\#\ 400
           710 1
\#\#~401
           711\ 1
           713 \ 1
\#\#~402
           714\ 1
\#\#~403
\#\#\ 404
           715\ 1
\#\#~405
           716\ 1
\#\#~406
           717\ 1
\#\#\ 407
           718\ 1
\#\#\ 408
           719 \ 1
\#\#\ 409
           720 1
\#\#\ 410
           721\ 1
           722 \ 1
## 411
\#\#\ 412
           724 \ 1
\#\#\ 413
           725\ 1
## 414
           727\ 1
           729\ 1
\#\#~415
## 416
           730\ 1
\#\#~417
           731\ 1
\#\#\ 418
           732 \ 1
## 419
           734\ 1
\#\# 420
           735\ 1
## 421
           736\ 1
## 422
           737\ 1
## 423
           738\ 1
## 424
           739\ 1
## 425
           740 \ 1
## 426
           741 1
```

```
## 427 742 1
## 428
       743 \ 1
## 429 744 1
## 430 745 1
## 431 746 1
## 432 747 1
## 433
        748 \ 1
## 434
        801 1
## 435
        805 1
## 436
        808 1
## 437
        809 1
## 438
        815 1
## 439
        821 1
## 440
        822 1
## 441
        823 1
## 442
        851 1
## 443
        855 1
## 444
        856 1
## 445
        858 1
## 446
        868 1
## 447
        871 1
## 448
        877 1
## 449
        901 1
## 450
        902 1
## 451
        903 1
## 452
        904 1
## 453
        905 1
## 454
        906 1
## 455
        907 1
## 456
        908 1
## 457
        909 1
## 458
        910 1
```

```
\#\#\ 459
           911 \ 1
\#\#\ 460
           912 \ 1
## 461
           913 \ 1
\#\#~462
           914 \ 1
\#\#~463
          915 1
\#\#\ 464
          916 1
\#\#~465
           917 1
\#\#\ 466
          918 1
\#\#~467
           919 \ 1
\#\#\ 468
          920 1
\#\#\ 469
           921 \ 1
          922 1
\#\#\ 470
\#\# 471
           923 \ 1
           924\ 1
\#\#\ 472
\#\# 473
          925 1
## 474
         1006\ 1
## 475
         1010 1
\#\#\ 476\quad 1017\ 1
\#\# 477 1020 1
## 478 1021 1
         1022 \ 1
## 479
## 480 1024 1
\#\#\ 481\quad 1025\ 1
\#\# 482 1026 1
\#\# 483 1027 1
## 484 1028 1
## 485 1029 1
## 486 1030 1
## 487 1031 1
## 488 1033 1
## 489 1034 1
## 490 1035 1
```

```
## 491 1036 1
## 492 1037 1
## 493 1038 1
## 494 1039 1
## 495 1040 1
## 496 1042 1
## 497 1045 1
## 498 1046 1
## 499 1101 1
## 500 1108 1
## 501 1115 1
## 502 1122 1
## 503 1125 1
## 504 1127 1
## 505 1133 1
## 506 1134 1
## 507 1137 1
## 508 1138 1
## 509 1140 1
## 510 1141 1
## 511 1142 1
## 512 1143 1
## 513 1144 1
## 514 1201 1
## 515 1202 1
## 516 1203 1
## 517 1204 1
## 518 1205 1
## 519 1206 1
## 520 1207 1
## 521 1208 1
## 522 1209 1
```

```
\#\# 523 1211 1
\#\#\ 524 \ 1212\ 1
\#\#\ 525 \quad 1213\ 1
\#\#\ 526\quad 1214\ 1
\#\#\ 527 \ 1215\ 1
## 528 1216 1
## 529
          1217 \ 1
\#\#\ 530 \quad 1218\ 1
## 531
         1219\ 1
\#\#\ 532 \quad 1220\ 1
\#\#\ 533 \quad 1221\ 1
## 534 1222 1
## 535
         1224 \ 1
          1225 \ 1
## 536
\#\# 537 1226 1
## 538
         1227 \ 1
          1229 \ 1
## 539
         1230 \ 1
## 540
## 541 1231 1
## 542
         1232\ 1
## 543
          1233 \ 1
## 544
          1234\ 1
\#\#\ 545 \quad 1235\ 1
\#\#\ 546 \quad 1236\ 1
\#\# 547 1237 1
\#\#\ 548 \quad 1238\ 1
## 549
         1239\ 1
## 550
         1240 \ 1
\#\#\ 551 \ 1241\ 1
## 552 1242 1
\#\#\ 553 \quad 1243\ 1
\#\#\ 554 \ 1244\ 1
```

```
## 555 1245 1
## 556 1246 1
## 557 1247 1
## 558 1248 1
## 559 1249 1
## 560 1250 1
## 561 1251 1
## 562 1252 1
## 563 1253 1
#연도별 기업 현황 확인
company_full %>%
 group_by(c3_ind1, c4_ind1) %>%
 summarise(count=n())
## `summarise()` has grouped output by 'c3_ind1'. You can override using the
\#\# `.groups` argument.
## # A tibble: 9 \times 3
## # Groups: c3_ind1 [4]
\#\# c3_ind1 c4_ind1 count
##
      \langle int \rangle \langle int \rangle \langle int \rangle
## 1
              1 288
         1
## 2
         1
              NA 48
              2 36
## 3
         2
              NA 1
## 4
         2
## 5
         3
              3 86
## 6
         3
              NA 14
## 7
        NA
               1 81
## 8
        NA
                2
                   1
## 9
        NA
                    8
                3
 count(c3\_ind1, c4\_id1)
## Error in count(c3_ind1, c4_id1): 객체 'c3_ind1'를 찾을 수 없습니다
```

inner join 작업도 수행해보자. full_join과 동일하게 옵션을 설정하면 된다. 같은 방식으로

 $c3_{ind1} = c4_{ind1} = 0$ 빈도를 확인해보면 3차년도와 4차년도에 공통으로 존재하는 410개의 기업만이 남아있는 것을 확인할 수 있다.

```
company_3_se \%>\%
 inner_join(company_4_se, c("c3_id1"="c4_id1")) -> company_inner
company_inner \%>\%
 group_by(c3_ind1, c4_ind1) %>%
 summarise(count=n())
## `summarise()` has grouped output by 'c3_ind1'. You can override using the
## `.groups` argument.
\#\# # A tibble: 3 x 3
## # Groups: c3_ind1 [3]
## c3_ind1 c4_ind1 count
      <int> <int> <int>
##
              1 288
## 1
        1
         2
## 2
                  36
## 3
      3
              3 86
```

4.6.5 근로자-기업 데이터 결합(one-to-many match)

마지막으로 수행할 데이터 결합은 근로자와 기업을 연결하는 것이다. HCCP데이터의 구조를 떠올려보면 기업 1개당 다수의 근로자 데이터가 존재한다. 두개의 데이터를 결합하려면 어떠한 key 변수가 사용될까? 당연하게도 기업 ID 변수인 $c3_id1$ 일 것이다. 이를 데이터 구조로 생각해보면 데이터 x(근로자 데이터)에 데이터Y(기업데이터)가 복수로 결합된다는 것을 의미합니다. 이러한 결합을 one-to-many match 라고 한다. one-to-match 방식역시 join 함수를 사용하면 된다. 다만, one-to-one match 방식에 비해 결합된 결과물을 잘 살펴볼 필요가 있다. $group_by()$ 와 summarise(count=n()) 명령어를 활용하여 주요 변수의 빈도를 확인해본 결과 결합이 잘 되어 있는 것을 확인할 수 있다.

```
 worker\_3\_se~\%>\% \\ left\_join(company\_3\_se,~c("w3\_id1"="c3\_id1"))~-> worker\_company\_inner \\ ) -> worker\_company\_i
```

```
worker_company_inner \%>\%
 group_by(w3_id1, w3_id4) %>%
 summarise(count=n())
## `summarise()` has grouped output by 'w3_id1'. You can override using the
\#\# `.groups` argument.
## # A tibble: 2,402 x 3
## # Groups: w3_id1 [473]
\#\# w3_id1 w3_id4 count
\#\# <int> <int> <int>
             0 7
## 1 1
## 2
        1
             1
                 6
## 3
       1
             2
                 5
## 4
       1
             3
                4
## 5
             4
                 3
## 6
       1
             5
                 2
## 7
       1
             6
                1
                7
## 8
             0
## 9
        2
           1
                 5
## 10
        2
             2
                 5
\#\#~\# ... with 2,392 more rows
worker\_company\_inner~\%{>}\%
 count(w3\_id1)
##
     w3_id1 n
## 1
        1 28
## 2
        2\ 25
## 3
       5 31
## 4
       6\ 25
## 5
        7.54
## 6
        8 3
## 7
        9 43
## 8
        10 35
```

```
## 9
          11\ 17
## 10
          12 9
## 11
          15 \ 16
## 12
          18 \ 52
\#\# 13
          19\ 25
\#\# 14
          20\ 21
          22\ 48
## 15
## 16
          23 \ 32
\#\# 17
          24\ 47
## 18
          25\ 15
## 19
          29 \ 19
          30 \ 7
## 20
## 21
          33 22
## 22
          34\ 35
## 23
          35\ 30
## 24
          37\ 26
\#\# 25
          39\ 47
\#\# 26
          41\ 14
          42\ 29
## 27
## 28
          44 \ 3
## 29
          45 7
\#\# 30
          49 \ 3
## 31
          51\ 48
## 32
          52 12
## 33
          55\ 55
## 34
          57 	 4
## 35
          59\ 29
## 36
          60~25
\#\# 37
          61 7
## 38
          67 8
          68 26
## 39
## 40
          69 29
```

## 41	70 5
## 42	71 26
## 43	72 17
## 44	73 2
## 45	75 15
## 46	76 27
## 47	77 45
## 48	80 26
## 49	86 24
## 50	87 22
## 51	88 20
## 52	89 13
## 53	
## 54	
## 55	
## 56	
## 57	
## 58	
	98 19
## 60	
## 61	
## 62	
## 63	
## 64	111 1
## 65	
	120 4
	121 24
## 68	122 1
## 69	123 45
## 70	124 10
## 71	126 28
## 72	128 1
11 11 - =	

```
## 73
          131\ 54
\#\#\ 74
          137\ 55
\#\# 75
          138 \ 2
\#\# 76
          139\ 24
\#\#\ 77
          140\ 28
\#\# 78
          144 1
\#\# 79
          147\ 20
## 80
          150\ 30
## 81
          154\ 27
\#\# 82
          155\ 14
\#\# 83
          156\ 32
          157\ 33
## 84
## 85
          158 \ 39
          159\ 40
## 86
## 87
          160\ 32
## 88
          163\ 22
## 89
          165\ 16
## 90
          167\ 36
\#\#~91
          168\quad 4
\#\#~92
          172\ 20
## 93
          173\ 22
## 94
          176\ 28
## 95
          177 \ 12
## 96
          179\ 27
## 97
          181\ 43
## 98
          185\ 22
## 99
          187\ 14
\#\#\ 100
          188 2
## 101
           189 \ 15
## 102
           191 41
## 103
           195 26
## 104
          196 17
```

```
## 105 197 12
## 106
        198 \ 2
## 107
         199 	 4
## 108
         200\ 17
## 109 203 21
## 110
        204\ 28
## 111
         205 \ 18
## 112
         206 \ 19
## 113
         208 	 4
## 114 209 20
## 115 211 34
## 116 212 33
## 117 215 18
## 118
        216 50
## 119
         217\ 10
## 120
         219 \ 36
## 121
         220\ 17
## 122 221 10
## 123 222 50
## 124 223 29
## 125
        224 	 4
## 126
         227 23
## 127
         228 28
## 128
         229 \ 3
## 129
         230 \ 1
## 130 232 6
## 131
         233 \ 35
## 132
         234 \ 18
## 133
         236\ 25
## 134
         237 \ 16
## 135
         238 28
## 136
         239 36
```

```
\#\#\ 137
            240\ 32
\#\#\ 138
            241 	 4
\#\# 139
            244\ 42
\#\#\ 140
            245 \ 18
\#\#\ 141
            250\ 17
\#\#\ 142
            254\ 47
\#\#\ 143
            255\ 25
## 144
            258\ 36
\#\#\ 145
            262 \ 36
## 146
            263\ 42
\#\#\ 147
            264 \ 32
\#\# 148
            265 \ 19
\#\#\ 149
            267 - 5
\#\#\ 150
            268\ 16
\#\# 151
            270\ 28
\#\#\ 152
            271\ 20
\#\#\ 153
            272 \ 35
\#\#\ 154
           273 1
            275 1
\#\# 155
\#\#\ 156
            279\ 16
\#\#\ 157
            280\ 22
\#\#\ 158
            281\ 28
\#\#\ 159
            283 	 5
\#\# 160
            285\ 29
## 161
            287\ 25
\#\#\ 162
            289\ 36
## 163
            292\ 36
## 164
            293 \ 11
\#\#\ 165
            295 \ 35
## 166
            296\ 19
            297 \ 27
\#\# 167
## 168
            298 \ 36
```

```
## 169 299 32
## 170
        300\ 26
## 171
         301\ 27
## 172 302 1
## 173 303 37
## 174
         304 \ 11
## 175
         305 \ 3
## 176
         306 7
## 177
         308 14
## 178
         310 13
## 179
         313\ 50
## 180 314 31
## 181
         318 \ 28
## 182
         320 \ 33
## 183
         321 \ 23
## 184
         322 	 4
## 185
         323 \ 20
## 186
         324 \ 38
## 187
         325 28
## 188
         326\ 26
## 189
         327 26
## 190
         328 \ 13
         331\ 26
## 191
## 192
         332 36
## 193
         333 23
## 194
         334\ 25
## 195
         335 \ 5
## 196
         336\ 55
## 197
         337\ 17
## 198
         339 6
## 199
         340 	 4
## 200
         342 1
```

```
## 201
           343 1
\#\#~202
           344\ 45
\#\# 203
           348 12
\#\#\ 204
           349 \ 16
           351 \ 2
\#\#\ 205
\#\#\ 206
           352\ 22
\#\#\ 207
           355\ 26
\#\#\ 208
           356\ 28
## 209
           357\ 34
\#\# 210
           358 29
\#\#\ 211
           361 \ 18
\#\# 212
           363\ 46
## 213
           365\ 20
\#\#\ 214
           366\ 35
## 215
           367 	 5
\#\#\ 216
           369 24
\#\#~217
           371\ 23
\#\#\ 218
           373\ 27
           374 \ 3
\#\# 219
\#\#~220
           375 \ 20
\#\#~221
           377 \ 19
           379\ 22
\#\#~222
\#\#~223
           381\ 25
\#\#~224
           383 38
## 225
           387 9
\#\# 226
           388 9
## 227
           390\ 27
\#\#~228
           392\ 32
\#\# 229
           396 1
## 230
           398 39
## 231
           399 24
## 232
           400 \ 23
```

```
## 233 401 24
## 234
        403 8
## 235
       404 24
## 236 405 54
## 237
       406 28
## 238
        408 \ 3
## 239
        410 \ 5
## 240
        412\ 26
## 241
        413\ 25
## 242 414 3
## 243 415 20
## 244 417 23
## 245 420 29
## 246 423 28
## 247 424 1
## 248
        428\ 17
## 249
        429 29
## 250 433 7
       436 \ 49
## 251
## 252
        438 \ 21
## 253
        440 7
## 254
        441 \ 39
## 255
        443 \ 3
## 256
       444 23
## 257
        446 \ 12
## 258 449 32
## 259
        452 28
## 260
        455 8
## 261
        457 7
## 262
        458 \ 13
## 263
        462 \ 49
## 264
        464 28
```

```
\#\#\ 265
           465 28
\#\#\ 266
           467 \ 43
\#\# 267
            469\ 25
\#\#\ 268
           470 \ 43
\#\# 269
           476\ 30
\#\#\ 270
           477 1
\#\#\ 271
            479 \ 19
\#\#\ 272
            480 9
\#\# 273
           489 49
\#\#\ 274
           496 \ 35
\#\# 275
           497 \ 33
\#\# 276
           499\ 27
\#\#\ 277
            502 	 4
\#\#\ 278
            503\ 15
\#\#\ 279
            506 1
\#\#\ 280
            507\ 21
\#\#\ 281
            508\ 22
\#\#\ 282
            509\ 44
            512\ 38
\#\# 283
\#\#\ 284
           513\ 29
\#\#~285
            514\ 22
\#\#\ 286
            515\ 47
\#\#\ 287
            516\ 14
\#\# 288
            517\ 17
## 289
            518 28
\#\# 290
            519\ 55
## 291
            520 \ 33
## 292
            521 \ 3
\#\#\ 293
            523\ 25
## 294
           524 24
## 295
            527 \ 11
\#\# 296
            528 31
```

```
## 297
         529 \ 16
## 298
         530 6
## 299
         534\ 24
## 300
         536\ 24
## 301
         538 1
## 302
         539 \ 13
## 303
         543 6
## 304
         546 2
## 305
         547 7
## 306
         550 9
## 307
         551\ 16
## 308
         552\ 35
## 309
         561\ 50
## 310
         563\ 22
## 311
         564 2
## 312
         566 3
## 313
         567 7
## 314
         600\ 16
## 315
         601\ 25
## 316
         602\ 24
## 317
         603 3
## 318
         604\ 17
## 319
         605 \ 34
## 320
         607 \ 16
## 321
         609 \ 34
## 322
         610 \ 31
## 323
         611\ 12
## 324
         612 6
## 325
         614\ 30
## 326
         615\ 21
## 327
         616 \ 11
## 328
         617 \ 30
```

```
\#\#\ 329
            619\ 52
## 330
            620\ 27
\#\#\ 331
            621\ 17
\#\#\ 332
            623\ 23
\#\#\ 333
            624\ 23
\#\#\ 334
            625\ 13
\#\#\ 335
            626\ 37
\#\#\ 336
            627\ 22
\#\# 337
            628 - 8
\#\#\ 338
            629 21
\#\#\ 339
            630\ 37
            631 \ 2
\#\#\ 340
\#\#\ 341
            632 - 6
\#\#\ 342
            634\ 19
\#\#\ 343
            635\ 28
\#\#\ 344
            636\quad 4
\#\#\ 345
            637\ 25
\#\#\ 346
            638 18
\#\#\ 347
            639\ 35
\#\#\ 348
            640\ 46
\#\#\ 349
            641 \ 3
\#\#\ 350
            642\quad 4
\#\#\ 351
            643 \ 5
\#\#\ 352
            644\ 41
\#\#\ 353
            645\ 21
\#\#\ 354
            646\ 37
\#\#\ 355
            648 	 5
\#\#\ 356
            649\ 15
\#\#\ 357
            651\ 39
\#\#\ 358
            652\ 18
\#\#\ 359
            653\ 30
\#\# \ 360
            654 	 4
```

```
## 361
         656 \ 48
## 362
         660 1
## 363
         662 1
## 364
         663\ 25
## 365
         664 7
## 366
         666\ 14
## 367
         667\ 20
## 368
         668\ 10
## 369
         669 8
## 370
         670 5
## 371
         672\ 27
## 372
         673\ 27
## 373
         674 	 5
## 374
         675 \ 13
## 375
         676\ 24
## 376
         677 \ 19
         678 28
## 377
## 378
         679 \ 13
## 379
         682\ 23
## 380
         683\ 18
## 381
         684\ 14
## 382
         685\ 22
         686\ 27
## 383
## 384
         687\ 20
## 385
         688\ 10
## 386
         689\ 28
## 387
          692\ 23
## 388
         693\ 22
## 389
         694\ 32
## 390
         696\ 17
## 391
         697 \ 40
## 392
          698\ 17
```

```
\#\#\ 393
           701\ 20
## 394
           702\ 18
\#\#\ 395
           705\ 26
\#\#\ 396
           706 \ 4
\#\#\ 397
           707\ 26
\#\#\ 398
           708\ 27
           709\ 13
\#\# 399
\#\#\ 400
           710 \ 5
\#\#~401
           711\ 13
\#\#~402
           713 \ 11
\#\#~403
           714 7
\#\#\ 404
           715\ 23
\#\#~405
           716\ 27
           717\ 20
\#\#\ 406
\#\#\ 407
           718\ 25
\#\#\ 408
           719\ 25
\#\#\ 409
           720\ 16
\#\#\ 410
           721\ 16
           722\ 12
## 411
\#\#~412
           724\ 25
\#\#~413
           725 24
\#\#\ 414
           727 29
\#\#~415
           729\ 12
\#\#~416
           730\ 15
\#\#\ 417
           731\ 17
\#\#\ 418
           732\ 31
## 419
           734\ 16
## 420
           735\ 23
## 421
           736 - 5
## 422
           737\ 28
           738 14
\#\#~423
## 424
           739 37
```

```
## 425 740 37
## 426 741 28
## 427 742 30
## 428 743 6
## 429 744 7
## 430 745 24
## 431
        746 \ 18
## 432
        747 \ 15
## 433 748 33
## 434 801 5
## 435 805 10
## 436
        808 6
## 437
        809 2
## 438
        815 9
## 439
        821\ 25
## 440 822 6
## 441
       823 10
## 442 851 9
## 443 855 10
## 444 856 3
## 445
        858 6
        868 7
## 446
## 447
        871 7
## 448
        877 5
## 449
        901 17
## 450
        902\ 28
## 451
        903\ 21
## 452
        904 14
## 453
        905 \ 16
## 454
        906 12
## 455
        907 2
## 456
        908 24
```

```
\#\#~457
          909 34
\#\#\ 458
          910 \ 35
\#\#\ 459
          911 24
\#\#\ 460
          912 23
## 461
          913 26
## 462
          914\ 17
## 463
          915 54
\#\#\ 464
          916 33
\#\#~465
          917 8
\#\#\ 466
          918 20
\#\#~467
          919 \ 13
## 468
          920 7
\#\#\ 469
          921\ 18
## 470
          922 23
\#\# 471
          923\ 17
\#\#\ 472
          924\ 15
          925 \ 2
\#\# 473
worker_company_inner %>%
 group_by(c3_ind1, w3_ind1) \%>%
 summarise(count=n())
## `summarise()` has grouped output by 'c3_ind1'. You can override using the
\#\# `.groups` argument.
\#\# \# A tibble: 3 x 3
## # Groups: c3_ind1 [3]
\#\# c3_ind1 w3_ind1 count
##
       <int> <int>
## 1
         1
               1 7207
## 2
          2
                2 972
## 3
          3
                3 1840
```

제 5 장

데이터 시각화

5.1 들어가며

그래프는 강력하다. 10개의 표보다 잘 그린 그래프가 선명한 메시지를 전달한다. 그래프는 언제 필요할까? 많은 사람들이 연구 결과를 요약할 때만 그래프를 사용한다. 하지만 그래프는 데이터 전처리를 마친 후, 탐색적인 목적으로 활용될때 더욱 강점을 가진다. 내가 관심있는 변수의 분포는 어떠한지?, 이상치(outlier)는 없는지를 확인하는데 필요하다. 또한 변수간의 공분산covariance를 확인하는데도 그래프는 강력한 도구로 활용된다. 내가 미쳐 파악하지 못했던 변수간의 관계를 확인할 수 있다. 4장에서는 R의 또 다른 강점 중 하나인 데이터 시각화에 대해 알아보도록 하겠다.

R의 내장함수에서도 간단한 그래프 작업이 가능하다. 그러나 복잡한 그래프를 그리거나, 보다 심미적인 형태의 그래프를 그리고 싶다면 별도의 패키지를 활용하는 것이 필요하다. 3 장에서 다루었던 tidyverse의 하위 패키지 중 하나인 ggplot2가 대표적이다. 이 장에서는 ggplot2를 활용하여 데이터를 효과적으로 시각화하는 방법에 대해 알아보겠다.

5.2 ggplot2의 설치 및 소개

5.2.1 ggplot2 설치

다른 여타의 패키지와 마찬가지로 ggplot2는 install.packages("")로 설치가 가능하다. 단독패키지 설치도 가능하고 만일 tidyverse 설치가 되어있다면 library(tidyverse)로 불러오기만 하면 된다.

5.2.2 ggplot2의 작동 원리

ggplot2는 일종의 그래프를 그리는 문법을 갖고 있다. 이 문법은 일종의 layer를 쌓는 방식이다. 일러스트레이터와 같은 그림을 그리는 tool을 사용해본 사람들은 layer를 쌓는 방식에 익숙할 것이라 생각한다. 첫번째 layer에 스케치를 하고, 두번째 layer에 채색을, 세번째 layer에는 효과를 입히는 방식이다. layer라는 것은 일종의 투명한 도화지라고 생각하면된다. 투명하기때문에 layer의 그림은 모두 보여지게 된다. 좀더 구체적으로 ggplot2의 layer 구조를 알아보자. ggplot layer는 무한대로 쌓을 수 있으나, 기본적으로 포함되야 하는 layer는 다음과 같다.

- 사용될 데이터 (data=)
- x축과 y축에 사용될 변수 (aes(x,y))¹
- 그래프의 종류와 그래프의 심미적 요소(geom_)

위의 layer에 더해 선택적으로 추가할 수 있는 layer는 다음과 같다.

- 에러 바 (geom errorbar())
- 축의 scale (scale)
- 좌표 시스템 (coord)
- 그래프의 배경 (themes_)
- 그래프의 분리 (facet_)
- 축라벨 (labs)

 $^{^{1}}$ 그래프의 성격에 따라 축의 개수는 1개, 2개 또는 3개가 가능하다

5.2.3 변수의 갯수, 유형과 그래프 종류

데이터를 시각화하는 작업은 매우 탐색적이다. 다시 말해 어떠한 변수(들)을 선택할지, 변수들의 어떠한 값을 어떻게 보여줄지에 따라 선택할 수 있는 그래프의 유형은 매우 다양하다. 자료의 시각화를 위한 의사결정의 단계를 정리해보면 다음과 같다.

- 첫째, 변수의 갯수 : 하나의 변수의 빈도나 분포를 볼 것인가? 아니면 두개 이상의 변수의 관계를 볼 것인가?
- 둘째, 변수의 유형: 선택한 변수의 유형이 무엇인가? 범주변수(categorical)인가? 순서형(ordinal)인가? 연속형(continuous)인가?

위의 내용이 결정되면 선택할 수 있는 그래프의 유형이 좁혀진다. 예를 들어, 변수의 갯수가 1개라면, scatter plot 그래프를 그리는 것이 불가능하다. 변수의 갯수가 2개 더라도 둘 다 범주변수라면 scatter plot을 그릴 수 없다. ggplot2를 배우는 초보자들에게 빈번하게 발생하는 실수가 이런 형태이다. 변수 갯수 및 유형과 그래프 유형과의 관계를 반드시 이해해야한다.

5.3 변인이 1개인 graph

5.3.1 변인이 연속형(continuous)인 경우

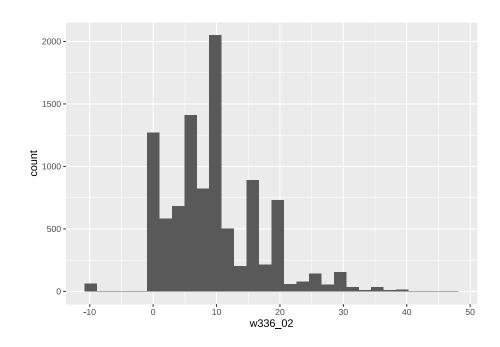
앞서 dplyr에서 작업했던 worker_3 데이터를 활용하여 그래프를 그려보자. woker_3 데이터의 $w336_01$ 과 $w336_02$ 는 각각 주당 정규 근로시간과 초과 근로시간을 의미한다. 근로시간은 0부터 시작되는 연속형 변수이기 때문에 이 변수를 x축으로 두고, y축은 빈도나 비율로 표현하는 히스토그램 histogram과 밀도그래프(density)를 그릴 수 있다.

5.3.1.1 historam

 $w336_02$ (초과 근로시간)의 빈도분포를 알고 싶다면 히스토그램을 그려보면 된다. ggplot2에서 histogram을 그리기 위한 함수는 $geom_histogram$ 이다. 앞서 설명한 ggplot2의 명령어구조를 떠올리며 아래 코드를 해석해보자.

- 첫 줄은 ggplot()으로 OO데이터를 활용해서 그래프를 그리겠다는 첫번째 layer에 해당된다. 우리는 worker_3_se를 사용할 예정이기 때문에 괄호안에 해당 데이터프 레임 이름을 적어준다.
- 다음 layer는 그래프의 유형, 그래프에서 사용할 변수, 그리고 기타 옵션지정이다. 편의상 옵션은 생략하고 그래프의 유형(histogram)과 변수(w336_02)만 지정해주자. 히스토그램을 그리기 위한 명령어는 geom_histogram()이다. 그리고 괄호안에는 aes(x=변수명)을 추가한다. 이때 aes는 aesthetic의 약자이다.
- layer를 추가할때는 더하기(+)로 연결해준다.
- 산출되는 그래프를 별도의 객체로 지정하고 싶다면 -> 화살표를 이용해서 간단히 객체명을 기입하면 된다. 이렇게 하면 해당 객체명을 실행하면 언제든지 그래프를 불러올 수 있다.

```
ggplot(worker_3_se)+
geom_histogram(aes(x=w336_02))
## `stat_bin()` using `bins = 30`. Pick better value with `binwidth`.
```

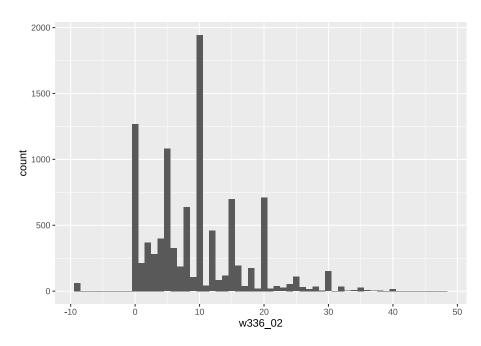


위의 명령어를 실행하면 아마 다음과 같은 에러메시지를 볼 수 있을 것이다.

• 'stat_bin()' using 'bins=30'. Pick better value with 'binwidth'.

히스토그램에서 bin 이란 빈도를 카운트하는 범주를 의미한다. 즉, 히스토그램의 막대 너비를 의미한다. 우리가 별도의 지정을 해주지 않았기 때문에 프로그램에서 자동으로 bin의 갯수를 30개(bins=30)로 지정했으니 더 나은 값을 지정해주라는 의미이다. 막대 너비를 지정하는 방식은 bin의 갯수를 지정하는 방식(bins=OO), 또는 bin의 너비를 지정하는 (binwidth=OO) 방식이 있다. 통상 사용하는 binwidth를 지정하는 방식을 사용해보자. 1시간단위로 빈도를 보기 위해 binwidth=1로 지정하자. 이를 위해서는 geom_histogram()에 해당 코드를 쉼표로 연결만 해주면 된다.

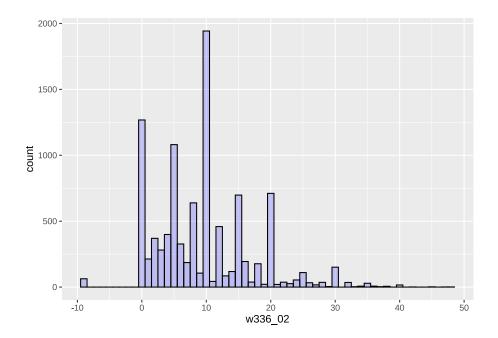




이왕 이야기가 나온김에 몇가지의 옵션을 더 지정해보자. ggplot2에서는 기본적으로 면색깔(fill), 면색깔의 투명도(alpha), 선색깔(color), 선종류(linetype) 등을 변형시킬 수있다.

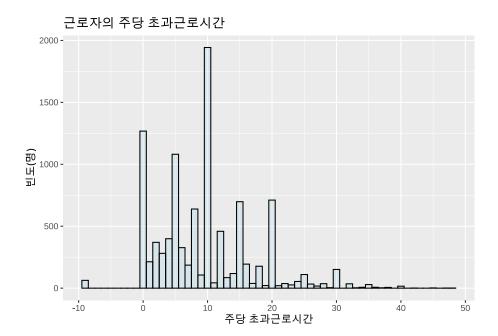
- 색은 특정한 색의 명칭을 직접 기입하거나(따옴표 필수), RColorBrewer와 같이 RGB 값을 직접 기입하여 색을 지정할 수도 있다.
- 면 색(fill)은 투명도(alpha)를 조절할 수도 있다. 0~1사이의 값을 자유롭게 지정하면 된다. 0에 가까울수록 투명해진다

```
ggplot(worker_3_se)+
geom_histogram(aes(x=w336_02), binwidth=1, color="black", fill="blue", alpha=0.2)
```



만일 x축과 y축의 명칭을 수정하거나, 그래프의 제목을 달고 싶다면 어떻게 해야 할까? 마찬 가지로 layer를 추가해주면 된다. 이때 쓰이는 명령어는 labs(title="", x="", y="")이다.

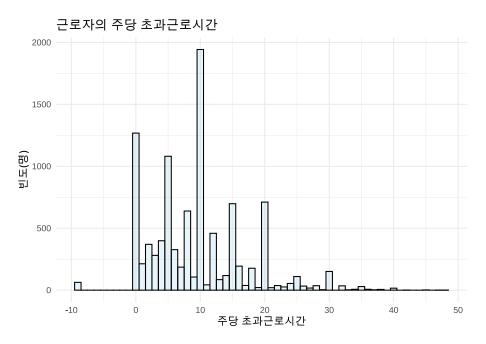
```
ggplot(worker_3_se)+
geom_histogram(aes(x=w336_02), binwidth=1, color="black", fill="skyblue", alpha=0.2)+
labs(title="근로자의 주당 초과근로시간", x="주당 초과근로시간", y="빈도(명)")
```



그래프의 배경을 변경하고 싶다면 theme_ 명령어를 사용하도록 한다. 마찬가지로 layer를 추가해주면 된다. theme_minimal() layer를 추가하여 배경을 최소화하기 위해서는 아래와 같이 코드를 작성하면 된다.

* theme_grey(): 회색 배경 (defalut) * theme_bw(): 하얀 배경에 격자무늬 * theme_classic(): 하얀 배경에 격자무늬 없음 * theme_minimal(): 배경최소화

```
ggplot(worker_3_se)+
geom_histogram(aes(x=w336_02), binwidth=1, color="black", fill="skyblue", alpha=0.2)+
labs(title="근로자의 주당 초과근로시간", x="주당 초과근로시간", y="빈도(명)")+
theme_minimal()->plot4
```



이제 ggplot2의 명령어 구조에 대해서 어느정도 감을 잡았을 것이라 생각한다. 다른 그래프들도 명령어 구조가 거의 유사하기 때문에 쉽게 응용할 수 있을 것이다. 좀 더 심화된 과정으로 ggplot2와 dplyr의 결합방식을 알아보도록 하자.

바로 윗 단락에서 확인했던 히스토그램을 보면 -10으로 응답한 사람들이 몇명 있는 것을 확인할 수 있다. 보통 패널데이터의 마이너스 값은 무응답 등과 같은 결측치이다. 결측치를 제거하고 그래프를 그리기 위해서 dplyr를 활용해 바로 데이터를 변형하여 그래프를 그려 보도록 하자.

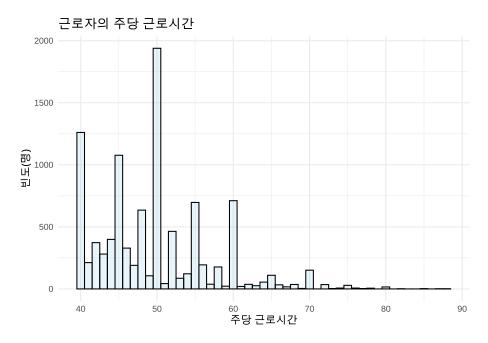
```
worker_3_se %>%
filter(w336_02>=0) %>%
ggplot()+
geom_histogram(aes(x=w336_02, y=..density..), binwidth=1, color="black", fill="skyblue", alpha=0 labs(title="근로자의 주당 초과근로시간", x="주당 초과근로시간", y="빈도(명)")+
theme_minimal()->plot5
```

복잡해보이지만 dplyr의 chain operator를 사용하여 간단히 데이터 필터링(w336_02가 0보다 같거나 큰 case 만 선택) 한 후에 ggplot() 구문을 결합하는 구조이다. 간혹 ggplot() 구문에 레이어를 추가할때 +이 아닌 %>%을 쓰는 실수가 발생하는데 이것만 주의한다면

데이터 변형도 쉽게 진행할 수 있다. ggplot2의 장점은 이렇게 dpyr와 결합하여 데이터의 실제 변형 없이 임시적인 변형으로 그래프를 그릴 수 있다는 것이다.

다른 형태의 데이터 변형도 시도해보자. 당초 우리의 관심 변수가 주당 정규근로시간 (w336_01)과 추가근로시간(w336_02)였다. 이를 합산하여 workingHour라는 변수를 생성하여 히스토그램을 그려보자. 아래 코드를 보면 (1)worker_3_se 데이터를 가져와서 (2) 주당근로시간 변수들이 0 이상인 관측치만 필터링 해서 (3) histogram을 그리라는 흐름을 갖고 있다.

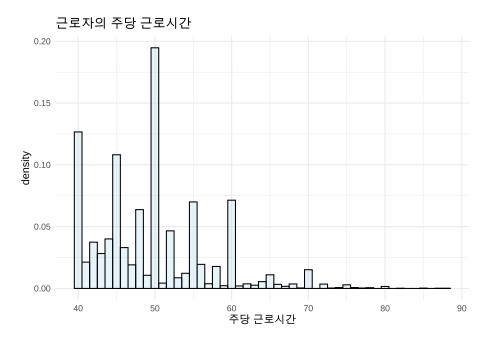
```
worker_3_se %>%
filter(w336_02>=0 & w336_01>=0) %>%
mutate(whour=w336_01+w336_02) %>%
ggplot()+geom_histogram(aes(x=whour), binwidth=1, color="black", fill="skyblue", alpha=0.2)+
labs(title="근로자의 주당 근로시간", x="주당 근로시간", y="빈도(명)")+
theme_minimal()
```



히스토그램에서 y축을 빈도가 아닌 비율로 바꿀 수도 있다. aes(y=) 옵션에서 이를 해결할수 있다. aes(y=)...density...) 옵션을 추가하면된다. y축을 density로 변형시킨다는 것은 bin의 관측치수/전체 관측치수를 의미한다. 즉, 해당 bin의 사례수가 전체 사례의 몇 %를 차지하는지 확인할수 있다. 참고로 density 앞뒤에 마침표 두개(..)를 반드시 붙여야

일반적인 변수명과 구분이 된다는 점을 기억하자. 만일 마침표를 붙이지 않는다면 R은 density라는 이름의 변수를 y축에 할당하려고 해서 에러가 발생한다.

```
worker_3_se %>%
filter(w336_02>=0 & w336_01>=0) %>%
mutate(whour=w336_01+w336_02) %>%
ggplot()+geom_histogram(aes(x=whour, y=..density..), binwidth=1, color="black", fill="skyblue", a labs(title="근로자의 주당 근로시간", x="주당 근로시간", y="density")+
theme_minimal()
```



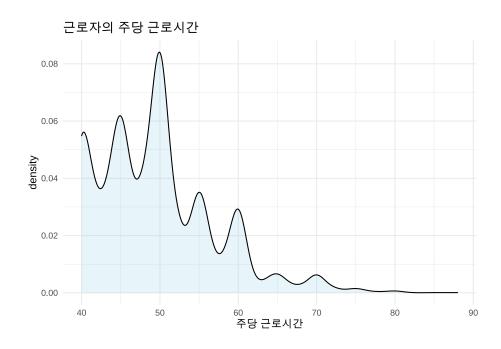
5.3.1.2 density curve

연속형 변수 1개로 표현할 수 있는 그래프중 하나는 density curve이다. density curve는 x 축 변수의 확률(probability)를 의미한다. 따라서 curve의 면적을 모두 더하면 100%, 즉 1의 확률이 된다. density curve는 변수의 분포를 확인할때 사용되며, 다음과 같이 해석한다.

- density curve의 y축은 확률이다
- density curve의 면적의 합은 1이다.

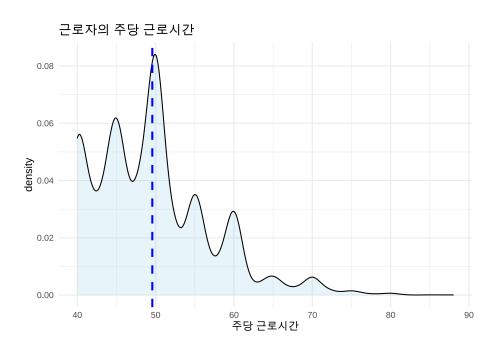
- density curve가 왼쪽으로 skewed 되어 있다면, 평균값이 중앙값보다 작다는 것을 의미한다.
- density curve가 오른쪽으로 skewed 되어 있다면 평균값이 중앙값보다 크다는 것을 의미한다.
- density curve가 skewed 되어 있지 않다면 평균값과 중앙값이 같음을 의미한다.

```
worker_3_se %>%
filter(w336_02>=0 & w336_01>=0) %>%
mutate(whour=w336_01+w336_02) %>%
ggplot()+geom_density(aes(x=whour), color="black", fill="skyblue", alpha=0.2)+
labs(title="근로자의 주당 근로시간 ", x="주당 근로시간", y="density")+
theme_minimal()
```



산출된 density curve를 보니 왼쪽으로 상당히 skewed 되어 있는 모습이다. 여기에 mean 값을 표현하는 그래프를 layer로 추가해보도록 하자. 그래프에 특정 값을 수직선으로 표현하기 위해서는 geom_vline(aes(xintercept=))의 명령어를 사용하면 된다. 수직선의 색을 파란색, 선 유형은 점선으로 옵션을 지정해보자.

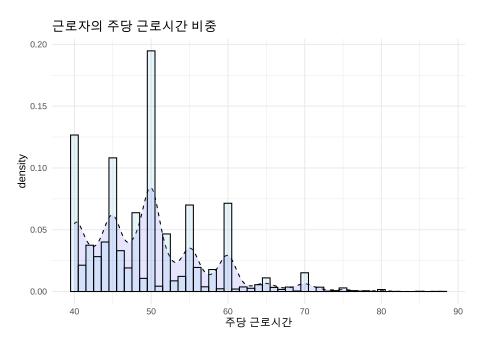
```
worker_3_se %>%
filter(w336_02>=0 & w336_01>=0) %>%
mutate(whour=w336_01+w336_02) %>%
ggplot()+geom_density(aes(x=whour), color="black", fill="skyblue", alpha=0.2)+geom_vline(aes(xillabs(title="근로자의 주당 근로시간", x="주당 근로시간", y="density")+
theme_minimal()
```



5.3.1.3 histogram + density curve

ggplot2의 장점은 layer를 무한대로 쌓을 수 있어 여러개의 그래프를 겹쳐서 그릴 수 있다는 점이다. 위에서 살펴본 histogram과 density curve를 하나의 그래프에 표현해보자. 간단하게 + 기호로 두개의 $geom_{}$ 명령어를 합치기만 하면 된다. 주의 할점은 두개 이상의 그래프를 겹칠때 x축과 y축은 모두 동일한 변수 또는 통계값이어야 한다는 것이다. $geom_{}$ histogram의 default는 빈도수(count)이기 때문에 aes(y=..density..) 옵션을 활용해서 y축을 density curve와 동일하게 맞추어야 한다.

```
worker_3_se %>%
filter(w336_02>=0 & w336_01>=0) %>%
mutate(whour=w336_01+w336_02) %>%
ggplot()+geom_density(aes(x=whour), linetype="dashed", fill="blue", alpha=0.1)+geom_histogram(aes(x=whour) labs(title="근로자의 주당 근로시간 비중", x="주당 근로시간", y="density")+
theme_minimal()
```



5.3.1.4 집단비교

근로자의 주당 근로시간이 대체로 40~52시간 사이에 몰린 오른쪽 꼬리가 긴 분포를 갖고 있는 것을 확인했다. 다음 질문은 혹시 성별에 따라 주당 근로시간에 차이가 있을것인가 이다. 통상적으로 여성의 가사부담시간이 많으므로 여성의 주당근로시간의 분포가 좀더 적을것이라 예측할 수 있다. 간단히 평균의 차이를 보는것도 방법이지만, 그래프로 분포를 보면 더욱 많은 정보를 확인할 수 있다. ggplot2는 성별과 같은 변수에 따라 색이나 linetype을 다르게 하여 시각적인 집단 구분을 가능케 해준다. 먼저 작업해야 할 것은 성별 등의 집단변수를 factor 변수로 만들어주는 일이다. 여기서 tidyverse 패키지군 중에 또 하나의 유용한 패키지은 forcats을 소개하도록 하겠다. forcats(for catagorical variable의 약자)

는 초보자에게 많은 시련을 안겨주는 factor 형 변수를 조작하는데 아주 유용한 패키지이다. 직관적이며, 쉬운 코드 구조를 자랑한다.

우선 데이터(worker3_se)에서 성별 변수(w3_sex)를 찾아보자. 변수가 숫자형(numeric) 인지 팩터형 변수로 저장되어 있는지를 확인하기 위해서는 str 명령어를 활용하면 된다. 또한 missing 값들이 엉뚱한 값으로 코딩되어 있을 수도 있으니 count 명령어를 통해 대략적인 값별 빈도를 알아보자.

```
str(worker_3_se$w3_sex)

## int [1:10019] 1 1 1 2 1 1 2 1 1 1 ...

worker_3_se %>%

count(w3_sex)

## w3_sex n

## 1 -9 10

## 2 1 8124

## 3 2 1885
```

결과를 살펴보면 숫자형의 일종인 정수형(int)으로 표현 되어 있고(1×2 의 값), 성별불상인 10명이 -9로 코딩되어 있는 것을 확인할 수 있다. 따라서 우리는 세 단계의 작업을 수행해야 한다.

- filter 함수를 활용해서 성별 불상인 10명을 제거
- mutate와 as_factor를 활용해서 w3_sex를 factor형 변수로 변환하고 변수명을 gender로 변환
- mutate와 fct_recode를 활용해서 level의 값을 수정한다. fct_recode는 level의 순서 변경이나 명칭변경, 병합등의 강력한 기능을 갖고 있다. 여기서는 1의 값에 male, 2의 값에 female의 레벨 정보를 부여하였다.

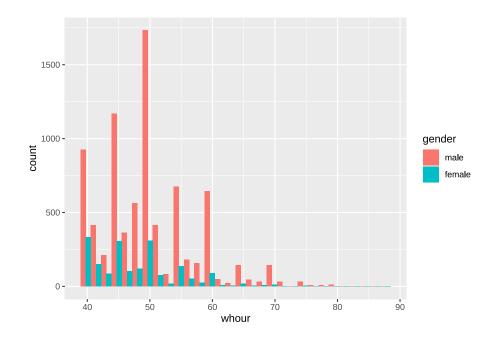
```
worker_3_se %>%
filter(w336_02>=0 & w336_01>=0) %>%
mutate(whour=w336_01+w336_02) %>%
filter(w3_sex>0) %>%
mutate(gender=as_factor(w3_sex)) %>%
mutate(gender=fct_recode(gender, male="1", female="2"))-> worker_3_fa
```

성별변수를 팩터형 변수로 전환하였으니, 이제 성별에 따른 주당 근로시간을 비교하는 그래 프를 그려보자. 집단에 따라 구분된 그래프를 그리는 방법은 크게 두가지가 있다.

- 하나의 패널에 집단별로 색깔, 선모양 등으로 그래프를 구분하여 그리는 방법 : aes(fill=gender) 등의 명령어로 처리 가능
- 두개의 패널에 집단별 그래프를 각각 그리는 방법: facet_wrap(~gender) 등의 명령 어로 처리 가능

가장 간단한 히스토그램부터 시작해보자. 한개의 패널에 여러집단의 그래프를 동시에 그리는 것은 aes 옵션안에 fill=gender 등을 삽입하여 간단히 수행할 수 있다. 만일 선의 색깔로 집단 별 그래프를 구분하고 싶다면 color=gender 옵션을 사용하는 식이다. position="dodge"는 여러분이 처음 접하는 옵션일 것이다. 만일 이 옵션이 없이 아래 명령어를 실행하면 여성과 남성의 근로시간이 하나의 막대에 표현된다. 우리는 누적 빈도에는 관심이 없으니 막대를 분리하기 위해 position="dodge" 명령어를 쓴다.

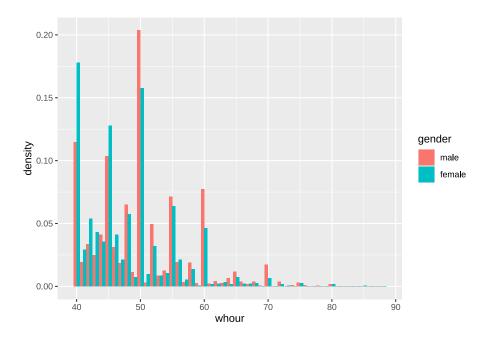
```
worker_3_fa %>%
ggplot()+geom_histogram(aes(x=whour, fill=gender), position="dodge")
## `stat_bin()` using `bins = 30`. Pick better value with `binwidth`.
```



그래프 출력결과를 살펴보면 뭔가 이상하다. 우리는 여성이 남성에 비해 근로시간이 짧다는 것을 확인하고 싶었는데, y축이 빈도이다 보니 사례수가 압도적으로 많은 남성이 어떤 구간에서나 빈도가 많은 것처럼 보인다. 따라서 y축을 density(y=..density..)로 바꾸어서 그려보자. 또한 좀더 조밀하게 보기 위해 bin의 너비를 1로 지정해보자(binwidth=1)

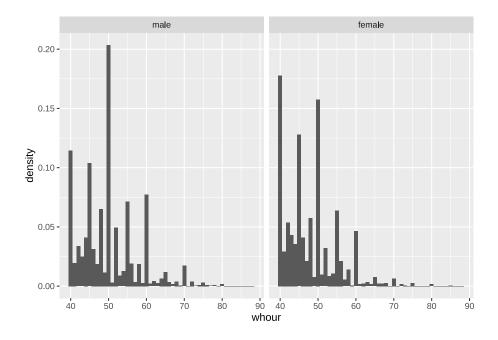
worker_3_fa %>%

ggplot()+geom_histogram(aes(x=whour, y=..density.., fill=gender), position="dodge", binwidth=1)



두번째로 복수의 패널에 집단별 그래프를 분리해서 그리는 방법을 알아보자. 이때는 aes() 옵션을 사용하지 않고 facet_wrap(~집단변수명)으로 layer를 추가 생성한다.

```
worker\_3\_fa~\%>\% \\ ggplot()+geom\_histogram(aes(x=whour, y=..density..), binwidth=1)+ \\ facet\_wrap(\sim gender)
```



5.4 변인이 2개인 graph

제 6 장

Blocks

6.1 Equations

Here is an equation.

$$f(k) = \binom{n}{k} p^k \left(1 - p\right)^{n - k} \tag{6.1}$$

You may refer to using $\ensuremath{\texttt{Qref}}(eq:binom)$, like see Equation (6.1).

6.2 Theorems and proofs

Labeled theorems can be referenced in text using \@ref(thm:tri), for example, check out this smart theorem 6.1.

Theorem 6.1. For a right triangle, if c denotes the length of the hypotenuse and a and b denote the lengths of the **other** two sides, we have

$$a^2 + b^2 = c^2$$

 $Read\ more\ here\ https://bookdown.org/yihui/bookdown/markdown-extensions-by-bookdown.html.$

132 제 6 장. BLOCKS

6.3 Callout blocks

The R Markdown Cookbook provides more help on how to use custom blocks to design your own callouts: https://bookdown.org/yihui/rmarkdown-cookbook/custom-blocks.html

제 7 장

Sharing your book

7.1 Publishing

HTML books can be published online, see: https://bookdown.org/yihui/bookdown/publishing.html

7.2 404 pages

By default, users will be directed to a 404 page if they try to access a webpage that cannot be found. If you'd like to customize your 404 page instead of using the default, you may add either a _404.Rmd or _404.md file to your project root and use code and/or Markdown syntax.

7.3 Metadata for sharing

Bookdown HTML books will provide HTML metadata for social sharing on platforms like Twitter, Facebook, and LinkedIn, using information you provide in the index.Rmd YAML. To setup, set the url for your book and the path to your cover-image file. Your book's title and description are also used.

134

This gitbook uses the same social sharing data across all chapters in your bookall links shared will look the same.

Specify your book's source repository on GitHub using the edit key under the configuration options in the _output.yml file, which allows users to suggest an edit by linking to a chapter's source file.

Read more about the features of this output format here:

https://pkgs.rstudio.com/bookdown/reference/gitbook.html

Or use:

?bookdown::gitbook