#### 1.1

ארבעת המושגים הבסיסיים ב-OOP הינם:

אובייקטים: אבני הבניין של העולם הווירטואלי, המייצגים ישויות בעלות תכונות והתנהגויות.

מחלקה: שרטוט או תבנית ליצירת אובייקטים. אובייקטים מאותו סוג שייכים לאותה מחלקה, חולקים תכונות והתנהגויות משותפות.

תכונות (attributes): מאפיינים או מאפיינים הקשורים למחלקה, המגדירים את התכונות של האובייקטים שלה.

שיטות:(methods) פעולות או התנהגויות שאובייקטים של מחלקה יכולים לבצע, המוגדרים בתוך המחלקה.

לסיבום, כל עצם הוא מופע של מחלקה כלשהי. המחלקה מגדירה אילו תכונות ושיטות יהיו לכל העצמים שלה.

הריצה של תוכנה מונחית עצמים היא האינטראקציה שבין העצמים.

כל מחלקות ה-java יושבות בקבצים שנקראים java כל

זה התכונות שמאפיינות את המחלקה הזאת. Data-members

# בנאי

- הבנאי יכול לקבל כל סוג פרמטר כמו שיטה רגילה.
- בנאי הוא שיטה מיוחדת שנקראת כשיוצרים עצם.
- ישנו בנאי דיפולטיבי שמוגדר עם יצירת מחלקה ונדרס עם יצירת בנאי אחר.

כל משתנה שאנחנו מגדירים בג'אווה יכול להיות אחד מבין שני הדברים הבאים, הוא יכול להיות הפניה לאובייקט מסוים, כלומר הוא יכול לייצג איזשהו אובייקט, לחלופין הוא יכול להיות משתנה פרימיטיבי.

מה זה אומר משתנה פרימיטיבי?

זה אומר משתנים שהם דברים פשוטים כמו מספרים ואותיות שהם לא מחלקות בג'אווה. פרימיטיביים בג'אווה מחזיקים את סוגי המידע הכי בסיסיים שיש.

מחרוזת או String באנגלית מיוצגת על ידי מחלקה בג'אווה

מחרוזות בג'אווה הן עצמים! לכן x ו y ו y-הם לא המחרוזות עצמן, אלא רק מצביעים על המחרוזות. השאלה true בצפשוט משווה בין המצביעים. ג'אווה עשויה להשיב false על השאלה x==y ועשויה גם להשיב באפשוט משווה בין המצביעים. ג'אווה עשויה להשיב לאותו עצם בזיכרון. על מנת לבדוק האם שתי כתלות בהאם מאחורי הקלעים שני המצביעים מצביעים על אותו עצם בזיכרון. על מנת לבדוק האם שתי המחרוזות שקולות, גם אם הן שמורות בשני עצמים נפרדים, נשתמש בשיטה equals של String: אלא איזשהו חץ שמבציע לאובייקט קונקרטי. לכל רפרנס יש את הטיפוס שלו שזה השם של המחלקה.

ה -Garbage Collectorזה איזשהו יצור עלום שם שמגיע ומשחרר זיכרון של אובייקט שאין רפרנס אליו. כלומר הוא מחזיר את הזכרון לרשות התוכנה כדי שהיא תוכל לעשות בו שינויים, שימוש בזמן עתיד.

null הוא כלום. היעדרות של אובייקט .כאשר אנו מגדירים מצביע לאובייקט, הוא יכול להצביע לאובייקט null לא נוצר עצם כלל Bike example = null; ממשי קיים או לא להצביע לכלום .למשל, כאשר אנו מגדירים example מצביע על כלום.

מחלקת ה-String ב-Java היא מחלקה בסיסית ונפוצה בשימוש. היא דומה לפרימיטיביים אבל לגמרי מחלקה. ניתן להגדיר רפרנס באמצעות הסימן '=' ללא בנאי. המחרוזות אינן ניתנות לשינוי, כלומר לא ניתן לשנות את התוכן שלהן לאחר שנוצרו. סטרינג מציעה שיטות שימושיות שונות, כגון length ו-charAt. אי-שינוי מבטיח שברגע שמחרוזת נוצרת, התוכן שלה נשאר קבוע.

Main היא פונקציית Java הראשית שדרכה פועלות בדרך כלל תוכניות, בדרך כלל התוכנית מסתיימת כשהסתיימה הפוקנציה.Main main היא פונקציה או שיטה מיוחדת עבור.

int[] intArray = new int[]{1, 2, 3}; אתחול מערך:

למערך קיים משתנה בשם length

ב-Java, כשאנו כותבים קוד, ישנן קונבנציות וכללים שיש להם ערך גדול:

- אינדנטציה\הזחות: שימוש נכון בהזחות ביחס לסוגריים. זה משפר את הקריאות והסדר.
- סימון של סוגריים: סוגריים מסולסלים ב-Java מתחילים באותה שורה כמו התחלה של מה שפתח אותם.
  - Camel Case Notation: שמות מחלקות מתחילים באות גדולה, ובשם של תת-תכנית, שדות, ושיטות מתחילים באות קטנה.
    - שימוש בקבועים גדולים: שמות של קבועים מוגדרים באותיות גדולות.

# JDK / SDK

.Java ערכת פיתוח – JDK

- ה-JDK הוא ערכת התכנות המלאה שמפתח צריך לתכנת ב-Java . זה כולל תוכניות כגון
  - ם מהדר (javac), ה-
- Java Virtual Machine (javac) מבונה וירטואלית  $\circ$ 
  - (javap) diassembler, o
  - (debugger) מאתר באגים
    - .(javadoc) כלי תיעוד (
  - חשוב לציין: JVM ו-JRE כלולים ב-JDK
- Software Development Kit SDK –מתייחסת לכל חבילת תוכניות שמתכנת צריך כדי לכתוב קוד. אז JDK הוא JDK.

# **JRE**

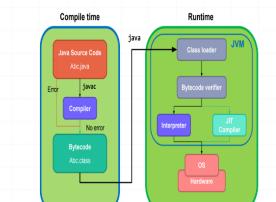
- Java סביבת זמן ריצה של JRE
- קבוצת משנה של תוכניות וספריות הכלולה ב-JDK. זמן הריצה של Java
   סביבה מתייחסת לכל הכלים והתוכניות המסייעים בביצוע תוכנית Java.
   זה כולל את הyvm

# :Compile Timse

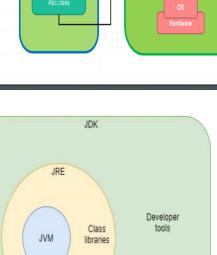
קוד המקור של Java מורכב באמצעות הפקודה 'javac'. מהדר מייצר class. עם סיומת.Bytecode.

:Bytecode

Bytecode הוא קבוצת פקודות שאינה ניתנת לקריאה על ידי אדם. כל פעולת קוד בתים היא באורך ביית אחד.



The Java Process



ניתן להשתמש ב-'javap -c' כדי לבדוק קוד בתים בצורה קריאה אנושית. ביצוע זמן ריצה:

הפקודה 'java' קוראת לכל הכלים הדרושים לנו לזמן ריצה, היא גם מפעילה את ה-JVM.

- . ישירות bytecode ב JVM ישירות אנו מאכילים את ה-
- ה-JVM טוען תחילה את ה-bytecode שלנו וחלק מקוד הספרייה של Java.utils) ובו').
  - יוצר זיכרון כללי לכל מחלקה class loader
- ה byte code verifier מוודא שקוד הבתים תקף (פורמט תקין ונעשה על ידי מהדר מהימן) ה

מנוע ביצוע=Execution Engine : מורכב משלושה פריטים

- 1. interpreter מתרגם bytecode לקוד מכונה שורה אחר שורה לביצוע מיידי
- 2. <u>JIT Just In Time Compilation,</u> אם JVM רואה גוש של קוד חוזר ונעשה בו שימוש שוב iun, אם לקמפל את הנתח הזה (במהלך זמן הריצה) כדי לייצר קוד אופטימלי יותר, מכיוון שפירוש שורה אחר שורה יכול להיות לא יעיל.
  - garbage collector .3
  - חלק ממנוע הביצוע, לכל jvm יש Garbage Collection שתפקידו "לנקות" את הזכרון.
    - מנקה אוטומטית זיכרון תפוס על ידי אובייקטים ללא הפניות.
    - ניתן להשוות למצביעים משותפים ב-C++ אך עם שליטה אוטומטית.
    - G-C פועל כאשר ה-JVM רואה בכך צורך, ולא ניתן לשלוט בו ישירות. יתרונות וחסרונות בJAVA

# WORA (Write Once Run Anywhere) Bytecode works universally for all JVMs. The JVM is system specific, so it takes care of the JVM. Java is backwards compatible, we can compile using JDK8 and run it on a JVM in JDK16. Interpreting and compiling using JIT costs us in runtime performance. Automatic memory management leads to performance issues

אנקפסולציה - אנקפסולציה אומרת בגדול לחלק את הקוד לקפסולות, והיא מורכבת משני חלקים.

החלק הראשון הוא קודם כול לאגד ליחידה אחת

את כל הפונקציות וגם את כל המשתנים שעוסקים באותו תחום אחריות.

החלק השני של אנקפסולציה הוא שכל עצם מפריד בין מה שמשרת יחידות אחרות ומה שנועד לשימוש פנימי. חוץ מכמה פונקציות,

כל עצם מסתיר מהעצמים האחרים את הפונקציות ואת המשתנים שלו כאילו הם לא קיימים. החלק הזה של אנקפסולציה נקרא הסתרת מידע.

אז אנקפסולציה אומרת: שאנחנו קודם כול מחלקים את הפונקציונליות בתוכנה לקפסולות שמרכזות תחומי אחריות, ובנוסף הקפסולות מסתירות כמה שיותר איברים. **כל עצם נולד כדי לוודא תפקיד מוגדר!** 

# יתרונות האנקפסולציה:

- קל לתת היגיון לקוד שכן אובייקטים אחראים לדבר אחד
- לדעת מי אחראי -> לדעת היכן לחפש באגים מסוימים.

# אנקפסולציה עשויה לעזור במקרים הבאים:

- ניפוי שגיאות (דיבוג) מכיוון שהקוד מחולק לחלקים לוגים, אפשר למקד בדיקות לאיתור תקלות.
  - רכיב שעומד בפני עצמו ניתן לשלב גם בתוכנות אחרות.
    - חלוקת עבודה בין חברי הצוות.
  - שינוי של המימוש במחלקה אחת לא מצריך שינוי במחלקות אחרות.

**הסתרת מידע-כימוס** מאלצת אותנו לכתוב קוד שקשור לתחום האחריות של אובייקט בתוך האובייקט.

אחת המטרות העיקריות של הכימוס היא הפרדה בין פונקציות ומשתנים הנועדו לשימוש פנימי בתוך המחלקה לבין אלו הנועדו לשימוש חיצוני מחוץ למחלקה.

עקרון הכמוס מנחה אותנו להסתיר מידע על המימוש.

Programming והדגש כאן הוא על Application Programming Interface. ראשי תיבות של-API והדגש באן הוא על Interface. בלומר הממשק התכנותי.=הממשק של העולם החיצון עם המחלקה.

כשאנחנו ניגשים לכתוב קוד חדש, נעבוד בשלושה שלבים.

שלב ראשון – אנקפסולציה, כלומר נחלק את העצמים לקפסולות לפי תחומי אחריות.

השלב השני הוא לקבוע מה יהיה הממשק, ה,API- של כל עצם. זה החוזה של המחלקה עם הלקוחות שלה.

רק השלב השלישי הוא המימוש של המחלקה. עכשיו, מאוד יכול להיות שבשלב השלישי, כשנבוא לממש את החוזה הזה, נצטרך שדות או נחלק לשיטות או נוסיף קבועים, אבל כל האיברים שאנחנו מוסיפים בשלב המימוש הם פרטיים. אז השאלה איזה איברים צריכים להיות פרטיים היא קלה. כל מה שמתווסף בשלב המימוש הוא פרטי.

השאלה היותר מעניינת היא איזה איברים מגדירים את החוזה.

עקרון הממשק המינימלי, **Minimal API** , הוא עיקרון שאומר דבר פשוט: Keep It Simple

האובייקט צריך לעשות כל מה שמצופה ממנו, אבל הוא גם צריך לעשות רק מה שמצופה ממנו, וכל המוסיף גורע. למה גורע?

מנוקדת המבט של הלקוח, יותר פונקציונליות זה יותר להבין, יותר לזכור ויותר מקום לטעויות.

מנקודת מבטח של המתכנת, לקיחת אחריות נוספת שוברת אנקפסולציה.

<u>אבסטרקציה</u> היא התרחקות מהמימוש והתקרבות לצורך של הלקוח. הרעיון הינו להסתיר מידע מיותר בקוד שלנו ולהראות רק את מה שחיוני.

הפשטה טובה לא מתייחסת לפרטים של "איך" משהו נעשה ורק אומרת לנו "מה" נעשה.

# יתרונות האבסטרקציה:

- גורם לקוד שלנו להיות קל יותר להבנה ולשימוש.
- מנתק את היישום שלנו מהשימוש בקוד. (בהמשך שינוי היישום לא אמור להשפיע על המשתמשים).

לאבסטרקציה של ה API-יש עוד יתרון גדול דווקא מהצד שלנו, המפתחים.

התחלנו מאנקפסולציה ואמרנו שהיא מחלקת את הפונקציונליות לתפקידים. ובתהליך הזה גם קיבלנו את "מה" שהעצם צריך לעשות, וזה החלק הקבוע. "איך" שהוא עושה את זה, זה תמיד נתון לשינוי.

כל עוד ה API-שלנו אבסטרקטי, כלומר מורחק מהמימוש, הוא לא משתנה אפילו אם המימוש משתנה. ואם הAPI-לא משתנה, אז השינויים לא מתפשטים, ואז קל יותר לעשות טסטינג, חלוקת עבודה, דיבוג, החיים נהיים טובים.

בואו נסכם את כל מה שאמרנו על ה.API

דיברנו על שני עקרונות שעוזרים לנו להנחות את ההגדרה של ה API-של מחלקה.

ממשק מינימלי ואבסטרקציה.

# לסיכום בניים ותזכורת:

נסכם את שלבי הפיתוח של תכנית מונחית עצמים קטנה, ואלו הם:

1 אנקפסולציה.

לחלק את התכנית למחלקות, כך שכל מחלקה אחראית על נושא אחד מוגדר היטב.

# API קביעת 2

אמרנו ש API-הוא הממשק התכנותי של המחלקה . כאן אנחנו מבטאים את התפקיד של המחלקה בבחירת האיברים פומביים שלה. דיברנו גם על שני עקרונות שעוזרים לנו בשלב קביעת ה:API-

- 2.1 מינימליות API לא להכביד על הממשק. להעדיף רשימת שיטות פשוטה להבנה ופיענוח.
- 2.2 אבסטרקציה :קודם לחשוב איך היינו רוצים שהמחלקה תיראה מבחוץ. איך ניתן שירות נח. השירות עשוי להיות (וכנראה גם כדאי שיהיה) שונה מאוד מאיך שחשבנו לממש את הפונקציונליות בפועל. 3 מימוש.

כאן אנחנו מממשים את ה API-שהחלטנו עליו. בשלב הזה אנחנו יכולים להוסיף קבועים, או שדות, או שיטות - לפי הצורך. בתנאי --- שהאיברים הללו פרטיים - הם לא חלק מהממשק. לזה קראנו הסתרת מידע, וזהו חלק מהותי בשימור החלוקה שהגדרנו בשלב הראשון.

# :Java-ב Enum

Enum (ספירה) הוא סוג נתונים מיוחד המורכב מסט קבוע של קבועים.

הוא משמש לעתים קרובות לייצוג קבוצה של ערכים בעלי שם שקשורים.

designing good encapsulation with information hiding helps us keep the OCP

# enum Day { TODO SUNDAY, TUESDAY, WEDNESDAY, THURSDAY, FRIDAY, SATURDAY;

```
// Simple function in the enum
public void printDayType() {
    if (this == SATURDAY | | this == FRIDAY) {
        System.out.println(this + " is a weekend day.");
    } else {
        System.out.println(this + " is a weekday.");
    }
}

public class EnumExample {
    public static void main(String[] args) {
        // Using the enum and its method
        Day today = Day.MONDAY;
        today.printDayType();
```

# שבוע 3

אינטרפייסים משמשים להגדרת בעצם סוג של חוזים או הסכמים שמחלקות מקבלות על עצמן. בעצם בניגוד למחלקות שמייצגות איזשהו משהו בעולם, או בעולם התוכנה שלנו לפחות, אינטרפייסים לא מגדירים משהו קונקרטי, אלא מגדירים איזושהי תכונה או איזשהו הסכם או איזשהו משהו שמחלקות לוקחות על עצמן.

אינטרפייסים בעצם מדברים על מה עושים וממש לא מדברים על איך עושים את זה. הם לא מדברים על שום דבר שקשור למימוש של המחלקה.

אנחנו אומרים שהממשק הוא מטיפוס גבוה יותר מהמחלקות שמממשות אותו.

ההמרה מטיפוס נמוך לטיפוס גבוה נקראת המרה כלפי מעלה או.Upcast

פולימורפיזם או בעברית רב-צורתיות המצב בו יש מספר סוגים שונים של עצמים שמממשים את הממשק

# <u>"תכנות לממשק, ולא למימו</u>ש":

העיקרון אומר שתמיד נשאף לכתוב קוד עבור הטיפוס הגבוה ביותר ועם המטרה הכללית ביותר.

אם נקפיד לתכנת לממשק, כלומר לכוון גבוה תרתי משמע אל הטיפוס הכי גבוה ואל מטרה עם מקסימום כלליות, נרוויח המון.

דבר ראשון, נחסוך עבודה של כתיבת קוד דומה.

דבר שני, נשרת גם לקוחות שאנו בכלל לא מכירים או שעדיין לא המציאו.

דבר שלישי, בעתיד נוכל להחליף את המימוש, והלקוח שמתכנת לממשק לא יצטרך לשנות את הקוד שלו. וגם הלקוח שמשתמש בו לא יצטרך לשנות את הקוד שלו, וכן הלאה

עבשיו, לפעמים להכליל את הקוד שלנו זה קל, רק צריך להיות מודעים לזה.

אנקפסולציה מאפשרת תכנות לממשק, אם שברנו תכנות לממשק, כלומר ויתרנו על הכלליות ועשינו משהו אחד עבור מחלקה קונקרטית אחת ומשהו אחר בשביל מחלקה קונקרטית אחרת, כנראה שבדרך שברנו אנקפסולציה .יש לזכור שהאחריות שלנו בכתיבת הממשק הוא לא לקחת אחריות של עצמים אחרים ולא לממש את ההתנהגות שלהם!

תבניות עיצוב: בעיצוב תוכנה, אחד הדברים שנדבר עליהם הוא תרחישים נפוצים שעולים בהרבה תוכנות ופתרונות עיצוב שמתאימים להם. לפתרונות כאלה קוראים תבניות עיצוב.

# יתרונות בשימוש בתבניות עיצוב:

- ניתן להשתמש באותה תבנית כללית בפרויקטים שונים.
- תבניות עיצוב נפוצות מכיוון שהן נותנות מענה לבעיות נפוצות.
- מכיוון שמדובר בתבניות נפוצות, הן נבדקו והשתכללו עם הזמן ולכן כדאי להשתמש בהן במקומות המתאימים.

תבניות עיצוב אינן הכרחיות! לא חייב תבנית עיצוב כדי לכתוב קוד בג'אווה

תבניות עיצוב מוכרות: מפעל, סינגלטון, פאסאד, מומנטו, דקורטור

מפעל - לוקחים את החלק של היצירה ומייצאים אותו למחלקה ייעודית שהמטרה שלה היא לספוג את האש של בחירת האובייקט הקונקרטי. כל תפקידה ביקום להיות זו שמייצרת את האובייקט. אם היא מייצרת את האובייקט, היא מאפשרת לאחרים לתכנת רק לממשק. בעצם מוציאים את התלות במחלקות המממשות לתלות בממשק.

היתרון בשימוש במפעל: הפרדת הלוגיקה של הייצור והשימוש: הלוגיקה של יצור המופעים נפרדת משימוש בהם.

מפעל הינו דוגמה לאבסטקציה שכן לא אכפת למשתמש כיצד האובייקט נוצר. כמו כן עקרון הסתרת המידע בא לידי ביטוי, הפעם מסתירים את קבוצת הטיפוסים.

<u>-Factory</u> תבנית העיצוב "מפעל" מתכתבת עם <u>עקרון</u> עיצובי ידוע: עקרון הבחירה היחידה The Single). לפי עקרון הבחירה היחידה, אם יש משהו בתכנית שלנו (זה יכול להיות כל דבר!) עבורו (Choice Principle). לפי עקרון הבחירה היחידה, אם יש משהו בתכנית שלנו (זה יכול להיות כל דבר!) עבורו תיתכנה מספר אפשרויות, אז הרשימה המלאה של האפשרויות הללו תופיע רק במקום אחד.

בAva המרות בין טיפוסים הן חלק חשוב מהשפה. כאשר מתמודדים עם טיפוסים פרימיטיביים primitive), ניתן להשתמש בהמרות כדי להתאים את הערך לטיפוס הרצוי.

כמה דרכים של המרות בפרימיטיבים:

המרת טיפוסים פרימיטיביים ב Java-נעשית באמצעות המרה ישירה או יצירת קטע קוד מתאימהם

int n = (int) 5.3; int double לדוג, המרת

שיטות ייעודיות:

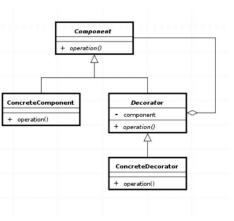
שימוש בשיטות ייחודיות, כמו ()Math.round להמרה של double עיגול.

תווים שיומרו:

שימוש בסיומת כמו **D**אחרי מספר (**37D**) להצהרה של סוג המספר.

# המרה ישירה:

, (double) אור (לדוג. (10 / 37 (double) , השמת ערך מסוים בטיפוס אחר תוך שימוש בסוגריים

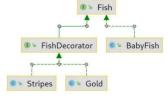


מממשת ממשק כלשהו ,מקשט" זאת תבנית עיצוב (design pattern) שבה מחלקה מממשת ממשק כלשהו ,wethod: בעל מתודה ,method, ואינטרפייס אחר "יקשט" את המחלקה, כלומר תכיל השיטה של הממשק המקורי(על ידי ירושת "יקשט" את המחלקה, בלומר תכיל השיטה של הממשק המקושט(כמעט אינטרפייסים). המחלקה המממשת תכיל גם אובייקט מהטייפ המקושט(כמעט תמיד יישלח בקונסטרקטור), בפועל המחלקה המממשת את האינטרפייס של הדקורטור תשתמש בשיטות של האובייקט שהיא מכילה, ותוסיף התנהגות 'ייחודית'.

# יתרונות הדקורטור:

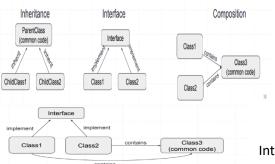
- עיקרון אחריות יחידה כל מודול אחראי לפונקציונליות עיקרית אחת.
- יכולת ליצור שילובים חדשים של מחלקות מבלי ליצור מחלקות בפועל.
  - אין צורך להתעסק עם ירושה, שעלולה להסתבך.
  - יכולת להוסיף פונקציונליות באופן דינמי בזמן ריצה

מה שהופך דקורטורים למגניבים באמת הוא שהם יכולים לקשט גם דקורטורים אחרים, ואפילו את עצמם. בעזרת מימוש של מספר קטן מאוד של דקורטורים, אפשר להרכיב קומבינציות שונות ולקבל מספר אקספוננציאלי של התנהגויות חדשות! דקורטורים הם אחד מההיבטים המדליקים ביותר של פולימורפיזם בפרט, ושל תכנות מונחה עצמים בכלל.



בג'אווה ישנו מנגנון בשם העמסה או Overloading . הרעיון בהעמסה הוא שאפשר לכתוב כמה בנאים אותה מחלקה, אבל עם רשימת פרמטרים שונה. זה תופס גם ל שיטות עם אותו שם.

Inheritance vs Interfaces Inheritance lets us reuse code instead of duplicating it and use Polymorphism.



- Polymorphism & Common behavior → Inheritance.
- Polymorphism without Common behavior → Interface.
- Common behavior without Polymorphism → Composition.
- $\blacksquare$  Polymorphism & Common behavior  $\rightarrow$  Always consider also Interface + Composition.

ב Down-casting-חייבים לעשות את ה-Cast המפורש, ה-Cast, שאומר לנו שאנחנו בטוחים Cast. שאנחנו רוצים לקחת משהו שהוא מסוג Animal ולהסתכל עליו בתור Cow.

של צד שמאל. sub-type יכול להצליח.כלומר אם צד ימין, האובייקט הקונקרטי, הוא באמת Down-Casting

עוד דבר שיש להגיד על Down-Casting זה ש-Down-Casting יכול להצליח רק אחרי שעשינו מקודם.

אנחנו לא אוהבים downcasting כי אם ישנו כישלון זה קורה בזמן ריצה! בנוסף לכך ישנה פגיעה בגמישות, כאשר אנו מבצעים downcasting, אנו מטפלים בפחות מקרים. ובפרט לא מתכנתים לממשק.

Overriding vs	s. Overloading
Provides the <b>specific implementation</b> of a method from its superclass.	Used to increase the <b>readability</b> of the program.
Occurs in two classes with an inheritance relationship.	Performed within a class.
The parameters of the overriding method are the same as the original method.	In case of method overloading, parameters must be different.
Runtime polymorphism.	Compile-time polymorphism.
Return type must be same or covariant in method overriding.	Has nothing to do with return-type.

Modifier	Class	Package	Subclass	World
public	4	~	4	1
protected	1	4	1	×
no modifier*	4	4	×	×
private	4	×	×	×

Modifier	Description
Default	declarations are visible only within the package (package private)
Private	declarations are visible within the class only
Protected	declarations are visible within the package or all subclasses
Public	declarations are visible everywhere

יחידת קומפילציה שאין לה הצהרת חבילה היא חלק מחבילה ללא שם.

- חבילות ללא שם מסופקות על ידי פלטפורמת Java SE בעיקר עבור נוחות בעת פיתוח יישומים קטנים או זמניים או בתחילת פיתוח.
  - חבילה ללא שם לא יכולה לכלול חבילות משנה, שכן התחביר של הצהרת החבילה כוללת תמיד הפניה לרמה עליונה בעלת שם החבילה.

# מחלקה אבסטרקטית

- מחלקה אבסטרקטיתהיא מחלקה שהוכרזה בabstract
  - עשויה לכלול שיטות מופשטות או לא.
- לא ניתן ליצור מופעים ממלקה אבסטרקטית, אך ניתן להרחיב אותם
- יש להשתמש במחלקה מופשטת כמו בירושה רגילה, כלומר כאשר יש Is-A קשר בין 2 מחלקות.
  - יתר על כן, לא אמורה להיות משמעות ליצירת מופע של מחלקת האב.
    - כלומר, זהו טיפוס מופשט (חיה) ולא טיפוס קונקרטי (חתול, כלב).

# שיטות דיפולטיביות:

- תאימות לאחור (Backwards compatibility)- לעיתים לא נרצה לממש את כל המתודות בכתיבת מחלקה חדשה.
- שיטות עזר דפולטיות- במצב בו ייתכן שהמשתמש ישתמש בשיטות ספציפיות למימוש הממשק.
  - בדי לאפשר ליותר ממשקים להיות "ממשקים פונקציונליים".

# שימוש בירושה

- כשיש לנו אובייקט בדרגת בסיס, נניח כלי תחבורה , והיינו רוצים להרחיב את ההתנהגות שלו לסוג קונקרטי יותר, נניח מכונית או מטוס.
  - לכל רכב יש מנגנון תנועה כלשהו, יש לו מושבים וכנראה חלונות.
  - הן במטוסים והן במכוניות, התכונות הללו קיימות, אך חלק מהפונקציות שונות לחלוטין.
    - ירושה מוגדרת באופן סטטי, אינה משתנה בזמן ריצה ולכן בטוחה יותר

# שימוש בממשק

- באשר אנו רוצים לציין התנהגות של סוג נתונים מסוים אבל לא מודאגים מי מיישם את התנהגותו.
  - מחלקה יכולה ליישם יותר מממשק אחד, לעומת ירושה מאבסטרקטית שמגבילה ל1.

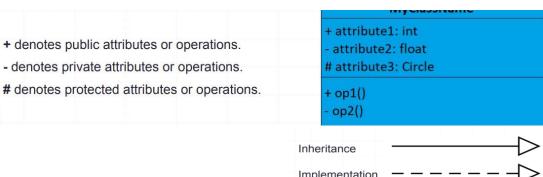
# שימוש בהכלה:

- has-A כאשר ישנו קשר של
- במקום להרחיב מכונית למכונית עם מנוע דיזל, פשוט נכיל מנוע במכונית.
  - אפשר להחליף את העצם המוכל בזמן ריצה -

# חסרונות בשימוש יתר בירושה:

- שרשראות ירושה ארוכות עלולות לייצר API מנופח ומסורבל במחלקות הסופיות.
- לאובייקט ממחלקה סופית יהיו הרבה שיטות הפרוסות על מספר מחלקות שונות.
  - קוד שקשה להתמצא בו.

עיקרון Inheritance over Composition : הכלה על פני ירושה. אם ניתן, במקום לרשת ממחלקה, נכיל מופע שלה באופן ששומר על הPIA.



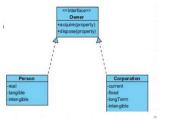
# Implementation — — — — — Dependency — — — — — — Composition

# :Inheritance

- בל מופע של המסווגן הספציפי הוא גם מופע עקיף של המסווג הכללי.
  - ." is a" מייצג מערכת יחסים ■
  - שם מחלקה מופשטת מוצג באותיות נטוי.

# :Implementation

- יישום הוא קשר בין הממשק למחלקה המכילה את פרטי רמת היישום שלה.
  - לממשק יש את הסימון <<ממשק>> לפני השם.



# :Dependency

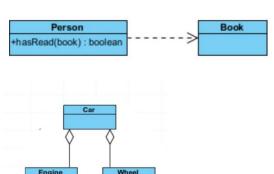
• אובייקט של מחלקה אחת עשוי להשתמש באובייקט של מחלקה אחרת בקוד של מתודה. אם האובייקט אינו מאוחסן באף שדה, אז זה מדגם בעל יחסי תלות.

# :Composition

."has-a" מייצגת מערכת יחסים

# :דוגמא

שאציל רכיב אובייקט מסוג Decorator מאציל רכיב אובייקט מסוג •



<u>אסטרטגיה:</u> החלפת התנהגות בזמן ריצה, בהנתן אוסף אלגוריתמים\התנהגויות בעלות API זהה נבחר התנהגו\יות שיבחרו וישומשו.

# נבנה מערכת אסטרטגיות באופן הבא:

- 1. יצירת ממשק\מחלקה אבסטרקטית.
- 2. יצירת מחלקו קונקרטיות שתטמיע את הAPI הנדרש.
- 3. מחלקה שתשתמש בעצם של האינטפרייס\המחלקה האבסטרקטית בלי להכיר את המימוש.

# יתרונות:

- הסתרת מידע הלקוח שמשתמש לא חייב לדעת איזה אלגוריתם פועל בתוך "הקופסה השחורה".
  - מחזור קוד הלקוח יכול להשתמש באסטרטגיה מסויימת גם במקומות אחרים בקוד.

# נשתמש באסטרטגיה ולא בירושה כאשר:

- תנאי is-A אינו רלוונטי, למשל מתודת מיון בcollections, הרי שsort אינו -
- הסתרת מידע- הלקוח שמשתמש לא חייב לדעת איזה אלגוריתם פועל בתוך "הקופסה השחורה".
  - מודולריות- פיצול מימוש של אלגוריתמים למקום אחר בקוד.
  - מחזור קוד הלקוח יכול להשתמש באסטרטגיה מסויימת גם במקומות אחרים בקוד.
    - שינוי בזמן ריצה, ניתן לשנות אסטרטגיה בזמן ריצה לעומת ירושה שהינה סטטית.

# Javadoc

JavaDoc הוא כלי ליצירת תיעוד שאינו חובה עבור פרויקטי Java. ניתן להסביר ולתיעוד קוד בצורה מובנית JavaDoc בדי לתאר פרטים של param, @return@ בדי לתאר פרטים של JavaDoc בדי לתאר פרטים של uersion@-. ב-IntelliJ IDEA, ניתן ליצור תיעוד באופן אוטומטי ולייצא אותו ל-Generate JavaDoc.

ממנה. לא ניתן לרשת ממנה. final class A, לא ניתן לרשת ממנה.

<u>משתנה סטטי</u> הינו שדה שלא מייצג תכונה של המופע, אלא של המחלקה. יש רק עותק אחד עבור כל המופעים של המחלקה.

<u>משתנה final</u> הינו משתנה שאינו משנה את ההצבעה שלו לאורך התכנית, כלומר משתנה שאינו "נע". שיטה final אינה ניתנת לדריסה.

ככל שיש יותר משתנים נעים התכנית קשה יותר לתכנון, מצריכה יותר תחזוקה, מתקלקלת יותר ופחות יעילה.

שדה סטטי מיוטבילי נע בחופשיות דרך כל המחיצות בקוד ומהווה בדרך כלל קוד גרוע, שקשה לעקוב אחריו. שימוש נכון בשיטות סטטיות מצמצמות את המיוטיבליות של השדות מחלקה.

איזה סוגי איברים יכולים ממשקים להכיל? בראש ובראשונה, שיטות ללא מימוש (שבמחלקה המממשת תהיינה פומביות). ממשקים יכולים גם לכלול שיטות ברירת מחדל ,(default methods) עם מימוש. שיטות ברירת המחדל יכולות לגשת לשיטות פרטיות (עם מימוש). ממשקים יכולים להכיל שיטות סטטיות (עם מימוש). לבסוף, הם יכולים גם לכלול שדות סטטיים סופיים.

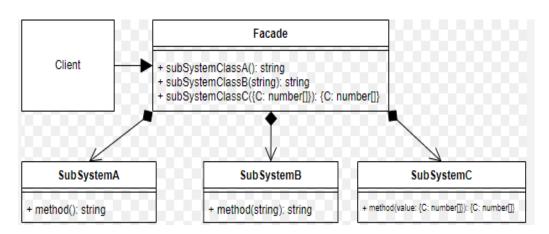
נשים לב כי בירושה data members (גם הסטטיות) נקבע לפי הreference typea ותוכן השיטות(גם object.) סטטיות) לפי הobject.

דריסה באמצעות ירושה של משתנים\שיטות -Shadowing

Facade- תבנית הFacade מדברת על לקחת מערכת מורכבת ולהסתכל עליה דרך חלון צר או דרך איזשהו אינטרפייס קטן ויותר פשוט.

Facade הוא בעצם רלוונטי כשיש לנו איזושהי מערכת גדולה, עם הרבה מאוד מחלקות ויש שם הרבה תלוית בין מחלקות שונות. שזה בעצם יוצר לנו איזשהו API שהוא מורכב וקשה לעבוד איתו. אבל בהרבה מאוד מקרים, יש לקוחות שלא צריכים לדעת את כל המורכבות של המחלקה, אלא מספיק להם לדעת חלק מאוד קטן ממנה או איזשהו API פשוט יותר. בעצם זה שהם חשופים לכל הAPI המורכב הופך את המערכת הזאת לפחות אטרקטיבית בעיניהם, כי יותר קשה לעבודה איתה, לא בטוח שמשתמשים בה כמו שצריך, יש שם כל מיני בעיות.

ה API-של מחלקת ה façade-אינו בהכרח תחליף ל API-המקורי של המחלקות המרכיבות אותו ולכן ישנן מקרים בהם ניתן לעשות שימוש ב API-של המחלקות המקוריות, ככל שיש בכך צורך.

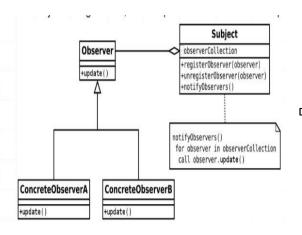


# **Observer**

תבנית האובסרבר מגדיר תלות של אחד לרבים בין אובייקטים כך מתי אובייקט אחד משנה מצב, כל התלויים בו מקבלים הודעה ומתעדכנים אוטומטית.

# מבנה:

- 1. ליצור ממשק subject שיכיל את השיטות הוספה והודעה לאובסרברים
  - 2. ליצור מחלקה שתממש את הממשק subject
  - 3. ליצור ממשק observer שתהיה לו שיטת עדבון
  - 4. ליצור מחלקות שיממשו את ממשק הobserver



# Singleton

תבנית הסינגלטון היא תבנית עיצוב תוכנה המגבילה את המופע של מחלקה למופע בודד.

- שימושי כאשר יש צורך בדיוק באובייקט אחד כדי לתאם פעולות על פני המערכת.
- נשים לב שבתבנית הסינגלטון, הבנאי הוא פרטי, והוא מחזיק בהתייחסות לאובייקט יחיד.
  - . נשתמש בסינגלטונים כאשר נרצה משתנה גלובלי משותף יחיד.

לדוגמה, אובייקט בודד שיכול להתחבר למסד נתונים, כל מחלקה יכולה לגשת לחיבור, אך אין צורך ליצור מופע עבור כל מחלקה.

לחלופין, נשתמש בסינגלטון כאשר האפשרות של יותר ממקרה אחד עלולה לשבש את ההיגיון של התוכנית.

# השלבים:

- 1. בנאי פרטי להגביל את יצירת המחלקה ממחלקות אחרות.
- 2. משתנה סטטי פרטי מאותה מחלקה שהוא המופע היחיד של המחלקה.
- 3. שיטה סטטית ציבורית שפועלת בתור בנאי, ומחזירה את המופע של המחלקה.

# לסיכום:

חסרונות	יתרונות
מסובך קשה לתחזוקה והקוד לעיתים לא מובן	וודאות כי נוצר אובייקט יחיד
מה קורה אם הרבה מנסים לתקשר עם האובייקט יחד?	גישה גלובלית לאובייקט הספציפי
קשה לעשות טסטים לclient של הסינגלטון	חסכון בזמן ומקום.

סינגלטון מול מחלקה סטטית

שניהם מרגישים דומים מאוד - ומקפידים על עותק אחד בלבד.

- אבל, סינגלטון יכול לעשות שימוש בירושה וממשקים.
  - נזכור קוד לממשק לא יישום!



חבילת מבני הנתונים של Collections מכילה ממשקים רבים, היא בעצם חבילת מבני הנתונים של add remove מללי, יש לו כל מיני מתודות שהוא מגדיר כמו למשל collections כללי, יש לו כל מיני מתודות שהוא מגדיר כמו למשל Collection כלי. כלי מיני מתודות שהוא מהממשק Collection, מייצג size. יש גם ממשקים יותר ספציפיים ב Collection כמול למשל Collection הם ממשקים ולא מחלקות, מבנה נתונים שיש בו מיקום על אינדקס. הסיבה ש מדברים יותר על המה ולא על האיך. בדוגמה של היא שהממשקים של Collection הרבה פעמים מדברים יותר על המה ולא על האיך. בדוגמה של הממשק : List יש הרבה מאוד דרכים לממש רשימה - רשימה מקושרת, רשימה מבוססת מערך וכו .' לכל האינטרפייסים האלה יש את אותו API , המתכננים של java החליטו שיותר הגיוני להגדיר את ה-Collections הערך וכו ולא מחלקות שאפשר לרשת מהן.

Generic-מאפשר לנו להגדיר פרמטר אחד או יותר לכל מחלקה או לכל אינטרפייס.

public int hashCode()

public boolean equals(Object o)

המימוש של equal ב set למשל מסתמך על ה equal שמומש.

אובייקטים שווים חייבים להחזיר את אותו hashcode!

	Insert	Find	Remove	Access by index	implements
ArrayList	0(1)*	0(n)	0(n)	0(1)	List
LinkedList	0(1)	0(n)	0(n)	0(n)	List
HashSet	0(1)*	0(1)*	0(1)*	-	Set
TreeSet	log(n)	log(n)	log(n)	-	NavigableSet
HashMap	0(1)*	0(1)*	0(1)*	-	Map
ТгееМар	log(n)	log(n)	log(n)	-	NavigableMap

ברוב

הפעמים, השגיאות בתכנות נחלקות לארבעה סוגים עיקריים:

**1 שגיאות קומפילציה** (Compilation Errors): אלו שגיאות שמתרחשות בזמן קומפילציה של הקוד, והן מופיעות במהלך כתיבתו.

דוגמה: חסר נפיל (semicolon), שגיאה בתחביר, פעולה עם משתנה לא מוגדר, וכדומה.

**2 שגיאות זמן ריצה** (Runtime Errors): שגיאות שמתרחשות בזמן ריצה של התוכנה, והן נגרמות ממצבים לא צפויים בזמן הביצוע.

דוגמה: התרחשות NullPointerException, גישה לאינדקס לא חוקי במערך, וכדומה.

**3 באגים ידועים (Logical Errors):** לא בעיה בתחביר, המתכנת יודע עליהן. התוכנה רצה כרגיל, אך פעולתה או תוצאתה אינן כפי שרצוי.

דוגמה: שגיאה בלוגיקת הקוד, חישובים שגויים, ותוצאות לא צפויות.

4 **שגיאות בזמן ריצה של המערכת** (System-level Runtime Errors): באגים שהם לא בעיה בתחביר ,ושהתוכנה לא זיהתה ושגם אנחנו לא זיהינו ,אבל הם עדיין קיימים בתוכנה שלנו . יכול להיות שפשוט לא שמנו לב ,ויכול להיות שעוד לא קרה התרחיש שהיה מציף אותן בתור שגיאות מסדר שני או שלישי.

דוגמה: חסרון הרשאות לקובץ או לתיקייה, תקשורת רשת נכשלת, וכדומה

המרת שגיאה מסדר 4 לשגיאה אחרת קורית באמצעות טסטים.

על מנת להמיר שגיאה מסדר שלישי ורביעי לשגיאה מסדר שני נשתתמש assert

על מנת להמיר שגיאה לשגיאה מסוג 1 נשתמש באזהרות קומפילציה, שימוש בשפה סטטית(שפה בה הישויות המחלקות, היחסים בין הישויות... מוגדרים היטב בזמן כתיבת הקוד, למשל JAVA) או השלמת קוד חבמה.

מנגנון ה Generics-הוא דוגמה מעולה למנגנון שמטרתו להמיר חלק משגיאות זמן הריצה לכאלו שיעלו כבר בזמן הידור.

# :exceptions חריגות

יתרונות: קריאות של הקודת חסכון בכתיבת קוד, שיטת עבודה מסודרת והגדרת קונבנציה, הפרדה בין קוד שגיאות לקוד התוכנה עצמה.

-ישנן 3 סוגי שגיאות עיקריות

Error- קשור יותר לרמת המערכת פחות לקורס שלנו אינו מטופל על ידי המתכנת∖משתמש.

Checked exceptions: יורשות מ Expection. מתרחשות כתגובה לשגיאות משתמש וקלט לא תקין. מצריכות throw try\catch וגם טיפול בצורת

יורשות מ רמות ובדרך כלל נגרמות כתוצאה מטעות של -Unchecked exceptions המתכנת. אין צורך בזריקה.

אם נכנסו לcatch לא נכנס לבאים אחריו לכן יש חשיבות להיררכיה בכתיבה

הערה סוג השאלות כמו בחלק האחרון של 7.3 יכולות מאוד להיות במבחן,

class VerySpecificIOException extends IOException{

try{ throw new VerySpecificIOException(); } catch (IOException Ve){ } }

# מחלקות מקוננות

מחלקה שהוברזה בתוך מחלקה אחרת. member של המחלקה החיצונית. ניתן להבריז בכל סוגי הנראות. למה להשתמש במחלקות מקוננות?

• זוהי דרך לקבץ באופן הגיוני מחלקות המשמשות רק במקום אחד:

במקרים בהם מחלקה שימושית רק למחלקה אחת אחרת.

■ מגביר את האנקפסולציה:

נניח וישנן שתי מחלקות ברמה העליונה, A ו-B. ונניח ש-B זקוק לגישה לmembers ב-A שאחרת היו מוכרזים כפרטיים.

על ידי הסתרת מחלקה ב' בתוך מחלקה א', ניתן להכריז על ה membersשל א' כפרטיים, ו-B יבול לגשת אליהם.

בנוסף, ניתן להסתיר את ב' עצמו מהעולם החיצון.

תורם לקריאות •

קינון של מלקות קטנות בתוך מחקות ברמה העליונה ממקמת את הקוד קרוב יותר למקום שבו הוא משמש

ישנן שתי קטגוריות של מחלקות מקוננות

# מחלקות מקוננות סטטיות Static Nested Classes:

- מופע של מחלקה סטטית-מקוננת שייך למחלקה ולא למופע מחלקה חיצונית ספציפית.
  - שאינם סטטיים של המחלקה החיצונית. של וגישה לmembers שאינם סטטיים של
- בהינתן מופע של המחלקה החיצונית, המחלקה הסטטית יכולה לגשת חבריה הפרטיים.
  - אין צורך ביצירת מופע של המחלקה החיצונית על מנת ליצור אובייקט.

# מחלקות פנימיות (מחלקות מקוננות לא סטטיות) Inner Classes:

- יש ליצור מופע של המחלקה החיצונית כדי ליצור מופעי עבור המחלקה הפנימית.
  - יכולה לגשת לכל ה members במופע החיצוני שלו.

# מתי להעדיף איזה סוג של קינון?

- באשר אין צורך לשייך את מופעי המחלקות המקוננות למופע מקיף ספציפי נשתמש במחלקה מקוננת סטטית.
  - באשר נרצה לשייך את המחלקה המקוננת למופע מקיף, נשתמש במחלקה Inner.

# momento תבנית



(snapshot) (originator מחלקה שאחראית על יצירת המומנטו ושחזור (מחלקה פנימית ל -Momento

(code project).מחלקה שיודעת להחזיר עותק של מצב או לשחזר מתוך מצב קיים -Originator

-CareTaker המחלקה שמחזיקה את המצב הנוכחי, מכילה אובייקט של Originator על מנת שתוכל לעדכן - או להחזיר את המצב הנוכחי למצב אחר. (git)

דוגמות לממשק פונקציונלי

Predicate<T>: boolean test(T t); Supplier<T>: T get;()

Consumer<T>: void accept(T t);

Function<T, R>: R apply(T t);

BiPredicate<T, R>: boolean test(T t, R r);

(a,b)->{a+b;};:דוגמה ללאמבדה

Animal::speak method reference

כאשר בפונקציית למבדה משתמשים במשתנים / רפרנסים חיצוניים, המשתנים החיצוניים חייבים לקבל השמה רק

פעם אחת.

מחקלה אנונימית הינה מחלקה מקוננת שאין לה שם.

מוצהרת ומוגדרת בתוך הביטוי המייצר אותה.

- מיישמת ממשק או מרחיבה מחלקה קיימת

interface SomeInterface {
 public void method(); class OuterClass { 

Initialization

					a surge	
static nested class	Out	terClass.NestedClass obj = new OuterClass.NestedClass();	All static members of the outer class		When the nested class doesn't need access to a specific instance of the outer class throughout its lifetime	
Inner class	Out	OuterClass outerObj = new OuterClass(); terClass.InnerClass innerObj = outer.new InnerClass();		abers of the outer instance.	When the nested class needs access to a specific instance of the outer class throughout its lifetime	
Local class	De	fined within a method and instantiated within the same method.	All members of the outer instance and local variables of the enclosing method.		When the nested class only needs to be used within the scope of a single method, and it is not necessary to expose it to the rest of the program.	
Anonymous class	Defined and instantiated in a single expression.		All members of the outer instance and local variables of the enclosing method.		To create a short class that is only needed in a single context.	
		Anonymous Class		Lambda Expression		
Definition		An inner class without a name.		For declaring independent methods without a name.		
From the compilers view	,	for every anonymous class		Lambda expressions aren't converted to .class files.  ⇒ saves time and memory.		
when to use		When there is more than one abstract methods to implement.		For implementing functional interfaces.		
Implementatio	plementation We need to write the class body.		We only need to provide the <b>function body</b> .			

שנקציונלי. בפרמטר וניתנת לשימוש, מממשת ממשק פונקציונלי. -Callback

במקרה של ירושה, מחלקה אחת יורשת ממחלקה אחרת וישנם התנהגויות קבועים שמוגדרים בצורה קבועה. במקרה של אסטרטגיה, ההתנהגויות הם דינמיות וניתנים להחלפה בזמן ריצה.

השימוש בירושה מצריך הגדרת קבועה מראש של התנהגויות, בעוד שהשימוש באסטרטגיה מאפשר גמישות רבה יותר בהחלפת התנהגויות בזמן ריצה.

בנוסף, הטכניקה של קולאבקס (Callbacks) מתייחסת להפעלת פונקציות או קטעי קוד בתגובה לאירועים לאירועים מסוימים בתוך התוכנית, מה שמאפשר גמישות רבה והתמקדות בתגובה לאירועים מסוימים.

לסיכום, השימוש בין ירושה, אסטרטגיה וקולאבקס הוא תלוי במהות הבעיה ובדרישות הספציפיות של הפרויקט.



יתרונות הcallbacks

שינוי בזמן ריצה גמישות ריבוי אסטרטגיות קוד קצר וברור מודולריות API קל יותר להבנה

**Functional Programming Vs. OOP** 

:Functional Programming

- כאשר הפלט תלוי בקלט ולא במצב של אובייקט.
  - הקוד הינו יעיל נקי ומודולרי

# לסיכום:

- OOP כאשר נרצה לבצע פעולות כל ישויות ולהרחיב יישום על ידי הוספת ישויות נשתמש
- כאשר התוכנית מורכבת בעיקר מפעולות וישויות בודדות בלבד נשתמש בממשק פונקציונלי

# <u>תרגול 9</u>

# תכנות גנרי

גנריות מאפשרות לנו ליצור מחלקה, ממשק ושיטה בודדים שניתן להשתמש בהם עם סוגים שונים של נתונים (אובייקטים).

- גנריקה מבטיחה בטיחות type. שגיאות המתרחשות מגנריות קורות בזמן ההידור.
- שגיאת המרה(ללא generic) היא שגיאת זמן ריצה; באמצעות שימוש גנרי אנו מקבלים את הכוח להביא את זה לשגיאת קומפילציה.

הינו שם של ממשק או מחלקה גנרית ללא פרמטר. <u>Raw type</u>

ויש להמנע מכך bad practice הקוד יתקמפל אך מהווה

type בעצם זה מבטל את כל השימוש בפרמטר מסוג

הפתרון? שימוש בסוגריים <Int> לאחר הצהרת המשתנה (קצת מפגר אם שכחתי לשים פרמטר למה שאני לא אשכח סוגריים עם פרמטר)

נשים לב! לא ניתן לייצר מערך [] עם אובייקטים גנריים, אך כן ניתן להשתמש ב collectionsלשם כך.

class SubClass<T> extends SuperClass<T> ירושה גנרית: