

## Actividad 6 - Manejo de commits al repositorio

Shirley Tatiana Bernal Requena

Proyecto de software

Francisco Castro

Ingeniería de software

Corporación Universitaria Iberoamericana

2022

Guía de  
Lineamientos  
Corporativos



El objetivo de este manual es dar a conocer todo lo relacionado a nuestra marca corporativa, desde su origen, con cada uno de los procesos y su resultado hasta identificar el logo y que representa cada color.

La armonía y el aspecto del logo refleja la ergonomía de los productos químicos con los que trabajan y al mismo tiempo la tecnología que hace posible su producción, a partir de la misión en la que decidimos embarcar nuestro objetivo decidimos proponer las siglas que cumplen con ese propósito y fácil de recordar para los usuarios



La tipografía que recomendamos para el manual corporativo son:

- Noto sans jp  
Título: 18PT

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz  
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ  
123456789r& ()? ¡!¡@

- Questrial  
Subtítulo: 16PT

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz  
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ  
123456789r& ()? ¡!¡@

- Quicksand  
texto: 14PT

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
123456789r& ()? ¿!¡@

Los colores empleados son un elemento grafico esencial en el diseño de un Sistema de información, teniendo como referencia la paleta de colores el usuario podrá visualizar una interfaz cómoda y sencilla donde se combinaron colores naturales y de ambiente tecnológico



Teniendo él cuenta la tipografía se puede observar en el sistema los colores más cómodos, prácticos e innovadores para el desarrollo de la plataforma OMC son; naranja pálido, y verde cian, haciendo alusión al compromiso con el ambiente, la seguridad y la producción de gases

combinando colores cálidos y poco fríos da la sensación de conformidad, calidez, naturalidad y bienestar

Al combinar estos colores con blanco y negro se aprecia un contexto llamativo, innovador y propio a lo que pertenece

Como se ven representados los colores en las iniciales se destaca su sencillez, creatividad, conformidad y nitidez para el usuario

| RGB | RGB | RGB | RGB | RGB |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 48  | 173 | 97  | 85  | 155 |
| 124 | 252 | 252 | 124 | 226 |
| 102 | 229 | 206 | 113 | 206 |



Isotipo

---



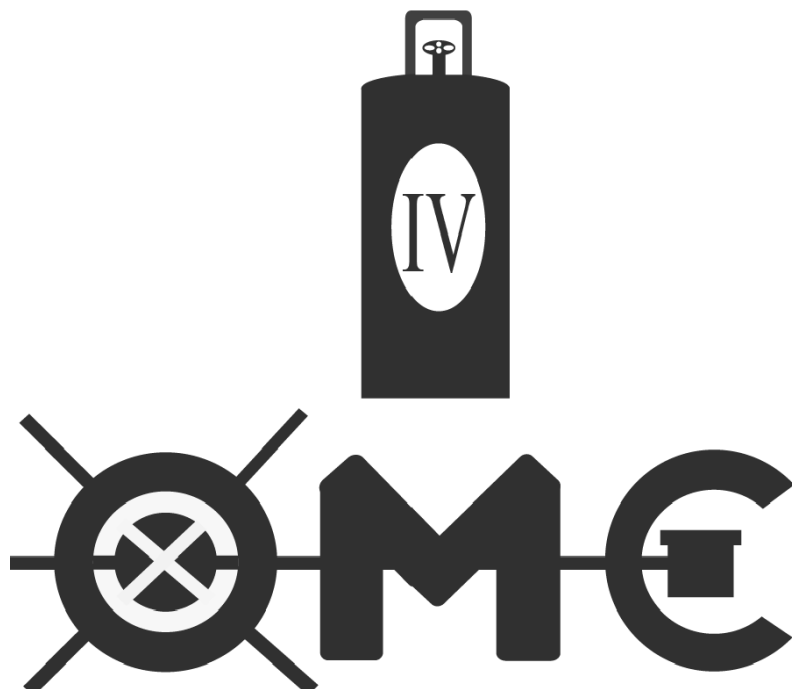
Variación horizontal

---



Variación vertical

---



Negativo

---



Positivo

---



Página de error del servidor  
Estimado usuario estamos teniendo problemas con el servido

---



Página de error del cliente  
Estimado usuario no es posible encontrar esta página

---