Two\_IMG\_20200920\_080440\_\_01

தொடங்கினாள்,  
நாஸ்.  
"இவனிடம் நீங்கள் என்ன பேச முடியும்?" என்று கேட்டார்  
கிராமம். ஆலால் நாங்கள் போன போது அந்தக் கிராமமே எரிந்து  
கொண்டிருந்தது.  
இன்ஸ்பெக்டர் விக்ரம் ரெட்டி, அவர் குரலில் உண்மைக் கவலை  
இருந்தது.  
உள்ளே நுழைந்த போது, வெள்ளை யவிஃபார்மும், தலையில்  
'எந்த ஒரு மூலையையும் விட்டு விடக்கூடாது என்றால் நால்  
கொண்டையைச் சுற்றி வெள்ளை கார்பமாக வந்து கொண்டிருந்த  
கள் வந்தோம். இவன் எந்த இடத்தில் வந்து உங்கள் ஜீப்பின் மேல்  
நாற்பது வயது ஸ்டாஃப் மாஸ் ஒருத்தி இவளைப் பார்த்தால்  
விழுத்தான்?"  
'ஏமி அலுருயா?'' என்று வியப்புடன் தெலுங்கில் கேள்வியை  
“அந்த இடத்தையெல்லாம் ஆராய்ந்து விட்டோம். அது ஒரு  
"வயிற்று வலி ஸிஸ்டர் " என்றாள் அலருயா என்ற அந்த நாள்  
சாம்பலாகியிருந்தது. வைக்கோல் போர்கள், மாடுகள், தீயில் எரிந்து  
'என்ன, டாக்டர் ராவ் உன்னை விசேஷமாகக் கவனித்தாரா?"  
போன ஒரு பெண்ணின் கருகிய உடல், இவைதான் அங்கே மிச்சமி  
என்று கேள்வியிலேயே செக்ஸை நுழைத்துக் கேட்டாள் ஸ்டாஃப்  
ருந்தன. அந்த கிராமத்தில் பொதுவாக விபச்சாரம் தான் நடக்கும்  
என்று கேள்விப்பட்டிருந்தோம். நாங்கள் பொனபோது வெறும் சாம்  
''போங்கள் ஸிஸ்டர். உங்களுக்கு எப்போதும் கேலிதான்"  
பல்தான் மிச்சம். ஒரு தடயமும் இல்லை. "  
என்று அந்த ப்ளாக்கில் இருந்த பொது பாத்ரும்களில் ஒன்றில் நுழைந்  
"இவன் உடலை ஆராய்ந்து விட்டீர்களா? சட்டை பாக்கெட்  
தாள் நர்ஸ் அனுருபா கதவைச் சார்த்திக் கொண்டாள்.  
பான்ட் பாக்கெட்?"  
காத்திருந்தாள். ஸ்டாஃப் நாஸில் ளை ஹீலின் டாக், டாக் தேய்த்  
"நத்திங். ஒன்றுமே இல்லை. ஹீ வாஸ் வெரி க்ளீன், ஹீ ஹாட் ததும், பாத்ரூம் கதவைத் திறந்து கொண்டு வெளிப்பட்டாள் காரிடா  
நோ பேப்பர்ஸ் ஆன் ஹிம்"  
ரைப் பார்த்தாள் பாலைவனம், சட்டென்று ஒரே ஓட்டமாக ஓடி,  
ஏமாற்றமாய் இருந்தது. எதற்கும் அவன் ஜீப்பில் வந்து விழுந்த  
அங்கிருந்த ஓர் அறையில் நுழைந்து கதவைச் சார்த்திக் கொண்டாள்  
இடத்தைப் பார்க்க விரும்பினார். போவார்கள். ஒரே ஒரு உரஃபாக  
அது ஆஃபீஸ் அறை போலவும் ஓய்வறை போலவும் தொழில் ஓர்  
டரி மட்டும் "ஜிஜிக்சக் ஜிஜிக்கக் என்று இயங்கியது. அந்தப் பிரதேசத்  
அறை, மேஜை மேல் டெலிஃபோல், அனுருயா டெலிஃபோனை  
தில், அதுவும் அந்த ஏரியாவில் ஒரு பெரிய புள்ளியுடையது என்று  
நெருங்கினாள். இடுப்பில் பெல்ட்டில் செருகியிருந்த கிளவுள்களை  
சொன்னார்கள். மற்றபடி பிரதேசம் பாலைவனம்.  
எடுத்து விநாடிக்குள் கைகளில் மாட்டிவாள்  
திரும்பி வந்தார்கள். இன்ஸ்பெக்டர் பால்ராஜ். டாக்டர்கள், நர்ஸ்  
டெலிஃபோன ரிசீவரை எடுத்து நம்பர்களைச் சுழற்றினாள். மறு  
கள் முன்னிலையில், ஒரு நப்பாசை காரணமாக, விக்லேஷில் உடவை  
முனை பதில் கிடைக்கக் காத்திருந்த நேரத்தில் கழுத்தில் இருந்த முத்து  
ஒரு அசக்கு அசக்கி, “ஹலோ விக்னேஷ்" என்று சொல்லிப்பார்த்தார்.  
மாலையை பற்களுக்கிடையில் வைத்துக் கடித்தாள்.  
விக்னேஷ் அசையவில்லை. நர்ஸ்கள் முகத்தைப் பொத்திக் கொண்டு  
''பெஸ்" என்றது எதிர்முவை.  
சிரித்தார்கள்,  
''நான்தான் என்றாள் அனுருயா தெலுங்கில்,  
"சேஞ் ஹிம் டு ஹைதராபாத் ஹாஸ்பிடல். அண்ட் ஆஸ்க் ஆல் ''என்ன?'  
தி நியூரோ சர்ஜன்ஸ்டு அட்ணெட் ஆன் ஹிம் அவன் இன்னும் ஐந்து ''அந்த கோமா பேஷன்டை ஆஸ்பத்திரி ஆம்புலன்ஸில் லைத  
நாட்களுக்குள் விழித்தாக வேண்டும்" என்றார் கமிஷனர். ராபாத் ராஸ்பிடலுக்குக் கொண்டு போகிறார்கள்''  
"யெஸ் சார் என்றார். விக்ரம் ரெட்டி, ஆம்புலன்லைத் தயார் 'ஏன்?'  
பன்னுங்கள்  
'அவலுக்கு நிலைவு வரவழைக்கவாம்! அவனைப் பேசவைக்க  
முயற்சி செய்கிறார்கள் மெட்றாஸில் இருந்து போலீஸ்காரர்கள் வந்தி  
ருக்கிறார்கள்  
ஆம்புலன்ளைத் தயார் பண்ணுங்கள்" என்று இன்ஸ்பெக்டர்  
"தாங்க்ஸ் ஃபர் தி இன்ஃபர்மேஷல் ஆஸ்பத்திரி ஆம்புலன்  
விக்ரம் ரெட்டி உத்தரவிட்டவுடன், அந்த அறையில் இருந்த நர்ஸ்கள்  
ஸின் நம்பர் என்ன?  
அத்தனை பேரும் வெளியேறினார்கள். நான்கு பேர் ஆம்புலன்ஸின்  
''ஏ.பி ஜீரோ த்ரீ ஃபோர் நைன் எய்ட் ஒன்'  
டிரைவரைத் தேடிச் சென்றார்கள். ஒரு நர்ஸ் மட்டும், அந்த ஆஸ்பத்தி  
"ரைட். அது ஹைதராபாத் போகாது நீ சொன்ன தகவலுக்கான  
ரியின் மறுகோடியில் கோவித்துக் கொண்டு ஒதுங்கியிருந்த மாதிரி  
கூலியை வழக்கம் போல் சேர்க்கும் இடத்தில் சேர்த்து விடுகிறேன்"  
இருந்த ஒரு ப்ளாக்கை நோக்கிச் சென்றாள்,  
தன்னை யாராவது பின் தொடர்கிறார்களா என்று அவ்வப்போது எடுத் திரும்பியவன் அதிர்ந்தான்.  
போன் தொடர்பு அறுந்தது. அனுசூயா ஃபோனை வைத்துவிட்  
பார்த்துக் கொண்டாள், யாரும் தொடரவில்லை என்பதை உறுதி  
வெளியே போன அந்த ஸ்டாஃப் நர்ஸ் - புன்னகையுடன். அவ  
செய்து கொண்டு, அந்த 'ப்ளாக்கை நெருங்கினாள். அது நச்சஸ்  
குவார்ட்டர்ஸ்.  
மா தல்லி! யாருக்குடி ஃபோன் செய்தாய்?" என்று கேட்ட  
56  
ஸ்டா. நர்சின் குரலில் எகத்தாளம். "வயிற்று வலியா? என்னிடமே  
சொல்கிறாயா? டாக்டருக்கே மருந்தா ? நர்ஸக்கே ஊசியா? வயிற்று  
ளுக்குப் பின்னால் தேவதாஸ் நின்றிருந்தான்.