

09

## 레이아웃을 위한 스타일



09-1

사각 영역을 활용하는 박스 모델

09-2

테두리 관련 속성들

09-3

CSS3로 멋진 효과를 내는 박스 관련 속성들

09-4

여러 요소를 원하는 형태로 배치하기

09-5

다단으로 편집하기

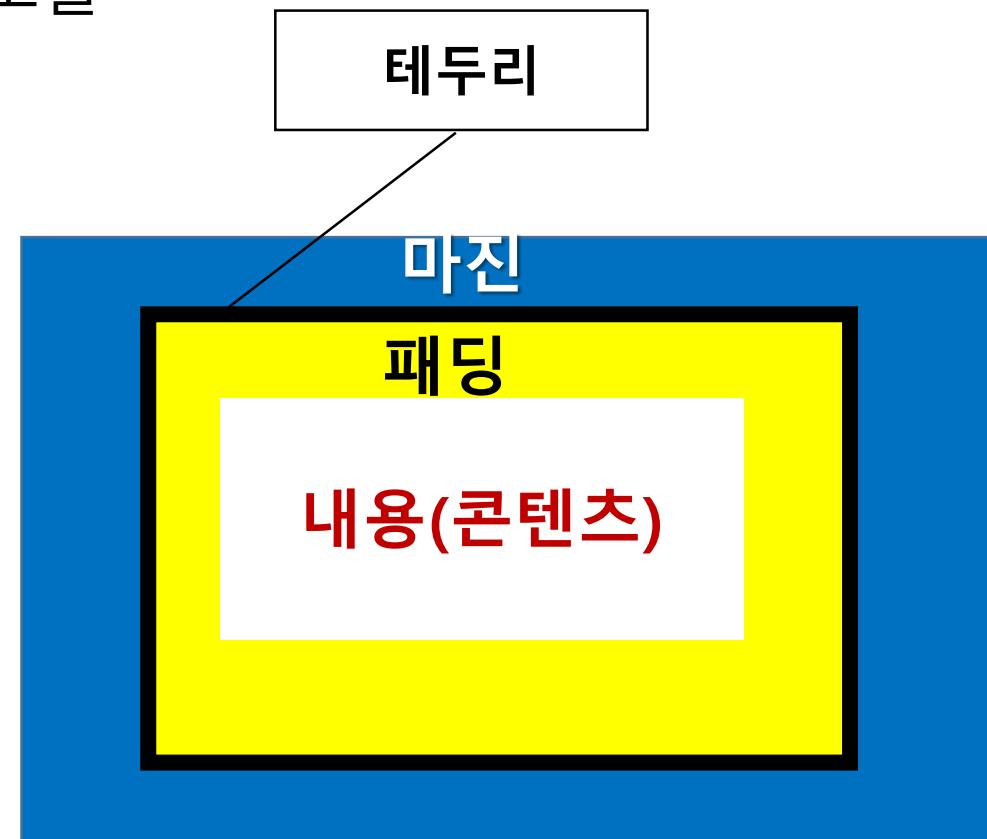
09-6

자유자재로 표를 다루는 표 관련 스타일

# **사각 영역을 활용하는 박스 모델**

# 박스 모델

- CSS의 박스 모델(box model)
  - 그림이나 텍스트처럼 사각 영역을 갖는 요소들
  - 박스 모델 스타일을 이용하면 여백이나 테두리 등을 자세히 설정할 수 있다.
- 웹 문서에서 다양하게 활용






검색

성진환 오지은 결혼 강용석 하우스푸어 이동건 독설 고준희 이상형

1등 온라인쇼핑  
G마켓  
GStyle



픽사+에어로치노  
네스프레소 인기특가  
위메프

21:02



고경희님 내정보

메일 32 | 쪽지 256 | 클라우드

카페 마이피플 내도래

투데이

스토리

라이프

트위터

게임

TV존

뉴스 경제 스포츠 연예



못믿을 전략무기를  
특하면 고장

정부, 日공사 초치 "독도 동영상 삭제하라"  
'시계제로' 검찰, 차기 총장은 누가 되나  
김치, 유네스코 인류무형유산 등재 확실시  
'못난이' 신소을, 최태준 사랑 외면못해 눈물  
분데스 홈피, 손흥민 포함 '3S' 챔스 선발 예상



한국인 야스쿠니 합사취소 소송 2심도 패소  
삼성디스플레이, 7년 뒤 美 코닝 최대주주된다  
'오로라' 서하준, 전소민 키다리 아저씨 자처  
스리푸를 매는 이기진 바버 [엔트1차선]

실시간 이슈

서울 16.4℃

- 1 트러블메이커 티저 NEW
- 2 눈 중풍 ↑28
- 3 지드래곤 홍대 ↑11
- 4 검사동일체 원칙 ↑10
- 5 이민 예비신랑 ↑77
- 6 워커홀릭 ↑14
- 7 김효진 쇼핑 NEW
- 8 신영준 ↑10
- 9 진주 ↑19



쇼핑홈 패션 반값 이마트

G마켓 · 11번가 · 옥션 · 이마트몰 · 신세계몰  
롯데몰 · 현대H몰 · 롯데닷컴 · 하프클럽 · C  
패션플러스 · 디앤샵 · 오가게 · 신상히트 ·  
최근 본 쇼핑 TV속 상품 1 /



다음앱 스토리북

카페 메일 블로그 쇼핑 지도 사전 · 뉴스 증권 부동산 · 영화 아고라 미즈넷 열정樂서 · 게임 희망해 키즈랑



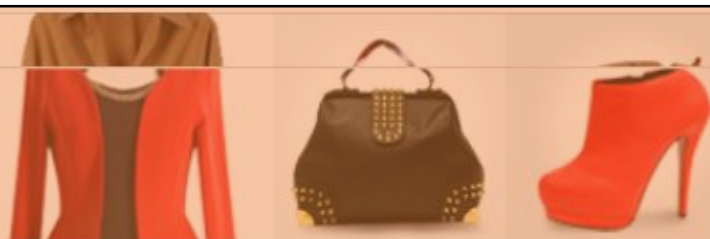

검색

성진환 오지은 결혼 강용석 하우스푸어 이동건 특설 고준희 이상형

1등 온라인쇼핑

G마켓

GStyle



픽사+에어로치노

네스프레소 인기특가

위메프

21:02



고경희님 내정보

메일 32 쪽지 256 클라우드

카페 마이피플 내도래

투데이

스토리

라이프

트위터

게임

TV존

뉴스 경제 스포츠 연예

실시간 이슈

서울 16.4°C



못믿을 전략무기를  
특하면 고장

정부, 日공사 초치 "독도 동영상 삭제하라"

'시계제로' 검찰, 차기 총장은 누가 되나  
김치, 유네스코 인류무형유산 등재 확실시  
'못난이' 신소을, 최태준 사랑 외면못해 눈물  
분데스 홈피, 손흥민 포함 '3S' 챔스 선발 예상



한국인 야스쿠니 합사취소 소송 2심도 패소

삼성디스플레이, 7년 뒤 美 코닝 최대주주된다  
'오로라' 서하준, 전소민 키다리 아저씨 자처  
스리푸른 매는 어김없이 바버 (엔트1차선

- |   |           |     |
|---|-----------|-----|
| 1 | 트러블메이커 티저 | NEW |
| 2 | 눈 중풍      | ↑28 |
| 3 | 지드래곤 홍대   | ↑11 |
| 4 | 검사동일체 원칙  | ↑10 |
| 5 | 미민 예비신랑   | ↑77 |
| 6 | 워커홀릭      | ↑14 |
| 7 | 김효진 쇼핑    | NEW |
| 8 | 신영준       | ↑10 |
| 9 | 진주        | ↑19 |

★★★ 대한민국  
별들의 쏟아지  
강추릴레이!

고화질로 감상

쇼핑홈 패션 반값 이마트

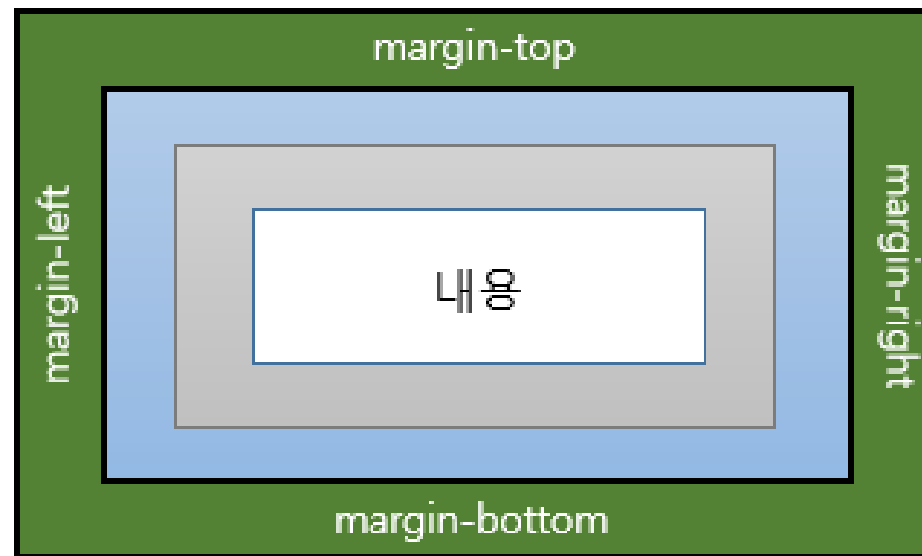
G마켓 · 11번가 · 옥션 · 이마트몰 · 신세계몰  
롯데몰 · 현대H몰 · 롯데닷컴 · 하프클럽 · C  
패션플러스 · 디앤샵 · 오가게 · 신상히트 ·  
최근 본 쇼핑 TV 속 상품

## width, height 속성 – 박스 모델 크기 지정하기

- 박스 모델은 마진이나 패딩을 이용해 적절한 크기를 만든다.
- 필요하면 width 속성 / height 속성을 사용해 크기를 정할 수 있다.
- 사용할 수 있는 값은 길이 값이나 백분율(%)
- 따로 값을 지정하지 않으면 auto가 기본값  
(내용에 따라 너비를 자동으로 계산)

# 마진(margin)

- 요소 주변 여백
- margin-top, margin-right, margin-bottom, margin-left  
(요소의 바깥 위쪽 마진, 오른쪽 마진, 아래쪽 마진, 왼쪽 마진)
- margin (네 방향의 마진을 한꺼번에 지정)





# 마진(margin)

margin 속성을 이용해 한꺼번에 마진 값을 설정할 수도 있습니다. margin 속성에 값이 하나만 있다면 네 방향에 모두 적용되는 값이 됩니다. 2개의 값이 있다면 첫 번째 값은 서로 마주보고 있는 margin-top과 margin-bottom 값이고, 두 번째 값은 margin-right와 margin-left 값입니다. margin 값이 4개라면 그 순서는 top → right → bottom → left(시계 방향)입니다.

```
p {  
  margin-top:30px; /* 위쪽 여백 */  
  margin-right:50px; /* 오른쪽 여백 */  
  margin-bottom:30px; /* 아래쪽 여백 */  
  margin-left:50px; /* 왼쪽 여백 */  
}
```

# 마진(margin)

한번에 사용한 경우

```
p { margin:30px 50px 30px 50px; }
```

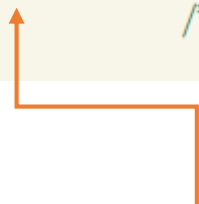
```
/* margin-top 30px, margin-right 50px, margin-bottom 30px, margin-left 50px */
```

```
p { margin:30px 50px; } /* margin-top과 margin-bottom 30px, margin-right와 margin-left 50px */
```

```
p { margin:50px; } /* margin-top, margin-right, margin-bottom, margin-left 모두 50px */
```

```
p { margin:10px 5px 10px; }
```

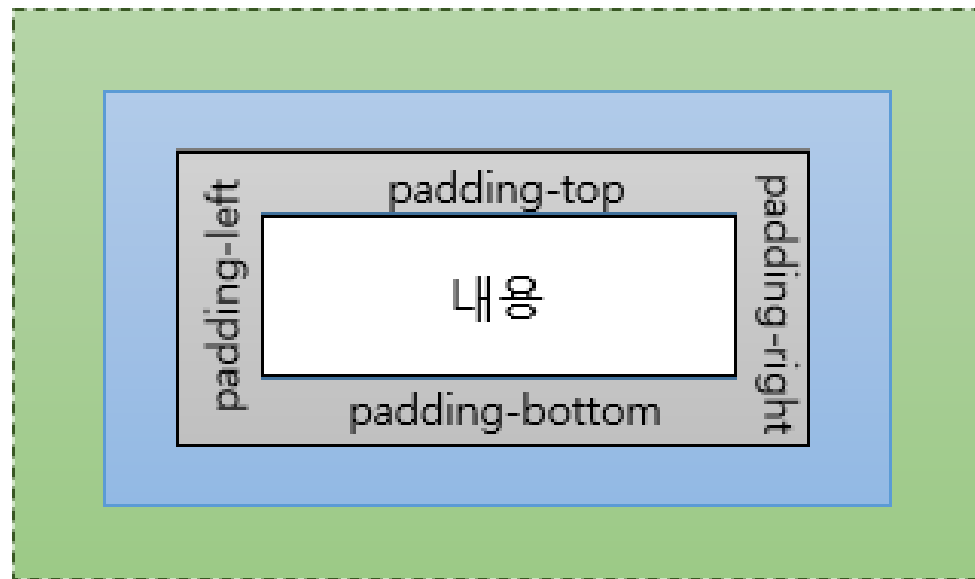
```
/* margin-top 10px, margin-right 5px, margin-bottom 10px, margin-left 5px */
```



top, right, bottom 방향의 값만 주어졌기 때문에 값이 주어지지 않은 left의 값은 마주보고 있는 right의 값, 즉 5px을 사용합니다.

# 패딩(padding)

- 콘텐츠 영역과 테두리 사이 여백
- padding-top, padding-right, padding-bottom, padding-left  
(박스의 위쪽 패딩과 오른쪽 패딩, 아래쪽 패딩, 왼쪽 패딩)
- padding (네 방향의 패딩을 한꺼번)



# 패딩(padding)

padding 속성의 값이 하나라면 네 방향에 똑같은 패딩 값을 적용하고,  
값이 2개나 3개뿐이라면 빠진 값은 마주보는 방향의 패딩 값을 사용합니다.

```
p {  
  border: 1px solid black; /* 1px 두께의 검은색 테두리 */  
  padding: 10px 20px; /* 위아래 패딩 10px, 좌우 패딩 20px */  
}
```

값이 4개인 경우:

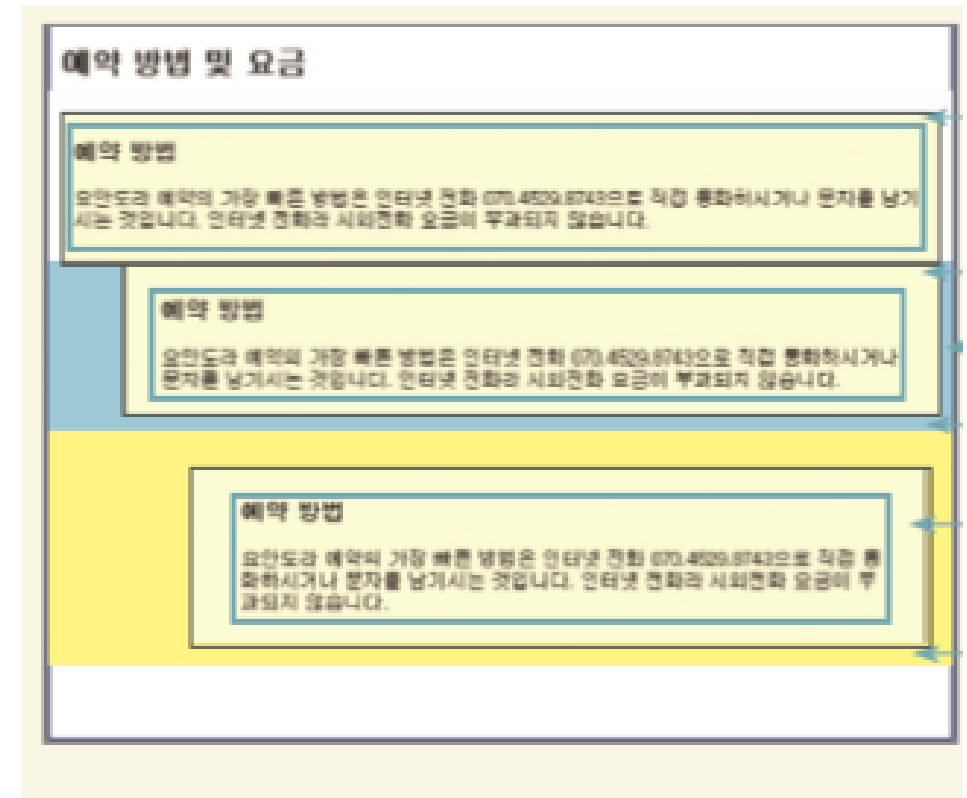
```
#content1 { padding: 10px 30px 10px 50px; }  
/*padding-top 10px, padding-right 30px, padding-bottom 10px, padding-left 50px */
```

값이 2개인 경우:

```
#content2 { padding: 10px 50px; }  
/* padding-top 10px, padding-right 50px, padding-bottom 10px, padding-left 50px */
```

예제\_ Samples\9장\margin.html

```
<style>
  .content1{
    padding:10px;
  }
  .content2{
    margin-bottom:10px;
    margin-left:50px;
    padding:10px 30px;
  }
  .content3{
    margin:20px 10px 0 100px;
    padding:10px 30px 10px 50px;
  }
</style>
```

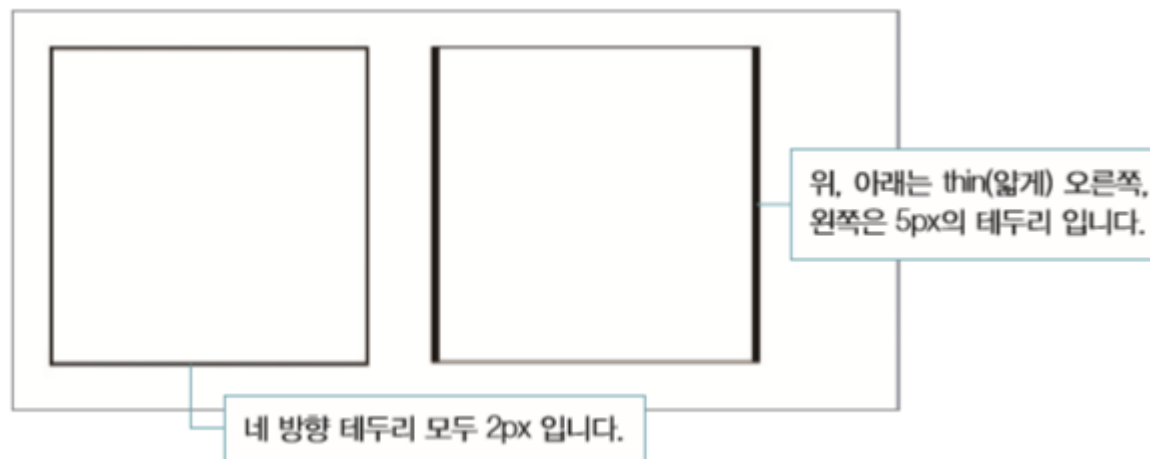


# 박스 모델의 테두리

**border-width** : 테두리 두께 지정

- 직접 크기 입력하거나 thin, medium, thick 중 선택  
( border-top-width, border-right-width, border-bottom-width, border-left-width, border-width)

```
border-width:2px; /* 네 방향 모두 2px 테두리 */  
border-width:thin thick thin 5px;
```





# 박스 모델의 테두리

**border-color** : 테두리 색상 지정

- border-top-color, border-right-color, border-bottom-color, border-left-color, border-color









```
border-color:red; /* 빨간색 테두리 */
```



# 박스 모델의 테두리

border-style :

테두리 스타일

dotted: 점선	dashed: 직선으로 된 점선	solid: 실선
		
dotted: 점선	groove: 홈이 파인 것처럼 입체적으로 표시됩니다.	inset: 전체적으로 박스가 들어간 것처럼 표시됩니다.
		
outset: 박스가 튀어나온 것처럼 표시됩니다	ridge : 테두리가 창에서 나온 것처럼 표시됩니다.	hidden: 테두리를 표시하지 않습니다.
		

# 박스 모델의 테두리

```
img {  
  border-width:3px; /* 테두리 3px 두께 */  
  border-color:blue; /* 파란색 테두리 */  
  border-style:solid; /* 테두리는 실선으로 */  
  padding:10px; /* 패딩 10px */  
}
```



예제 Samples\9장\border-ex1.html

```
h3 {  
  padding:10px;  
  border-top-width:5px; /* 위쪽 테두리 5px */  
  border-right-width:0; /* 오른쪽 테두리 없음 */  
  border-bottom-width:5px; /* 아래쪽 테두리 5px */  
  border-left-width:0; /* 왼쪽 테두리 없음 */  
  border-color:blue; /* 모든 테두리 파란색 */  
  border-style:solid; /* 모든 테두리 실선 */  
}
```

① <h3> 태그에 적용할  
스타일 지정

실선을 그리는 스타일 지정

```
p {  
  padding:10px;  
  border-width:3px; /* 모든 테두리 3px */  
  border-color:red black red black;  
  border-style:dotted; /* 모든 테두리 점선 */  
}
```

점선을 그리는 스타일 지정

아메리카노

에스프레소의 향은 그대로 느끼면서 뜨거운 물을 부어 1:2 정도의 비율로 연하게 먹는 커피다.

# 박스 모델의 테두리

## border

- 방향에 따라서 두께와 색상, 스타일을 한꺼번에 묶어서 지정  
(border-top, border-right, border-bottom, border-left, border)
- 두께와 색상, 스타일의 순서는 상관없다.
- 특정 방향에만 테두리를 표시하려고 할 때 편리

예제\_ Samples\9장\border-ex2.html

```
h3 {  
  padding-bottom:5px; /* 패딩 여백 5px */  
  border-bottom:3px solid blue;  
}
```

① <h3> 태그에 적용할 스타일 지정

제목 아래에 3px 크기의 파란색 실선 지정

```
p {  
  padding:10px; /* 패딩 10px */  
  border:1px red solid;  
}
```

② <p> 태그에 적용할 스타일 지정

네 방향의 테두리에 모두 1px  
두께의 빨간색 실선 지정

#### 구현된 결과

아메리카노

① 제목 아래에 3px 파란색 실선이 그려짐.

에스프레소의 향은 그대로 느껴면서 뜨거운 물을 부어 1:2  
정도의 비율로 연하게 먹는 커피다.

② 네 방향에 1px 두께의 빨간색 실선이 그려짐.

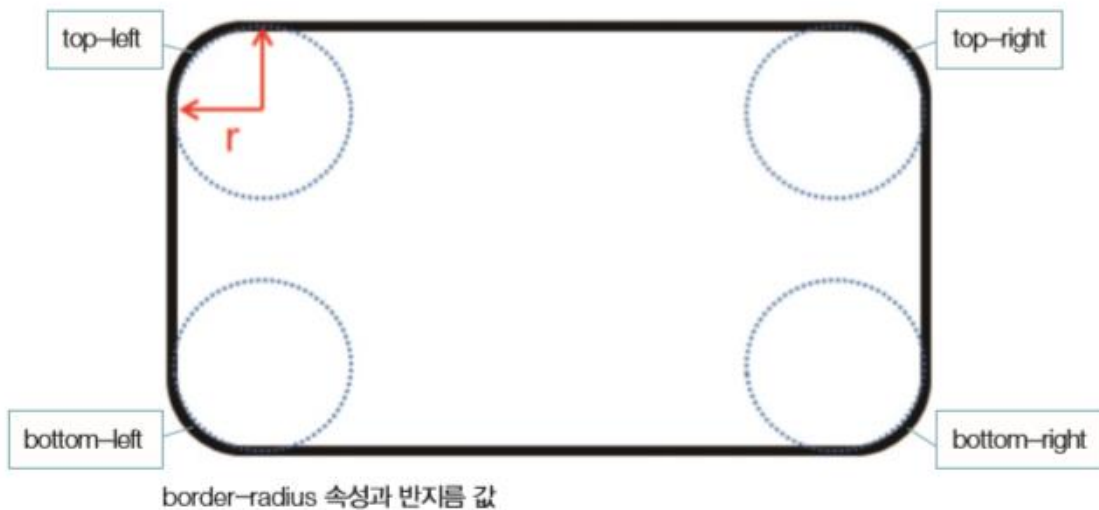


# CSS3의 박스 관련 속성들

# border-\* -radius

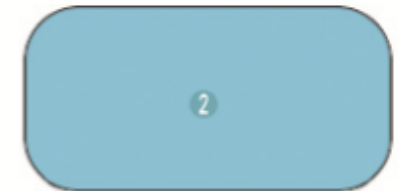
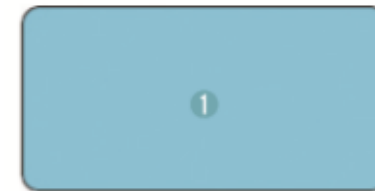
- 박스의 모서리 부분을 둥글게 처리

border-top-left-radius, border-top-right-radius, border-bottom-left-radius, border-bottom-right-radius, border-radius



예제 Samples\9장\radius.html

```
<style>
  .content1 { border-radius:10px; }
  .content2 { border-radius:30px; }
</style>
```



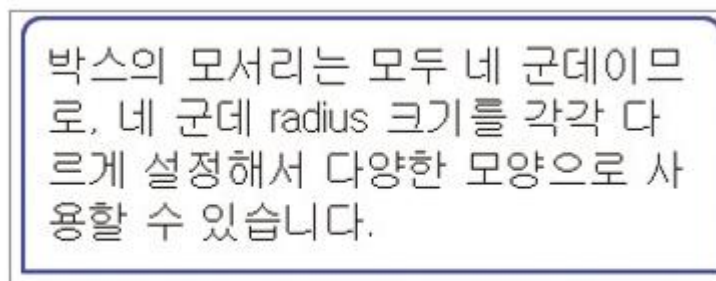
# border-\* -radius

- 각 속성에 radius 값을 2개 지정할 수도 있다.
- 2개일 경우 앞의 값은 가로 반지름, 뒤의 값은 세로 반지름으로 처리
- 모서리를 타원 형태로 만들 수 있다.

```
<style>
  div { border-radius:50px/20px; }
</style>
```



```
<style>
  p {
    border-top-left-radius:10px;
    border-top-right-radius:10px;
  }
</style>
```



왼쪽과 오른쪽 윗부분이 둥글게 변한 테두리

# border-\* - radius

예제\_ Samples\9장\radius2.html

```
<style>
```

```
.brd1 {
```

```
border-top-left-radius:100px 50px;
```

① 왼쪽 윗부분을 가로 100px, 세로 50px 타원 모양으로 둥글게 처리

```
}
```

```
.brd2 {
```

```
border-bottom-right-radius:50% 30%;
```

② 오른쪽 아랫부분을 가로 50%, 세로 30% 타원 모양으로 둥글게 처리

```
}
```

```
.brd3 {
```

```
border-top-right-radius:50px;
```

③ 오른쪽 윗부분을 반지름 50px인 원 모양으로 둥글게 처리

```
}
```

```
</style>
```

```
<body>
```

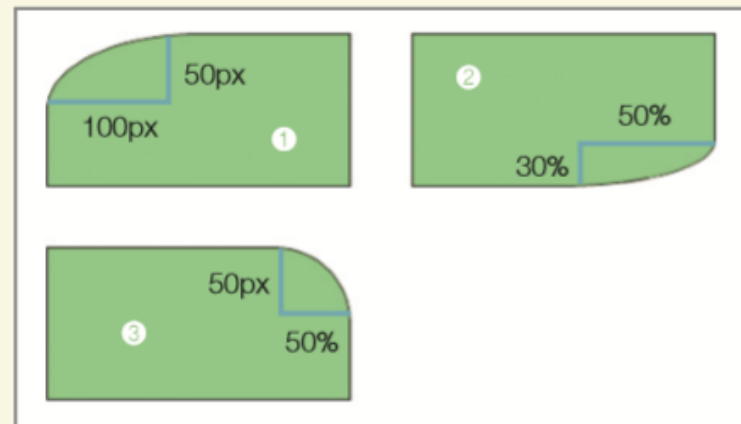
```
<div class="brd1"></div>
```

```
<div class="brd2"></div>
```

```
<div class="brd3"></div>
```

```
</body>
```

## 구현된 결과



# box-shadow

선택한 요소에 그림자 효과 추가

예) 메뉴 등에서 마우스 오버 상태일 때 그림자 표시

기본형 : **box-shadow: 수평거리 수직거리 blur 확장거리 색상 inset;**

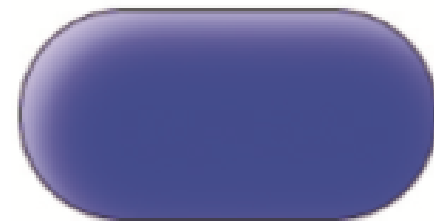
- **수평 거리** : 수평으로 얼마나 떨어져 있는지. 양수 값은 오른쪽에, 음수 값은 왼쪽에 (필수)
- **수직 거리** : 수직으로 얼마나 떨어져 있는지. 양수값은 아래쪽에, 음수값은 위쪽에 (필수)
- **Blur** : 그림자의 흐림 정도(blur radius). 이 값을 생략하면 0. 진한 그림자 표시
- **확장 거리** : 그림자가 얼마나 번지는지. 양수 값을 사용하면 박스보다 그림자가 크게 표시되고, 음수 값은 그림자가 축소되어 보인다. 기본값은 0.
- **그림자 색상** : 그림자 색상. 기본값 검정.
- **Inset** : Inset 키워드를 사용하면 박스 안쪽에 그림자 표시. 사용하지 않으면 박스 바깥쪽에 그림자 표시.

```
div {  
  box-shadow: 2px 2px 5px 0 black;  
}
```



예제 Samples\9장\boxshadow.html

```
<style>  
  .shd1 {  
    box-shadow: 10px 10px 5px 5px #666 ;  
  }  
  .shd2 {  
    box-shadow: 10px 10px 50px -1px white inset;  
  }  
</style>
```



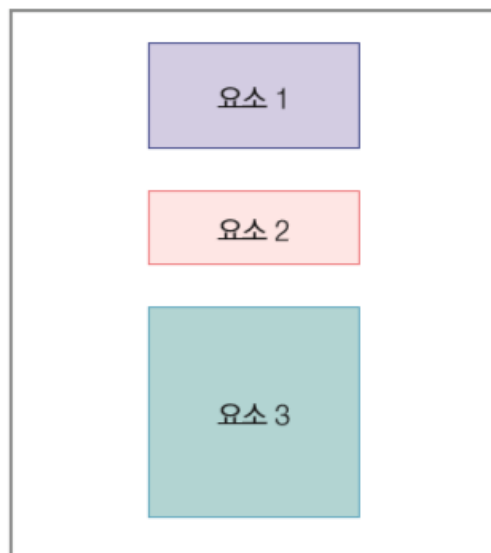


**여러 요소를 원하는 형태로 배치하기**

# 블록 레벨과 인라인 레벨 요소

## 블록 레벨 (block-level) 요소

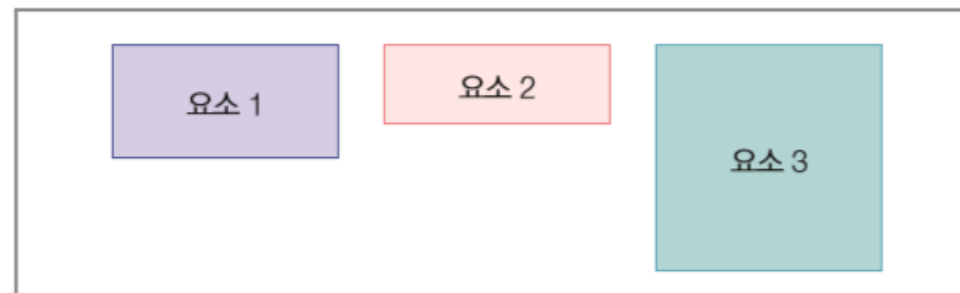
- 요소를 삽입했을 때 혼자서 한 줄을 차지하는 요소
- 해당 요소의 왼쪽이나 오른쪽에 다른 요소가 올 수 없다.



<div>, <p>,  
<h1> 등

## 인라인 레벨 (inline-level) 요소

- 줄을 차지하지 않는 요소
- 화면에 표시되는 콘텐츠만큼만 영역을 차지하고, 그 외의 공간에는 다른 요소가 와도 상관없다.
- 한 줄에 여러 요소를 표시.
- <img>, <strong> 등



# 블록 레벨과 인라인 레벨 요소

- 블록 레벨 태그

<p>, <h1>~<h6>, <ul>, <ol>, <div>, <blockquote>, <form>, <hr>, <table>, <fieldset>, <address>

- 인라인 레벨 태그

<img>, <object>, <br>, <sup>, <span>, <input>, <textarea>, <label>, <button>

# 블록 레벨과 인라인 레벨 요소

예제\_ Samples\9장\block.html

```
<section>
```

```
<h3>예약 방법</h3>
```

```
<p> 요안도라 예약의 가장 빠른 방법은 <span class="acc">인터넷 전화  
070.4529.8743</span>으로 직접 통화하시거나 <span class="acc">  
문자</span>를 남기시는 것입니다. 인터넷 전화라 시외전화 요금이 부과되지 않습니다.  
 </p>
```

```
</section>
```

인라인 레벨을 만드는 `<span>`,  
`<img>` 태그 적용

블록 레벨을 만드는 `<h3>`, `<p>` 태그 적용

## 구현된 결과

### 예약 방법

요안도라 예약의 가장 빠른 방법은 인터넷 전화 070.4529.8743으로  
직접 통화하시거나 문자를 남기시는 것입니다. 인터넷 전화라 시외전



화 요금이 부과되지 않습니다.



# display

- 해당 요소가 화면에 어떻게 보여질 것인지 지정
  - block : 블록 레벨 요소로 만든다
  - inline : 인라인 레벨 요소로 만든다.
  - inline-block 블록 레벨 박스지만 인라인 레벨 박스처럼 배치한다.
  - none : 화면에 표시하지 않는다. 다.
  - inherit : 상위 요소의 display 속성 상속.
  - table : 블록 레벨의 표로 만든다.
  - inline-table : 인라인 레벨의 표로 만든다
  - table-cell : 표의 셀로 표시한다.

# 블록 레벨 요소와 인라인 레벨 요소

블록 레벨 요소를 가로로 배치하려면 인라인 레벨 요소로 만든다.

예) **<div>**는 블록 레벨 요소

→<div> 태그를 사용해 세 개 영역을 만들면 한줄에 하나씩 표시된다.

→영역을 한 줄에 나란히 배치하려면? 인라인 레벨 요소로 바꿔야 한다.



## 예제\_ Samples\9장\div1.html

<style>

```
div{
    width:200px; /* 너비 200px */
    height:auto; /* 높이 자동 */
    margin:10px 5px; /* 위아래 마진 10px, 좌우 마진 5px */
    padding:5px; /* 네 방향 패딩 5px */
    border:1px solid black; /* 1px 검은색 실선 테두리 */
}
```

```
#cont1 {background:lightyellow;}
#cont2 {background:lightgreen;}
#cont3 {background:lightblue;}
```

</style>

<div> 태그에 적용할 스타일 지정,  
display 속성은 정의하지 않음.

### 구현된 결과

#### 이용 안내

입실은 오후 3시, 퇴실은 오전 11시입니다.  
여곳은 관광지가 아닌, 글쫄사를 짓는 종산간 마을입니다.

첫 번째 줄에 표시됨.

바베큐, 야외식사 등 바깥채, 외부 앞뜰에서의 활동은 밤 11시 이전까지 마쳐 주셔야 합니다. 바깥채 내부의 소음은 자유롭게 하시되, 자정 이후로 음주나 소란스러운 대화를 자제해 주시면 고맙겠습니다.

두 번째 줄에 표시됨.

우도, 성산일출봉, 설치코지, 김영갑 갤러리, 용눈이오름 등 주변 관광지와 한라산 동쪽 등산로로 오가실 경우 요안도라에서 콜택시를 이용하실 수 있습니다.

세 번째 줄에 표시됨.

각각 다른 블록으로 인식되어 박스들이 줄 바뀌어 표시됨.

## 예제\_ Samples\9장\div2.html

<style>

```
div{
    display:inline; /* 인라인 레벨로 바꿈 */
    float:left; /* 왼쪽부터 차례로 배치 */
    width:200px; /* 너비 200px */
    height:auto; /* 높이 자동 */
    margin:10px 5px; /* 위아래 마진 10px, 좌우 마진 5px */
    padding:5px; /* 네 방향 패딩 5px */
    border:1px solid black; /* 1px 검은색 실선 테두리 */
}
```

```
#cont1 {background:lightyellow;}
#cont2 {background:lightgreen;}
#cont3 {background:lightblue;}
```

</style>

display:inline 속성을 정의하고 float:left 속성으로 왼쪽부터 배치하도록 함.

### 구현된 결과

#### 이용 안내

입실은 오후 3시, 퇴실은 오전 11시입니다.  
여곳은 관광지가 아닌, 글쫄사를 짓는 종산간 마을입니다.

바베큐, 야외식사 등 바깥채, 외부 앞뜰에서의 활동은 밤 11시 이전까지 마쳐 주셔야 합니다. 바깥채 내부의 소음은 자유롭게 하시되, 자정 이후로 음주나 소란스러운 대화를 자제해 주시면 고맙겠습니다.

우도, 성산일출봉, 설치코지, 김영갑 갤러리, 용눈이오름 등 주변 관광지와 한라산 동쪽 등산로로 오가실 경우 요안도라에서 콜택시를 이용하실 수 있습니다.

display:inline 속성을 사용해 한 줄에 여러 개의 박스들이 배치됨.

# 블록 레벨 요소와 인라인 레벨 요소

인라인 레벨 요소를 세로로 배치하려면 블록 레벨 요소로 만든다.

예) **이미지**는 인라인 레벨 요소

→ <img> 태그를 사용해 3개의 이미지를 웹 문서에 넣는다면 한 줄에 3개의 이미지가 나란히 배치된다.

→ 이미지를 한줄에 하나씩 배치하려면? 블록 레벨 요소로 바꿔야 한다.

예제\_ Samples\9장\inline2.html

```
<section>
```

```

```

```

```

```

```

```
</section>
```



```
img {
```

```
  display:block;
```

```
  margin:10px 5px;
```

```
  border:2px solid black;
```

```
  border-radius:10px;
```

```
  box-shadow:5px 5px 3px #ccc;
```

```
}
```





# position

- 웹 문서 안의 요소들을 자유자재로 배치해 주는 속성
- 웹 문서를 만들 때 중요하게 사용하는 속성 중 하나

## 사용할 수 있는 값

- static : 요소를 문서의 흐름에 맞춰 배치.
- relative : 이전 요소에 자연스럽게 연결해서 배치.
- absolute : 원하는 위치를 지정하여 배치.
- fixed : 지정한 위치에 고정해서 배치하는데 요소가 화면에서 잘릴 수도 있다.

# position:static

- 문서의 흐름대로 배치한다
- left 속성이나 top 속성을 지정할 수 없다.

예제\_ Samples\9장\static.html

```
<style>
#cont1 {
    position:static; /* 다른 요소와 겹치지 않게 */
    background:lightyellow;
}
#cont2 {
    position:static; /* 다른 요소와 겹치지 않게 배치 */
    background:lightgreen;
}
#cont3 {
    position:static; /* 다른 요소와 겹치지 않게 배치 */
    background:lightblue;
}
</style>
```

cont1, cont2, cont3 스타일에  
position:static 속성 지정

<body>

## 구현된 결과

### 이용 안내

입실은 오후 3시, 퇴실은 오전 11시입니다.  
이곳은 관광지가 아닌, 글농사를 짓는 농산권 마을입니다.

비배급, 야외식사 등 바깥채, 외부 앞뜰에서의 활동은 밤 11시 이전까지 마쳐 주셔야 합니다. 바깥채 내부의 소등은 자유롭게 하시되, 자정 이후로 음주나 소란스러운 대화를 자제해 주시면 고맙겠습니다.

우도, 성산일출봉, 섬자코지, 길영감 갤러리, 풍농이옴 등 주변 관광지와 한라산 동쪽 통산로로 오가실 경우 요안도라에서 플랫폼을 이용하실 수 있습니다.

# position:relative

- 자연스럽게 배치하기. 고정되어 있지 않고 다른 요소에 의해 바뀔 수 있다.
- 상대적인 위치를 사용하기 때문에 다른 요소와 조화를 이룬다.
- left나 top 속성을 이용해 요소의 위치를 옮길 수도 있다.

예제\_ Samples\9장\relative.html

```
<style>
1 #cont1 {
    position:relative; /* 다른 요소와 자연스럽게 어울리도록 */
    background:lightyellow;
}
2 #cont2 {
    position:relative; /* 다른 요소와 자연스럽게 어울리도록 */
    left:20px; /* 원래 위치에서 오른쪽으로 20px 떨어져서 배치 */
    top:-20px; /* 원래 위치에서 위로 20px 떨어져서 배치 */
    background:lightgreen;
}
3 #cont3 {
    position:relative; /* 다른 요소와 자연스럽게 어울리도록 */
    left:-30px; /* 원래 위치에서 왼쪽으로 30px 떨어져서 배치 */
    top:20px; /* 원래 위치에서 아래로 20px 떨어져서 배치 */
    background:lightblue;
}
</style>
```

cont1, 2, 3 스타일에 각각 position:relative 속성 지정

## 구현된 결과

### 이용 안내

1  
입실은 오후 3시, 퇴실은 오전 11시입니다.

이곳은 관광지가 아닌, 글썽사를 짓는 중산간 마을입니다.

2  
바베큐, 야외식사 등 바깥채, 외부 앞뜰에서의 활동은 밤 11시 이전까지 마쳐 주셔야 합니다. 바깥채 내부의 소동은 자유롭게 하시되, 자정 이후로 음주나 소란스러운 대화를 자제해 주시면 고맙겠습니다.

3  
도, 성산일출봉, 섭지코지, 김경갑 갤러리, 용눈이 등 주변 관광지와 한라산 등 꼭 중산대로 오가실 경우 요안도라에서 플랫폼을 이용하실 수 있습니다.

# position:absolute

- 원하는 위치에 배치하기
- 문서의 흐름과는 상관없이 원하는 위치에 요소를 배치할 수 있다.
- 요소의 위치는 가장 가까운 부모 요소의 위치를 기준으로, 왼쪽으로 얼마나 떨어져 있는지, 아래로는 얼마나 떨어져 있는지를 지정해서 나타낸다.  
(left 속성, top 속성)
- 자식 요소에서 position:absolute로 지정한 후 left와 top 을 이용해 원하는 위치에 배치하려면 부모 요소를 position:relative로 지정한다.

# position:absolute

예제\_ Samples\9장\absolute.html

```
<style>
1 #cont1 {
    position:absolute;
    left:20px; /* 부모 요소(body) 왼쪽 위로부터 오른쪽으로 20px 떨어져서 배치 */
    top:50px; /* 부모 요소(body) 왼쪽 위로부터 아래로 50px 떨어져서 배치 */
    background:lightyellow;
}
2 #cont2 {
    position:absolute;
    left:270px; /* 부모 요소(body) 왼쪽 위로부터 오른쪽으로 270px 떨어져서 배치 */
    top:100px; /* 부모 요소(body) 왼쪽 위로부터 아래로 100px 떨어져서 배치 */
    background:lightgreen;
}
3 #cont3 {
    position:absolute;
    left:520px; /* 부모 요소(body) 왼쪽 위로부터 오른쪽으로 520px 떨어져서 배치 */
    top:150px; /* 부모 요소(body) 왼쪽 위로부터 아래로 150px 떨어져서 배치 */
    background:lightblue;
}
</style>
```

## 이용 안내

1  
입실은 오후 3시, 퇴실은 오전 11시입니다.  
이곳은 관광지가 아닌, 글농사를 짓는 농산간 마을입니다.

2  
바베큐, 야외식사 등 바깥채, 외부 앞뜰에서의 활동은 밤 11시 이전까지 마쳐 주셔야 합니다. 바깥채 내부의 소동은 자유롭게 하시되, 자정 이후로 음주나 소란스러운 대화를 자제해 주시면 고맙겠습니다.

3  
우도, 성산일출봉, 섭지코지, 김영갑 갤러리, 용눈이오름 등 주변 관광지와 한라산 동쪽 등산로로 오가실 경우 요안도라에서 풀택시를 이용하실 수 있습니다.



# **position:fixed**

- 요소가 지정한 위치에 고정된다.
- 부모 요소의 위치를 기준으로 계산한다.(부모 요소는 position:absolute)
- position:fixed로 지정하면 요소가 화면 크기를 벗어났을 경우 화면 바깥에 있게 되고, 스크롤 막대도 나타나지 않는다.



# position:absolute

예제\_ Samples\9장\fixed.html

```
1 #cont1 {  
    position:fixed; /* left와 top 값에 맞춰 위치 고정 */  
    left:20px; /* 수평 좌표 */  
    top:50px; /* 수직 좌표 */  
    background:lightyellow; /* 밝은 노랑 배경색 */  
}  
2 #cont2 {  
    position:fixed; /* left와 top 값에 맞춰 위치 고정 */  
    left:270px; /* 수평 좌표 */  
    top:200px; /* 수직 좌표 */  
    background:lightgreen; /* 밝은 초록 배경색 */  
}  
3 #cont3 {  
    position:fixed; /* left와 top 값에 맞춰 위치 고정 */  
    left:520px; /* 수평 좌표 */  
    top:450px; /* 수직 좌표 */  
    background:lightblue; /* 밝은 파랑 배경색 */  
}
```

</style>

cont1, 2, 3에 각각  
position:fixed 속성과  
left, top 속성으로 스타일 지정

## 이용 안내

1  
입실은 오후 3시, 퇴실은 오전 11시입니다.  
여 이곳은 관광지가 아닌, 골동품을 찾는 흥신사 마을입니다.

2  
배배류, 아외식사 등 반값 채, 외부 앞뜰에서의 활동은 오후 11시 이전까지 마쳐 주셔야 합니다. 반값채 내부의 소품은 자유롭게 하시되, 지정 이후로 좀주시 소원스러운 대화를 지체해 주시면 고맙습니다.

3  
우도, 성산일출봉, 섭지코지, 김정갑 갤러리, 흥년이 오를 등 주변 관광지와의 한라산 동쪽 등산로로 오가실 경우 요산도리에서 휴게시설을 이용하실 수 있습니다.

## 이용 안내

1  
입실은 오후 3시, 퇴실은 오전 11시입니다.  
여 이곳은 관광지가 아닌, 골동품을 찾는 흥신사 마을입니다.

2  
배배류, 아외식사 등 반값 채, 외부 앞뜰에서의 활동은 오후 11시 이전까지 마쳐 주셔야 합니다. 반값채 내부의 소품은 자유롭게 하시되, 지정 이후로 좀주시 소원스러운 대화를 지체해 주시면 고맙습니다.

고정 좌표가 화면 범위를 벗어나면 요소가 화면에 나타나지 않음.



# visibility

- 특정 요소를 화면에 보이거나 보이지 않게 설정하는 속성
- `visibility:hidden`
  - 요소를 화면에서 감춘다
  - 실제로는 공간을 차지하고 있다
  - 다른 요소들을 배치할 때 화면에 보이지 않는 요소도 고려.

예제\_ Samples\9장\visibility.html

```
<style>
.visible{visibility:visible;}
.hidden{  visibility:hidden;}
</style>
```

```



```



```
<style>
.visible{visibility:visible;}
.hidden{  display:none;}
</style>
```

```



```



# z-index

- 요소 쌓는 순서 정하기
- z-index 값이 크면 값이 작은 요소보다 위에 쌓인다.
- z-index 값을 명시하지 않으면 1부터 시작해서 1씩 커진다.

예제 Samples\9장\zindex2.html

```
</style>
```

```
#cont1 {  
  position:absolute; /* 정확히 정해진 위치에 배치 */  
  left:10px; /* 왼쪽에서 10px 떨어진 위치 */  
  top:10px; /* 위에서 10px 떨어진 위치 */  
  background:#ff6600; /* 배경색 */  
  z-index:1; /* z-index 값 1 지정 */  
}
```

① z-index 값이 가장 작으므로 맨 아래 놓임.

```
#cont2 {  
  position:absolute; /* 정확히 정해진 위치에 배치 */  
  left:180px; /* 왼쪽에서 180px 떨어진 위치 */  
  top:20px; /* 위에서 20px 떨어진 위치 */  
  background:#00b000; /* 배경색 */  
  z-index:3; /* z-index 값 3 지정 */  
}
```

③ z-index 값이 가장 크므로 맨 위에 놓임.

```
#cont3 {  
  position:absolute; /* 정확히 정해진 위치에 배치 */  
  left:25px; /* 왼쪽에서 25px 떨어진 위치 */  
  top:160px; /* 위에서 160px 떨어진 위치 */  
  background:#0000ff; /* 배경색 */  
  z-index:2; /* z-index 값 2 지정 */  
}
```

② z-index 값이 중간이므로 cont1과 cont2 사이에 놓임.

```
</style>
```

```
<body>
```

```
<div id="cont1">  
  <h1>A</h1>  
</div>
```

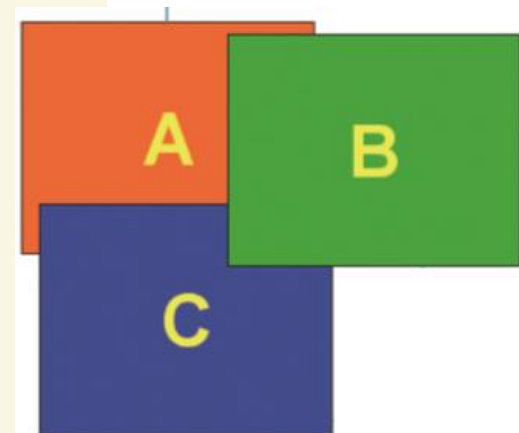
cont1 스타일 적용

```
<div id="cont2">  
  <h1>B</h1>  
</div>
```

cont2 스타일 적용

```
<div id="cont3">  
  <h1>C</h1>  
</div>
```

cont3 스타일 적용



# float

- 웹 요소를 문서 위에 떠 있게 한다. 문서의 레이아웃 지정.
- float:left; - 문서의 왼쪽으로 배치
- float:right; - 문서의 오른쪽으로 배치

예제\_ Samples\9장\float2.html

```
.content {  
    float:left;  
    width:60%;  
}  
  
.aside {  
    float:right;  
    width:30%;  
}
```



# clear

- float 속성 무효로 만들기

## clear 속성에서 사용할 수 있는 값

- left : 왼쪽으로 떠있지 않도록
- right : 오른쪽으로 떠있지 않도록.
- both : 왼쪽이나 오른쪽 어디에도 떠있지 않도록
- none : 떠 있는 상태. 기본 값.

예제 Samples\9장\clear2.html

```
<style>
aside{
    float:right; /* 오른쪽으로 배치 */
    width:30%;
    ...
}

footer {
    clear:both; /* 이전의 float 속성을 무효로 */
    padding:10px 0;
    background-color:#030;
    color:#fff;
    text-align:center;
}
</style>
```

〈aside〉 태그에 적용할 스타일  
float:right 속성 지정

〈footer〉 태그에 적용할 스타일  
clear:both 속성 지정



**다단으로 편집하기**

# 다단 나누기

## column-width

- 단의 너비를 고정해 놓고 화면 분할
- 화면이 커지면 단의 개수가 많아진다.

```
div {  
  column-width:80px;  
  -webkit-column-width:80px;  
  -moz-column-width:80px;  
}
```

## column-count

- 단의 개수를 먼저 정해 놓고 화면 분할
- 화면이 커질수록 단의 너비가 넓어진다.

```
div {  
  column-count:3;  
  -webkit-column-count:3;  
  -moz-column-count:3;  
}
```

## column-gap

- 둘 이상의 단으로 구성할 경우 단과 단 사이의 여백



# 단과 단 사이 구분선

- 단과 단 사이에 구분선 표시
  - column-rule-color : 구분선 색상
  - column-rule-style : 구분선 스타일
  - column-rule-width : 구분선 두께

**column-rule** 속성 하나로 표현 가능

예제 Samples\9장\mcolum1.html

```
<style>
.multicol {
  columns:auto 3; /* 단의 개수 3개, 너비 auto */
  column-rule:1em dotted black; /* 구분선 1em 검은색 점선 */
  -webkit-columns:auto 3;
  -webkit-column-rule:1px dotted black;
  -moz-columns:auto 3;
  -moz-column-rule:1em dotted black;
}
```

```
</style>
```

multicol 요소에 적용할 스타일 지정

```
<body>
```

```
<div class="container">
```

```
<h1>Joandora</h1>
```

```
<h2>가장 제주다운 수산리집</h2>
```

```
<section class="multicol">
```

```
<h3>요안도라 소개</h3>
```

```
<article>
```

```
<p><strong>요안도라는 ...
```

```
</section>
```

```
<footer> ... </footer>
```

```
</body>
```

multicol 스타일 적용

## Joandora

### 가장 제주다운 수산리집

#### 요안도라 소개

요안도라는 게스트 하우스(Guest House) 형식의 농어촌 민박입니다

성산의 날씨는 다음주 내내 높은 구름에 햇살 가득이라고 합니다. 목요일이면 설씨 27도까지 오른다고 하지만, 늘 부는 바람이 쾌적한 분위기를 잡아 마당에 마당에 나가 앉

아 있는 시간이 많아질듯 합니다.

오늘은 사진에 보이는 긴 돌담을 따라 들어오는 요안도라 올려 입구에 특색의 대문을 달았습니다.

내일은 두달 여동안 밖거리에 만든 데스트 하우스에 연백색의 황토 페인트를 칠할 예정입니다. 그리고 이것저것 사소한 저이를 마치고 나면, 나이 드시고 젊고 한 미지의 새식구들을 선행으로 만나고

함께하고, 도시의 바쁜 생활로 소원해진 오래된 친구와의 우정을 이 제주에서 새롭게 열어나가기 위해 요안도라를 세상에 알리려고 합니다.

그럼 이 홈페이지를 공식적으로 체계적으로 갖추면서, 그동안 공사로 여수선해 올려드리지 못한 집 안팎 사진들을 상세하게 올리고 당신을 만날 준비를 마칠것습니다.

제주특별자치도 남제주군 성산읍 수산리 000 번지 요안도라

예약문의 070-###-####, yoan##@naver.com

Copyright ©. All rights reserved.

# 다단 위치 지정

- 다단을 나눌 위치: 특정 요소의 앞이나 뒤

- break-before:column,
- break-before:avoid-column
- break-after:column,
- break-after:avoid-column

- 여러 단을 하나로 합치기

- column-span
- 값은 1 또는 all

다단으로 편집할 때 column-width 속성을 이용하면 화면에 표시될 단	의 너비를 지정할 수 있습니다. 다단을 만들 때 단의 너비를 기준으로 하	면 브라우저 창의 너비에 따라 단의 개수가 달라집니다.
--	--	--------------------------------

여러 개로 나뉘어진 단의 흐름을 따라가다가 중간에 단을 합쳐서 내용을 표시해야 할 경우가 있습니다. 이럴 때 단을 합치기 위한 속성이 column-span 속성입니다.

예제 Samples\9장\mcolum2.html

```
<style>
.multicol article {
  break-after:column;
  /* multicol이라는 요소의 하위 article 요소 다음부터 다단 시작 */
  -webkit-columns:auto 3;
  -webkit-column-rule:1px dotted black;
  -moz-columns:auto 3;
  -moz-column-rule:1px dotted black;
  columns:auto 3; /* 단의 개수는 3개, 너비는 자동 */
  column-rule:1px dotted black; /* 구분선은 1px 검은색 점선 */
}
</style>
```

.multicol article 선택자  
스타일 지정

```
<body>
<div class="container">
  <h1>Joandora</h1>
  <h2>가장 제주다운 수산리집</h2>
  <section class="multicol">
    <h3>요안도라 소개</h3>
    <article> 이 요소 다음부터 다단 시작
    <p><strong>요안도라는 ...
  </section>
  <footer> ... </footer>
</body>
```

#### 구현된 결과

### Joandora

#### 가장 제주다운 수산리집

##### 요안도라 소개

요안도라는 제주도 하우스(Guest House) 형태의 숙박시설입니다. 성인이 1박하는 10만원 내외, 청소년 5만원, 유아 3만원입니다. 객실은 27개, 주방 27개, 화장실 27개, 샤워실 27개, 욕조 27개, 세탁실 27개, 주차장 27개, 주차비 27만원입니다.

요안도라는 제주도 하우스(Guest House) 형태의 숙박시설입니다. 성인이 1박하는 10만원 내외, 청소년 5만원, 유아 3만원입니다. 객실은 27개, 주방 27개, 화장실 27개, 샤워실 27개, 욕조 27개, 세탁실 27개, 주차장 27개, 주차비 27만원입니다.

요안도라는 제주도 하우스(Guest House) 형태의 숙박시설입니다. 성인이 1박하는 10만원 내외, 청소년 5만원, 유아 3만원입니다. 객실은 27개, 주방 27개, 화장실 27개, 샤워실 27개, 욕조 27개, 세탁실 27개, 주차장 27개, 주차비 27만원입니다.

스타일에서 지정한 대로 여기부터  
다단이 시작됨.

제주특별자치도 남제주군 성산읍 수산리 500-1 요안도라

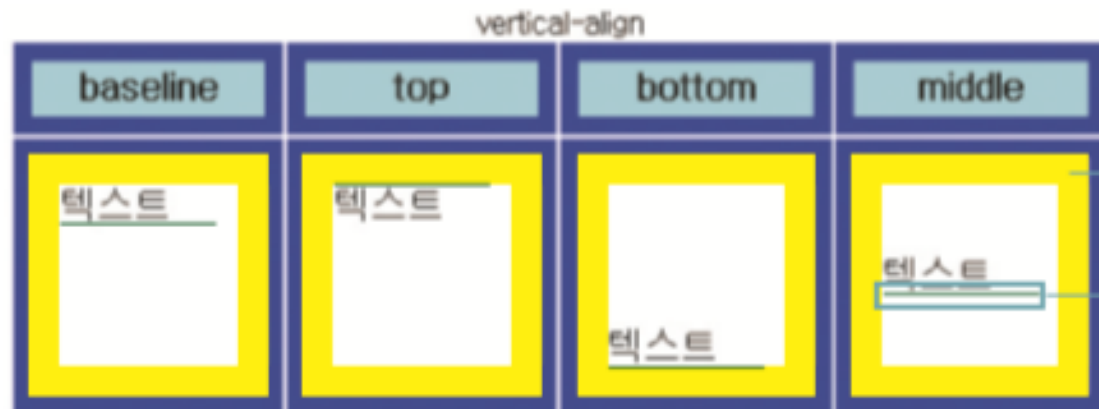
예약문의 070-8888-8888 joandora@naver.com

Copyright © All rights reserved.

# 표 관련 스타일

# vertical-align

- 셀 안에서 텍스트의 세로 정렬 방법
- 사용할 수 있는 값
  - baseline : 박스 모델의 baseline을 첫 번째 행을 확장한 baseline에 맞춤.
  - top : 박스 모델의 top을 첫 번째 행을 확장한 top에 맞춤.
  - bottom : 박스 모델의 bottom 을 마지막 행을 확장한 bottom에 맞춤.
  - middle : 박스 모델의 center를 행의 중앙에 맞춤



# 표 테두리 스타일

## border-style

- 표의 셀 테두리 스타일 지정
- 사용할 수 있는 값은 앞서 설명했던 border 속성의 값과 같다.
- 일부 속성은 테두리가 collapse인지, separate인지에 따라 의미가 달라짐

## border-collapse

- 표의 바깥 테두리와 셀의 각 테두리를 합칠 것인지 결정
  - collapse 테두리 통합.
  - separate 테두리 분리. 기본 값.

표와 테두리			
내용1	내용2	내용3	내용4

border-collapse 속성을 지정했을 때

예제 Samples\9장\tb\_css4.html

```
<style>
#tb1{
    border:1px solid black; /* 표에 검은색 실선 테두리 */
}
th, td{border: 1px solid black;} /* 셀에 1px 검은색 실선 */
</style>
<body>
```

표(tb1)의 테두리  
스타일 지정

〈th〉, 〈td〉 태그로 이루어진  
셀에 테두리 스타일 지정

```
<table id="tb1">
<caption>주요 국가 통화율</caption>
<tr>
<th>통화명</th>
<th>매매기준율</th>
<th>전일대비</th>
<th>등락률</th>
</tr>
<tr>
<th>미국(USD)</th>
<td>1,090.80</td>
<td>1.20</td>
<td>-0.11%</td>
</tr>
<tr>
<th>일본(JPY 100)</th>
<td>1,359.59</td>
<td>5.58</td>
<td>-0.41%</td>
</tr>
<tr>
<th>중국(CNY)</th>
<td>174.78</td>
<td>0.30</td>
<td>-0.17%</td>
</tr>
```

#### 구현된 결과

주요 국가 통화율			
통화명	매매기준율	전일대비	등락률
미국(USD)	1,090.80	1.20	-0.11%
일본(JPY 100)	1,359.59	5.58	-0.41%
중국(CNY)	174.78	0.30	-0.17%

테두리가 합쳐지지 않음(두 줄의 테두리가 그려진 모습).

```
</body>
```

예제 Samples\9장\tb\_css4.html

```
<style>
#tb2{
    border-collapse:collapse; /* 테두리 합침 */
    border:1px solid black; /* 표에 1px 검은색 실선 테두리 */
}
th, td{ border:1px solid black;} /* 셀에 1px 검은색 실선 */
</style>
<body>
```

표(tb2) 스타일에서 테두리를  
합치는 스타일 지정

```
<table id="tb2">
<caption> 주요 국가 통화율</caption>
<tr>
<th>통화명</th>
<th>매매기준율</th>
<th>전일대비</th>
<th>등락률</th>
</tr>
<tr>
<th>미국(USD)</th>
<td>1,090.80</td>
<td>1.20</td>
<td>-0.11%</td>
</tr>
<tr>
<th>일본(JPY 100)</th>
<td>1,359.59</td>
<td>5.58</td>
<td>-0.41%</td>
</tr>
<tr>
<th>중국(CNY)</th>
<td>174.78</td>
<td>0.30</td>
<td>-0.17%</td>
</tr>
```

#### 구현된 결과

주요 국가 통화율			
통화명	매매기준율	전일대비	등락률
미국(USD)	1,090.80	1.20	-0.11%
일본(JPY 100)	1,359.59	5.58	-0.41%
중국(CNY)	174.78	0.30	-0.17%

테두리가 합쳐짐

```
</body>
```



# 표 테두리 스타일

## border-spacing

- 테두리를 분리해서 표시할 경우 인접한 셀 테두리 사이의 거리
- 직접 크기와 단위를 사용해서 거리를 지정한다.



빈 셀을 표시한 경우(기본 값)

## empty-cells

- 테두리를 분리해서 표시할 경우 빈 셀의 표시 여부
  - show : 빈 셀 주위에 테두리를 그려 빈 셀 표시. 기본 값.
  - hide : 빈 셀 주위에 테두리를 그리지 않는다.



빈 셀을 감춘 경우

예제\_ Samples\9장\tb\_css6.html

```
<style>
```

```
#tb1 th, #tb1 td{  
    border:1px solid black; /* 1px 검은색 테두리 */  
    empty-cells:show; /* 빈 셀을 표시 */  
}
```

① id가 tb1인 표의 <th>와 <td> 태그에 대해 지정

```
#tb2 th, #tb2 td{  
    border:1px solid black; /* 1px 검은색 테두리 */  
    empty-cells:hide; /* 빈 셀을 감춤 */  
}
```

② id가 tb2인 표의 <th>와 <td> 태그에 대해 지정

```
</style>
```

#### 구현된 결과

주요 국가 통화율			
통화명	매매기준율	전일대비	등락률
미국(USD)	1,090.80	1.20	-0.11%
일본(JPY 100)	1,359.59	5.58	-0.41%
중국(CNY)			

① 셀 자리를 표시함.

주요 국가 통화율			
통화명	매매기준율	전일대비	등락률
미국(USD)	1,090.80	1.20	-0.11%
일본(JPY 100)	1,359.59	5.58	-0.41%
중국(CNY)			

② 셀 자리를 표시하지 않음.