2020.11.19.~25. 공학페스티벌



# 2020 창의적 종합설계 경진대회 참 가 안 내 서

2020. 9.



# 신학협력단 산학융합팀

# 「2020 창의적 종합설계 경진대회」추진절차 및 일정

# 경진대회 개최 공지 및 참가신청 안내

9월 중

o 「2020 창의적 종합설계 경진대회」개최 공지 및 참가신청 안내



# 대학별 출품작 제출 10.19(월)~23(금)

(공학(기술)교육혁신센터)

- o 대학별 출품작 제출
- 온라인 참가신청 : http://www.ricee.or.kr/e2festa
- 공학페스티벌 홈페이지에 접속하여 기간 내 참가신청
- 참여대학별 작품추천 공문 발송(혁신센터→KIAT)



# 선도센터별 심의 11.19(목) ~ 20(금)

(공학(기술)교육혁신선도센터)

- o 대학별 출품작 중 본상심의 및 특별상 대상작 선정
- 한 심의 후 본상심의 대상작, 특별상 후보작을 추천
- 부문(본상, 특별상)별 산학협력형 및 사회기여형 캡스톤 디자인 각 1작품 이상 포함하여 추천



- o 일 시 : 2020, 11, 23(월) ~ 24(화)
- o 장 소 : 공학페스티벌 홈페이지
- o 작품 심의
- (본선) 11. 24.(화)
- (특별상) 11. 23.(월)

# 본상·특별상 심의 11.23(월) ~ 24(화)

(한국산업기술진흥원)

- o 선도센터를 통해 추천된 작품 중 본상, 특별상 수상작 선정
- 발표 동영상 전문가심사 및 공대생 심시위원단 투표결과 반영
- o 시상내역(안)

상격	상격	개수	시상내역
대상	국무총리상	1	
최우수상	산업통상자원부장관상	9	상장 및 부상
우수상	한국산업기술진흥원장상	11	33 X T3
특별상	후원기관장상(추후확정)	33	



# 출품작 전시 및 시상 11.19(목)~11.25(수)

- o「2020 공학페스티벌」에서 전시 및 시상
- 작품 전시 : 11.19(목)~11.25(수)
- o 결과발표 및 시상식은 11,25(수)에 진행

- 1 -

# □ 개최 개요

○ 행 사 명 : 2020 창의적 종합설계 경진대회

○ 주 최 : 산업통상자원부

주 관: 한국산업기술진흥원, 공학교육혁신협의회

ㅇ 포상규모(안)

구분	상격	시상명	포상작 수	시상내역
	대상	국무총리상	1	
본상	최우수상	산업통상자원부장관상	9	상장 및 부상
	우수상	한국산업기술진흥원장상	11	- 성성 및 T성 
특별상		후원기관장상	33	
합 계			54	-

\* 시상내역은 추후 변동될 수 있음

# □ 참가 안내

○ 참가대상 : 공학(기술)교육혁신센터 수행 및 협력대학 소속 학생이 제작한 캡스톤디자인 우수작(시제품 제작 완성품)

○ 참가단위 : 2인 이상 10인 이하의 팀 단위로 참가

\* 지도교수 1인이 반드시 포함되어야 하며, 지도교수는 팀 인원에서 제외

○ 캡스톤디자인 추천작 수

① (출품작) 수행대학 : 2개 / 협력대학 : 1개

\* 출품작 모두 포상 심의 대상이며 공학페스티벌 기간(11.19~25)동안 전시

\*\* 수행대학의 경우. 산학협력형 작품 1개 이상을 포함하여 추천

# □ 참가대학(수행 및 협력대학) 사전확인사항

○ 경진대회 참가에 따른 제반 경비(작품제작비 등)는 참가대학에서 부담 \* 심사의 공정성을 위하여. 발표동영상 등 발표자료에 대한 재정지원 불가

○ 출품작이 온라인으로 공개됨에 따라 작품의 실제 작동여부 저작권 등 사전확인

# □ 본상 심의기준(안)

○ 대학별 심의는 본 심의기준을 참고하되, 대학별 특성을 고려하여 운영 가능

구 분		평 가 항 목	배점		
	창의·융합성	· 아이디어의 창의성, 독창성 및 진보성 ·기존 기술(제품)과의 차별성 및 도전정신	30		
	사회기여 및 사업화가능성	·산업계 및 지역사회의 수요 반영도 및 영향도 ·작품(기술)의 실용성, 시장성, 경제성 및 사업화 가능성 ·지식재산권(특허, 실용신안 등) 출원 가능성	25		
심 의 기	기술성 및 완성도	· 기초 설계과정의 논리적 타당성 및 실현가능성 · 세부 설계 및 계산의 적합성 · 결과물의 완성도(제작, 조립, 작동 등)			
건 준	기획성	·보고서 구성 및 작성의 충실도 ·발표력 및 질의응답의 우수성			
	성실도 및 홍보효과	· 과제 해결방안 및 수행 프로세스의 적절성 ·팀 구성 및 역할분담의 적정성, 협력정도 ·작품(기술)의 전시효과 및 홍보효과			
	미래신산업* 부합도	・미래 유망 신산업 및 5대 신산업 분야 부합성	5		
	산학협력형 캡스톤디자인	・산학협력형 캡스톤디자인작품 제작 시 가점부여(증빙필요)			
가 점	다학제 캡스톤디자인	·다학제 캡스톤디자인작품 제작 시 가점부여			
섬	사회기여형 캡스톤디자인	・사회기여형 캡스톤디자인작품 제작 시 가점부여(증빙필요)			
	공학서포터즈 우수작	· 공학서포터즈 투표결과 최우수 3개 작품 가점부여 (1등 3점, 2등 2점, 3등 1점)	3		
		총 점	109		

\* 공적이 거짓으로 밝혀진 경우 수상이 취소될 수 있음

< 미래 유망 신산업 및 5대 신(新)산업 >

구 분	산업분야
미래 유망 신산업	에너지신산업, 미래차, 바이오·헬스, IoT 가전, 반도체 등
5대 신산업	차세대 반도체, 차세대 디스플레이, iot 가전, AR·VR, 첨단 신소재

# □ 신청 및 접수

- 신청기간 : 2020. 10. 19.(월) 09:00 ~ 2020. 10. 23.(금) 18:00
- 제출서류 및 제출처 (세부내용 [참고2] 확인요망)
- 각 대학은 한국산업기술진흥원으로 공문 제출
- 팀 대표학생또는 대학 담당자은 공학페스티벌 홈페이지(http://www.ricee.or.kr/e2festa)에 회원가입 후, 참가신청 등록 및 발표자료 등 제출서류 업로드

대상	제출서류	제출처	참고서식
출품작 및 추천작 제출대학 참가신청공문(이메일로 송부)		icee@kiat.or.kr	붙임1
참가 팀 대표학생 (혁신센터 담당자)	발표자료*, 발표동영상, 작품영상, 과제보고서, 가점관련 확인서** 개인정보 수집·이용·제3자 제공 동의서, 판넬 등	http://www.ricee.o r.kr/e2festa	붙임2,3,4, 5

- \* 파일에 동영상이 포함되어 있는 경우 동영상파일 추가 제출, 제출일 이후 **수정불가**
- \*\* 가점관련 확인서 : 기업 참여확인서, 사회기여형 확인서
- 제출서류 활용처

	홈페이지 게재	전문가 심의	VR전시관
발표자료		0	
발표동영상	0	0	
작품동영상	0	0	0
판넬	0		0

- (본선심사) 기 제출한 발표동영상 및 작품영상, 발표자료를 활용 하여 심사 진행예정
- \* (본선계획) 추후 안내예정, 심사내용 및 방법은 변경될 수 있음.
- \* (추가제출자료) 수상후보작에 대해서는 수상 전 추가자료 제출필수(수상후보작 선정 시 별도송부)
- (문의처) 2차예선 관련 문의사항은 해당대학 소속 선도센터로 문의
- \* (본선심의관련) 한국산업기술진흥원 산학융합팀(02-6009-3263/3266, icee@kiat.or.kr)
- \* (접수시스템 관련) 공학교육혁신연구정보센터(032-860-9267, sykim@inha.ac.kr)
- \* (판넬, VR전시 관련) 공학페스티벌 사무국(010-2088-0603, e2@e2festa.kr)

# 붙임1

# 추천 공문 양식

# ㅇㅇㅇ대학교

수신자 한국산업기술진흥원장

(경유) 산학융합팀장

제 목 OOO대학교「2020 창의적 종합설계 경진대회」참가작품 추천

- 1. 귀 기관의 무궁한 발전을 기원합니다.
- 2. 우리 대학교에서는 「2020 창의적 종합설계 경진대회」에 아래와 같이 출품작을 제출합니다.

아 래 -

#### 가. 출품작

No.	작품명(과제명)	팀명
1	작품명(한글)	팀명 한글
1	(작품명(영어))	(팀명 영어)
2		·

\* (작성 시 삭제) 수상 시 본 공무의 한글 작품명, 한글 팀명 기준으로 상장 수여(변경 시 변경공문 제출)

붙 임. (작품명) 과제보고서, 확인서 각 1부. (시스템 업로드(별도송부)). 끝.

\* (작성 시 삭제) 공문 붙임문서로 과제보고서 미첨부하며, 시스템업로드 표기만 진행.

# ㅇㅇㅇ대학교 총장

연구원	검 토	회 장	
협조자 시행		접수	
협조자 시행 우 전화	전송	/	/ 공개

붙임2

# 과제보고서(시스템 업로드로 대체)

# 「2020 창의적 종합설계 경진대회」 과제보고서

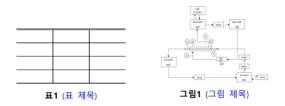
대학명			팀명	국문		
	:			영문		
작 품 명	국문					
	영문					
제작기간		2020년 00월	00일 ~ 20	)20년 00월	00일	
	□ 일 반 (참여학과명					
	□ 다학제융합형 (참여					
참가분야	□ 산학협력형*(산업체					입) 中 택1)
	│ □ 사회기여형* (사회적			–		
	*산학협력형 및 사					101) 1 5111)
지식재산권	□ 해당 (특허(출원번호	기입), 실용	신안(능독면)	호 기입), >	T타(시재권유형기	[입) 中 택1)
	□ 해당없음					
	대회명	주최/	• –	상격	수상일시	부상내역
포상실적		/				
		/				
작품 내용요약						
		71.22	사진			
		식품	사진			
(작품 사진 2장 이내 첨부, 최종 결과물의 사진 1장 필수)						

### 1. 과제의 목적, 개발동기 및 필요성

- 캡스톤디자인 과제의 개요, 제작목적, 개발동기 및 필요성 등 기술
- 선행기술 조사내용, 기존 기술(제품)과의 차별성

#### 2. 과제의 해결방안 및 수행과정

- 과제의 해결방안, 수행과정 등 기술, 필요 시 표 또는 그림 등 삽입



#### 3. 과제의 내용

- 과제의 이론적·기술적 근거
- 과제의 개념설계, 상세설계 및 계산에 대한 설명
- 과제 결과물의 특장점 및 구체적인 과제 수행내용 기술

1	ור	CI	등교	QI	활용	바아
4		ய	9 14	_	= =	

- 작품의 실용성, 시장성, 경제성, 사업화가능성 등

#### 5. 비용분석 및 팀원 간 역할 분담

- 과제 수행을 위한 비용 분석 및 팀원 간 역할 분담을 아래 표 양식에 기재

#### 팀원 간 역할 분담

	-,	
항목	세부항목	소요비용
		(천원)
재료비		
시제품가공비		
기타 경비		
	합 계	

성명	역할	참여도 (%)
홍길동		
	함 계	100%

#### 6. 참고문헌

(국문 작성예시)

홍길동(YYYY, MM), "제목", 「도서명」, 출판사명 홍길동(YYYY, MM), "제목", 「잡지명, Vol. No.」 (영문 작성예시)

Hong Gil Dong(YYYY, MM), "영문제목 ", 출판사명

#### ※ 작성요령

- (글꼴) 휴먼명조, 글자크기 10pt, 줄 간격 160%, 글자 색 검정
- (분량) A4 총 4페이지로 작성 (분량 엄수)
- (용지설정) A4, 상하좌우여백 20mm, 쪽 번호 표시
- 작성요령(노란색 박스 및 파란색 글씨)는 삭제 후 제출
- 반드시 아래한글(.hwp)로 작성·저장하여 첨부 (그림·사진·표 등이 깨지지 않도록 주의)

- 8 -

# 불임3 개인정보 수집 이용 및 촬영·활용동의서

# 개인정보 수집·이용 및 제3자 제공 동의서

**「2020 창의적 중합설계 경진대회」** 참가 신청과 관련하여, 「개인정보 보호법」 제15조 및 제17 조에 따라 아래와 같이 본인의 개인정보를 수집 이용 제공하는 것에 동의합니다.

□ **개인정보의 수집ㆍ이용에 관한 사항** (개인정보보호법 제15조)

개인정보의 수집·이용 목적	동 대회 세부일정 및 시상, 전시 참가안내 등 공지사항 전달
수집·이용하는 개인정보	성명, 대학명, 학과, 학년, 휴대전화번호, 이메일주소
개인정보의 보유·이용 기간	동의일로부터 개인정보 수집·이용 목적 달성 후 삭제
개인성포의 포뉴·이용 기신	(참가자가 삭제를 요청할 경우 해당정보 삭제)

□ 개인정보의 제공에 관한 사항 (개인정보보호법 제17조)

정보를 제공받는 자	한국산업기술진흥원 및 행사대행업체
개인정보의 이용 목적	동 대회 세부일정 및 시상, 전시 참가안내 등 공지사항 전달
제공하는 개인정보	성명, 대학명, 학과, 학년, 휴대전화번호, 이메일주소
개인정보의 보유·이용 기간	동의일로부터 개인정보 수집·이용 목적 달성 후 삭제
	(참가자가 삭제를 요청할 경우 해당정보 삭제)

※ 귀하는 개인정보 제공 및 제3자에게의 정보 제공에 동의하지 않을 권리가 있으며, 다만 동의가 없 을 경우 동 대회 참가가 불가할 수 있음을 안내드립니다.

본인은 개인정보보호법 제15조·제17조에 따른 개인정보의 처리에 관하여 고지 받았으며, 한국산업기술 진흥원 및 행사대행업체가 개인정보를 이용 또는 제공하는 것에 동의합니다.

본인은 위의 동의사항에 관하여 개인정보보호법 제17조 제2항 및 제18조 제3항에 따른 안내로 갈음하 는 것에 동의합니다.

성명	개인정보 이용동의 (해당란에 체크)			서명
	□ 동의 □ 동의하지 않음	□ 동의 □ 동의하지 않음		
	□ 동의 □ 동의하지 않음	□ 동의 □ 동의하지 않음		
	□ 동의 □ 동의하지 않음	□ 동의 □ 동의하지 않음		
	□ 동의 □ 동의하지 않음	□ 동의 □ 동의하지 않음		
	□ 동의 □ 동의하지 않음	□ 동의 □ 동의하지 않음		

2020년

공학교육혁신연구정보센터 귀하

# 「2020 공학페스티벌」 시진·영상 촬영 및 활용 동의서

「2020 공학페스티벌」의 원활한 운영을 위해 프로그램 참가자를 대상으로 아래와 같이 사진·영상 촬영 및 활용 동의서를 수집하고자 합니다.

\* 대상 프로그램: 「2020 창의적 종합설계 경진대회」, E'동창회 등 2020년 공학페스타벌에서 진행되는 프로그램 일체

참가프로그램	<i>O  )</i> {	창의적	종합설계	경진대회	/ 동창회 /	/ 공대생	심사위원단	5
--------	---------------	-----	------	------	---------	-------	-------	---

#### □ 촬영 및 활용 콘텐츠

- 참가기간 내 촬영된 사진 및 영상 일체
- 참가작 관련 자료\* 등
- \* 예시 : 과제보고서, 발표동영상, 발표자료, 인터뷰영상, 프로그램 참가영상 등

#### □ 촬영 및 활용 목적

- 본 프로그램 공식 홈페이지, 유튜브, SNS 등에 홍보 목적으로 활용
- 페스티벌 홈페이지, 행사 및 향후 본 프로그램 홍보 자료 및 자료집 제작에 활용

#### □ 활용처

• 2020 공학페스티벌 행사 및 공식 홈페이지, 유튜브, SNS 등 온라인 채널 및 자료집, 인쇄물 제작 등

#### □ 기타사항

- 프로그램 진행기간 동안 참가자 대상 사진 및 영상 촬영이 있을 수 있음
- 모든 촬영은 프로그램 진행이나 활동에 전혀 지장을 주지 않는 선에서 진행 예정
- 촬영된 사진·영상물은 비상업적인 용도로만 사용
- 수집된 정보를 활용하는 자 : 한국산업기술진흥원 및 행사대행업체
- 수집정보 보유·활용기간 : 동의일부터 수집정보 이용 목적 달성 후 삭제

※ 귀하는 본 사항과 관련하여 동의하지 않을 권리가 있으며, 다만 동의가 없을 경우 동 대회 참가 가 불가할 수 있음을 안내드립니다.

본인은 「2020 공학페스티벌」 참가를 신청하며, 이와 관련하여 상기의 내용(촬영 및 활용 등)에 동의합니다.

성명	사진 영상 촬영 및 활용 동의 (해당란에 체크)	서명
	□ 동의 □ 동의하지 않음	
	□ 동의 □ 동의하지 않음	
	□ 동의 □ 동의하지 않음	
	□ 동의 □ 동의하지 않음	

2020년 월 일

한국산업기술진흥원장 귀하

붙임4

# 산학협력형 캡스톤디자인 기업 참여 확인서

# 산학협력형 캡스톤디자인 기업 참여 확인서

대 학 명  함 명  대표학생 ( )학과 ( )학년 ( 성명 )  참여인원 총 ○명 (학생 ○명, 지도교수 ○명, 참여기업 ○명)  참여유형  □ 산업체 주제 제시 기업의 제시 주제 : ( □ 산업체 인사 멘토링 멘토링(자문) 횟수 : 총 ○회, 총 ○시간 □ 작품 제작 지원 (기기·장비 활용 및 예산지원) ※ 예산 지원의 경우 지원액 및 사용용도를 포함하여 작성					
B 명					
대표학생     ( )학과 ( )학년 ( 성명 )       참여인원     총 ○명 (학생 ○명, 지도교수 ○명, 참여기업 ○명)       참여유형       □ 산업체 주제 제시     기업의 제시 주제 : (       □ 산업체 인사 멘토링     멘토링(자문) 횟수 : 총 ○회, 총 ○시간       □ 작품 제작 지원     지원내용 : (       (기기·장비 활용 및 예산지원)     ※ 예산 지원의 경우 지원액 및 사용용도를 포함하여 작성					
참여인원     총 ○명 (학생 ○명, 지도교수 ○명, 참여기업 ○명)       참여유형       나업체 주제 제시     기업의 제시 주제 : (       나업체 인사 멘토링     멘토링(자문) 횟수 : 총 ○회, 총 ○시간       작품 제작 지원     지원내용 : (       (기기·장비 활용 및 예산지원)     ※ 예산 지원의 경우 지원액 및 사용용도를 포함하여 작성					
참여유형         □ 산업체 주제 제시       기업의 제시 주제 : (         □ 산업체 인사 멘토링       멘토링(자문) 횟수 : 총 ○회, 총 ○시간         □ 작품 제작 지원       지원내용 : (         (기기·장비 활용 및 예산지원)       ※ 예산 지원의 경우 지원액 및 사용용도를 포함하여 작성					
□ 산업체 주제 제시         기업의 제시 주제 : (           □ 산업체 인사 멘토링         멘토링(자문) 횟수 : 총 ○회, 총 ○시간           □ 작품 제작 지원         지원내용 : (           (기기·장비 활용 및 예산지원)         ※ 예산 지원의 경우 지원액 및 사용용도를 포함하여 작성					
□ 산업체 인사 멘토링         멘토링(자문) 횟수 : 총 ○회, 총 ○시간           □ 작품 제작 지원         지원내용 : (           (기기·장비 활용 및 예산지원)         ※ 예산 지원의 경우 지원액 및 사용용도를 포함하여 작성					
□ 작품 제작 지원 지원내용 : ( (기기·장비 활용 및 예산지원) ※ 예산 지원의 경우 지원액 및 사용용도를 포함하여 작성					
(기기·장비 활용 및 예산지원) ※ 예산 지원의 경우 지원액 및 사용용도를 포함하여 작성					
□ <b>기타</b> 참여내용 : (					
* 해당유형 네모박스에 체크 및 내용 기입, 복수 선택 가능					
기업정보					
기업명 대표자					
소 재 지 대표 전화번호					
업종 및 종목 관련 산업분야					
주 생산품     -       -     주요 보유기술       -     -					

위의 캡스톤디자인 과제 수행을 위하여 참여하였음을 확인합니다.

2020년 월 일

( 기업명 ) (대표) (인)

한국산업기술진흥원 귀하

붙임5

사회기여형 캡스톤디자인 참여 확인서

# 사회기여형 캡스톤디자인 참여 확인서

대	학 명	
작	품 명	
팀	명	
참	여인원	총 ○명 (학생 ○명, 지도교수 ○명, 참여기관 ○개 <i>(있을 경우 기재)</i> )
참	여유형	
ľ	구 □	사회적약자 기여형(사회적약자에 대한 기회제공과 사회통합)
		지역사회 기여형(지역사회 활성화와 공동체 복원)
	참여내용	(요약) 사회적 약자의 편익증진을 위한 캡스톤디자인 제작…
L.		
	* 해당유형	! 네모박스에 체크 및 내용 기입, 복수 선택 가능
관	련내용	
	구분	
	문제상	
-		
	기대효:	과 활용가능기관 기대효과 등
		기내요과 ㅎ
	상용화가	등성 비용대비 효익 작성 후, 효용 판단
ŧ	혈력기업/	기관 협력기업 또는 기관이 있을 경우 기재
L		

위의 캡스톤디자인 과제를 수행하였음을 확인합니다.

2020년 월 일

 ( 팀명 )
 (대표)
 (인)

 (지도교수명 )
 (대표)
 (인)

한국산업기술진흥원 귀하

# 참고1

# 사회기여형 캡스톤디자인 정의 및 안내

# 사회기여형 캡스톤디자인 안내

### □ 추진배경

- o (지표 개요) 공과대학의 지역사회기여 및 학생들의 사회적인식을 높이고 향후 성과지표 운영을 위한 운영
- o (경진대회 반영) 창의적종합설계 경진대회 가점부여('18년~)
  - \* 산학협력형 캡스톤디자인, 다학제융합형 캡스톤디자인과 동일 가점 부여
- (지표증빙) 사회기여형 캡스톤디자인 참여확인서(붙임5) 제출

### □ 정 의

- (사회적가치 정의) 인권보호, 사회적 약자에 대한 기회 제공 등 공공의 이익과 공동체의 발전에 기여할 수 있는 가치
- (사회기여형 캡스톤디자인 정의) 사회적 약자 보호·공공서비스 사각지대 개선 등 사회 문제를 학생들의 창의적 아이디어로 해결책 제시

# □ 사회적가치 분류

# 구분 취지 개괄 ① 사회적약자 기여형(사회적 약자에 대한 기회제공과 사회통합)

- o 사회적 약자에 대한 경제·사회적 기회제공과 사회적 약자의 참여를 통한 공동체의 활성화 및 사회통합 지향 필요
- o 신체장애자, 질병, 노령 기타의 사유로 생활능력이 없는 자가 자신의 능력을 개발하고, 사회·경제활동이 가능하도록 적극적으로 지원하며, 필요한 보건의료 및 기타 서비스를 지원

### ② 지역사회 기여형(지역사회 활성화와 공동체 복원)

- o 자신이 속한 공동체의 문제를 스스로 결정한다는 '자치의 원칙'을 지역공동체 차원에서 보장하는 지방자치의 실현
- o 지역주민의 권리의무에 대한 결정과정에 주민자치 확대

# 참고2 제출자료 보충설명

※ 제출자료는 예선 및 본선 심사, VR전시회 구현을 위한 자료 등으로 활용 ※「2020 창의적 종합설계 경진대회」출품작 시스템 접수 시 업로드

#### □ 발표자료

- (개요) 출품작에 대하여 과제 개요, 주요기술, 예상효과 등 출품작을 소개할 수 있는 자료 제작
- 0 (작성내용) 기 안내된 심의기준을 참고하여 작성
- o (작성양식) PPT 또는 PDF파일로 작성
- \* 파일에 글꼴 등 포함되어있는 경우 파일이 정상적으로 작동하는지 확인, 기술적 문제 이외의 내용변경에 대해서는 제출일 이후 **수정불가**

### □ 발표동영상

- (개요) 발표자료(PPT/PDF)를 기반으로, 작품에 대한 심화설명을 담은 발표동영상 제작
- o (제작내용) 발표자료를 사용하여 작품·발표자료에 보충설명을 하는 형태로 제작
- 타이틀 화면, 개발 동기 및 필요성, 제작과정, 과제내용, 기대효과 등에 대한 내용을 발표하는 형태로 촬영
- (규격) 해상도 : 1920\*1080pixel (1080p) mp4 파일영식으로 제작
- (주의사항) 동영상은 5분 이내, 1GB 이내로 제작

### □ 작품동영상

- o (개요) 제품의 외관 및 제품 시연동영상만을 촬영한 영상
- (제작내용) 제품에 대하여만 촬영하며, 작품에 대한 360도 영상 및
   작품 시연동영상 촬영
  - \* 시연의 경우, 동작이 필요한 작품만 해당하며, 미동작 작품의 경우 외관만 촬영
- (규격) 해상도 : 1920\*1080pixel (1080p) mp4 파일영식으로 제작
- (주의사항) 동영상은 1분 이내, 500mb 이내 제작