



VI МІЖНАРОДНИЙ БАГАТОЖАНРОВИЙ  
ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС МИСТЕЦТВ  
«ЧАРІВНІ МЕЛОДІЇ»

8-10 травня 2021 року

**ВЕБІНАР З ВОКАЛУ**

**МАЙСТЕР-КЛАС З ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА**

**ПОЛОЖЕННЯ**

**Засновники, організатори, партнери фестивалю-конкурсу:**

- Центр мистецтва і культури «Чарівні мелодії»,
- Відділ культури виконавчого комітету Бердянської міської ради,
- Національна спілка театральних діячів України,
- Національна хореографічна спілка України (Запорізькій осередок),
- Національна спілка художників України,
- Український фонд культури імені Бориса Олійника,
- За підтримкою МІНІСТЕРСТВА КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ.

**Місце проведення:** Міський палац культури ім.Т.Г.Шевченка м.Бердянськ (вул.Італійська, 57) У разі погіршення епідеміологічної ситуації в країні або регіоні проведення заходу, фестиваль-конкурс буде проведено дистанційно в ті ж терміни.

**Мета конкурсу:**

- підтримка творчих ініціатив талановитої молоді України, популяризація українського музичного, образотворчого, хореографічного та театрального мистецтва;
- виявлення здібних, обдарованих, талановитих дітей, юнацтва та молоді;
- збагачення та розвиток традицій мистецтв культури;
- об'єднання спільних видів мистецтв на основі сучасних творчих проєктів, що дає розкриття творчих здібностей молоді;
- розширення спектру музичних напрямів, стилів і шкіл музичного виконавства в Україні та за її межами;
- виховання підростаючого покоління засобами музичного, хореографічного, театрального, образотворчого мистецтв; зміцнення міжнародних зв'язків між колективами та окремими виконавцями;
- виявлення та підтримка кращих дитячих і молодіжних колективів та окремих виконавців, створення умов для піднесення рівня та удосконалення виконавської майстерності;
- популяризація європейської та світової класики, кращих музичних зразків композиторів-сучасників у творчості дітей, юнацтва та молоді;
- задоволення потреб самореалізації і спілкування молоді за творчими інтересами, формування інтелектуальної й художньої самосвідомості молодих музикантів, художників, хореографів, театралів;
- обмін досвідом у системі естетичного виховання дітей та молоді, формування естетичного смаку засобами мистецтв культури.

Дане положення прирівнюється як офіційний виклик на участь в фестивалі-конкурсі.

## **Журі конкурсу:**

Журі формується з провідних фахівців, заслужених діячів мистецтва і культури України та зарубіжжя. Прослуховування та оцінювання конкурсанти здійснює Журі у складі провідних музикантів вокального і інструментального жанрів, композиторів, музикознавців і видатних педагогів України та зарубіжжя. Членів Національної всеукраїнської музичної спілки, Національної спілки композиторів України. Провідних митців образотворчого, театрального та хореографічного мистецтва, видатних педагогів України та зарубіжжя. Членів Національної спілки художників України, Національної спілки театральних діячів України та Національної хореографічної спілки України. Склад Журі затверджується організатором фестивалю-конкурсу і працює відповідно даного Положення. **Рішення журі є остаточним і перегляду не підлягає.**

## **Порядок проведення та умови участі:**

До участі у конкурсі запрошуються учні та студенти музичних, хореографічних, театральних та образотворчих навчальних закладів, шкіл мистецтв. У фестивалі-конкурсі також можуть брати участь професійні окремі виконавці.

Порядок виступів у конкурсі по кожній номінації встановлюється списком, відповідно дат надходження заявок. Список порядку виступів затверджується організатором фестивалю-конкурсу і обговоренню не підлягає.

Кількість учасників у фестивалі-конкурсі обмежується – до 30 осіб у кожній номінації (віковій категорії).

Всі конкурсні прослуховування проводяться відкрито.

**КОНКУРСНА ПРОГРАМА** повинна включати **два твори, відповідно жанру номінації. Виступи, які перевищили ліміт часу, можуть бути зупинені журі.** Порядок виконання конкурсного твору (номера) повинен відповідати його порядковому номеру, вказаному в анкеті-заявці. **Заміна конкурсного твору чи номеру під час проведення конкурсу, а також виконання конкурсної програми з нот - не дозволяється!** Конкурсанту надається право брати участь у декількох номінаціях, при цьому хронометраж виступу зберігається для кожної номінації.

## **Фестиваль-конкурс проводиться за номінаціями:**

### **1. «ВОКАЛ»**

- Академічний вокал (солісти, вокальні дуети, вокальні ансамблі, хори);
- Народний вокал (солісти, дуети, фольклорні ансамблі, хори);
- Естрадний вокал (солісти, дуети, вокальні ансамблі);
- Джаз-вокал (солісти, дуети, вокальні ансамблі).

**Програмні вимоги.** Для академічного вокалу: програма виступу кожного солісту або колективу складається з 2 різнохарактерних композицій (1 за бажанням). Рекомендовано: твори світової музичної класики (оригінальна музика, обробки народних пісень, романси, уривки з опер, оперет); твори українських композиторів XIX-XX-XXI століть, новітні оригінальні обробки та композиції. Дозволяється використовувати фонограму «мінус», яку необхідно надіслати із заявкою. Тривалість виступу - до 8 хвилин.

Для естрадного та ін. вокалу: програма виступу кожного солісту або колективу складається з 2 різнохарактерних композицій (1 за бажанням). Дозволяється використовувати фонограму «мінус», яку необхідно надіслати із заявкою. Тривалість виступу - до 8 хвилин.

**Відео (для дистанційної участі).** Посилання на файлообмінник вказати у електронній заявці на нашому сайті CHARIVNIMELODII.COM (прослідкуйте за відкритістю доступу до відео). **ОБОВ'ЯЗКОВО - назва файлу повинна мати Прізвище, ім'я, та Назву твору конкурсанта** (наприклад, Іванов Іван, Моя весна). Посилання на YouTube канал можливе, але організатори не несуть відповідальності за якість. Допускається відео з будь-якого виступу, відео з навчального заходу, в класі або домашнє відео належної якості. Відео має бути без редагування і монтажу, без обробки в студії, одним записом без пауз.

**ВЕБІНАР з вокалу** «Алгоритм синкретичного взаємозв'язку між вокально-хоровим мисленням, інтонуванням і організаційно-творчим процесом виконання музичного твору», проводить голова журі, заслужений діяч мистецтв України КАСЬЯНОВА ВІКТОРІЯ ОЛЕКСАНДРІВНА (участь безкоштовна для викладачів-учасників фестивалю-конкурсу, умови далі у Положенні).

### **2. «ІНСТРУМЕНТАЛЬНИЙ ЖАНР»**

- Фортепіано (солісти, дуети на одному інструменті);

- Струнно-смичкові інструменти (солісти, ансамблі);
- Народні інструменти (солісти, ансамблі, оркестри);
- Духові та ударні інструменти (солісти, ансамблі, оркестри);
- Джаз-інструментал (соло, інструментальні ансамблі);
- Змішані колективи.

**Програмні вимоги.** Програма виступу кожного солісту або колективу складається з 2 різнохарактерних композицій (1 за бажанням). Рекомендовано: твори світової музичної класики або періоду романтизму; твір українських (національних) композиторів XIX-XX ст., або сучасних українських (національних) композиторів XXI століття своєї країни. Дозволяється використовувати фонограму «мінус», яку необхідно надіслати із заявкою. Тривалість виступу - до 8 хвилин.

**Відео (для дистанційної участі).** Посилання на файлообмінник вказати у електронній заявці на нашому сайті CHARIVNIMELODII.COM (прослідкуйте за відкритістю доступу до відео). **ОБОВ'ЯЗКОВО - назва файлу повинна мати Прізвище, ім'я, та Назву твору конкурсанта** (наприклад, Іванов Іван, Моя весна). Посилання на YouTube канал можливе, але організатори не несуть відповідальність за якість. Допускається відео з будь-якого виступу, відео з навчального заходу, в класі або домашнє відео належної якості. Відео має бути без редагування і монтажу, без обробки в студії, одним записом без пауз.

### **3. «ДИРИГЕНСЬКЕ ВИКОНАВСТВО»**

**Програмні вимоги.** Змістом конкурсної програми з диригування є демонстрація двох різножанрових творів за вибором конкурсанта: 1) твір а capella (для хору); 2) твір з акомпанементом. Тривалість виступу - до 8 хвилин.

**Відео (для дистанційної участі).** Посилання на файлообмінник вказати у електронній заявці на нашому сайті CHARIVNIMELODII.COM (прослідкуйте за відкритістю доступу до відео). **ОБОВ'ЯЗКОВО - назва файлу повинна мати Прізвище, ім'я, та Назву твору конкурсанта** (наприклад, Іванов Іван, Моя весна). Посилання на YouTube канал можливе, але організатори не несуть відповідальність за якість. Допускається відео з будь-якого виступу, відео з навчального заходу, в класі або домашнє відео належної якості. Відео має бути без редагування і монтажу, без обробки в студії, одним записом без пауз.

### **4. «КОМПОЗИТОР-ВИКОНАВЕЦЬ»**

- Фортепіанна музика;
- Музика для струнно-смичкових інструментів;
- Музика для духових інструментів;
- Музика для народних інструментів;
- Вокальна музика;
- Джазова музика (вокальна, інструментальна).

**Програмні вимоги.** Програма виступу кожного солісту складається з 2 різнохарактерних композицій (1 за бажанням). Композитор-виконавець подає на розгляд журі Нотні матеріали конкурсних творів у трьох екземплярах (клавір має бути написаний чорним чорнилом з дотриманням нотної графіки, або роздрукований з нотописної програми). До пісенного твору окремо подається віршований текст. Твори програми виконуються авторами самостійно. Якщо конкурсні твори написані для виконання інструментальних чи вокальних дуетів, ансамблів, оркестрів, дозволяється залучення музикантів-ілюстраторів, за умови обов'язкової участі у виконанні цих творів і композитора-конкурсанта. Загальний хронометраж програми – до 8 хвилин.

**Відео (для дистанційної участі).** Посилання на файлообмінник вказати у електронній заявці на нашому сайті CHARIVNIMELODII.COM (прослідкуйте за відкритістю доступу до відео). **ОБОВ'ЯЗКОВО - назва файлу повинна мати Прізвище, ім'я, та Назву твору конкурсанта** (наприклад, Іванов Іван, Моя весна). Посилання на YouTube канал можливе, але організатори не несуть відповідальність за якість. Допускається відео з будь-якого виступу, відео з навчального заходу, в класі або домашнє відео належної якості. Відео має бути без редагування і монтажу, без обробки в студії, одним записом без пауз.

### **5. «КОНЦЕРТМЕЙСТЕР»**

**Програмні вимоги.** Зміст конкурсної програми номінації "Концертмейстер" передбачає акомпанемент інструментального або вокального твору із залученням виконавців ілюстраторів, рекомендовано 2 різнохарактерних твори (1 за бажанням). Тривалість виступу - до 8 хвилин.

**Відео (для дистанційної участі).** Посилання на файлообмінник вказати у електронній заявці на нашому сайті CHARIVNIMELODII.COM (прослідкуйте за відкритістю доступу до відео). **ОБОВ'ЯЗКОВО - назва файлу повинна мати Прізвище, ім'я, та Назву** твору конкурсанта (наприклад, Іванов Іван, Моя весна). Посилання на YouTube канал можливе, але організатори не несуть відповідальності за якість. Допускається відео з будь-якого виступу, відео з навчального заходу, в класі або домашнє відео належної якості. Відео має бути без редагування і монтажу, без обробки в студії, одним записом без пауз.

## **6. «МУЗИЧНО-ТЕОРЕТИЧНА КОМПОЗИЦІЯ»**

Фрагмент з життя композиторів, майстрів мистецтва, розкриття матеріалу, образу, жанру.

**Програмні вимоги.** Фрагмент з життя композиторів, майстрів мистецтва, **оригінальне** розкриття музичного матеріалу, образу, жанру. Бажана ілюстрація у записі музичного матеріалу живим звуком, відеорядом, фонограмою, мультиплікацією. Конкурсанти виконують програму загальним хронометражем. Допускається монтаж. Тривалість виступу - не більше 10 хвилин.

**Відео (для дистанційної участі).** Посилання на файлообмінник вказати у електронній заявці на нашому сайті CHARIVNIMELODII.COM (прослідкуйте за відкритістю доступу до відео). **ОБОВ'ЯЗКОВО - назва файлу повинна мати Прізвище, ім'я, та Назву** твору конкурсанта (наприклад, Іванов Іван, Моя весна). Посилання на YouTube канал можливе, але організатори не несуть відповідальності за якість. Допускається відео з будь-якого виступу, відео з навчального заходу, в класі або домашнє відео належної якості.

## **7. «ХОРЕОГРАФІЧНЕ МИСТЕЦТВО»**

- окремі виконавці (соло);

- ансамблі (малі, великі).

**Програмні вимоги.** Програма виступу кожного солісту або колективу складається з 2 різнохарактерних композицій (1 за бажанням). У програмі відео виступу можна використовувати класичні, народні, народно-стилізовані танці, естрадні танці - від стилізованих обробок фольклорних танців до сучасних винаходів нових форм у хореографії, сучасний танець, естрадно-спортивний танець. Форми: окремі виконавці (соло, дуєт, тріо), ансамблі (малі, великі). Дозволяється використовувати фонограму, яку необхідно надіслати із заявкою. Загальна тривалість виступу - до 8 хвилин.

**Відео (для дистанційної участі).** Посилання на файлообмінник вказати у електронній заявці на нашому сайті CHARIVNIMELODII.COM (прослідкуйте за відкритістю доступу до відео). **ОБОВ'ЯЗКОВО - назва файлу повинна мати Прізвище, ім'я, та Назву** твору конкурсанта (наприклад, Іванов Іван, Моя весна). Посилання на YouTube канал можливе, але організатори не несуть відповідальності за якість. Допускається відео з будь-якого виступу, відео з навчального заходу, в класі або домашнє відео належної якості. Відео має бути без редагування і монтажу, без обробки в студії, одним записом без пауз.

## **8. «ТЕАТРАЛЬНЕ МИСТЕЦТВО»**

- окремі виконавці (у т.р. читці);

- театральні колективи (малі, великі).

**Програмні вимоги.** Читці та виконавці виконують один або два за бажанням різнопланових твори (у т.р. художнє слово, вірші, проза, монолог, моноспектакль, уривок з вистави та інше). Загальний виступ до 8 хвилин. Театральні колективи представляють спектакль (сценки, уривок з вистави та інше). Вітаються музичні постановки. Жанри: драматичний, естрадний, академічний, ляльковий. Форми: малі, великі. Загальний виступ до 20 хвилин. Якщо хронометраж перевищує зазначений ліміт, допускається виступ після узгодження з організатором та доплати. Можливе застосування своєї атрибутики і костюмів. Дозволяється застосування фонограми-супроводжування, яку необхідно надіслати разом із заявкою.

**Відео (для дистанційної участі).** Посилання на файлообмінник вказати у електронній заявці на нашому сайті CHARIVNIMELODII.COM (прослідкуйте за відкритістю доступу до відео). **ОБОВ'ЯЗКОВО - назва файлу повинна мати Прізвище, ім'я, та Назву** твору конкурсанта (наприклад, Іванов Іван, Моя весна). Посилання на YouTube канал можливе, але організатори не несуть відповідальності за якість. Допускається відео з будь-якого виступу, відео з навчального заходу, в класі або домашнє відео належної якості. Відео має бути без редагування і монтажу, без обробки в студії, одним записом без пауз.

## **9. «ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО»**

- живопис;

- графіка;

- декоративно-прикладне мистецтво.

**Програмні вимоги.** Формат робіт для номінацій «живопис», «графіка» – А-2; А-3; А-4 (бажано оформлення паспорту).

Кількість робіт, поданих на Конкурс від одного учасника незалежно від номінації - не більше двох.

На кожній роботі в правому нижньому куті **обов'язково** надається надрукована інформація у наступному порядку: вікова категорія, дата народження, прізвище та ім'я учасника, номінація, назва роботи, навчальний заклад, ПІБ викладача. Допускається **пересилка на відділення Нової Пошти на адресу: м.Бердянськ, відділення № 5, відправка робіт 3 травня 2021** (додаткова інформація про відправлення за телефоном 067-768-82-66). Надіслані роботи організатори повертають, за вимогою конкурсанта. На звороті кожної роботи, яку необхідно вислати назад написати ПІБ одержувача, телефон, місто і номер відділення - куди необхідно повернути. Всі роботи, які надіслані Новою Поштою відправляються в обидві сторони за рахунок конкурсанта.

У номінації ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО учасники фестивалю-конкурсу отримують дипломи за участь у міжнародній виставці робіт «Чарівний світ навколо нас».

**Фото робіт (для дистанційної участі)** надсилаються у наступних варіантах: перше та друге фото - Окремо кожну роботу крупним планом, третє фото - Загальне фото учасника конкурсу з його конкурсними роботами. Фото додаються до електронної заявці на нашому сайті CHARIVNIMELODII.COM Фото має бути належної якості, зроблене при денному світлі, без обробки. **ОБОВ'ЯЗКОВО - назва файлу повинна мати Прізвище, ім'я, та Назву роботи конкурсанта** (наприклад, Іванов Іван, Моя осінь). Формат файлу: jpg. Обсяг файлу: до 10 Мб.

### 10. «ФОТО»

До участі приймаються фотографії, зроблені будь-якою фотокамерою, які відповідають темі: «Чаруюча весна». Формат робіт для номінацій «фото» – А-4; А-3; А-2 (бажано оформлення паспорту).

**Програмні вимоги.** Фотороботи можуть бути як кольорові, так і чорно-білі. Дозволяється базова обробка фотографій, що підкреслює авторський задум (коригування контрасту, кадрування, технічне ретушування). Цифрова обробка зображення не повинна змінювати сутність фотографії, спотворюючи реальні події або обманюючи глядача. До уваги береться сюжет та назва фотографії. Кількість робіт, поданих на Конкурс від одного учасника - не більше двох. На кожній роботі в правому нижньому куті **обов'язково** надається надрукована інформація у наступному порядку: вікова категорія, дата народження, прізвище та ім'я учасника, номінація, назва роботи, навчальний заклад, ПІБ викладача. Допускається **пересилка на відділення Нової Пошти на адресу: м.Бердянськ, відділення № 5, відправка робіт 3 травня 2021** (додаткова інформація про відправлення за телефоном 067-768-82-66). Надіслані роботи організатори повертають, за вимогою конкурсанта. На звороті кожної роботи, яку необхідно вислати назад написати ПІБ одержувача, телефон, місто і номер відділення - куди необхідно повернути. Всі роботи, які надіслані Новою Поштою відправляються в обидві сторони за рахунок конкурсанта.

Не приймаються колажі, фотомікси, монтажні конкурсних фотографій. Не приймаються роботи поганої якості, картинки з Інтернету. Забороняється додавання рамок, підписів і авторських плашок.

Дискваліфікація учасників можлива:

- якщо на конкурс надаються дві і більше однакових фотографій від різних учасників, то ці фотографії знімаються з участі;
- на прохання справжнього автора, який володіє авторськими правами на фотографію.

Відповідальність за недотримання авторства надісланих фоторобіт несуть учасники конкурсу, які представили цю роботу. Організатори конкурсу не несуть відповідальності за порушення учасниками авторських прав третіх осіб.

**Фото робіт (для дистанційної участі)** додається до електронної заявці на нашому сайті CHARIVNIMELODII.COM. **ОБОВ'ЯЗКОВО - назва файлу повинна мати Прізвище, ім'я, та Назву роботи конкурсанта** (наприклад, Іванов Іван, Моя весна). Формат файлу: jpg. Обсяг файлу: до 10 Мб.

### 11. «ВІДЕО-КЛІП»

До участі приймаються 1 або 2 (за бажанням) відео-кліпи на вільну тему. Загальний хронометраж до 8 хвилин. Кліп має відображати стилістику музики, ілюструвати пісню (твір, малюнок), показувати зовнішні дані артиста. Відеокліп містить візуально-сюжетну лінію історії пісні (твору, малюнку), на яку готується сценарій, знімається та монтується кліп - міні фільм.

**Програмні вимоги.** Загальний хронометраж - до 4 хвилин. Тема – вільна. Допускається монтаж та студійний запис. Підтримуються креативні ідеї, створення художніх образів, не стандартні форми «бачення сюжетів», та традиційні музичні кліпи або постановки. Оцінюється цілісність аудіовізуального твору: Музика (твір), Виконання, Образ, Сюжет, Креатив, Краса відео ряду монтаж, Відповідність музики сюжету.

До участі не приймаються фото-слайди, слайд-шоу.

**Відео (для дистанційної участі).** Посилання на файлообмінник вказати у електронній заявці на нашому сайті CHARIVNIMELODI.COM (прослідкуйте за відкритістю доступу до відео). **ОБОВ'ЯЗКОВО - назва файлу повинна мати Прізвище, ім'я, та Назву твору конкурсанта** (наприклад, Іванов Іван, Моя весна). Посилання на YouTube канал можливе, але організатори не несуть відповідальність за якість.

### ГРУПИ ЗА ВІКОВИМИ КАТЕГОРІЯМИ

Кожна номінація розподіляється на групи за віковими категоріями. **Вік** конкурсантів враховується **на день проведення конкурсу**.

I категорія - Молодша А	- до 8 років (включно);
I категорія - Молодша В	- 9-10 років (включно);
II категорія - Середня	- 11-13 років (включно);
III категорія - Старша	- 14-15 років (включно);
IV категорія - Юнацька	- 16-17 років (включно);
V категорія - Молодіжна	- 18-25 років (включно);
VI категорія - Професійна	- від 25 років і далі (для викладачів, керівників колективів, професіоналів)
Змішана	Усі вікові категорії

### ВИЗНАЧЕННЯ ПЕРЕМОЖЦІВ КОНКУРСУ ТА НАГОРОДЖЕННЯ:

За підсумками конкурсних виступів, журі Конкурсу визначає переможців у кожній номінації, які нагороджуються:

- звання «Володар Гран-Прі» із врученням грошової нагороди у розмірі 1000,00 грн., (найкращий учасник конкурсу за думкою журі, незалежно від номінації, якщо таке звання буде присуджено);

- звання «Володар Гран-Прі» із врученням диплому та кубку (у кожній із номінацій, якщо таке звання буде присуджено);

- званням Лауреат I, II ступеня із врученням диплому та кубку (у кожній із номінацій);

- званням Лауреат III ступеня, Дипломант із врученням диплому та медалі (у кожній із номінацій);

- званням Учасника конкурсу із врученням диплому (у кожній із номінацій);

У залежності від досягнутих конкурсантами результатів, Журі має право:

- присудити не всі лауреатські ступені;

- ділити лауреатство між учасниками, якщо вони того варті;

- присуджувати або не присуджувати звання «Володар Гран-Прі» фестивалю-конкурсу (у разі, коли немає претендента на звання «Володар Гран-Прі»).

**Рішення журі щодо лас остаточним і перегляду не підлягає.**

### ГРАФІК РОБОТИ ФЕСТИВАЛЮ-КОНКУРСУ:

Реєстрація та прийом заявок закінчується **22 квітня 2021 року (включно)**.

Конкурсні прослуховування **8-9 травня 2021 року**

Гала-концерт та нагородження лауреатів **10 травня 2021 року (Міський палац культури ім.Т.Г.Шевченка м.Бердянськ, вул.Італійська, 57).**

У разі погіршення епідеміологічної ситуації в країні або регіоні проведення заходу, фестиваль-конкурс буде проведено дистанційно в ті ж терміни.

У разі виникнення ситуацій, не врегульованих цим Положенням, остаточне рішення приймається організатором. У цьому випадку воно є остаточним і не підлягає оскарженню.

### ФІНАНСОВІ УМОВИ учасника фестивалю-конкурсу:

Фінансування здійснюється за рахунок організаторів фестивалю-конкурсу, а також фестивальних внесків учасників, що встановлюються організатором фестивалю-конкурсу.

Учасники фестивалю-конкурсу вносять оплату у розмірі **100%**, не пізніше **22 квітня 2021 року** (включно), квитанцію до заявки додати обов'язково.

<b>Вокал, інструментальний жанр:</b>	не пізніше 22 квітня 2021 року (включно)
- Солісти	– <b>450</b> грн. з однієї особи
- Дуети, ансамблі (2 учасника)	– <b>240</b> грн. з однієї особи
- Ансамблі, колективи (3-6 учасників)	– <b>175</b> грн. з однієї особи
- Ансамблі, колективи (7-11 учасників)	– <b>155</b> грн. з однієї особи
- Ансамблі, колективи (від 12 учасників і далі)	– <b>115</b> грн. з однієї особи
<b>Композитор-виконавець:</b>	– <b>400</b> грн. з однієї особи
<b>Диригент:</b>	– <b>400</b> грн. з однієї особи
<b>Концертмейстер:</b>	– <b>400</b> грн. з однієї особи
<b>Музично-теоретична композиція:</b>	– <b>400</b> грн. з однієї особи
<b>Образотворче мистецтво:</b>	– <b>350</b> грн. з однієї особи
<b>Хореографічне мистецтво:</b>	
- Солісти	– <b>400</b> грн. з однієї особи
- Дуети, ансамблі (2 учасника)	– <b>235</b> грн. з однієї особи
- Ансамблі, колективи (3-14 учасників)	– <b>225</b> грн. з однієї особи
- Ансамблі, колективи (> 15 учасників)	– <b>215</b> грн. з однієї особи
<b>Театральне мистецтво:</b>	
- Солісти	– <b>355</b> грн. з однієї особи
- Дуети, ансамблі (2 учасника)	– <b>235</b> грн. з однієї особи
- Ансамблі, колективи (3-14 учасників)	– <b>225</b> грн. з однієї особи
- Ансамблі, колективи (> 15 учасників)	– <b>215</b> грн. з однієї особи
<b>Фото:</b>	– <b>355</b> грн. з однієї особи
<b>Відео-кліп:</b>	– <b>450</b> грн. з однієї особи
<b>Поштові послуги для учасників нерезидентів сплачуються додатково</b>	– <b>450</b> грн. за посилку (згідно розцінкам Укрпошти)

Подача заявок та оплата проводиться **не пізніше 22 квітня 2021 року** (включно).

Отримувач: ЦМіК “ЧАРІВНІ МЕЛОДІЇ”, Рахунок **UA16 313399 00000 26000055757884**

ПАТ КБ "Приватбанк", МФО 313399, ЄДРПОУ 40632589.

Призначення платежу: Внесок за участь у фестивалі - **прізвище, ім'я учасника** (колективу), **номінація** - обов'язково.

**АБО НА КАРТКУ ПРИВАТБАНК: 4246 0010 0133 1903** отримувач Морозова Ірина Володимирівна (ФОП)

Призначення платежу: Внесок за участь у фестивалі - **прізвище, ім'я учасника** (колективу), **номінація** - обов'язково.

## ЗАЯВКА УЧАСНИКА ФЕСТИВАЛЮ-КОНКУРСУ:

Для участі у фестивалі-конкурсі необхідно надіслати заявку учасника, яка розташована на нашому сайті **CHARIVNIMELODII.COM** до **22 квітня 2021 року** (включно). Вам потрібно обрати та заповнити необхідну за номінацією форму заявки.

Якщо конкурсант бере участь у двох або більше номінаціях, анкета-заявка заповнюється на кожну номінацію окремо. **ВАЖЛИВО:** надсилайте заявку **ОДИН** раз. На вашу електронну адресу прийде підтвердження. Заявка на участь подається тільки в електронному вигляді на сайті **CHARIVNIMELODII.COM**. При заповненні будьте уважні, **заміна Диплому неможлива**.

**До заявки додається:** фото учасника; фото св-ва про народження/або паспорту (інформація надається із урахуванням вимог Закону України «Про захист персональних даних»); фото квитанції, де вказана дата та час оплати, прізвище учасника та номінація; посилання на відео. Всі документи **необхідно** прикріпити до форми заявки. Якщо ви заповнили заявку, а деяких документів не вистачає, заявка не вважається прийнятою. Зверніть увагу, всі **файли** повинні мати назву - прізвище та ім'я учасника, назву номера (наприклад, Іванов Іван, Моя осінь).

Організатори фестивалю-конкурсу залишають за собою право розміщувати фото і відео матеріали на свій розсуд в рекламних компаніях конкурсу, показах конкурсу на телебаченні, періодичних і електронних виданнях та інших контенттах.

**Згоду на обробку персональних даних, а також згоду з умовами цього Положення підтверджується поданою анкетною-заявкою на участь у фестивалі-конкурсі.**

Заявки, що подані з порушенням встановлених вимог або строків, не розглядаються.

## **ВЕБІНАР З ВОКАЛУ**

**«Алгоритм синкретичного взаємозв'язку між вокально-хоровим мисленням, інтонуванням і організаційно-творчим процесом виконання музичного твору».**

Вебінар проводить голова журі, заслужений діяч мистецтв України, КАСЬЯНОВА ВІКТОРІЯ ОЛЕКСАНДРІВНА. Участь **БЕЗКОШТОВНА** для викладачів учасників фестивалю-конкурсу «Чарівні мелодії». Після вебінару видається **Сертифікат**, який засвідчує участь в якості слухача (6 годин) та професійного тренінгу (6 годин).

Сертифікат оплачується додатково на карту Приватбанк 4246 0010 0133 1903, отримувач Морозова Ірина Володимирівна (ФОП), вартість сертифікату 50,00 грн. Призначення платежу: за Сертифікат, Прізвище учасника вебінару. Інформаційна група для учасників вебінару буде створена у Viber за зазначеними номерами телефонів у поданій заявці.

**Заявка на участь у вебінарі** подається окремо до **22 квітня 2021 року** (включно), форма заявки на сайті **CHARIVNIMELODII.COM**.

## **МАЙСТЕР-КЛАС З ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА**

Майстер-клас проводять викладачі ЗДШМ №4. Участь **БЕЗКОШТОВНА** для викладачів учасників фестивалю-конкурсу «Чарівні мелодії». Після майстер-класу видається **Сертифікат**, який засвідчує участь в якості слухача (6 годин) та професійного тренінгу (6 годин).

Сертифікат оплачується додатково на карту Приватбанк 4246 0010 0133 1903, отримувач Морозова Ірина Володимирівна (ФОП), вартість сертифікату 50,00 грн. Призначення платежу: за Сертифікат, Прізвище учасника вебінару. Інформаційна група для учасників вебінару буде створена у Viber за зазначеними номерами телефонів у поданій заявці.

**Заявка на участь у вебінарі** подається окремо до **22 квітня 2021 року** (включно), форма заявки на сайті **CHARIVNIMELODII.COM**.

**Телефони для довідок:** 3 приводу отримання заявок: 067-768-82-66 Ірина Володимирівна (Viber)

Консультанти з професійних питань: 067-768-82-66, 097-626-86-14, 066-382-45-08, 067-774-59-56

Наш **САЙТ:** [WWW.CHARIVNIMELODII.COM](http://WWW.CHARIVNIMELODII.COM)

**Facebook, назва:** [Charivni melodii група фестивалю](https://www.facebook.com/groups/218661225350289/?ref=bookmarks)

<https://www.facebook.com/groups/218661225350289/?ref=bookmarks>

**YouTube канал** CHARIVNIMELODII