### Consonants (พยัญชนะ)

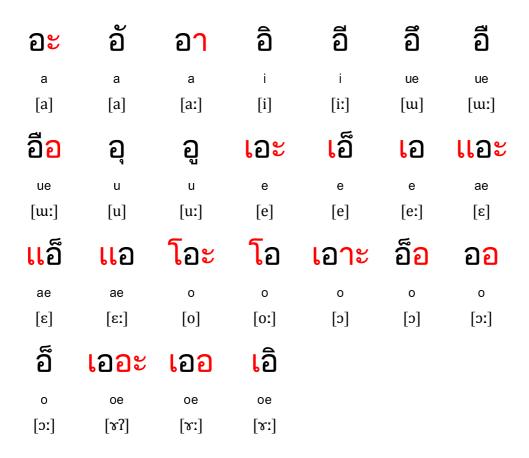
ก	ข	ข	ค	ค	ฆ	ગ	ন
กไก่	ขไข่	ฃขวด	ค ควาย	ฅคน	ฆ ระฆัง	งงู	จ จาน
ko khai	kho khai	kho khuat	kho khwai	kho khon	kho ra- khang	ngo ngu	cho chan
k/k	kh/k	kh/k	kh/k	kh/k	kh/k	ng/ng	ch/t
[k/k]	$[k^h/\vec{k}]$	$[k^h/\vec{k}]$	$[k^h/\vec{k}]$	$[k^h/\vec{k}]$	$[k^h/\vec{k}]$	[ŋ/ŋ]	[tc/t]
mid	high	high	low	low	low	low	mid
ฉ	ช	ช	ฌ	្ស	ฎ	Ŋ	ସ୍ଥ
ฉ ฉิ่ง	ช ช้าง	ซ โซ่	ฌ เฌอ	ญ หญิง	ฎ ชฏา	ฏ ปฏัก	ฐ ฐาน
cho ching	cho chang	so so	cho choe	yo ying	do cha-da	to pa-tak	tho than
ch/-	ch/t	s/t	ch/-	y/n	d/t	t/t	th/t
$[tc^{h}/\text{-}]$	$[tc^{\mathrm{h}}/\overline{t}]$	[s/tੋ]	[tch/-]	[j/n]	[d/t]	[t/t]	$[t^h/\overline{t}]$
high	low	low	low	low	mid	mid	high
N	ଭା	ณ	୭	ଉ	ถ	ท	ជ
ฑ มณโฑ	ฒ ผู้เฒ่า	ณ เณร	ดเด็ก	ตเต่า	ถ ถุง	ท ทหาร	<b>5</b>
tho montho	tho phu- thao	no nen	do dek	to tao	tho thung	tho thahan	tho thong
th/t	th/t	n/n	d/t	t/t	th/t	th/t	th/t
$[t^h/t]$	[t <sup>h</sup> /t]	[n/n]	[d/t]	[t/t፟]	[t <sup>h</sup> /t]	$[t^h/t]$	[t <sup>h</sup> /t]
low	low	low	mid	mid	high	low	low
น	บ	ป	N	R	W	ฟ	ภ
น หนู	บ ใบไม้	ป ปลา	ผ ผึ้ง	ฝ ฝา	พ พาน	ฟ ฟัน	ภ สำเภา
no nu	bo baimai	po p⊦a	pho phueng	fo fa	pho phan	fo fan	pho sam- phao
n/n	b/p	p/p	ph/-	f/-	ph/p	f/p	ph/p
[n/n]	[b/pੋ]	[p/p]	[p <sup>h</sup> /-]	[f/-]	$[p^h/\vec{p}]$	[f/p]	$[p^h/\vec{p}]$
low	mid	mid	high	high	low	low	low
ม	ឧ	ร	ล	3	ศ	<b>ም</b>	ส
ม ม้า	ย ยักษ์	ร เรือ	ล ลิง	ว แหวน	ศ ศาลา	ษ ฤๅษี	ส เสือ
mo ma	yo yak	ro ruea	lo ling	wo waen	so sala	so rue-si	so suea
m/m	y/y 	r/n	l/n	w/w	s/t	s/t	s/t
[m/m]	[j/j]	[r/n]	[l/n]	[w/w]	[s/t]	[s/t॑]	[s/t॑]
low	low	low	low	low	high	high	high

ห	ฟ้	ഉ	ฮ
ห หีบ	ฬ จุฬา	อ อ่าง	ฮ นกฮูก
ho hip	lo chu-la	o ang	ho nok-huk
h/-	l/n	_	h/-

#### **Notes**

- The sounds represented by some consonants change when they are used at the end of a syllable (indicated by the letters on the right of the slash). Some consonants can only be used at the beginning of a syllable.
- Duplicate consonants represent different Sanskrit and Pali consonants sounds which are pronounced identically in Thai.

### Vowel diacritics (สระ)



Diphthongs						
เอียะ	เอีย	เอือะ	เอือ	อัวะ	อ <mark>ัว</mark>	อ <mark>ว</mark>
ia [iaʔ]	ia [ia]	uea [ɯaʔ]	uea [ɯa]	ua [uaʔ]	ua [ua]	ua [ua]
อิว	เอ็อ	เอว	แอว	เอา	อาว	เอียว
io	eo	eo	aeo	ao	ao	iao
[iu/iw]	[eu/ew]	[eːu/eːw]	[ɛːu/ɛːw]	[au/aw]	[aːu]	[iau/iaw]
อัย	ใอ	ไอ	ไอย	อาย	อ็อย	ออย
ai	ai	ai	ai	ai	oi	oi
[ai/aj]	[ai/ai]	5				
	[ai/aj]	[ai/aj]	[ai/aj]	[aːi/aːj]	[ɔi/ɔj]	[ɔːi/ɔːj]
โอย	១្ខ	[ai/aj]	[ai/aj]	[a:i/a:j] เอือย	[ɔi/ɔj] อำ	[ɔːi/ɔːj]
<b>โอย</b> oi					_	
	อุย	เอย	อวย	เอือย	อำ	ฤ
oi	<mark>១</mark> ៩	l <mark>2</mark> El	อวย uai	เอือย ueai	อำ am	<b>ព</b> rue
oi [oːi/oːj]	<b>ខ្</b> ើខ ui [ui/uj]	l <mark>2</mark> El	อวย uai [uai/uaj]	ເ <mark>ວື່ວຢ</mark> ueai [wai/waj]	อำ am	<b>ព</b> rue

The vowel diacritics are shown with the letter o ang (a), which acts as a silent vowel carrier at the beginning of words that start with a vowel.

#### **Punctuation**

•	ตาไก่ dtaa gai	beginning of a new paragraph	Cw	โคมูตร khoh muut	marks the end of a story
Tone m	arkers				
ก่	ไม้เอก mai ehk	low tone	ก้	ไม้โท mai toh	falling tone
ก๊	ไม้ตรี maai dtree	high tone	ก๋	ไม้จัตวา maai jat dta waa	rising tone

### **Tone indication**

	Ope	n syllables	Closed syllables *		
	unmarked	unmarked <u>ວ</u> ່ <u>ວ</u> ້		short vowel	long vowel
Class 1	mid	low	falling	low	low
Class 2	rising	low	falling	low	low
Class 3	mid	falling	high	high	falling

 $<sup>\</sup>ast$  Closed syllables are those ending with p, t or k

### Numerals (เลขไทย)

