

觀念衝擊 大學新鮮人：「做什麼像什麼」

從王丹要做北大校長說起

高希均——觀念衝擊，專家專欄，遠見雜誌。(1998/5/1)

<http://www.gvm.com.tw/column-kao-v.asp?code=1&wgvmno=65>

對一個人最大的稱讚，是在他（她）的墓碑上刻著：「做什麼像什麼」。—— 蕭辛

（一）王丹的夢想

在四月二十八日《紐約時報》的三版上，讀到專訪王丹的一篇特寫。這位受到全球關注的年輕人深切瞭解，在美國這種自由氣氛下，他要做的，不是把自己當成「政治明星」，而是首先要充實自己。這個決定真是深獲我心。專訪中，這位北大的學生豪氣萬千地自許：「我有一個要做北大校長的夢想，我打算先去哈佛攻博士，再回北大。」

今年的五月四日，是北大百年校慶。百年北大有過這麼多影響深遠的校長，如蔡元培、蔣夢麟、胡適；下一世紀，北大真會出現一位名叫王丹的校長嗎？實現夢想的先決條件，就是當王丹進入美國學府時，要完全放棄「民運領袖」的光環，專心做一個平凡而又苦讀的學生。圖書館中的深夜苦讀，遠比在天安門廣場吶喊來得寂寞與乏味。

「做什麼像什麼」這句片語，不僅決定了王丹的夢想，也決定了台灣每年初進大學新鮮人的前途。

（二）台灣的病態與生機

當前的台灣社會，出現了太多令人惋惜的做什麼「不像」什麼的現象。這種角色混淆的惡性示範正持續擴散：

- (1) 做父母的不像父母：有了子女，養而不教，產生了多少可怕的悲劇。
- (2) 做公僕的不像公僕：一些官員不謀公利，只講私利。
- (3) 做教師的不像教師：部分教師對自己的收入及利益過分計較，對教課與學生則馬虎敷衍。
- (4) 做醫生的不像醫生：缺乏醫德的，一心不在治病，而想從患者獲取不當的收入。

在美國這種高度開放社會，每一個職位都競爭激烈，在紅蘿蔔的誘因與棒子的壓力下，每個人不得不全力做好擔任的角色——從清潔工、大學校長到政府首長。

市場經濟體系下，財富鼓舞一個人變成最優秀的球員、演員、律師、企業家……；另一面也有「大愛」的傳統，使無數人民投入各種公益活動。美國前總統卡特為窮人造房子時，換上工作服，就變成一個充滿愛心的木匠。有人揶揄卡特：「做總統時不像總統，做木匠時則像木匠。」社會愈開放，就愈容易出現「行行出狀元」的繽紛世界，「行行出狀元」正是對「做什麼像什麼」的肯定。

台灣的功利社會中也展現了文化的生機：舞蹈如林懷民，雕刻如朱銘，攝影如柯錫杰，書法如董陽孜。這些人的成就，正給年輕人一個重要的啓示：只要有先天的才情與後天的專注，再冷門的事業，只要是頂尖，照樣可以贏得尊敬。

（三）做好大學生

對正要跨進大學之門的青年朋友，我的叮嚀是：做學生就要像學生。做學生的最大責任就是專心地學習——學習對知識吸取的熱情、對獨立思考的執著，以及對社會大愛的推動。

大學生自己的志趣與抱負應當是選系的決定性因素。只要自己優秀，再冷門的科系也就不冷門；如果自己平庸，再熱門的科系也就不熱門。我一直擔心有些學生不專心做學生，而嚮往做「學生領袖」。除了極少數的例外，學生領袖的結果常常是：在學校中不像學生；出了校門，也就沒有變成領袖。美國校園中的明星球員是學生們的英雄、媒體的寵兒，可惜他們沒有時間做學生。幾年後不再是「明星」時，其遭遇常常令人感嘆。

社會上也有一些各行各業的領袖，發現「書到用時方恨少」，再回到學校，變成「領袖學生」（教育部在推動的終身教育值得喝采）。這種領袖學生的重拾書包，與校園中學生領袖的犧牲學業，正可為大學新鮮人提供一個鮮明的警惕。

對一個認真學習的大學生，我的建議是：四分之三的時間投入研讀，其餘的時間結交一些不同系的好朋友；設法在專攻的科系中，找出一至兩位傑出的教授做自己學習的榜樣，並養成運動及參與公益活動的習慣。異性朋友可以交，課外活動也應當選擇性地參加，但都宜淺嘗即止。忙完課業後，一個可愛的安排是：週末約幾位朋友去聽演講，或看展覽，或參加公益活動，然後在文化沙龍小聚，相互腦力激盪。這不正是大多數牛津與哈佛學生的寫照？

大學四年是讀書的黃金年華，來日的成就，要在此時奠基；來日的夢想，要在此時起步。莎士比亞寫過：「不要恐懼追求偉大。」在牢中度過了七年的北大學生王丹，到了自由的美國，立志要做北大的校長。不論台灣的大學生立志要做另一個李遠哲或張忠謀，最重要的是，要記住：「當你進入大學時，做什麼像什麼！」。

（作者新著《新台灣人之路》已由天下文化公司出版）

本網站內容屬於遠見雜誌 版權所有

Copyright (c) 2003, Global Views Monthly. All Rights Reserved

天下文化/遠見雜誌 讀者服務部電話：(02) 26620012