koʻplab boshqa yondosh fanlar bilan doimiy aloqasining samarasi sifatida etnopsixologiya, etnolingvistika, etnodemografiya, etnomadaniyat, etnopedagogika, etnofolkloristika kabi yangi yoʻnalishlar paydo boʻldi. Xullas, etnologiya, aytish mumkinki, bugungi kunga kelib yangi bir rivojlanish bosqichiga koʻtarildi.

2-§. Etnologiya fani predmeti

Har bir fan oʻzining tadqiqot predmeti xosligi, uning tadqiq etish uslublari bilan boshqa fanlardan farqlanib turadi. Etnologiya fan sifatida paydo boʻlgandan to hozirgi kunga qadar xalq va xalqlarning madaniy oʻziga xosligi uning asosiy tadqiqot ob'ekti boʻlgan.

Yer yuzida shunday mamlakatlar borki, ularning aholisi asosan bitta millatdan (misol uchun, Islandiyaning asosiy aholisini islandlar; Albaniyada – albanlar; Yamanda – yaman arablari, Yaponiyada – yaponlar) tashkil topgan. Biroq bugungi kunda aynan bitta millatli yoki monoetnik mamlakatlar juda kam hisoblanadi. Juda koʻplab mamlakatlarning etnik kompozitsiyasi yoki, boshqacha aytganda, etnik tarkibi birmuncha murakkab hisoblanadi. Misol uchun, bir millatli hisoblangan Fransiya aholisini asosiy aholisi boʻlgan fransuzlardan tashqari bretonlar, elzaslar, korsikanlar va boshqa yevropa xalqlari hamda Jazoir va boshqa Afrikadagi fransuz koloniyalaridan koʻchib kelgan aholi tashkil qiladi. Etnik tarkibiga koʻra xilma-xil bo'lgan mamlakatlar tarixdan ma'lum. Misol uchun, Rim imperiyasi, sosoniylar, Amir Temur davlatlari; bugungi kunda – Hindiston Respublikasi, Rossiya Federatsiyasi, Indoneziya Respublikasi.

Aynan mazkur mamlakatlarda yashovchi xalqlar turmush tarzi va madaniyatini tadqiq qilish etnologiya fanining asosiy tadqiqot ob'ekti hisoblanadi. Yuqoridagilardan koʻrinib turibdiki, millat, millatlar va xalqlar hamda kishilar jamoasining boshqa shakllari ijtimoiy hayotning ma'lum bir muhim tomonini aks ettiradi. Aynan shu bois ham jiddiy ilmiy qiziqishga sabab boʻlgan va buning natijasida XIX asr oʻrtalariga kelib maxsus fan tarmogʻi — etnologiya paydo boʻlgan.

Muxtasar tushuntirilsa, mazkur fan doirasida turli xalqlarning etnogenezi va etnik tarixi, an'anaviy va zamonaviy etnomadaniy jarayonlar, moddiy va ma'naviy madaniyat muammolari hamda etnoslararo jarayonlar tadqiq qilinadi. Demak, fikrimizcha, etnologiya asosiy tadqiqot ob'ekti sifatida etnos bilan bogʻliq quyidagi jihatlarni oʻrganadi (Etnologiya predmetini ma'lum bir tartibda bayon qilishda biz fanda an'anaviy tarzdagi qarashlardan yangi noan'anaviy qarashlar tomon harakatlanishni ma'qul deb bildik):

- etnogenez va etnik tarix muammolari;
- etniklik va etnik guruhlar muammosi;
- etnoslarning zamonaviy hayoti (ularning aktual faoliyati);
 - xalqlarning moddiy madaniyati;
- xalqlarning e'tiqodiy qarashlari, milliy marosim va urf-odatlari;
- turli xalqlarning qarindoshlik tizimi: qarindosh-urugʻchilik aloqalari va qoʻni-qoʻshnichilik munosabatlari;
 - sotsial guruhlar (tabaqalar, sinflar, institutlar);
- xalqlarning ijtimoiy va siyosiy tuzilmalari (oilaviy munosabatlar va hokimiyat munosabati);
 - turli xalqlarga xos tarbiya an'analari tizimi;
- bir xalq madaniyatining turli komponentlari orasidagi oʻzaro aloqa va bogʻliqlik muammolari;
- u yoki bu xalq madaniy xususiyatlari dinamikasi (madaniyoʻzgarishlar);
- turli xalqlarning etnopsixologiyasidagi oʻziga xosliklar;

- turli xalqlarning hayot tarziga moslashishi, ularning tabiiy muhitga moslashishi;
 - etnos qadriyatlarini taqqoslash;
 - turli xalqlarni dunyo xaritasida taqqoslash;
- madaniyatlararo muloqotlarning oʻziga xos xususiyatlari;
- etnoslarning paydo boʻlishi va boʻlinib ketishi sabablari;
 - xalqlarning joylashuvi;
- etnoslar bilan bogʻliq sodir boʻladigan demografik jarayonlar;
 - etnos vakillarining iqtisodiy munosabatlari;
 - etnolingvistika va etnomadaniyat muammolari;
- an'ana va marosimlarning paydo boʻlishi, taraqqiyoti va innovatsiya hamda transformatsiyalashuvi.

Ushbu roʻyxatni yanada davom ettirish mumkin. Biroq mazkur roʻyxatning oʻzi ham etnologiyaning tadqiqot ob'ekti koʻp qirrali ekanligidan dalolat beradi. Qolaversa, ushbu ma'lumotlar etnologiyaning asosiy manbai yozma manbalar hamda moddiy yodgorliklar boʻlgan an'anaviy tarix fanidan birmuncha kengroq ekanligidan darak berib turibdi. Shuningdek, etnologiyada insoniyat tarixining dastlabki yozma madaniyati shakllanganigacha boʻlgan davrda yashagan va oʻzlarining alohida yozuvlariga ega boʻlgan xalqlar — etnoslar asosiy tadqiqot ob'ekti tarzida oʻrganiladi.

Oldingi qismlarda ta'kidlaganimizdek, XIX asr oxirida Yevropada etnologiyaning asosiy mavzusi ibtidoiy sharoitda yashayotgan «primitiv» xalqlar boʻlgan. Bu xalqlar misolida yevropalik tadqiqotchilar goʻyoki oʻzlarining qaysidir ma'noda uzoq oʻtmishdagi «tirik ajdodlari»ni his qilganliklari bois ushbu xalqlar yevropalik tadqiqotchilarni koʻproq qiziqtirgan. Shuning uchun ham yevropaliklar «orqada qolgan» xalqlarga nisbatan *«primitiv»*, ya'ni *«birinchi»*

degan iborani qoʻllaganlar. Bu borada «birinchi» xalqlar toʻgʻrisida XIX asrdagi etnologiya maktablarining yirik namoyandalari hisoblangan Lyuis Genri Morganning *«Qadimgi jamiyat»*, Eduard Taylorning *«Ibtidoiy madaniyat»* kabi mashhur asarlari paydo boʻlgan. Shuningdek, nemis etnologiyasining asoschilaridan boʻlgan Teodor Vayts va Adolf Bastianlarning tadqiqotlari ham «ibtidoiy xalqlar»ga bagʻishlangan boʻlib, ular mazkur xalqlarni «madaniy rivojlangan xalqlar», ya'ni Yevropa xalqlari bilan oʻzaro qiyosiy tarzda oʻrganishga e'tibor qaratishgan.

Oʻtgan yuz yillikda mazkur fan doirasida olib borilgan tadqiqotlar tufayli etnologiya oliy oʻquv yurtlari oʻquv predmetiga aylangan va dunyoning koʻplab mashhur universitetlarida maxsus fan sifatida oʻqitila boshlandi. Buning pirovardida etnologiyaga yangicha qarashlar bilan qurollangan fan namoyandalari — nazariyotchi etnologlar kirib kelgan¹. Shu bois etnologiyaning mavzusi ham takomillashib borgan va fandagi mavjud ba'zi qarashlar hamda gʻoyalar jiddiy tanqid ostiga olingan va hattoki ularning ayrimlari keyinchalik butkul ilmiy muomaladan chiqib ketishiga olib keldi.

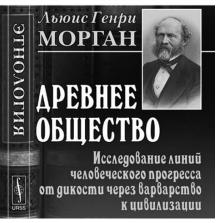
Etnologiyada tanqidga uchragan ayrim qarashlar toʻgʻrisida toʻxtalganda, avvalo, xalqlarning ibtidoiy va sivilizatsiyalashgan tarzda boʻlinishiga oid qarashlar jiddiy tanqid ostiga olinganini ta'kidlab oʻtish joizdir. Yangi avlod tadqiqotchilarining ta'kidlashlaricha, «ibtidoiy» deb atalgan xalqlar ham xuddi «sivilizatsiyalashgan» deb hisoblangan yevropaliklar singari oʻzlarining tarixi va madaniyatiga ega boʻlgan. Oʻz navbatida ular, oldingi tadqiqotchilar ta'kidlaganidek, insoniyat tarixining dastlabki bosqichlariga taalluqli emas va mazkur jamoalar ham boshqa

¹ Садохин А. П., Грущевицкая Т. Г. Этнология. Учебник для высших учебных заведений. – М., Academa, 2000. – С. 16.

xalqlar kabi ibtidoiylikdan yiroq xalqlar hisoblanadi. Inchunun, bu borada ularni faqatgina atrofdagi olamga boʻlgan munosabati borasidagina ibtidoiy deb aytish mumkin. Bunday qarash dastlab mashhur nemis etnolog olimi Rixard Turnvald (1869 – 1954) tomonidan bildirilib, uning fikricha, «ibtidoiy xalq»

tushunchasini tahlil qilish asnosida bir omil oʻta muhimdir. Bu omil tabiatni oʻzlashtirishdagi bilim, malaka va mehnat gurollari hamda moslamalardir. R. Turnvaldning fikricha, «ibtidoiy» atamasini yashash va ovqatlanish uchun eng oddiy mehnat gurollaridan fovdalangan va atrofdagi olam toʻgʻrisida juda kam bilimga ega boʻlgan qabilalarga nisbatan qoʻllash joizdir. Bunday texnik gurollanish va tabiiv qonunlarni bilish me'yorlar-





idan kelib chiqib qaraydigan boʻlsak, Turnvald aytganidek, «tabiatni boʻysundirgan odamlar» hozirgi zamonaviy industrlashgan jamiyatga qaraganda haqiqatdan ham koʻproq tabiatga bogʻliq boʻlgan. Biroq bu oʻrinda ikkinchi mulohaza paydo boʻladi. Ya'ni, agar insonlarning tabiatdan mustaqil boʻlib yashashlariga qaramay, bugungi zamonaviy kishilar ikkinchi bir koʻrinish — texnikaga bogʻlanib qolishiga sabab boʻladi. Shu bois ayrim etnologlar yuqoridagi mulohazaga asoslanib, etnologiyada «ibtidoiy xalqlar» iborasini qoldirishni, lekin bunda tabiatdan uzilmagan va oʻzlarining ijtimoiy me'yorlarini saqlab qolgan jamoalar hamda madaniyatlarni anglash gʻoyasini ilgari surganlar.

Oʻz navbatida boshqa bir olimlar guruhi esa «ibtidoiy xalqlar» iborasining qoʻllanishiga qat'iy qarshi chiqqan. Chunki fanda bunday iboraning qoʻllanishi shubhasiz unga qarama-qarshi boʻlgan «madaniy xalqlar» atamasining paydo boʻlishini taqozo etadi va bu esa birinchi guruhga kiruvchi xalqlarning tahqirlanishiga sabab boʻladi» deb ta'kidlaydilar. Darhaqiqat, sayyoramizning turli mintaqalarida yashovchi xalqlar, etnik guruhlar hayotiga, oʻtmish tarixiga, turli-tuman sivilizatsiyalar va madaniyatlar taraqqiyotiga nazar tashlar ekanmiz, oʻzining tarixiy taraqqiyotida madaniyatiga koʻra biror-bir rivojlanishga erishmagan insonlar jamoasini topish juda mushkul. Hatto tosh davri odamlari toʻgʻrisida gapiradigan boʻlsak, ular ham dastlab toshdan yasalgan mehnat qurollarini rivojlantirib borganliklari tarixiyarxeologik manbalardan ma'lumdir.

XVII — XIX asr tadqiqotchilari ta'kidlaganlaridek, sayyoramizda ibtidoiy insonlar mavjud emas. Har bir etnik jamoa yoki xalq oʻziga xos madaniyat sohibidir. Shu tufayli bugungi kunda «madaniyatli xalq», «madaniyatsiz xalq» degan iboralarni qoʻllash oʻrinsizdir. Faqatgina madaniyatning turli koʻrinishlari toʻgʻrisida gapirish mumkin. Shuning uchun ham aynan turli madaniyatlarning oʻziga xos xususiyatlari va turfa xil etno-milliy madaniyatlar etnologiyaning asosiy tadqiqot predmetlaridandir. Qolaversa, keyingi vaqtlarda etnologiyada lokal (mahalliy) madaniyatlarni tadqiq qilish borasida ancha samarali tadqiqotlar bajarilmoqda.

Shu bilan birga turli olimlar tomonidan «ibtidoiy xalqlar» atamasi oʻrniga qator boshqa tushunchalar va atamalar tavsiya qilingan boʻlib, tadqiqotchilar fikricha, mazkur ibora etnologiyaning yangi mavzusi doirasiga koʻproq toʻgʻri kelar ekan. Turli davrlarda etnologiyaga «arxaik madaniyat», «industrlashtirishgacha boʻlgan jamiyat», «an'anaviy jamiyat», «yozuvsiz jamiyat», «qabilaviy ittifoq» va shu kabi nomlar

tavsiya qilingan. Shubhasiz, mazkur iboralarning har biri ma'lum bir etnik madaniyatning oʻziga xos tomonlarini ifodalaydi. Shu bois garchi ulardan birortasi ham «ibtidoiy xalqlar» atamasiga almashtirilmagan boʻlsa-da, zamonaviy etnologiyada ularning barchasi qoʻllaniladi.

Etnologiyaning zamonaviv muammolari. O'tgan XX asrning oxirgi choragida etnologiyada yangicha yoʻnalishlarning paydo boʻlishi mazkur fan doirasida bajarilayotgan tadqiqotlarning ham mazmunan, ham mohiyatan oʻzgarishiga sabab boʻldi. Aynan shu davrdan boshlab tadqiqotchilar tomonidan an'anaviy koʻrinishni olgan uzoq yurtlardagi oʻziga xos egzogamik madaniyatlar emas, balki zamonaviy jamiyatlarni oʻrganishga koʻproq e'tibor qaratila boshlandi. Natijada qator yangi nazariyalar va maktablar paydo bo'ldi va tadqiqotchilar tomonidan etnologiyaning oʻziga xos yangi yoʻnalishlari boʻyicha tadqiqotlar bajarila boshlandi. Jumladan, gʻarbiy Yevropa etnologiyasida ijtimoiy etnologiya, huquqiy etnologiya, siyosiy etnologiya, diniy etnologiya, xoʻjalik (iqtisodiy) etnologiyasi shakllandi va istiqbolli rivojlanib bormoqda.

Boshqacha aytganda, zamonaviy etnologiya fani bir nechta asosiy vazifalarni bajaradi. Etnologiyaning vazifalari orasida birinchi va uning boshqa funksiyalariga asos boʻladigan eng muhim qismi bu ilmiy bilishga xizmat qilishdir. Etnologiya fani etnik voqelikni anglash bilan birga turli tarixiy davrlardan tortib to bugungi kungacha boʻlgan davrda dunyoning etnik manzarasiga oid bilimlarni shakllantiradi hamda yer sharining turli hududlaridagi etnik jarayonlarning xarakterli oʻziga xos xususiyatlarini tadqiq qiladi. Etnologlar etnoslarning paydo boʻlishi, tuzilishi va rivojlanish qonuniyatlarini hamda ularning kelajakdagi hayoti bilan bogʻliq tendensiyalarni

ilgari surishga harakat qiladi. Aynan mazkur bilimlar asosida etnologiya oʻzining nazariy qarashlarini takomillashtiradi va ularni tarixda va hozirdagi etnik jarayonlar xarakterini aniqlashtirishda foydalanadi. Etnologik ma'lumotlarsiz, misol uchun, mustamlakachilikdan ozod boʻlgan yangi dunyo mamlakatlarida immigrant millatlarning shakllanish jarayonini, yoki ayrim mamlakatlarda davlatchilikning shakllanish muammolarini hal qilib boʻlmaydi. Etnologiyaning boshqa muhim vazifasi har bir etnosning oʻzligini anglashdagi ehtiyojini qondirishdan iborat.

Umuman olganda etnologiya sohasida shu kunlarda tadqiqot olib boruvchi yoki ushbu fanga qiziquvchi kishilar:

- insoniyat oʻzini oʻrab turgan tevarak-atrofni qanday tarzda tasavvur etadi?
- odamlar tasavvurida moddiy olamdagi predmetlar qanday ma'no kasb etadi?
- ushbu qarashlarning oʻzgarish jarayoni qanday kechadi?
- madaniyatlararo munosabatlar an'anaviy va zamonaviy madaniyatlarga qanday ta'sir o'tkazadi?
- dunyoning etnik manzarasi oʻzida nimani aks ettiradi va bu manzaraning oʻzgarishi qanday mexanizmlar asosida kechadi?
- u yoki bu madaniyat vakillari dunyoda sodir boʻladigan oʻzgarishlarga qay tarzda moslashadi va, oʻz navbatida, u yashayotgan jamiyatning moslashishi qanday prinsiplarga asoslanadi?
- zamonaviy industrial jamiyatda milliy-etnik madaniyatlarning roli va oʻrni qanday?
- har qanday holatda etnos vakillari tafakkurida nima oʻzgarmaydi yoki nima butkul unutilishi, yoinki oʻzgarishi mumkin va, oʻz navbatida, bu jarayon qanday kechadi?
- madaniyatlarning oʻzining ichidagi oʻzaro bogʻliqlik va oʻzaro aloqalar qay tarzda yuz beradi?

– etnik madaniyatda barcha tizimni mustahkam ushlab turuvchi va jamiyat hayotida sodir boʻladigan qizgʻin oʻzgarishlar jarayonida himoya qiluvchi mustahkam oʻzgarmas qism mavjudmi? degan savollarga javob izlaydilar.

Shubhasiz, mazkur muammolarning aksariyati oxirgi o'n yilliklardagina etnologlarning tadqiqot muammosiga aylandi, deb aytish mumkin. Bu borada aynigsa Gʻarb mamlakatlarida soʻnggi oʻn villiklarda etnologiya fani «postmodernizm» falsafasiga asoslangan boʻlib, bunda bevosita ijtimoiy guruhlar orasidagi etnoslararo jarayonlarni tadqiq qilish asosiy maqsadlardan biri hisoblanadi. Shuningdek, lokal ya global jarayonlarni tadqiq qilishda tadqiqotchilar tomonidan tadqiqiy tanlanish, ya'ni jamiyat hayotidagi barcha jarayonlarni emas, balki etnos va madaniyatning oʻziga xos xususiyatlaridan kelib chiqqan holda eng muhim deb hisoblangan qarashlargina tadqiq qilinmoqda. Boshqacha aytadigan boʻlsak, bajarilayotgan soʻnggi tadqiqotlarda asosiy e'tibor insoniyatning rivojlanish bosqichlari, ya'ni uning yerda paydo bo'lgandan to hozirgi davrgacha boʻlgan tarixiy yoʻlining global miqyosdagi tavsifiga emas, balki muammoviy tanlanish asosidagi tadqiqotlarga qaratilmoqda. Zero, bugungi kunda rivojlangan mamlakatlarda etnologiya yoʻnalishida bajarilayotgan ilmiy tadqiqotlarning aksariyati jamiyat hayotida aynan muhim va dolzarb deb e'tirof etilgan ijtimoiy muammolar doirasida amalga oshirilmoqda.

Gʻarbiy Yevropa, AQSh, Kanada, Yaponiya, Hindiston, Avstraliya va boshqa qator mamlakatlarda etnologiya fani (ijtimoiy yoki madaniy antropologiya) asosan universitetlar va muzeylarda taraqqiy etgan. Universitetlarda sohaga oid maxsus kollejlar va departamentlar mavjud. Koʻp hollarda etnologik (ijtimoiy-antropologik) tadqiqotlar turli fondlar va hukumatlar tomonidan moliyalashtiriladi. Sohaga oid eng

soʻnggi tadqiqotlar natijalarini oʻzida aks ettiradigan ommabop va mashhur jurnallar tarzida Vashington shahrida Amerika antropologlari assotsiatsiyasi tomonidan chop etiladigan «American anthropologist» («Amerika antropologiyasi») jurnali, Parij shahrida Oliy amaliyot maktabi tomonidan nashr qilinadigan «L'Homme» («Inson») va Mikluxa-Maklay nomidagi Etnologiya va antropologiya institutining ilmiy nashri «Этнографическое обозрения» («Etnografik sharh») jurnallarini misol sifatida keltirib oʻtish mumkin.

Yurtimizda esa mustagillikdan keyin respublikamizning turli tarixiy-etnografik mintagalari, jumladan, Farg'ona vodiysi, Janubiy O'zbekiston, Buxoro va Xorazm kabi tarixiy-etnografik mintagalari etnologiyasi va bu mintaqalarda yashovchi aholining oʻziga xos etnomadaniyatidagi lokal xususiyatlar, moddiy va ma'naviy madaniyatdagi transformatsion jarayonlar, etnoslararo jarayonlar, mamlakatimiz hududida istiqomat qiluvchi turli diasporalar* va irredentlar** etnologiyasi, an'anaviy va zamonaviy etnomadaniy jarayonlar, zamonaviy shahar muhitida an'anaviy milliy qadriyatlarning saqlanib qolish omillari, zamonaviy etnik jarayonlar kabi koʻplab mavzularda tadqiqotlar bajarilmoqda. Bir soʻz bilan aytganda etnologiyaning tadqiqot mavzusi doimiy ravishda kengayib bormoqda va bu esa ma'lum ma'noda fan-

^{*} Diaspora (diaspora – lotincha – «joylashuv»; inglizcha – diaspore) tor ma'noda – Bavilon tomonidan Isroil podsholigini (mil. avv. 6 asr) bosib olingandan soʻng tashkil qilingan yashash joylari, keyinchalik esa Falastindan tashqarida dunyo boʻyicha barpo etilgan yashash joylariga aytilgan; b) keng ma'noda u yoki bu etnik guruhning tarixiy etnik vatanidan ajralgan holdagi yashash manzillariga nisbatan aytiladi. Misol uchun, koreys diasporasi, irland diasporasi.

^{**} Biror-bir etnik guruh yoki etnos oʻzining milliy-etnik hamda siyosiy-davlat uyushmasi bilan chegara mintaqada yashasa irredenta deyiladi. Masalan, Oʻzbekistondagi qirgʻizlar, turkmanlar va tojiklar diaspora boʻla olmaydi, ular irredentlar deyiladi. Yoki aksincha Oʻzbekistonga qoʻshni mamlakatlarda yashovchi oʻzbeklar ham irredentlar deyiladi.