

Natalie·Evans 娜塔莉·埃文斯

licca Tsai

2019/04/17 10:11

基本設定

角色資訊

- 角色編號: 10201006
- 生日: 9月7日
- 年齡: 14歲
- 身高: 151cm
- 體重: 43kg
- 體型: 勻稱適中

性格

- 自我要求高、努力不懈。
- 保守、壓抑。
- 外冷內熱。

外表

人物特徵

- 身高比約7~7.5頭身
- 淺棕髮、褐眼（頭髮與眼珠顏色若畫出來特色不夠鮮明或不符合形象，可以根據美術需求調整）
- 外表會較為冷峻、文靜的氣質
- 芭蕾舞專用包包頭，旁邊需有髮飾，美術可以自行設計，不一定要天鵝湖

服裝特徵

- 頭戴演出用皇冠&頭髮旁需有髮飾：如果可行的話髮飾連同頭冠一起設計，但如果畫起來太花俏的話，就不用頭冠了，只要留旁邊髮飾就好
- 身穿芭蕾舞衣
- 服裝上具有七弦琴與常春藤的裝飾圖徽（北方王國的象徵）

動作設定

- 待機動作：整體站姿以左腳或右腳為重心點，一腳在前、另一腳在後。手部動作一手放在胸前、另一手自然垂放，在擺動時以手肘、手腕自然擺動的樣子即可。
- 另有喜、怒、哀、懼、羞等表情動作，由待機動作做變化而成。

故事

藝術品背景

- 藝術家: [艾德加·竇加](#)
- 尺寸: 74 公分 x 59 公分
- 創作時間: 1874 年—1876 年
- 類型: Genre art
- 媒材: 油彩
- 收藏於: 芝加哥博物館

人物背景

娜塔莉降臨繆思大陸的北方王國時，是一名9歲的小女孩。

時值嚴冬，她倒臥在路邊，恰好被巡演結束的埃文斯夫人遇見。

娜塔莉沒有之前的記憶，埃文斯夫人無法為她找尋親人或故鄉，

她心疼這孩子無人照應便將其留在身邊，並取名為娜塔莉·埃文斯，視如己出的照顧著。

埃文斯夫人是王國芭蕾舞團的指導教師，她曾經是舞團中的首席舞者，卻因為意外受傷而無法繼續舞者生涯，

但仍持續奉獻心力，為北方王國培育不少優秀的芭蕾舞者。

小娜塔莉文靜不太說話，但乖巧貼心，埃文斯夫人總是將她帶在身邊。

當她初次陪伴埃文斯夫人教舞時，原本坐在一旁觀賞的她立刻被舞者的優雅身段吸引，

等到埃文斯夫人注意到時，小小的她已經跟著舞者踮起腳尖，旋出一個個不成熟卻充滿嚮往的連續轉圈，

娜塔莉的天賦讓埃文斯夫人驚喜，有朝一日，她一定能成為北方王國的芭蕾之光。

娜塔莉的才華受到矚目，很快的就被選入了王國芭蕾舞團，

她除了面對更專業更嚴苛的指導，還要面對同儕之間的競爭環境，擁有埃文斯夫人養女的身份反而讓她成為眾矢之的。

「埃文斯夫人一定有對她特別指導」、「埃文斯夫人不公平」、「有埃文斯夫人撐腰，很快就能當上女主角啦」，

諸如此類的尖酸言論不停的傳進娜塔莉耳裡，此時她只有12歲。

小小年紀的她自尊心極強，別人越是這樣說，她越不能被看輕，因此越發努力練習，

另外她還有一個心願，她知道埃文斯夫人因為受傷而無法踏上芭蕾之巔的遺憾，她想要彌補埃文斯夫人心裡這塊空缺，

至少，讓她為自己感到驕傲。

但同儕間的閒言閒語並沒有因為娜塔莉的努力而停止，甚至越演越烈。

在某次練習中她竟被同學故意推落舞台，這次受傷雖然沒有對芭蕾舞者最重要的四肢造成傷害，卻因為傷及腦部而造成視力受損。

倔強的她對埃文斯夫人隱瞞此事，不再期待和他人之間的互動，並將所有的感情投入在芭蕾練習中。

某日，喜愛芭蕾的公主（當時14歲）來到舞團參觀排練，練習結束後舞團成員們嬉鬧著離去，只有娜塔莉仍在鏡前壓腿伸展，

當她一抬起頭從鏡中看見美麗的公主對她露出真誠的微笑。

也許是很久不曾見過這樣的笑容，娜塔莉不知所措的回了一個有點尷尬的微笑，

「妳很會跳芭蕾舞嗎？」公主問。當時芭蕾舞是娛樂貴族用的，因此公主雖然喜愛卻沒有學習芭蕾舞的機會，

趁皇后和埃文斯夫人閒聊時，她偷偷和娜塔莉學了一些簡單的舞步。

「不要告訴別人喔！」皇后和隨從來接公主回去時，她偷偷用唇語提醒娜塔莉，娜塔莉點頭微笑。

這是她交的第一個朋友。

此後，公主便常常前往舞團找娜塔莉，有時也邀請她到宮中下午茶，誠摯的友情越發深厚。

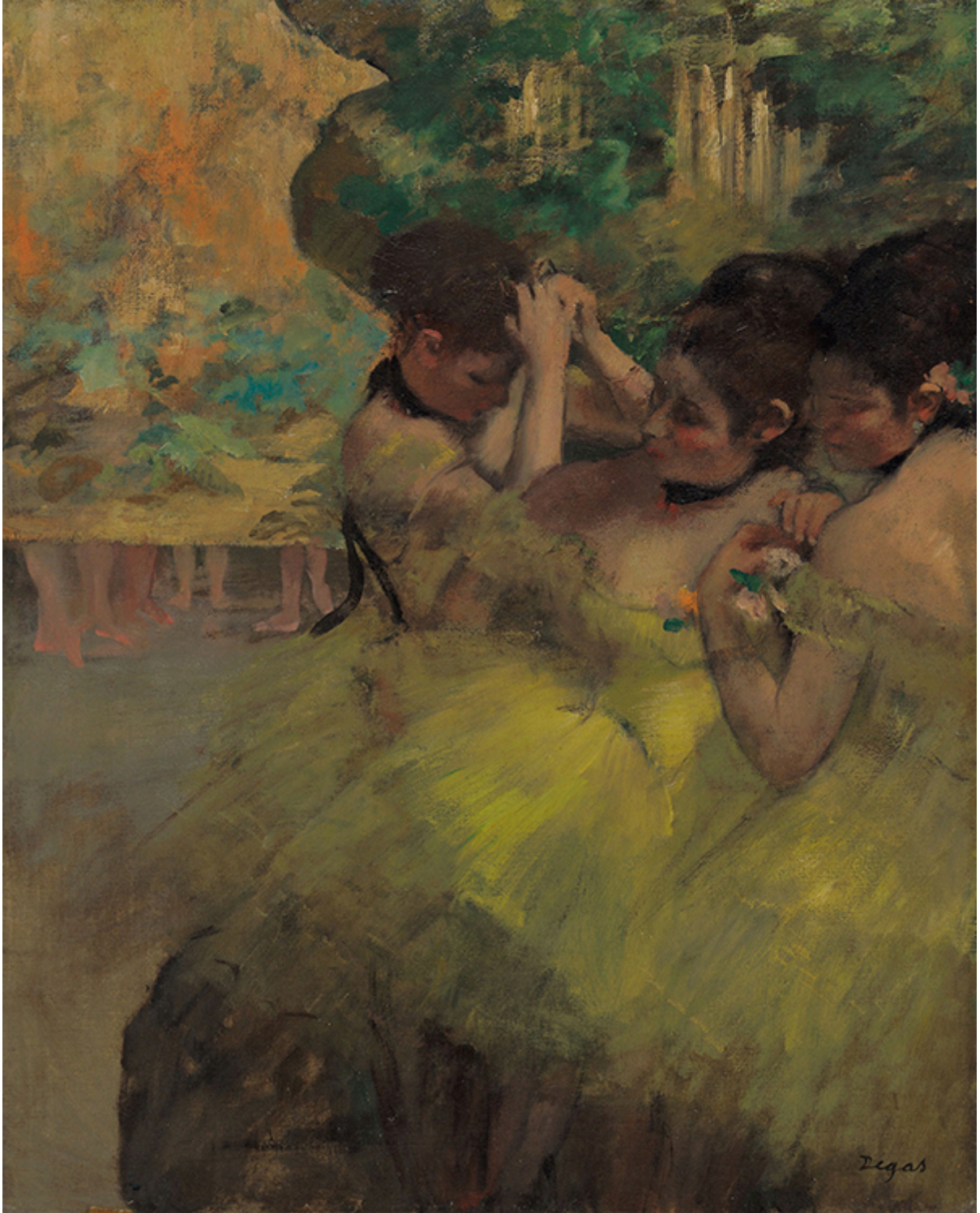
娜塔莉在舞團中依舊遭受排擠，但她心裡並不孤單，只要公主在乎她就好了。

人物故事

待補

Contents

- [基本設定](#)
 - [角色資訊](#)
 - [性格](#)
- [外表](#)
 - [人物特徵](#)
 - [服裝特徵](#)
 - [動作設定](#)
- [故事](#)
 - [藝術品背景](#)
 - [人物背景](#)
 - [人物故事](#)



《Yellow Dancers (In the Wings)》 作者: [艾德加·賓加](#)
圖片出處:



草圖

#####B