

சிவபெருமான் பேருருள்

மதுரை ஆதீன வரலாறு



மதுரை ஆதீன வெளியீடு

05.11.2007

2.0.2
-2-c

உ.
சிவபெருமான் போருள்

ஆறாம் நூற்றாண்டில் 1500 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர்
சீர்காழியில் தோன்றியருளிய "சைவ சமயத்தின் தனிப்
பெருந்தலைவர்" "சிவபெருமானின் ஈடில்லாத் தூதர்"
திருஞானசம்பந்தப் பெருமான் நிறுவியருளிய

மதுரை ஆதீன வரலாறு

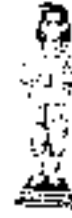
இந்நூல்
மதுரை ஆதீனம் "லோக குரு" 292ஆவது குருமகாசன்னிதானம்
ஸ்ரீஸஸ்ரீ அருணகிரிநாத
ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாசாரிய சுவாமிகள்
திருவுளப்பாங்கின் வண்ணம்
வெளியிட்டருளப் பெறுகின்றது

வெளியீடு எண் : 110.

05.11.2007

நூல் விவரம் பட்டியல்

நூலின் பெயர்	: மதுரை ஆதீன வரலாறு
ஆசிரியர்	: மதுரை ஆதீனம் "லோக குரு" 292 ஆவது குருமகாசன்னிதானம் புலகுடி அருணகிரிநாத பூர் ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாசாரிய சுவாமிகள்
பொருள்	: வரலாறு
மொழி	: தமிழ்
பதிப்பு	: முதற்பதிப்பு 2007 அக்டோபர் இரண்டாம் பதிப்பு 2008 மார்ச் மூன்றாம் பதிப்பு 2008 நவம்பர் நான்காம் பதிப்பு 2009 ஆகஸ்ட்
பதிப்புரிமை	: அனைத்தும் ஆசிரியருக்கே
தாள்	: 24 கிலோ ஜெ.கே.
நூல் அளவு	: டெம்ப்ளி 1X8
பக்கங்கள்	: 172 + 10
படிநாள்	: 1000
விலை	: (பெர்பெக்ட்) ஹாட் பவுண்ட்
அச்சிட்டோர்	: விஜயா பிரிண்டர்ஸ், 28, டவுன்ஹால் ரோடு, மதுரை - 1. ☎ 4370829, 2343829
மின் அஞ்சல்	: vijayaprinters1947@yahoo.co.in



உ சிவபெருமான் பேரருள் திருஞானசம்பந்தப் பெருமானின் வரலாற்றுச் சுருக்கம்

நமது மதுரை ஆதீனகுரு மூலவர் திருஞானசம்பந்தப் பெருமான் தஞ்சை மாவட்டம் சீர்காழி மஹாகுமரில் சிவபாத இருதயக்கும் பசுவதி அம்மையார்க்கும் தோன்றிய தவப்புதல்வர் ஆவார்.

தமது மூன்றாவது வயதில் சீர்காழித் திருக்குளக்கரையில் தமது நிரந்தரத்தாய் தந்தையாரசுகிய சிவபெருமான் தமது துணைவியார் பார்வதி தேவியாருடன் எழுந்தருளி நல்கிய ஞானப்பால் உண்டு "தோடுடைய செவியன்" என்று தொடங்கிய திருப்பதிகம்பாடி, சுட்டுவதற்கு எட்டாத சிவ பெருமானைச் சுட்டிக்காட்டினார்.

திருக்கோலக்காவில் பொற்றாளம் பெற்றார். திருதீலகண்ட யாழ்ப்பாணார்க்கு தமது அருட்பாக்களை யாழில் அமைத்து இசைக்கும் வரம் கொடுத்தார்.

திருநெல்வாயில் அறத்துறையில் முத்துப்பல்லக்கு, முத்துக்குடை, முத்துச் சின்னங்கள் பெற்றார். வேத விற்பனாக்களுக்கு சிவபெருமானின் பெருமைகளையும், சைவ சித்தாந்தத்தின் நுட்பங்களையும், இந்தமுத்தின் சிறப்புக்களையும் உபதேசித்தார்.

திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளுடன் இணைந்து சைவ சமயப் பணியாற்றினார். திருஞானசம்பந்தர் அவரை அப்பர் என்று அழைத்த காரணத்தினாலேயே, திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளுக்கு அப்பர் என்ற பெயர் உண்டாயிற்று.

'திருப்பாச்சிலாச்சிவமம்' என்னும் ஊரில் கொல்லி மழவன் என்னும் சிற்றாசனின் மகளுக்கு ஏற்பட்டிருந்த, முயலகன் என்னும் நோயை, "துணிவளம் திங்கள்" என்னும் பதிகம் பாடி தீக்கி அருளினார். கொடிமட்டச் செங்குன்றூரில் குளிர் காய்ச்சலால் அவதிப்பட்டுக் கொண்டிருந்த மக்களை "அவ்வினைக்கிவ்வினை" என்ற திருதீலகண்டத் திருப்பதிகம் பாடிக்காப்பாற்றி அருளினார், திருப்பட்டிச் சரத்தில் 'முத்துப்பந்தர்' பெற்றார்.

திருவாவடுதுறையில், தமது தந்தையார் வேண்டு கோளுக்கிணங்க, சிவபெருமானிடத்தில் "இடரினும் தளரினும்" என்னும் திருப்பதிகத்தைப் பாடிப் பிரார்த்தித்து ஆயிரம் பொற்காசுகளைப் பெற்றார். திருத்தருமபுரத்தில் யாழ் மூர்ப் பதிகத்தை அருளிச் செய்தார்.

திருமருகலில் பம்பு கடித்து இறந்த ஒரு வணிகனை "சடையாயெழு மால்" என்னும் பதிகம்பாடி உயிர்த்தெழுச் செய்து, பின்னர் திருச்செர் காட்டங்குடி, திருப்புகழூர் என்னும் தலங்களைத் தரிசித்து, சிறு வறண்டார், முருகர், என்னும் தாயன்மங்களைச் சிறப்பித்துப் பாடினார்.

பின்னர், திருவாரூர் சென்று தியாகராஜப் பெருமானின் திருவாதிரைத் திருவிழாவை அப்பர் சுவாமிகளுடன், கண்டு தரிசித்து திருவிழ் மிழவையில் படிக்காக பெற்றுப் பஞ்சத்தை ஒழித்தார். பின்னர் திருமறை னட்டில் அப்பர் சுவாமிகளுடன் எழுந்தருளியிருந்து, "சூரம் மறை" என்ற திருப்பதிகம்பாடி திருக்கோயிலின் கதவைத் திருக்காப்பிடும்படிச் செய்தார். அப்பர் சுவாமிகள் திருக்கதவம் திறக்கப் பாடினார்.

பாண்டி நாட்டு யாத்திரையும் அதினத்தை நிறுவி அருளுதலும்

8-ஆம் தூற்றாண்டு முடிவு, 7ஆம் தூற்றாண்டு தொடக்கத்தில்

பாண்டிய நாட்டில் சைவம் தாழ்ந்து சமணம் நிமிர்ந்து நின்றது அரசனும் சமணன் ஆனான். எனினும், பாண்டியன் துணைவியார் மங்கையர்க்கரசியாரும், குலச் சிறையாரும் சைவராகவே வாழ்ந்தனர் இவ்விருவரும் தாட்டின் நிலைமையைக் கண்டு வருந்தினர் சமண இருள் நீங்கி சைவ ஒளி எப்போது தோன்றுமென, ஏங்கி கொண்டிருந்தனர்.

அப்போது சிவபெருமான் துணைபுதலால், அன்பர்கள் சிலர் சோழ நாட்டிலிருந்து பாண்டிய நாட்டுக்கு வந்து மங்கையர்க்கரசியாரைச் சந்தித்து உரையாடினர். அப்போது திருஞானசம்பந்தரைப் பற்றிச் செய்திகளை மங்கையர்க்கரசியார் அறிந்து மகிழ்ச்சி மிகக் கொண்டார் அப்போது திருஞானசம்பந்தர், திருமறைக் காட்டில் தங்கி இருந்தார்.

எனவே, மங்கையர்க்கரசியார் குலச்சிறையாரை திருமறைக் காட்டுக்கு அனுப்பி, ஞானசம்பந்தரை, பாண்டிய நாட்டுக்கு எழுந்தருளுமாறு வேண்டுகோள் விடுத்தார். ஞானசம்பந்தரும் அவ்வேண்டுகோளை ஏற்று, பாண்டிய நாட்டுக்குப் புறப்படத் தயாரானார்.

அப்போது அப்பர் சுவாமிகள், கால நேரம் சரியில்லை என்று சொல்லி ஞானசம்பந்தர் பயணத்தைத் தடுத்தார். ஆனால் ஞானசம்பந்தரே, சைவ சமயத்தின் மாண்பினைப் பாப்பிடவும், திருநீற்றினுடைய அருமை பெருமைகளை எடுத்துக் கூறிடவும், மக்களுக்குப் பண்பாட்டையும், பக்தியையும் ஊட்டவும் பாண்டிய நாட்டுக்குச் செல்லுகிறேன். என் னெனத்திலே சிவபெருமான் குடிக்கொண்டிருக்கிற காரணத்தினால் நானும் மேகமும் பாண்ணை ஒன்றும் செய்யாது என்று கூறி "வேயறு தோளிப்பண்ணை"

என்னும் கேளாறு திருப்பதிகத்தைப் பாடி அப்பர் சுவாமிகளிடத்தில் விடை பெற்றுக் கொண்டு பாண்டி நாட்டுக்குப் புறப்பட்டார்.

வரும் வழியில் பல சிவத் தலங்களுக்கு எழுந்தருளி வழிபாடு செய்து மதுரை வந்தடைந்தார். மங்கையர்க்கரசியாரும், குலச்சிறையாரும் தக்க முறையுடன் ஞானசம்பந்தப் பெருமானை எதிர்கொண்டு வரவேற்றுப் பணிந்து வணங்கினார்கள். திருஞானசம்பந்தப் பெருமான் மிகவும் மகிழ்ந்து "மங்கையர்க்கரசி வளவர்கேள் பாண்டி" எனும் திருப்பதிகத்தைப்பாடிச் சிறப்பித்தார்.

பின்னர், திருஞானசம்பந்தர், மங்கையர்க்கரசியார், குலச்சிறையார் ஆகியோர் சிவனடியார்கள் புடைசூழ, மீனாட்சி சுந்தரேசுவரர் ஆலயத்திற்குச் சென்று வழிபாடு செய்தனர். பின்னர் தெற்காவணி மூல வீதியிலுள்ள தமது திருமடாலயத்தில், ஞானசம்பந்தப் பெருமான் அடியார்களுடன் தங்கினார்.

மதுரையில், ஞானசம்பந்தப் பெருமான் திருமடாலயத்தில், சிவனடியார்கள் பலர் கூட்டம் கூட்டமாகச் சோந்ததைக் கண்ட சமணர்கள் பொறுமை கொண்டு, அரசனிடம் சென்று, செய்தியைத் தெரிவித்தனர். உடனே கூண்பாண்டியன், அவர்களை மதுரையிலிருந்து வெளியேற்றமாறு உத்தரவு செய்தான். சமணர்களும் அன்று இரவே ஞானசம்பந்தர் தங்கி யிருந்த திருமடாலயத்திற்குத் "தீ" வைத்தார்கள். ஆனால் அந்நெருப்பு, அடியார்களை ஒன்றும் செய்யவில்லை இந்தத் தீ வைப்புச் சம்பவம் கூன் பாண்டியன் எவ்வளவு நடந்த காரணத்தினால் ஞானசம்பந்தர், மன்னன் மீது மிகுந்த வேதனை கொண்டு இந்தத் தீ பையவே சென்று பாண்டியர்க் காகவே என்று சபித்தார். எனவே, திருமடாலயத்தில் இட்ட தீ மன்னன் மீது சென்று, வெப்பு நோயாக மாறி அவனை மிகவும் வருந்தியது.

மன்னனுக்கு ஏற்பட்டிருந்த வெப்பு நோயைப் போக்கிட சமணர்கள் எவ்வளவோ முயன்றும் பயனளிக்கவில்லை. மேலும், மேலும் கரம் அதிகரித்ததே தவிர குறையவில்லை. அதனால் கூண்பாண்டியன் தனது உணர்வையெல்லாம் இழந்து மிகவும் வேதனைப்பட்டான்; வருந்தினான்.

மங்கையர்க்கரசியாரும், குலச்சிறையாரும் மன்னனிடம் சென்று, "மன்னா! திருஞானசம்பந்தப் பெருமானுக்குத் தீங்கிழைத்த காரணத்தி னால் தான், இக்கடுமையான கரநோய் ஏற்பட்டிருக்கிறது. எனவே திருஞானசம்பந்தரை, இவ்விடம் எழுந்தருளுமாறு வேண்டினார்கள். அவர்கள் வேண்டுகோளை ஏற்று, ஞான சம்பந்தப் பெருமான் சிவிகையில் ஏறி அரண்மனைக்கு எழுந்தருளினார். ஞானசம்பந்தப் பெருமான் வந்து கொண்டிருக்கிறார் என்ற செய்தியைக் கேட்ட வுடனேயே மன்னனுக்கு உற்ற கரநோய் சற்றுத் தணிவத் தொடங்கியது. அவரைத் தரிசித்தபோது கரநோயின் வேகம் மேலும் தணிந்தது.

மதுரை ஆதீன பரலாறு

திருமருகலில் பாம்பு கடித்து இறந்த ஒரு வணிகனை "செடயாயெழு மால்" என்னும் பதிகம்பாடி உயிர்த்தெழுச் செய்து, பின்னர் திருச்செர் காட்டங்குடி, திருப்புகழூர் என்னும் தலங்களைத் தரிசித்து, சிறுத் தொண்டர், முருகர், என்னும் நாயன்மார்களைச் சிறப்பித்துப் பாடினார்.

பின்னர், திருவாரூர் சென்று திருக்கராஜப் பெருமானின் திருவாதிரைத் திருவிழாவை அப்பர் சுவாமிகளுடன், கண்டு தரிசித்து திருவிழி மிழவையில் படிக்காக பெற்றுப் பஞ்சத்தை ஒழித்தார். பின்னர் திருமறைக் காட்டில் அப்பர் சுவாமிகளுடன் எழுந்தருளியிருந்து, "சதுரம் மறை" என்ற திருப்பதிகம்பாடி திருக்கோயிலின் கதவைத் திருக்காப்பிரும்படிச் செய்தார். அப்பர் சுவாமிகள் திருக்கதவம் திறக்கப் பாடினார்.

பாண்டி நாட்டு வாத்திரையும் ஆதினத்தை நிறுவி அருளுதலும்

6-ஆம் நூற்றாண்டு முடிவு, 7ஆம் நூற்றாண்டு தொடக்கத்தில்

பாண்டிய நாட்டில் சைவம் தாழ்ந்து சமணம் நிமிர்ந்து நின்றது அரசனும் சமணன் ஆனான். எனினும், பாண்டியன் துணைவியார் மங்கையர்க்கரசியாரும், குலச் சிறையாரும் சைவராகவே வாழ்ந்தனர் இவ்விருவரும் நாட்டின் நிலைமையைக் கண்டு வருந்தினர் சமண இருள் நீங்கி சைவ ஒளி எப்போது தோன்றுமென, ஏங்கிக் கொண்டிருந்தனர்.

அப்போது சிவபெருமான் தூண்டுதலால், அன்பர்கள் சிலர் சோழ நாட்டிலிருந்து, பாண்டிய நாட்டுக்கு வந்து மங்கையர்க்கரசியாரைச் சந்தித்து உரையாடினர். அப்போது திருஞானசம்பந்தரைப் பற்றிச் செய்திகளை மங்கையர்க்கரசியார் அறிந்து மகிழ்ச்சி மிகக் கொண்டார் அப்போது திருஞானசம்பந்தர், திருமறைக் காட்டில் தங்கி இருந்தார்.

எனவே, மங்கையர்க்கரசியார் குலச்சிறையாரை திருமறைக் காட்டுக்கு அனுப்பி, ஞானசம்பந்தரை, பாண்டிய நாட்டுக்கு எழுந்தருளுமாறு வேண்டுகோள் விடுத்தார். ஞானசம்பந்தரும் அவ்வேண்டுகோளை ஏற்று, பாண்டிய நாட்டுக்குப் புறப்படத் தயாரானார்.

அப்போது, அப்பர் சுவாமிகள், கால நேரம் சரியில்லை என்று சொல்லி ஞானசம்பந்தர் பயணத்தைத் தடுத்தார். ஆனால் ஞானசம்பந்தரோ, சைவ சமயத்தின் மாண்பினைப் பரப்பிடவும், திருநீற்றினுடைய அருமை பெருமைகளை எடுத்துக் கூறிடவும், மக்களுக்குப் பண்பாட்டையும், பத்தியையும் ஊட்டவுமே பாண்டிய நாட்டுக்குச் செல்லுகிறேன். என் உள்வந்திலே சிவபெருமான் குடிகொண்டிருக்கிற காரணத்தினால் நானும் வேளும் என்னை ஒன்றும் செய்யாது என்று கூறி "வேயுறு தோளியங்கன்"

என்னும் கோனறு திருப்பதிகத்தைப் பாடி அப்பர் சுவாமிகளிடத்தில் விடை பெற்றுக் கொண்டு பாண்டி நாட்டுக்குப் புறப்பட்டார்.

வரும் வழியில் பல சிவத் தலங்களுக்கு எழுந்தருளி வழிபாடு செய்து மதுரை வந்தடைந்தார். மங்கையர்க்கரசியாரும், குலச்சிறையாரும் தக்க முறையுடன் ஞானசம்பந்தப் பெருமானை எதிர்கொண்டு வரவேற்றுப் பணிந்து வணங்கினார்கள். திருஞானசம்பந்தப் பெருமான் மிகவும் மகிழ்ந்து "மங்கையர்க்கரசி வளவர்கோன் பாவை" எனும் திருப்பதிகத்தைப்பாடிச் சிறப்பித்தார்.

பின்னர், திருஞானசம்பந்தர், மங்கையர்க்கரசியார், குலச்சிறையார் ஆகியோர் சிவனடியார்கள் புடைசூழ, மீனாட்சி சுந்தரேசுவார் ஆலயத்திற்குச் சென்று வழிபாடு செய்தனர். பின்னர் தெற்காவணி மூல வீதியிலுள்ள தமது திருமடாலயத்தில், ஞானசம்பந்தப் பெருமான் அடியார்களுடன் தங்கினார்.

மதுரையில், ஞானசம்பந்தப் பெருமான் திருமடாலயத்தில், சிவனடியார்கள் பலர் கூட்டம் கூட்டமாகச் சேர்ந்ததைக் கண்ட சமணர்கள் பொறாமை கொண்டு, அரசனிடம் சென்று, செய்தியைத் தெரிவித்தனர். உடனே கூண்பாண்டியன், அவர்களை மதுரையிலிருந்து வெளியேற்றுமாறு உத்தரவு செய்தான். சமணர்களும் அன்று இரவே ஞானசம்பந்தர் தங்கி இருந்த திருமடாலயத்திற்குத் "தீ" வைத்தார்கள். ஆனால் அந்நெருப்பு, அடியார்களை ஒன்றும் செய்யவில்லை இத்தத் தீ வைப்புச் சம்பவம் கூன் பாண்டியன் ஏவலால் நடத்த காரணத்தினால் ஞானசம்பந்தர், மன்னன் மீது மிகுந்த வேதனை கொண்டு இத்தத் தீ பையலே சென்று பாண்டியர்க் காகவே என்று சபித்தார். எனவே, திருமடாலயத்தில் இட்ட தீ மன்னன் மீது சென்று, வெப்பு நோயாக மாறி அவனை மிகவும் வருத்தியது.

மன்னனுக்கு ஏற்பட்டிருந்த வெப்பு நோயைப் பேசுக்கிட சமணர்கள் எவ்வளவோ முயன்றும் பயனளிக்கவில்லை. மேலும், மேலும் கரம் அதிகரித்ததே தவிர குறையவில்லை. அதனால் கூண்பாண்டியன் தனது உணர்வையெல்லாம் இழந்து மிகவும் வேதனைப்பட்டான்; வருந்தினான்.

மங்கையர்க்கரசியாரும், குலச்சிறையாரும் மன்னனிடம் சென்று, "மன்னா! திருஞானசம்பந்தப் பெருமானுக்குத் தீங்கிழைத்த காரணத்தினால்தான், இக்கடுமையான கரநோய் ஏற்பட்டிருக்கிறது. எனவே திருஞானசம்பந்தரை, இவ்விடம் எழுந்தருளுமாறு வேண்டினார்கள். அவர்கள் வேண்டுகோளை ஏற்று, ஞான சம்பந்தப் பெருமான் சிவிகையில் ஏறி அரண்மனைக்கு எழுந்தருளினார். ஞானசம்பந்தப் பெருமான் வந்து கொண்டிருக்கிறார் என்ற செய்தியைக் கேட்டவுடனேயே மன்னனுக்கு உற்ற கரநோய் சுற்றுத் தணியத் தொடங்கியது. அவரைத் தரிசித்தபோது கரநோயின் வேகம் மேலும் தணிந்தது.

ஞானசம்பந்தப் பெருமான் மன்னவின் தலைப் பக்கத்தில் வைக்கப் பெற்றிருந்த "இரத்தினச்சிம்மாசனத்தில்" எழுத்தருளினார். அப்போது அங்கே நின்றிருந்த சமணர்கள், அடியாட்களைப் போல ஞானசம்பந்த சுவாமிகளைச் சூழ்ந்து நின்றனர். இந்தக் காட்சியைக் கண்ட மங்கையர்க்கரசியாருக்கு இச்சமணக் கூட்டங்களால் ஞானசம்பந்தருக்கு ஏதேனும் தீங்கு தேர்ந்திடுமோ என்ற அச்சம் அழ் கொண்டது. இக்காட்சியை தமது திருக்குறிப்பால், அறிந்து கொண்ட திருஞானசம்பந்தர், மங்கையர்க்கரசியாரை நோக்கி, "சிவபெருமான் பேரருள் நம்பிடத்திலே நிலைத்து நிற்கின்ற காரணத்தினால் நமக்கு எந்தத் தீங்கும் நேராது. எனவே அஞ்ச வேண்டாம் என்ற பொருள்பட, "மாணினோர் விழி மஃதராய்" என்று தொடங்கும் திருப்பதிகத்தைப் பாடி அரசியாரைத் தேற்றினார்.

பின்னர் சமணர்கள், மன்னவது திருமேனியின், இடப்பக்கச் சுரதோயைத் தீப்படுத்தென்றும், ஞானசம்பந்தர் வலப் பக்கச் சுர நோயைத் தீப்படுத்தென்றும் பேசிக்கொண்டனர். அதனடிப்படையில் ஞானசம்பந்தர் "மந்திரமாவது நீறு" என்ற திருநீற்றைக் குறித்தத் திருப்பதிகத்தை அருளிச் செய்து, மன்னன் மேனி மீது தம் திருக்காத்தால், திருநீற்றைப் பூசி ஆசியருளினார், உடனடியாக வலப்பக்கத்து தோய் தணிந்தது. ஆனால் சமணர்கள் தீக்க வேண்டிய இடப்பக்கச் சுரதோய் தணியவில்லை. அவர்கள் செய்த அத்துனை முயற்சிகளும், தோல்வியில் முடிந்தன. எனவே, சமணர்கள் தமது தோல்வி கண்டு தலைகுனிந்தார்கள்.

இந்த நிலையில், கூன் பாண்டியன் ஞானசம்பந்தப் பெருமானை நோக்கி "ஞானசம்பந்தப் பெருமானே" எனது இடது பக்கத்துச் சுரதோயையும் தாங்களே நீக்கி அருள வேண்டும் என்று வேண்டினான். எனவே, ஞானசம்பந்தரும் மீண்டும் ஒரு முறை "மந்திரமாவது நீறு" என்ற திருப்பதிகத்தை ஒதி திருநீற்றைப் பூசி ஆசி அருள, மன்னவின் வெப்பநோய் முழு அளவில் தணிந்தது. மன்னன் பிழைத்தான், நலம் பெற்றான். இந்த நிகழ்ச்சிகளைக் கண்ட சமணர்கள் வெட்கித் தலை குனிந்தனர். இன்னும் ஏதாவது முயற்சியில் ஈடுபட்டு, திருஞானசம்பந்தரை வென்றிட வேண்டும் என்ற நோக்கத்தின் அடிப்படையில், சமணர்கள் தம் மந்திரங்களை ஒலையில் எழுதி, அவற்றை நெருப்பிலிட்டனர் அவை சாம்பலாயின. திருஞானசம்பந்தப் பெருமான் திருநள்ளாற்றுத் திருப்பதிகத்தைத் தழுவி "தனிசீள் வளரொளி" என்னும் பதிகத்தை எழுதி நெருப்பிலிட்டார். அந்த ஏடு நெருப்பில் வேகாமல், பச்சையாகவே இருந்தது. இன்றைக்கும் அப்பதிகம், "பச்சைப் பதிகம்" என்று வழங்கிவருவதை அறியலாம்.

இரண்டாவது தோல்வியிலும், சமணர்கள் மானத்தை இழத்தனர். இருப்பினும் அவர்களுக்கு ஞானசம்பந்தரை எப்படியாவது வெற்றி கொள்ள வேண்டும் என்ற எண்ணம் மேலோங்கி நின்றது. அதன்

அடிப்படையில் "புனல் வாதம்" செய்ய வேண்டுமென்று தெரிவித்தனர். புனல்வாதத்தை நிகழ்த்திட, குலச்சிறையாருக்கு எண்ணமில்லை. இரண்டு முறை உண்மையை நிலை நாட்டிய பிறகு, இனியும் போட்டி தேவை இல்லை என்பது குலச்சிறையாரின் முடிவு.

ஆனால் சமணர்களோ, இன்னொரு போட்டி வைக்க வேண்டுமென்று வற்புறுத்தினார்கள்.

இனியும் போட்டி வைப்பதாக இருந்தால், அப்போட்டியின் பயன் என்ன என்பதை உறுதிப்படுத்திட வேண்டும், தோற்றால் என்ன செய்வது? உடனே சமணர்கள், "இந்த வாதத்தில் நாங்கள் தோல்வியுற்றால் எங்களை இவ்வரசனே கழுவேற்றும் கடமைப்பட்டவன்" என்று கூறினார்கள். எனவே, ஞானசம்பந்தரும் இவ்வாதத்திற்கு இசைத்தார். அதன்படி, அனைவரும் வைகைக் கரைக்குச் சென்றனர். சமணர்கள் தங்கள் மந்திரங்கள் எழுதிய ஒலைகளை ஆற்றிலிட்டனர். அந்த ஒலைகள், சமணர்களை நட்டாற்றில் விட்டு விட்டுக் கடலில் போய்ச் சேர்ந்து விட்டன.

திருஞானசம்பந்தர், அருமையான தமிழில், அழகிய கருத்துக்கள் நிறைந்த "வாழ்க அந்தணர் வானவர் ஆனினம்" என்ற திருப்பசுரத்தை எழுதி ஆற்றிலிட்டார். அந்த ஏடு ஆற்றை எதிர்த்துச் சென்றது. "சைவ சமயமே சமயம்" என்ற உண்மையை நிலை நாட்டி திருவேடகத்தில் தங்கி விட்டது. பின்னர் குலச்சிறையார், அந்த ஏட்டைக் கொண்டு வந்து, ஞானசம்பந்தப் பெருமானிடம் சமர்ப்பித்தார். ஞானசம்பந்தரும், அந்த ஏட்டைத் திருமுறை ஏட்டுடன் சேர்த்து, வழிபாடு செய்தார். இன்னைய தினமும், மதுரைத் திருஞானசம்பந்தர் ஆதீனத்தில், நான்தோறும் காலையில் திகழும் பரார்த்த பூஜையின்போது, 'ஏட்டுப் பூஜை' நடைபெறுவதைக் காணலாம்.

ஆக எண்ணாயிரம் சமணர்களும் தாம் ஒப்புக்கொண்டபடி, தாம் அடைந்த படுதோல்வியின் காரணமாக, கழுலில் ஏறி தங்கள் உயிரை மசுத்துக்கொண்டனர், இப்படிப்பட்ட வாதங்களின் மூலம், நாம் அறிந்து கொள்ளுகின்ற பேருண்மை என்னவென்றால், திருஞானசம்பந்தப் பெருமான், சிவபெருமானுடைய செல்லப்பிள்ளை, ஞானப்பிள்ளை, அருளாளர், சக்தி வாய்ந்த சைவ சமயத்தின் உலக குரு. அவரை எதிர்ப்பதும், பழிப்பதும் அவரிடம் பேசுபடியிடுவதும் செய்யக் கூடாத ஒன்று என்பதேயாகும்.

தமிழ் மொழிக்காகவும், சைவ சமயத்திற்காகவும், தமிழ் மக்களுக்காகவும், அவரைச் சிவபெருமான் இவ்வுலகில் பிரகடனம் செய்து, பல்வேறு பட்ட துன்பங்களை, சோதனைகளை, வேதனைகளைத் தந்து சாதனைகளைப் படைத்து சைவ சமயத்தின் தமிழ்ச் சமுதாயத்தின்

தனிப்பெரும் தலைவராக தனிப்பெரும் அருளாளராக விளங்கி வருகிறா
கன்பதை உணர்த்து, அவரைப்போற்றி, வழிபட்டு, அவர் வழி நடப்பது
சிவனடியார்களின் தலைவராய் கடமையாகும்.

ஆக ஞானசம்பந்தரின் வாழ்வில், பல்வேறுபட்ட வாதங்க
எதிர்ப்புகள், துன்பங்கள், போராட்டங்கள் சூழ்ந்தன. அனைத்திலு
வெற்றி வாளை சூடிய நமது காழியரசர், மீனாட்சி சந்திரேசர் கோயிலுக்
எழுந்தருளி தமது அம்மையப்பனை வழிபாடு செய்து, சில காலம் தா
திருவிருளிய ஆதினத்திலேயே தங்கியிருந்து, பக்தர்களுக்கு அருளா
வழங்கி வந்தார், இடையில் பல சிவத்தலங்களுக்கு எழுந்தருளி வழிபாடு
செய்தார்.

பின்னர், சீர்காழியிலிருந்து அன்பர் பெருமக்கள் சிலம், ஆதினத்திற்
வந்து திருஞான சம்பந்தரைத் தரிசித்து, சீர்காழிக்கு எழுந்தருள்
பக்தர்களுக்கு அருளாசி வழங்க வேண்டுமென்று வேண்டினார்கள்.

அவர்களின் வேண்டுகோளை ஏற்று மதுரையிலிருந்து புறப்பட்டார்
இடையில் பல சிவத்தலங்களை, வழிபட்டு, சீர்காழியை நோக்கிச் சென்ற
கொண்டிருந்தார். வழியில் சில புத்தர்கள், ஞானசம்பந்தருடன் சென்
அடியார்களை வழி மறித்தார்கள். அப்போது பஞ்சாக்கரத் திருப்பதிகத்திற்
பத்தாவது திருப்பாடலை எல்லோரும் பாட, புத்தன் தலையில்
பயங்கரமான இடி விழுந்து அங்கேயே பரிதாபகரமாக இறந்தார்.
இதனைக் கண்ட ஞானசம்பந்தப் பெருமான் கண்ணார் மல்கப் புறப்பட்டு
ஐந்தெழுத்தை ஓதிக்கொண்டே அடியார் புடை சூழ, சீர்காழி வந்த
சேந்தார், அனைவரும் மகிழ்ச்சி அடைந்தனர்.

சில நாட்கள் சீர்காழியில் தந்தையாருடனும், தாயாருடனும் தங்கி
அன்பர்களுக்கு ஆசி தல்கி, தொண்டை நாடு புறப்பட்டுச் சென்றார்.
இடையில் முக்கியமான தலங்களை வழிபட்டார். ஆங்காங்கே பச
திருப்பதிகங்களை அருளிச் செய்தார்.

திருவோத்தூரில், பனைமரங்கள் அனைத்தும் காயக்காமல், ஆன்
பனைகளாகவே இருந்தன. இதுபற்றி அங்குள்ள மக்கள் மிகவும்
வருந்தினர். ஞானசம்பந்தப் பெருமான் அங்கு எழுந்தருளியபோது,
அங்குள்ள மரங்களை அவரின் திருக்கண் பார்வைக்குச் சுட்டி காட்டினர்.
உடனே, "முத்தேர்த்தாயன் என்று தொடங்கும் திருப்பதிகம் அருளிச்
செய்து, அப்பனை - மரங்களை, பெண் பனைகளாக மாற்றினார்.

இவ் அருள்செய்வைக் கண்ணுற்ற மக்கள் அனைவரும் வியந்தனர். தமது
வேண்டுகோளை, உடனே நிறைவேற்றித் தந்தருளிய சிவபெருமானின்
பேருருளை ஞானசம்பந்தப் மிகவும் போற்றி மகிழ்ந்தார். சில காலம்,
திருவோத்தூரில் தங்கி விட்டு, திருமாகரல், குரங்கனி மூட்டம் முதலான
தலங்களில் வணங்கிப் பாடி, காஞ்சி மாநகரை அடைந்தார்.

காஞ்சியில், மன்னருக்கும் மேலான சிறப்புமிது வரவேற்பு தமது
ஞானசம்பந்தப் பெருமானுக்கு வழங்கப்பெற்றது. ஏகாம்பரேஸ்வரர்
திருக்கோயிலுக்குள் கடியார்கோளை அழைத்துச் சென்றனர்.
காஞ்சிப்பதியில் சில காலம் தங்கி, கச்சி ஏகம்பனை நாள்தோறும்
வழிபாடு செய்து அருகில் உள்ள சிவத்தலங்களுக்கும் சென்று
வணங்கினார். அதன் பின்னர் திருமாற்பேறு, திருவல்லம், இலம்பையங்
கோட்டூர், திருவிற்றேசலம், தக்கோலம் முதலான தலங்களுக்கும்
எழுந்தருளிப் பாடியருளிய பின்னர், திருவாலங்காட்டுக்குச் சென்றார்.

பின்னர் அங்கிருந்து புறப்பட்டு, காடு, மலை, பாலைவனங்கள்
போன்ற பல பகுதிகள் இவைகளைக் கடத்து, திருக்காளத்திக்குப் போய்ச்
சேர்ந்தார். அந்நகரில் உள்ள சிவனடியார்கள், முனிவர் பெருமக்கள்,
"இதுதான் சிவலோகம்" என்று செல்லும் அளவிற்கு அத்த நகரை,
அழகுபடுத்தி, மிகச் சிறப்பான வகையில் ஞானசம்பந்தப் பெருமானை
வரவேற்று உபசரித்தனர்.

திருக்காளத்தியில் பல மலைகள் இருந்ததால், ஞானசம்பந்தப்
சிவிகையிலிருந்து இறங்கி, நடந்து சென்றார். அங்குள்ள முனிவர்களை
நோக்கி, "இங்கே நாம் காணுகின்ற மலைகளில் காளத்தி மலை யாது?
என வினவினார். அவர்கள் அம்மலையைக் காட்டி ஞானசம்பந்தப்
பேரன்பால் மகிழ்ந்து, கண்ணப்பர் சிவபெருமான் மீது செய்த அன்புச்
செயல்களையெல்லாம் நினைத்து, கசிந்துருகி, "வானவர்கள்" என்கின்ற
திருப்பதிகத்தைப் பாடிக்கொண்டே, மலை ஏறி கோயிலுள் புகுத்து,
காளத்தி நாதனை வழிபட்டார்.

இவ்வாறு, சில காலம் காளத்தியப்பரை வணங்கி வழிபாடு செய்து
கொண்டிருக்கிற நேரத்தில், காளத்திக்கு மேற்கிலும், வடக்கிலும் தமிழ்
மொழி வழக்கத்தில் இல்லாதது குறித்துச் சிந்தித்தார். எனினும், மற்றத்
திருக்கோயில்களுக்கு எழுந்தருளித் திருப்பதிகங்கள் பாடியருளவது
போல, வட தாட்டில் சிவபெருமான் வீற்றிருத்தருளும் இமயமலையில்
உள்ள திருக்கேதாரம், திருக்கயிலாயம், இந்திர நீலப் பருப்பதம்,
பருப்பதம் (ஸ்ரீ சைலம்) மராட்டிய மாநிலத்தில் உள்ள திருக்கேட்கர்ணம்,
ஆகிய தலங்களை திருப்பதிகங்களால் பாடி வணங்கினார். சில காலம்
சென்ற பிறகு, ஞானசம்பந்தர் திருவொற்றியூர் அடைந்தார்.

மேலும், திருக்காளத்தியிலிருந்து புறப்பட்ட அவர், இடையிலுள்ள
சில சிவத்தலங்களை வழிபட்டு, சென்னைக்கு அருகேயுள்ள
திருவேற்காடு, திருவலிதாயம் (பாடி) என்கின்ற தலங்களில் கோயில்
கொண்டுள்ள சிவபெருமானை வணங்கிப்பாடித் திருவொற்றியூரை
அடைந்தார். அங்கு மக்கள் மிகச்சிறப்பான வரவேற்பளித்துத்
திருக்கோயிலுக்குள் அழைத்துச் சென்றனர்.

மதுரை ஆதினத்திற்

இப்படியிருக்கையில், ஒரு நாள் 'பூம்புகரவை' தனது நந்தவனத்தில் தம் தலைக்கீழி இறந்து விட்டாள். நஞ்சு நீக்கும் வல்லவர்கள் பலர் வந்து மருந்து கொடுத்தனர். மந்திரிகள் செய்யலர்கள் தங்கள் கிராமமாயக்

கும்பாவையின் தோற்றத்தை ஒட்டி, சிவ ஒலி விண்ணை மூட்டிய
தங்கள் மலம் மாசிப் பொழிந்ததன் கூடியிருந்த அண்டங்கள் அனைவரு
காலிலை அணை வியப்பினால் பலவாறு பாடினார் ஆடினார், பாடினார்
வநேசர் செட்டியாரும், கும்பாவையும் ஞானசம்பந்தரின் திருவடிகளில்
நின்று வணங்கினார்.

“பூம்பாளையை உமது இல்லத்திற்கு அழைத்துச் செல்வீர்” என பின்னர் பல கோயில்களையும் வணங்கித் தில்லையை அடைத்து. செட்டியாரை நோக்கி ஞானசம்பந்தர் கட்டளைமிட்டார். செட்டியாரேதிராஜப் பெருமானை வழிபட்டுப் பாடி அங்கு தங்கியிருந்தார். ஞானசம்பந்தரை வணங்கி “அருள் கூர்ந்து, என் மகளைத் தாங்களதாப்போது, சீர்காழியிலிருந்து, தமது தந்தையார் சிவபாத இருதயரும் திருமணம் செய்து கொள்ள வேண்டும்” என்று பணிந்து விண்ணப்பித்தமற்றுமுன்ன அன்புக்களும் சிதம்பரத்திற்கு வந்தனர்.

அதற்குத் திருஞானசம்பந்தர், “தீர் பெற்ற பெண் நஞ்சால் இறந்து ஞானசம்பந்தப் பெருமானைப் பணித்து, மகிழ்ந்து, சீர்காழிக்கு போனாள். பின்னர், நான் சிவபெருமான் பேரருளால் இவளை உயிர்பெழுந்தருளுமாறு விண்ணப்பித்தனர். அதனை ஏற்றுக்கொண்ட பித்தேன். எனவே, இப்போது இவள் என் மகன் போன்றவள் அதனாற்றிலையில், புறப்பட்டுச் சென்றார். சீர்காழி நகர் எல்லையில், உமது வேண்டுகோளை ஏற்றுக் கொள்ள இயலாது” என்று கூறினார். ஞானசம்பந்தர் மிகச் சிறப்பாக வரவேற்கப் பெற்றார்.

இதனைக் கேட்ட, சிவநேசர் செட்டியாரும், மற்றவர்களும் மிகவு் பின்னர், திருத்தோணியப்பர் கோயிலுக்கு எழுந்தருளி வழிபட்டுப் வருந்தினர். அவர்களை, ஞானசம்பந்தர் சமத்தானம் சொல்லிப் போனபால் உருகி, அருந்தமிழ் மாலைகள் சூற்றி ‘இரட்டைத் தெருவில்’ தேற்றினார். காரண காரியங்களை அறிந்த பின்னர், அவர்கள் மட்டும் தம் மாளிகைக்குச் சென்றார். அமைதி கொண்டனர். அதன் பின்னர், திருஞான சம்பந்த திருக்கோயிலுக்குச் சென்று கபாலசீவரப் பெருமானை வழிபட்டார்.

பின்னர், சிவநேசர் செட்டியார், “எனது மகளை இனி யாருக்கு திருமணம் செய்து கொடுக்க மாட்டேன் என அறிவித்து, மகளை ஓர் கன்னி மாடத்தில் வைத்தார். அதன்பின், பூம்பாளைய சிவப் பேற்றன் அடைந்தார்.

பின்னர் ஞானசம்பந்தர் மயிலாப்பூரில் சில காலம் தங்கிக் “கபாலசீவரப் பெருமானை” வணங்கிப் பாடி மற்ற கோயில்களுக்கெல்லாம் வழிபாடு செய்யப் புறப்பட்டார். புறப்படுவதற்கு முன்னர், மீண்டும் சிவநேசரின் மனவருத்தம் நீங்குமாறு இனிய சொற்கள் கூறி அவரைத் தேற்றி ‘திருவான்மியூர்’ அடைந்தார்.

திருவான்மியூரில் எழுந்தருளியிருக்கும் பெருமானைப் பணிந்து வணங்கிப் பாடல்களால் போற்றினார். பின்னர் செங்கழுதீர்ப்பட்டு (செங்குப்பட்டு) நகரின் அடுத்துள்ள திருஇடைச்சேர் (திருவடி சூலம்) என்னும் கோயிலை அடைந்தார். எம்பெருமானைப் பேரன்புடன் வணங்கினார்.

திருவடிகுலம் தலத்தில் எழுந்தருளியுள்ள சிவபெருமானின் பேரழை ஞானசம்பந்தப் பெருமானின் உள்ளத்தைக் கொள்ளை கொண்டது மிகவும் ஆனந்தம் கொண்டு திருப்பதிகம் பாடினார். சிவபெருமானின் அழகிய காட்சியினை எண்ணி, “இடைச்சேர் மேவிய இவர் வணம் (வண்ணம்) என்னே? என வியந்தார்.

சில நாட்கள் அங்கு தங்கி வழிபட்ட பின், திருக்கழுக்குன்றம், அச்சிறுபாக்கம், அரசிலி (ஒழித்தியாப்பட்டு), பளங் காட்டூர், போன்ற தலங்களிலுள்ள பெருமக்கள் வரவேற்றிட அங்கே கோயில் கொண்டு எழுந்தருளியுள்ள சிவபெருமானை வணங்கிப் பாடி, சின்னாட்கள் அத்தலங்களில் தங்கினார்.

ஞானசம்பந்தப் பெருமானுக்குத் “திருமணம்”

அழகின் உருவம் திருஞானசம்பந்தர்க்குத் திருமணப் பருவம் வந்தது. பெற்றோரும், மற்றோரும் கூடித் திருமணத்திற்கு இணங்குமாறுப் பலவாறு வேண்டினர். உலகியல் அறங்கருதி ஞானசம்பந்தரும் அதற்கு இணைந்தார். எல்லோரும் மகிழ்ந்தனர்.

திருமண ஏற்பாடுகள், சடங்குகள் அனைத்தும் சிறப்பாகச் செய்யப் பெற்றன. திருமண நிகழ்ச்சிகள் சீர்காழியிலும், திருநல்லூர்ப் பெருமணத்திலும் நடைபெற்றன. ஞானசம்பந்தர் தீராடி, ஆடை, ஆபரணங்களால் அலங்காரம் செய்துகொண்டு திருநல்லூர்ப் பெருமணம் போய்ச் சேர்ந்தார்.

திருதீலதக்க நாயனார் திருமணச் சடங்குகளைச் செய்தார். ஞானசம்பந்தர் மணப்பந்தலில் தமது தேவியார், தோத்திரப் பூர்ணாம்பிகையுடன் எழுந்தருளியிருந்து எல்லாச் சடங்குகளையும் விதிப்படி செய்து முடித்தார்.

பின்னர், ‘எரிவலம்’ வரவேண்டிய சமயம் வந்தது. ‘எரி பரமேஸ்வரன்’ என்று சொல்லி ஞானசம்பந்தர் தமது துணைவியார் தோத்திரப் பூர்ணாம்பிகையைக் கைப்பற்றிக் கொண்டு “கல்லூர்ப் பெருமணம் வேண்டா” என்று பதிகம் பாடினார்.

அப்போது, சிவலோக நாதருக்கும், நங்கை உமைபார்க்கையும் இடையே மேலே ‘பேருட் பெருஞ்சோதி’ ஒன்று தோன்றியது. அவ் அருட்சோதியைக் கண்ட ஞானசம்பந்தர், “நாம் அடைய வேண்டிய

திருமணம் இதுவே, எனத் திருவுள்ளங் கொண்டு, தமது துணைத் தோத்திரப் பூர்ணாம்பிகையைக் கைப்பற்றியவாறே இவ்வுலகம் உய் அருட்கொடையாக 'நமசிவாயத்' திருப்பதிகம், அருளி, "இந்த நினைவு என்னுடன் வருவதற்கு விரும்புவார்கள் யாவராமினும் வருக! என் அழைத்தார், அவ்வாறு உடன் வந்த பெருங் கூட்டத்துடன் சென்று சி ஜோதியுள் ஐக்கியமானார்.

- திருச்சிற்றம்பலம் -

ஆதீனச் சம்பிரதாயங்கள்

குருமகாசன்னிதானம் அவர்களுக்கு மடல் எழுதுகிறபோது, எப்ப ஆம்பிக்க வேண்டும்?

"திருப்பெருந்திரு மதுரை ஆதீனம் குருமகாசன்னிதானம் அவர்கள் திருக்கண்பாள்வைக்கு, அடியேன் திருநாவுக்கரசு, திக்கு நோக்கி தெண்டனிட்டு எழுதிக் கொண்டது".

அடியேனும், அடியேனது துணைவியாரும், குழந்தைகளும் குடும்பத்து உறுப்பினர் பெருமக்களும் திருவருளாலும், மகாசன்னிதானம் அவர்களின் ஆசீர்வாத விசேஷத்தினாலும், நலம் உள்ளோம்.

"சன்னிதானம் அவர்களின் திருமேனி நலம் அறியவும் சன்னிதானம் அவர்களைத் தரிசித்து ஆசி பெற்றிடவும், நாங்கள் மிகக் ஆவலுடையவர்களாக இருக்கிறோம்".

இவ்வாறு தொடங்கி, மற்றுமுள்ள விஷயங்களை எழுதி மடலுக்கு நிறைவு செய்ய வேண்டும்.

சன்னிதானம் அவர்கள் அன்பர்களுக்கு எழுதுகின்ற மடலுக்கு "திருமணம்" என்று பெயர்.

சன்னிதானம் அவர்களைத் தரிசிக்க வரும் வெளியூர் அன்பர்கள் அலுவலகத் தொலைபேசியில் விசாரித்து விட்டு வருவது நல்லது. தரிசனம் செய்யும் போது, கனி வகைகள் வாங்கி வந்து, திருமுன்னம் உவண்டும்.

மேற்படித்து ஆசி பெற வேண்டும்.

அதுபோலவே, சடங்கு, திருமணம், புதுமனை புதுவிழா, மூலவர் திருஞானசம்பந்தப் பெருமானைப் பெருஞ்சாத்திப் பெருவிழாப் போன்ற விழாப் பத்திரிகைகள் இரண்டு பிரதிகள் வைத்து, மேற்குறிப்பிட்டவாறு நடந்து கொள்ள வேண்டும்.

ஒடுக்கத்திற்குள் சென்று, மகாசன்னிதானம் அவர்கள் திருமுன்பு வீழ்ந்து வணங்கி, திருநீற்றுப் பிரசாதம் பெற்று, ஆண்கள் வலது பக்கமும், பெண்கள் இடது பக்கமும் அமர வேண்டும்.

சன்னிதானம் அவர்களிடம் உரையாடிக்கொண்டிருக்கும் இடைவேளையில், தாங்களாகவே புறப்படுவதற்கு ஆயத்தமாகக் கூடாது. சன்னிதானம் அவர்கள் உத்தரவு கொடுப்பார்கள். அதன் பின்னரே புறப்படத் தயாராக வேண்டும். புறப்படும்போது, மீண்டும் ஒரு முறை வீழ்ந்து வணங்கி "உத்தரவு" என்று சொல்லி, சன்னிதானத்தை நோக்கியே, பின்னால் செல்ல வேண்டும்.

மேலும், சன்னிதானம் அவர்களிடம் உரையாடும்போது, சரி என்கின்ற சொல்லை பயன்படுத்தக் கூடாது. "உத்தரவு" என்றே சொல்லிக் கொண்டிருக்க வேண்டும்.

சன்னிதானம் அவர்கள், ஏதாவது ஒரு விஷயம் பற்றிக் கேட்டால் 'ஆமாம்' அப்படித்தான் என்கின்ற சொற்களுக்குப் பதிலாக "சாமி" "சாமி" என்று கூறுவது சம்பிரதாயம்.

'சன்னிதானத்தின் அபிப்பிராயப்படி' என்று சொல்லுவதற்குப் பதிலாக "சன்னிதானத்தின் திருவுள்ளப் பங்குப்படி உத்தரவாகட்டும்" என்று கூற வேண்டும்.

திருமண அழைப்பிதழ்களில் நமது ஆதீன குருமூலவர் திருஞானசம்பந்தப் பெருமானின் தேவாரப் பாடலான "மண்ணில் நல்ல வண்ணம் வாழலாம்" என்று தொடங்கும் பாடலை அச்சேற்றி, "எல்லாம் வல்ல சிவபெருமானின் பேரருளாலும், திருப்பெருந்திரு மதுரை ஆதீனம் குருமகா சன்னிதானம் அவர்களின் அருளாசியாலும்" என்று தொடங்கி மணமக்களின் பெயர்களையும், மற்றுமுள்ள விஷயங்களையும், குறிப்பிடல் வேண்டும்.

திருமணம் முடிவு செய்ததும், மகாசன்னிதானம் அவர்களைத் தரிசித்துத் திருமணம் பற்றித் தெரிவித்து, ஆசி பெற்றுக் கொள்ளுதல் உவண்டும்.

ஆண்டு தோறும் ஐந்து நாட்கள் நடைபெறும் நமது ஆதீன குரு மூலவர் திருஞானசம்பந்தப் பெருமான் குருநாளைப் பெரு விழாவிற்கு வந்து கலந்து கொண்டு "தொண்டு" செய்ய வேண்டும்.

சன்னிதானம் அவர்கள் எந்த ஒரு கருத்தைத் தெரிவித்தாலும், எ
ஒரு காரியத்தைச் செய்யுமாறு பணிந்தாலும் "உத்தரவு" என்று க்
அவர்களின் ஆணையைச் சிடிமேற்கொண்டு நிறைவேற்றிட வேண்டு

"அடிபென், வேறு என்ன பணி செய்ய வேண்டும்? உத்தரவாகட்டு
என, சன்னிதானம் அவர்களிடம் விண்ணப்பித்துக் கொள்ள வேண்டு
அப்படி விண்ணப்பித்தால்தான் "அதைச் செய்" "இதைச் செய்" "அந்
போய் வா" "இங்கே போய் வா" "அவரை அழைத்து வா" "அந்
காரியத்தை முடி" என ஆணை பிறப்பிப்பார்கள்.

மகாசன்னிதானம் அவர்களைத் தரிசிக்க வருபவர்கள், முதலில் அ
அலுவலர்களால் விசாசிக்கப் பெறுவார்கள். யார்? எந்த ம
சன்னிதானத்தை முன்னரே தெரியுமா? எப்போது தரிச
செய்திருக்கிறீர்கள்? உடன் வந்தவர்கள் யார்? என்பன போ
விபரங்களையெல்லாம் பார்வையாளர் குறிப்பில் எழுதுவார்கள். பின்
அந்தச்சீட்டை, சன்னிதானம் அவர்களின் திருக்கண்பார்வை
வைப்பார்கள். பக்தர்கள் இதற்கு ஒத்துழைக்குமாறு விரும்புகின்றோம்.

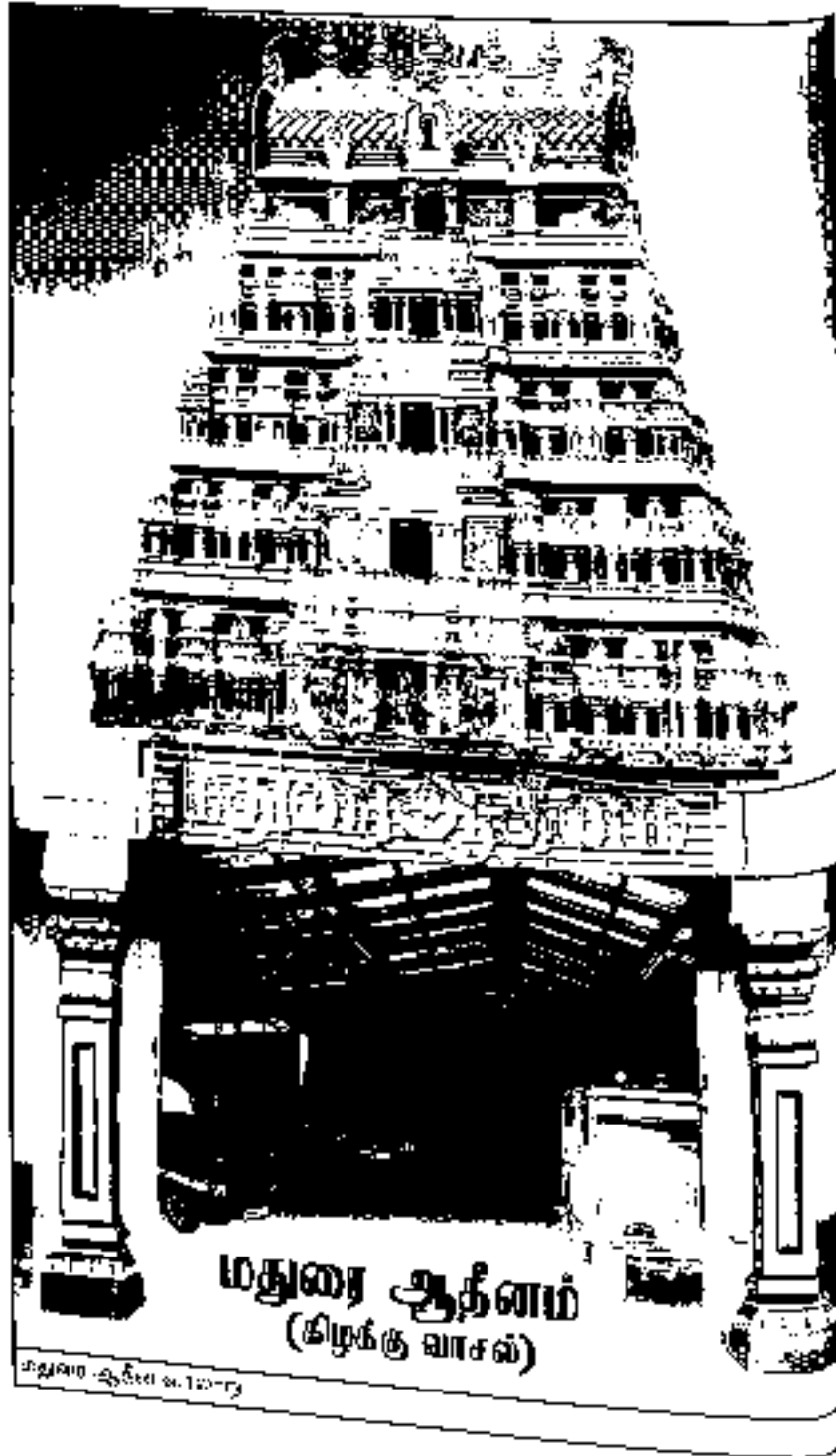
தன்கு அறிமுகமானவர்களாக இருந்தாலும் கூட, சன்னிதான
அவர்களிடம் முன்கூட்டியே, பார்வையாளர் குறிப்பு மூலம் தெரிவி
விட்டு, "ஒடுக்கத்திற்கு" அழைத்துச் செல்வது சம்பிரதாயம். இதன
பக்தர்கள் கடைப்பிடிக்குமாறு விரும்புகின்றோம்.

மகாசன்னிதானம் அவர்கள், வெளியூர் திகழ்ச்சி
எழுந்தருளும்போது, ஊரின் எல்லையில் மக்கள் கூடி நின்று, தஞ்
முனையில் சிறப்பான வரவேற்புக் கொடுத்து அழைத்துச் செல்
வேண்டும், விழா முடிந்த பிறகு, ஊர் எல்லை வளை சென்று, வழியனு
வைக்கவும் வேண்டும். மகாசன்னிதானம் அவர்கள் எழுந்தருள்வ
திருஞாள்சம்பந்தப் பெருமானே எழுந்தருள்வதாகப் பொருள்.

விழா திகழ்ச்சிகளில், சன்னிதானம் அவர்களிடம் திருநீற்றுப் பிரசாத
பெறும்போது, ஆண்கள் தனி வரிசையிலும், பெண்கள் த
வரிசையிலும் நின்று, அமைதியுடன் ஆசி பெறுதல் வேண்டும். விழ
குழுவினர், அதற்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்ய வேண்டும்.

- திருச்சிற்றம்பலம் -





மதுரை ஆதீனம்
(கிழக்கு வாசல்)

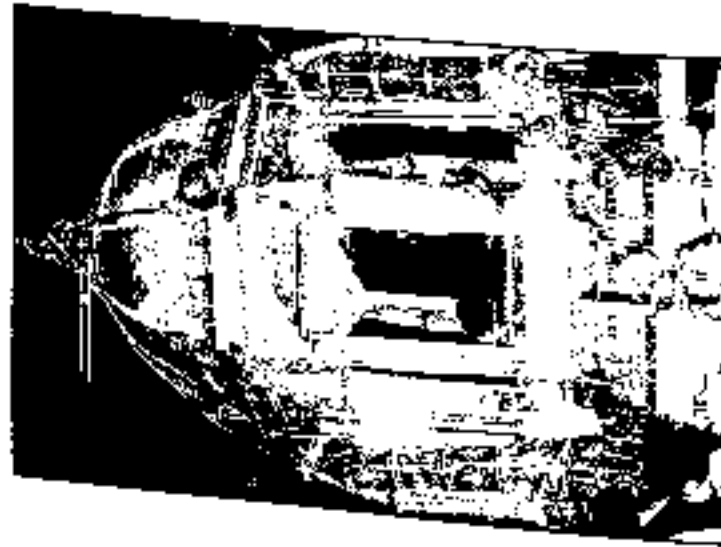
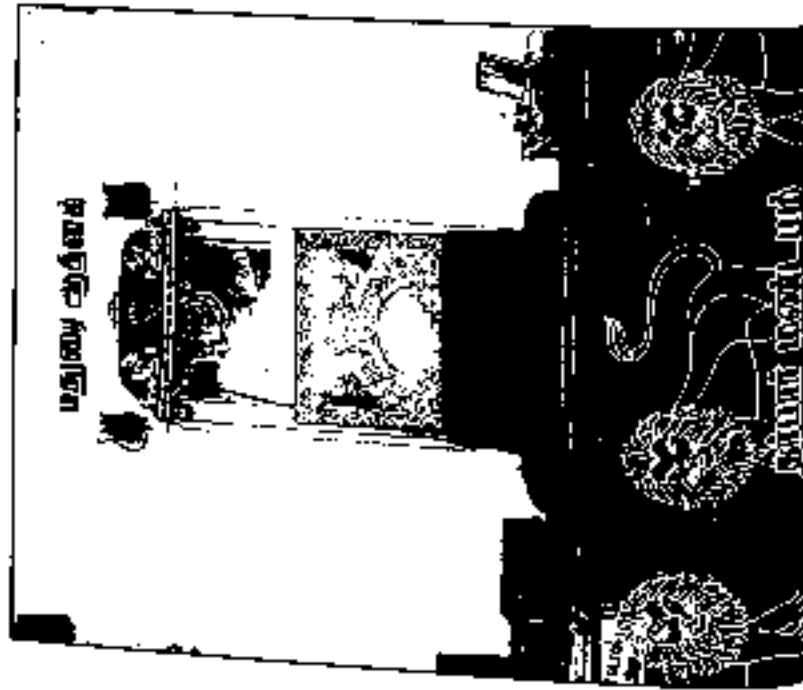
மதுரை ஆதீனம் வாசல்



மதுரை ஆதீனம்

292ஆவது குருமகாசன்னிதானம்
ஸ்ரீலக்ஷ்மி அருணகிரிநாத ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த
தேசிக பரமாசாரிய சுவாமிகள்

மதுரை ஆதீனம் வாசல்



மதுரை ஆதீனச் சம்பிரதாயச் சொற்கள்

"1500 ஆண்டுக் காலமாக வழங்கி வரும் மதுரை ஆதீனச் சம்பிரதாயச் சொற்கள்"

- | | |
|------------------------|-----------------------------|
| 1. சிம்மாசனம் | 27. திருவமுது |
| 2. திருவடி | 28. னைவேத்யம் |
| 3. கட்டியம் | 29. பசிகலம் |
| 4. திருநீற்றுக் கோயில் | 30. திருக்கண் சாத்துதல் |
| 5. பரிவட்டம் | 31. திருக்கண் பாண்வ |
| 6. இடுப்புப் பரிவட்டம் | 32. திருவுள் பங்கு |
| 7. சுற்றுப் பரிவட்டம் | 33. அருளாணையின்வண்ணம் |
| 8. யோக வல்லாடு | 34. எழுந்தருளல் |
| 9. சாதரா | 35. பல்லக்கு |
| 10. கை விளக்கு | 36. சிவிகை |
| 11. தீவட்டி | 37. திருக்கை வழக்கம் |
| 12. வெண்சாமரம் | 38. திருவாபரணம் |
| 13. கருட்டி | 39. திருக்காப்பு |
| 14. வெண் கொத்தக் குடை | 40. கைலக் காப்பு |
| 15. திருச்சின்னம் | 41. மிளகூக் காப்பு |
| 16. திருவாள் | 42. திருவலகு |
| 17. திருமஞ்சனம் | 43. உக்கிராணம் |
| 18. பூலபூ | 44. திருமேனி |
| 19. திருப்பெருந்திரு | 45. குருமூர்த்தம் |
| 20. பூமித் | 46. பரிபூரணம் |
| 21. ஆம்மார்த்த பூஜை | 47. பெருஞ்சாத்திப் பெருவிழா |
| 22. பரார்த்த பூஜை | 48. அங்குத்தி, இங்குத்தி. |
| 23. திரு அவதார பூஜை | 49. எக்காளம் |
| 24. மகேஸ்வர பூஜை | 50. பொற்றாளம் |
| 25. எட்டுப் பூஜை | 51. நகரா |
| 26. நித்திரை | 52. சேகண்டி |

53. கொம்பு
54. ஜால்ரா
55. காண்ட மணி
56. சாக மணி
57. தட்டு மணி
58. திருவாசி
59. அரிக்க வட்டை
60. அபிஷேகக் கோமுகி
61. ஒடுக்கம்
62. தப்பர் மண்டபம்
63. பண்டைக் கட்டு
64. பந்திக் கட்டு
65. சின்னக் கட்டு
66. பரிவாரம்
67. கொளி சங்கர்
68. ஆறுகட்டிக்கந்தர் வேடம்
69. தலை மாலை
70. 1008 தாழ்வடம்
71. 108 ஜபமாலை
72. விரலணிகள்
73. இளவரசு
74. சின்னப் பட்டம்

75. சின்ன சன்னிதானம்
76. இளைய சன்னிதானம்
77. இளைய பட்டம்
78. காறுபாறு தம்பிரான்
79. முனையத்தம்பிரான்
80. குட்டித் தம்பிரான்
81. பந்திக்கட்டு விசாரணைத் தம்பிரான்
82. கோமடப் பொறுப்புத் தம்பிரான்
83. தேவஸ்தானக் கட்டளைத் தம்பிரான்
84. ஆதீனக் கூடியஸ்தர்
85. பண்ணைக் காரியஸ்தர்
86. தேவஸ்தானக் கூடியஸ்தர்
87. சீபாதம்
88. பணிவிடை
89. மெய்காட்டு மணியம்
90. உக்கிராண மணியம்
91. வசூல் மணியம்
92. பரிகல ஆசாமி
93. சிப்பாய்.

உ
இராமநாதபுரம் மன்னர்
மு.பாஸ்கர் சேதுபதி அவர்கள்

மதுரை ஆதீனம்

289 ஆவது குதமகா சன்னிதானம்

அவர்களுக்கு எழுதிய கடிதம்

04-04-1887

ஸ்ரீ ஸகலேஸ்வரேன்னத, துவாத சாந்த, சியாமளா பீடாருட, ஸ்ரீ மீனாட்சி சுந்தரேஸ்வராபின்ன, சச்சிதானந்த, பரமசிவ, புத்திர சத்தின குமார, குருமண்ணிய துலாவதார, ஸ்ரீ ஜீவன் முத்திபுர, ஸ்ரீ பிரம்மபுர, சிதம்பரதி சர்வபுராவறாதீஸ்வர, ஸ்ரீ பார்வதீஸ்தநய, பானந்த, சமஸ்தவிருதாவனி, யலங்கிருத, ஸ்ரீமத் விருஷபத்துவஜு ஸ்தாபக, சைவசமய கர்த்தர் ஸ்ரீ குளசம்பந்த வண்ணலது பிரதிநிதியாகிய மகா சன்னிதானத்திற்கு, மகாசன்னிதானத்தின் துணை அடியேன் பாஸ்கரன் சாஷ்டாங்க நமஸ்காரம் செய்து, பயபக்தி விஸ்வாஸத்துடன் அஞ்சலியஸ்தனா யெழுதும் விண்ணப்பம், தாளது தேதி வரை, பகவத் காருண்ய விசேஷத்தினாலும், மகாசன்னிதானத்தின் ஆசீர்வாத விசேஷத்தினாலும், அடியேன் முதலாகிய யாவரும் ஷேமம்.

திருமடத்தில் மகேஸ்வர பூஜை முதலியன வழுவதானு நடந்து வருகின்றனவென்று நம்புகிறேன். சென்ற ஏப்ரல் மீ 9-ந் தேதியுள்ள திருப்பத்திரிகையைப் பெற்று ஆனந்த பாவசமனையலானேன்.

அக்காலத்தில், வித்தியாசாலையில் நடந்து வந்த பரிணைகளாலும், அதன்பின் அடியேனது வலது கரத்திற்குத் தெய்வ கதியையுண்டான விக்கினத்தினாலும், இதுவரை பதில் எழுதத் தாமதப்பட்ட மஹா அபசாரத்தை சர்வ, மனோ, வாக்குக் காயங்களால் செய்யும் குற்றங்களையும் சுஷிக்கும் கருணாசாகரமகிய சன்னிதானமே செஷித்தருள வேண்டியது.

மேற்கூறிய நிருபத்திற்கண்ட சங்கதியை அறித்தவுடன், யானடைத்த குதமகலத்தை இப்பத்திரிகையில் எழுத முடியா. அனேக காலங்களாய் மகமது இராஜாங்க இம்மைக்குள்ளையிருந்த இப்பரத கண்டத்தை, கருணையும் தீதியும் தங்கிய கவேதச் சத்திரத்தின் கீழ் ஆளும், நமது சக்கரவர்த்தினி அவர்களினது இராஜப் பிரதிநிதி ஆலவாய்க்கு வந்து, நம்மையெல்லாம் கணப்படுத்தினதுமன்றி, சர்வத்தி ஜனங்களும் பகவானை அறிந்து, அவனருளலே அவன்தான் வணங்கி, அவனை வழிபடுவதற்கு வேறுபுதமாயிருக்கிற மகா சன்னிதானத்தையும்,

சன்னிதானத்தின் கடமைகளைக் குறித்து நினைப்பூட்டியது மிக்க விசேஷமே.

ஏனெனில், மேற்படி திருவுருவம் அனுப்பியது, என் போலிகளுக்குக் கனப்படுத்தலாயிருந்தாலும், சன்னிதானத்திற்கு அது கனப்படுத்துவது ஆகா. சன்னிதானத்தின் ஆசீர்வாதத்தாலன்றே சகலமேன்மை அடைவது? அப்படியிருக்க கனப்படுத்தும் 'ஆதிகாரனாதையே' கனப்படுத்துவது எவ்வளவு?

ஆனால், வேதியர்களும், மடபதிகளும் நித்திய கன்மானுஷ்டானங் களை வழுவறாது தடத்தித் தேவர்களுக்குத் திருப்தியும், ஜனங்கட்கு ஷேமத்தையும் உண்டாக்குகிறார்களா என்று பார்த்து அவர்கட்கு அக்கிரியைகளின் ஊக்கத்தை உண்டாக்க வேண்டுமென்று அரசர்களது கடமை, ஆகவே அரசனது பிரதிநிதி அளித்த விஷயமானது, சன்னி தானத்திற்கு இன்னும் அதிக ஊக்கத்தை உண்டு செய்து, அத்திருவு ருவைக் காணும்போதெல்லாம், அவ்வரசனது ஆட்சிக்குள் அடங்கிய பிரஜைகள் யாவரும், இவ்வுலக மானையிற் சிக்கி அழியாமல், நித்தியசுந்தர கத்தைத் தேடி நாடி ஓடும்படிச் செய்ய வேண்டியதான சன்னிதானத்தின் கடமையை நினைப்பூட்டும் கருவியென மதிகலின்றேன்.

"சிறியோர் செய்த சிறுபிழை எல்லாம் பெரியோராயிற் பொறுப்பது கடனே"

ஆதலின், மேற்கூறியவைகளில் உள்ள அபராதங்களை, மன்னிக்க வேண்டுவதாகப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

சென்ற வருஷம் மே மாதம், தமது காருண்யச் சக்கரவர்த்தினி யவர்களின் பிறந்த நாள் உற்சவம், இராமநாதபுரத்திற் கொண்டாடிய காலையில், யேதோ சிறிது நேரம் இங்கிலீஷிற் செய்த உபநிதியாகத்தை நமது சக்கரவர்த்தினி அவர்கள், பாண்டவயிட்டு மிக்க களிப்படைந்ததாக சென்ற ஜூலை மாதம் அவர்களது பிரைவேட் செகரட்டரி மூலம் தெரிவித்த சந்தோஷ சமாச்சாரத்தைத் தெரியப்படுத்தலானேன்.

அரசன் செய்த தன்றிக்குப் பிரதி உபகாரம் சன்னிதானத்தின் பரமசாரியர்களே கூறிமிருக்கின்றார்கள். அதாவது "வேந்தனும் ஓங்குக" என்னும் ஆசீர்வாதமே.

தனது மாதம் 13ந்தேதி லீவிந்துப் பிரயாணமாகிறேன், பதினைந்தாம் தேதி வாக்கில் சன்னிதானம் தரிசனம் செய்து கொள்ளுகின்றேன். உயிருக்கு உயிராகிய மகாசன்னிதானத்தின் ஆசீர்வாதத்தை யபேகிக்கும்.

4-4-1887

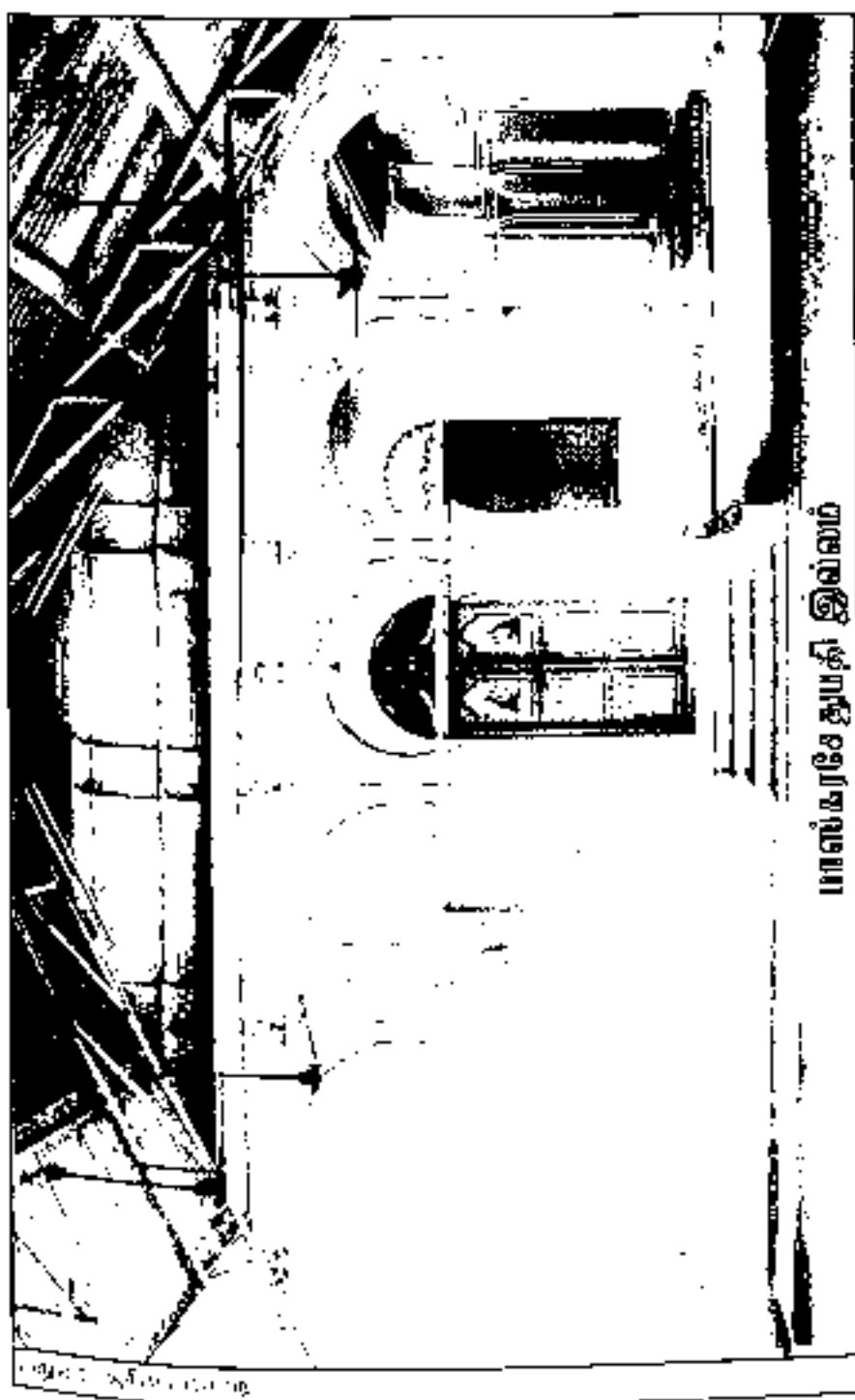
சென்னையம்பதி

மகாசன்னிதான தாசன்,
மு. பாஸ்கரன் என்று

பதரை ஆதீன வரவாறு



அவை அரங்கம்





மதுரைத் திருஞானசம்பந்த சுவாமிகள் ஆதீனம்
288 ஆவது குருமகா சன்னிதானம்
 பூலஸ்ரீ ஆறுமுக பூரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமர்சாரிய சுவாமிகள்
 அவர்களுக்கு வடலூர் இராமலிங்க அடிகள் வரைந்த

திருமுகப் பாகரம்

நிலைமண்டில ஆசிரியப்பா
 திருச்சிற்றம்பலம்

- திருவளர் மாப்பனும் திசை முகத்தவனும்
 உருவனர் தேவரும் உணர்ந்திடப் படாத
 சச்சிதானந்த சாக்ஷாத்கார
 சொச்ச நித்திய சுயம் பிரகாச
 5 திர்க்குண நிச்சல நிமல திராமய
- சிற்குண தற்பர சிற்பர சிம்மய
 அகன அற்புத அனந்தானந்த
 சகன மத்திய சத்திய சத்துவ
 அகண்ட பூரண அருளானந்த
 10 மகண்ட விண்டல வாணர்கள் வந்தித
- தத்துவ சொருப தத்துவார்த்த
 தத்துவ காரண தத்துவ ரகித
 விச்சுவசொருப விச்சுவ காரண
 விச்சுவ ரகித விச்சுவா நீத
 15 பிரணவ சொருப பிரணவ காரண
- பிரணவ ரகித பிரணவா நீத
 பஞ்சாக்கரப் பொருட் பாவஞ்ஞ வடிவ
 எஞ்சாக் கருணை யெனுந் திருவுருவ
 நாத வடிவ நாத நாதார்த்த
 20 வேத வடிவ வேத வேதார்த்த
- உள்ளவர் ஒளிய ஒளியினுள் ஒளிய
 கன்னமில் அன்பர் கண்ணமர் வெவியே
 பெரியதில் பெரிய பெருங்குணக் கடல
 அரியதில் அரிய அணாதி போதக
 25 ஆகம வடிவ ஆகம முடிவ

ஆகம நிலய ஆகம காரண
 ஸசவ சித்தாந்த ஸ்தாபகஞ் செய்த
 தெவ்வ மகத்துவ சிறப்புறு தெறிய
 ஞான காரண ஞான மெய்க் சொருப
 30 ஞான நாடக ஞானசம்பந்த
 தேவ தேவ சிவ சிவ சிவ என
 யாவரும் துதிக்க இவிய தென்பாண்டி
 நாட்டினிட மதுரா நகர்த் திருமடாலயத்(து)
 ஈட்டிய அருளால் எழிலருள் வடிவம்
 35 கொண்டெமை அடிமை கொண்டருள் புரிந்த
 தண்டமிழ் மறைமொழி தருந் தனி முதலே
 மூவாண்டதனில் மூவுலகும் தொழத்
 தேவாண்ட ஞானத் தென்வமுதருத்திய
 மணியே, என் கண்மணியே ஸசவ
 40 மணியே தெவ்வ மணியே அணியே
 முத்துச் சிவிகையின் முளைத்தெழும் இளங்கதிர்
 ஒத்துத் தனியமர்ந் தருவிய ஒளியே
 ஸசவத் தளவுக்கச் சமண் சுழுவேறத்
 தெவ்வ நீறளித்த திருவருட் குன்றே
 45 பிழைத்தலில் என்னப் பெண்ணுருவாக
 அழைத்தருள் புரிந்த அற்புத அமுதே
 சரியை யாழிய சுதுர்ப் பாதமும்
 தெரிய நல்யோர்க்குத் தெரித்தருள் தெனியே
 பாலொடு கலந்த பழம்போல இனிக்க
 50 தாலொடு மெய்க்மொழி நுவன்றருள் பதியே
 தவமே தவத்திற் றார்தரும் பயலே
 தவமே னந்த நகைமுக மதியே
 செவ்விய னரும்பே தேனே கனியின்
 இவ்விய கவையே தெவிட்டா மருந்தே
 55 அஞ்செழுத்துண்மையை அறிந்திட அடியேன்
 நெஞ்சுமுத்தூற அருள் நீன் தயாதிதியே
 என்னொரு நாயே என்னையின்றோனே

என்னுயிர்க்குயிரே என்பெரும் பொருளே
 என்னுடை அறிவே என்னுனத் தன்பே
 60 என்னுயர் கதியே என்னுடைக் குருவே
 அடியேன் புரியும் ஆயிரம் பிழையும்
 படியாற் பொறுத்துப் பாங்கருள் பரமே
 எல்லாம் வல்ல இறைவே அடைத்தவர்
 பொல்லாம் கெல்லாம் பொறுத்தருள் பொல
 65 முற்றும் உணர்ந்த முதலே உவகப்
 பற்றை அகன்ற நற்பண்பினர் உறவே
 ஆணசம்பந்த நல் ஆறுமுகத் திரு
 ஞானசம்பந்த ஞான தேசினே
 போற்றி தின் சேவடி போற்றி தின் பூம்பதம்
 70 போற்றி தின் தாள் மலர் போற்றி தின் சுழற்
 குற்றமும் குணமாகக் கொண்டருள் புரியும்
 பெற்றி தின் கருணைப் பெரும்பெயல் அதற்கு
 அட்டமாக அனந்தத் தெண்டன்
 இட்டமா அடியேன் இட்ட கிண்ணப்பம்
 75 திருச் செவிக் கேற்றுத் திருவுனத் தெனியேன்
 உஞ்ச் செவி அறியா உறுபிழை பொறுத்திட
 வேண்டு தின்னருள் வேண்டு தின் கருணை
 வேண்டும் வேண்டும் வேண்டும் என்னெனில்
 என்னென உரைக்கேன் என்னென்ன உரைக்கேன்
 80 பொன்னை தினது பூம்பதம் தரிசித்து
 அன்பர்கள் எல்லாம் அவ்விடை வாழ
 தன்பலன் அறியா நாவேன் ஒருவனும்
 தன்னிதி அணையதின் சத்திதி அதனில்
 மன்னு நின் கருணை வடிவக் காட்சியைத்
 85 தரிசித் தின்பத் தனிக் கடல் ஆடப்
 பிரியத்துடனே பெற்றிலா தந்தோ
 தகவிலேன் நெடுநாள் தனித்துச் சேய்மையில்
 புருடனைப் பிரிந்த பூவளையப் போல
 வாழ்விற குறைந்த மனந்தளர் வெய்தித்
 90 தாழ்வுறு நாணத் தகவக் கொண தின்றேன்

ஆதலால் கவாமிகள் அருளிற் புரிந்த
நீதிவரத் திரு முகத் தெய்வந் தன்னை
தரிசித்து உண்ணத் தழைத்து வணங்கிப்
பரிசித் தன்பொரு பரவிப் போற்றி
95 வணங்கி வணங்கி வாசித்துடம்பும்

உயிருத் தழைக்க உவந்தாவந்தக்
கூத்திய வரையிற் குயிற்றி திற்கின்றேன்
என்னினும் அந்தோ என் செய்வேன் பிரிந்த
புன்னெயி நினைத்துப் போந்த தானமும்
100 அச்சமும் என்னை அடிக்கடி தகைக்க

தச்சிய வித்தனை நானும் விண்ணப்
பத்திரஞ் செய்துவது பரவத் தாழ்த்தேன்
கூத்திர மனத்துக் கொடியேன் செய்பிழை
மனையினும் கடலினும் மண்ணினும் பெரிதே
105 திகையினும் அறியா நெடும்பிழை எத்தாய்

★

என் செய்தாய் திரும் என் செய்வேன் எனியேன்
பொன் செய்தாலன்ன தின் பொன்மலர் அடிகைய
இரவும் பனுவும் இகடவே துண்ணிப்
பரவும் பரிசே பரிசென அருளே!

சென்னைப் பட்டணத்தைச்
சுந்த மயிலையில்
ஆனந்த ஓர் புரட்டாசி 17
21த் தேதி *
* 05-10-1954

அடியேன்
சிதம்பரம்
இராமலிங்கம்



இராமலிங்க அடிகள் இயற்றியருளிய

திருவருட்பாவுக்கு

மதுரைத் திருஞானசம்பந்த கவாமிகள் ஆதீனம்

புலேஸ்ரீ சிதம்பர கவாமிகள் வழங்கியருளிய

“சிதம்பரம் பாயிரம்”

நேரிசை வெண்பா

திருச்சிற்றம்பலம்

தண்ணீர் விளக்கெரித்த தன்மைபோல் மாந்தர்தம்
உண்ணீர் சிவம் விளங்க ஒங்குவிக்கும் - கண்மணியாம்
நங்கள் இராமலிங்கன் தல்ல அருட்பா முறையைத்
துங்கமுற மாணா தொழு.

திருச்சிற்றம்பலம்



நமது மதுரை ஆதீனம்
288 ஆவது குருமகாசன்னிதானம்

ஸ்ரீஸ்ரீ ஆறுமுக ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக

பரமாச்சரிய சுவாமிகள்

சிதம்பரம் இராமலிங்க அடிகளுக்கு

எழுதியனுப்பிய "திருமுகம்"

20 - 09 - 1854

தமது இரு கண்மணிகளுக்கொப்பான சிதம்பரம் இராமலிங்க அடிகளுக்கு, எல்லாம் வல்ல ஸ்ரீ மீனாட்சி சுந்தரேசப் பெருமானருளால் தாம் தல்ல வண்ணம் வாழ்ந்திடப் பிரார்த்திக்கின்றனம். அவ்விடத்திலிருந்து அனுப்பிய 6-9-1854, 12-9-1854 தேதியிட்ட லிபிதங்கள் கிடைத்துப் பார்வையிட்டு மகிழ்ந்தோம்.

தமது வழிபடு குருவாகத் திகழ்கின்றவர்கள் தமது ஆதீன பரமாச்சரிய ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த சுவாமிகளன்றோ? ஆதலால், அவர்கள் நின்றபடியே "ஆணை நமதே" என்னும் அடிப்படையில் தமது சிவப் பணிகள் அனைத்தும் வெற்றி பெற்றோங்கும் என்பதில் ஐயமுண்டே?

இடைக்காலங்களில், நம்மைப் பூரணமாகப் புரிந்து கொள்ளாதபடிக்கு அன்பர்கள் சிலர் நடத்தும் பண்பில்லாத செய்கைகள் பற்றி வருந்த வேண்டா; தாம், தமக்களித்த தீஷா மந்திரத்தை அடிக்கடி உருவேற்றி வர வேண்டிது. அன்றாடம் நடக்கும் பூஜா காலங்களில் நாம், தமது வேண்டுகோள் அனைத்தும் வெற்றி பெற வேண்டும் என விண்ணப்பம் செய்து கொண்டிருக்கின்றனம். அப்பிரார்த்தனைக்குரிய பலன்களை கூடிய சீக்கிரம் அடையலாம். நிச்சயம். இது நிர்க்.

அவ்விடமிருந்து அனுப்பிய திருச்சிறும்பல ஞானியை இங்கு வந்தி வந்திருந்து, சிவதீட்சை பெற்று, மகிழ்ந்தனர் என்பதுடன், கருங்குழிவிருந்து புருஷோத்தம செட்டியாரும் "கணக்கிலவதானம்" முத்துச்சாமி பிள்ளையும் வந்திருந்து சென்ற சோமவாரத்தன்று சிவ தீட்சை பெற்றுச் சென்றனர் என்பதையும், அவர்கள் தங்கியிருந்த முன்று நாட்களிலும் நமது சத்திய சம்மாச்சக சமாச்சாரம் பற்றி சம்பாஷனை நடத்திவந்ததையும் அவர்கள் தெரிவித்திருப்பார்களே? இது நிர்க்.

இத்திருமுகம் எழுதும் இந்நேரம், நமது தொழுவூர் வேலாயுத முதலியார் அவர்கள், அடிகளின் தபாலுடன் வந்திருக்கின்றார்கள். அவர்கள் மூலம் எல்லா சமாச்சாரங்களையும் தெரிவிக்கின்றோம். முக்கியமாக, சென்ற சுக்கிரவாரத்தன்று, நமது யாழ்ப்பாணம் ஆறுமுக நாலவரைவர்கள் இவ்விடம் வந்து தரிசித்துச் சம்பாஷித்துச் சென்ற விஷயங்களையும், தெரிவிக்கச் செய்கின்றோம்.

மற்றவை அடுத்து

மதுரை
20-9-1854

வேணும் திருவருள் துணை
எல்லோர்க்கும் ஆசீர்வாதம்

(ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிகர்)
20-09-1854

மதுரை ஆதீனத்திற்குச் சொந்தமான தஞ்சை
மாவட்டத்தில் உள்ள சிவாலயங்கள் நான்கு!

1. அருள்மிகு, அக்னிஸ்வர சுவாமி திருக்கோயில் (சுக்கிரன் ஸ்தலம்)
"கஞ்சனா" (கும்பகோணம் வட்டம்)
2. அருள்மிகு, சாட்சிதாத சுவாமி திருக்கோயில் (சுருஸ்தலம்)
"திருப்புறம்பியம்" (கும்பகோணம் வட்டம்)
3. அருள்மிகு, கைச்சின்னேஸ்வர சுவாமி திருக்கோயில்
"கச்சனம்" (திருத்துறைப் பூண்டி வட்டம்)
4. அருள்மிகு, பன்னகா பரமேஸ்வர திருக்கோயில்
"பன்னத் தெரு" (திருத்துறைப் பூண்டி வட்டம்)

மதுரை ஆதீனம்
289 ஆவது குருமகாசன்னிதானம்

புதீலபுரீ சுவாமிநாத
புதீஞானசம்பந்த தேசிக பரமாச்சாரிய சுவாமிகள்
அவர்களுக்கு

பிரிட்டிஷ் அரசாங்கம் "இராவ் பகதூர்"
என்ற சிறப்பு "விருதினை" வழங்கிக் கவுரவித்தது.
அந்த விருதின் நகல். அப்படியே தரப்பெறுகிறது.

SANAD

To

Saiva Samayyachariyar

Thirugnanasambhandha Pandara Sannathi Head of the
Madura Saiva Samaya Chariar Thirugnana Sambhandha
Disika Swami Adhina Mattam in Madras.

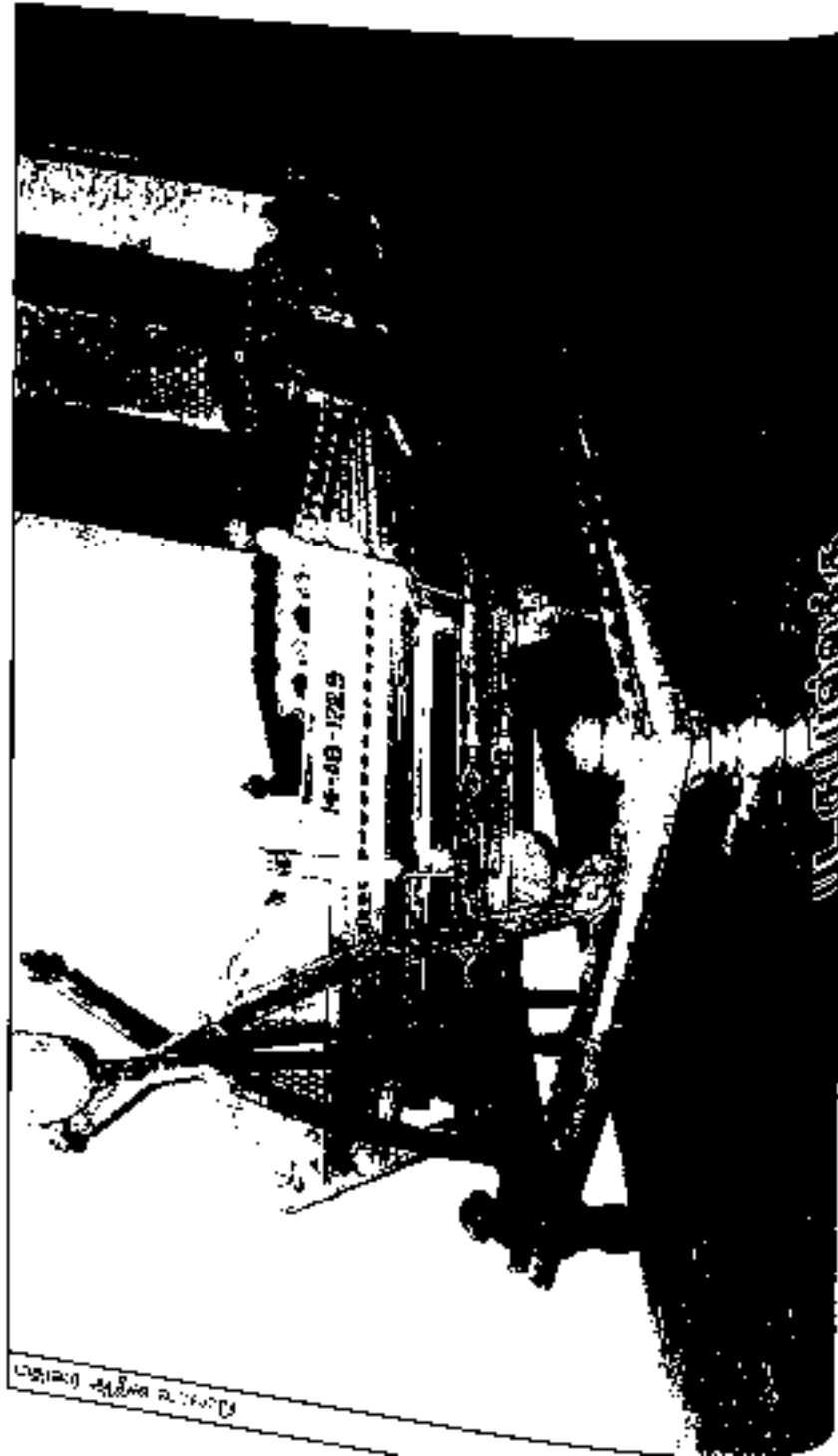
"I Hereby Confer Upon you The Title of "RAO BAHADUR"
as a personal Distinction.

(Sd).....

Fort William
The 3rd
January 1893

Viceroy and Governor
General of India





மதுரை ஆதீனத்தில் அருளாட்சி புரிந்த
குருமகாசன்னிதானங்களின்
வம்சா வறழியப்பட்டியல்

உ
மதுரை ஆதீனத்தில் அருளாட்சி புரிந்த
குருமகாசன்னிதானங்களின்

வம்சா வறழியப்பட்டியல்

(குருமரபு)

1. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவானந்த யோகீந்திர ஸ்ரீ சிவஞான சம்பந்த தேசிக
பரமாச்சார்ய சுவாமிகள்.
2. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவஞான ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாச்சார்ய
சுவாமிகள்.
3. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவப்பிரகாச தேசிகர்
4. ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஞானப்பிரகாச தேசிகர்
5. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிதம்பர தேசிகர்
6. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பகபதி தேசிகர்
7. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பரமானந்த தேசிகர்
8. ஸ்ரீலக்ஷ்மி குருத்தம் தேசிகர்
9. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பிரணவநாத தேசிகர்
10. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவப்பிரகாச தேசிகர்
11. ஸ்ரீலக்ஷ்மி நடனநாத தேசிகர்
12. ஸ்ரீலக்ஷ்மி திருஞானப்பிரகாச தேசிகர்
13. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பகபதிநாத தேசிகர்
14. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பாண்டிய பூசித தேசிகர்
15. ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஏகாத்த தேசிகர் தேசிகர்
16. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மகாலிங்க தேசிகர்
17. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சதாசிவ தேசிகர்
18. ஸ்ரீலக்ஷ்மி உமாபதி தேசிகர்
19. ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஆனந்த சுந்தர தேசிகர்
20. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவானந்த தேசிகர்
21. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சதாசிவ தேசிகர்
22. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பிரணவேச்சுர தேசிகர்
23. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சச்சிதானந்த தேசிகர்
24. ஸ்ரீலக்ஷ்மி விஸ்வநாத தேசிகர்

25. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பரசிவவேதந்த தேசிகர்
26. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மகாதேவ தேசிகர்
27. ஸ்ரீலக்ஷ்மி நித்தியானந்த தேசிகர்
28. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுப்புதாத தேசிகர்
29. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுயம்பு நாதர் தேசிகர்
30. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மதுரை நாயக தேசிகர்
31. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிதம்பர தேசிகர்
32. ஸ்ரீலக்ஷ்மி கண்ணப்ப தேசிகர்
33. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மகாலிங்க தேசிகர்
34. ஸ்ரீலக்ஷ்மி திசிகலக்ஷ்மி கானந்த தேசிகர்
35. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவானந்த தேசிகர்
36. ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஸ்வஞான தேசிகர்
37. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுந்தரலிங்க தேசிகர்
38. ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஞானப்பிரகாச தேசிகர்
39. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மகாலிங்க தேசிகர்
40. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சோமசுந்தர தேசிகர்
41. ஸ்ரீலக்ஷ்மி நித்தியானந்த தேசிகர்
42. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுயம்பிரகாச தேசிகர்
43. ஸ்ரீலக்ஷ்மி தெட்சிணாமூர்த்தி தேசிகர்
44. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பரஞ்சோதி தேசிகர்
45. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மந்திரேச்சக தேசிகர்
46. ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஆத்மநாத தேசிகர்
47. ஸ்ரீலக்ஷ்மி கைலாச தேசிகர்
48. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவஞான தேசிகர்
49. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சதாசிவ தேசிகர்
50. ஸ்ரீலக்ஷ்மி நிரதிகயானந்த தேசிகர்
51. ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஞான போதக தேசிகர்
52. ஸ்ரீலக்ஷ்மி உலகநாத தேசிகர்
53. ஸ்ரீலக்ஷ்மி தந்திர தேசிகர்
54. ஸ்ரீலக்ஷ்மி உமா மகேச தேசிகர்
55. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பிரகாச தேசிகர்

56. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவானந்த தேசிகர்
57. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சபா தாத தேசிகர்
58. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சாமி நாத தேசிகர்
59. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சகலாக்ஷி தேசிகர்
60. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பரம ஞான தேசிகர்
61. ஸ்ரீலக்ஷ்மி யோகப் பிரகாச தேசிகர்
62. ஸ்ரீலக்ஷ்மி நீலகண்ட தேசிகர்
63. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சித்ததாத தேசிகர்
64. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சத்தினி பாத தேசிகர்
65. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பரமானந்த தேசிகர்
66. ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஞானபோதக தேசிகர்
67. ஸ்ரீலக்ஷ்மி வேதநாயக தேசிகர்
68. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சோமசுந்தர தேசிகர்
69. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சச்சிதானந்த தேசிகர்
70. ஸ்ரீலக்ஷ்மி கைலாச சுந்தரலிங்க தேசிகர்
71. ஸ்ரீலக்ஷ்மி திரியம்பக தேசிகர்
72. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சபாபதி தேசிகர்
73. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சம்பசிவ தேசிகர்
74. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவசுப்ரமணிய தேசிகர்
75. ஸ்ரீலக்ஷ்மி நித்தியானந்த தேசிகர்
76. ஸ்ரீலக்ஷ்மி தாண்டவராய தேசிகர்
77. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சத்திய ஞான தேசிகர்
78. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மதுரை நாயக தேசிகர்
79. ஸ்ரீலக்ஷ்மி தியாகராஜ தேசிகர்
80. ஸ்ரீலக்ஷ்மி யோகப்பிரகாச தேசிகர்
81. ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஆனந்த சுந்தர தேசிகர்
82. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மந்திரேச்சக தேசிகர்
83. ஸ்ரீலக்ஷ்மி வேதநாயக மகாதேவ தேசிகர்
84. ஸ்ரீலக்ஷ்மி தெட்சிணாமூர்த்தி தேசிகர்
85. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சதாசிவ தேசிகர்
86. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுயம்புதாத தேசிகர்

87. ஸ்ரீலக்ஷ்மி உமாபதி தேசிகர்
88. ஸ்ரீலக்ஷ்மி விக்ரமநாத தேசிகர்
89. ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஆனந்த சுந்தர தேசிகர்
90. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுயம்பு நாத தேசிகர்
91. ஸ்ரீலக்ஷ்மி தியாகராஜ தேசிகர்
92. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சீகண்ட தேசிகர்
93. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுந்தரலிங்க தேசிகர்
94. ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஆனந்தேஸ்வர தேசிகர்
95. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மீனாட்சி சுந்தர தேசிகர்
96. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சின்மூர்த்தி தேசிகர்
97. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சாமிநாத தேசிகர்
98. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சித்தாந்தப் பிரகாச தேசிகர்
99. ஸ்ரீலக்ஷ்மி அபிடேக சுந்தர தேசிகர்
100. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சின்மூர்த்தி தேசிகர்
101. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சச்சிதானந்த தேசிகர்
102. ஸ்ரீலக்ஷ்மி நிரதிசயானந்த தேசிகர்
103. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சச்சிதானந்த தேசிகர்
104. ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஆனந்த தேசிகர்
105. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சதாசிவ தேசிகர்
106. ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஞானசர்வானுக்கிரக தேசிகர்
107. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சோமசுந்தர தேசிகர்
108. ஸ்ரீலக்ஷ்மி ககானந்த சுந்தர தேசிகர்
109. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சந்திர தேசிகர்
110. ஸ்ரீலக்ஷ்மி நிம்மலோத்தம தேசிகர்
111. ஸ்ரீலக்ஷ்மி உமாபதி தேசிகர்
112. ஸ்ரீலக்ஷ்மி விஞ்ஞான தேசிகர்
113. ஸ்ரீலக்ஷ்மி காளத்தீஸ்வர தேசிகர்
114. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பஞ்சநதேஸ்வர தேசிகர்
115. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுப்பந்த ஞானாலய தேசிகர்
116. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுயம் பிரகாச தேசிகர்
117. ஸ்ரீலக்ஷ்மி கங்காதர தேசிகர்

118. ஸ்ரீலக்ஷ்மி நித்திய ஞான தேசிகர்
119. ஸ்ரீலக்ஷ்மி கருணாலய தேசிகர்
120. ஸ்ரீலக்ஷ்மி தேவநாயக தேசிகர்
121. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பிரமபுரேச தேசிகர்
122. ஸ்ரீலக்ஷ்மி தவப்பிரகாச தேசிகர்
123. ஸ்ரீலக்ஷ்மி உமாபதி தேசிகர்
124. ஸ்ரீலக்ஷ்மி உத்தம ஆனந்த சுந்தர தேசிகர்
125. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுந்தர தேசிகர்
126. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மறைஞான தேசிகர்
127. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவபாத திருதய தேசிகர்
128. ஸ்ரீலக்ஷ்மி னவராக்கிய தேசிகர்
129. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுந்தரலிங்க தேசிகர்
130. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பரசிவஞான தேசிகர்
131. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பஞ்சானன தேசிகர்
132. ஸ்ரீலக்ஷ்மி தர்மோபதேச தேசிகர்
133. ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஆனந்தேஸ்வர தேசிகர்
134. ஸ்ரீலக்ஷ்மி குருத்தம தேசிகர்
135. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மறை ஞான தேசிகர்
136. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பெருந்தேவ தேசிகர்
137. ஸ்ரீலக்ஷ்மி காளத்தீஸ்வர தேசிகர்
138. ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஆச்சார்ய சரண தேசிகர்
139. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பரமசிவ தேசிகர்
140. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுந்தரலிங்க தேசிகர்
141. ஸ்ரீலக்ஷ்மி அருணாசலேச தேசிகர்
142. ஸ்ரீலக்ஷ்மி வித்தியேசுவர தேசிகர்
143. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பரமேஸ்வர தேசிகர்
144. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிதம்பர தேசிகர்
145. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பரமானந்த தேசிகர்
146. ஸ்ரீலக்ஷ்மி கணபதீஸ்வர தேசிகர்
147. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பகபதி தேவ தேசிகர்
148. ஸ்ரீலக்ஷ்மி அம்பிகாபதி தேசிகர்

149. ஸ்ரீலக்ஷ்மி உலகநாயக தேசிகர்
150. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவானந்த யோகிந்தர தேசிகர்
151. ஸ்ரீலக்ஷ்மி கந்தப்ப நாத தேசிகர்
152. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மீனாட்சி சுந்தர தேசிகர்
153. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சங்கரலிங்க தேசிகர்
154. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சதாசிவ தேசிகர்
155. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுப்பிரமணிய தேசிகர்
156. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பஞ்சநதேச தேசிகர்
157. ஸ்ரீலக்ஷ்மி திருச்சிற்றம்பல தேசிகர்
158. ஸ்ரீலக்ஷ்மி நடேச தேசிகர்
159. ஸ்ரீலக்ஷ்மி இராமேச தேசிகர்
160. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுட்டையப்ப தேசிகர்
161. ஸ்ரீலக்ஷ்மி காளியப்ப தேசிகர்
162. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சொக்கநாத தேசிகர்
163. ஸ்ரீலக்ஷ்மி முருகப்ப தேசிகர்
164. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சண்முக தேசிகர்
165. ஸ்ரீலக்ஷ்மி செளந்தர தேசிகர்
166. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மகாலிங்க தேசிகர்
167. ஸ்ரீலக்ஷ்மி யேகநாத தேசிகர்
168. ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஆனந்த பரவச தேசிகர்
169. ஸ்ரீலக்ஷ்மி தியாகராஜ தேசிகர்
170. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சதாசிவ தேசிகர்
171. ஸ்ரீலக்ஷ்மி அம்பல வாண தேசிகர்
172. ஸ்ரீலக்ஷ்மி தோணி புரேச தேசிகர்
173. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவானந்த தேசிகர்
174. ஸ்ரீலக்ஷ்மி உமாபதி தேசிகர்
175. ஸ்ரீலக்ஷ்மி நெல்லையப்ப தேசிகர்
176. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மாசிலாமணி தேசிகர்
177. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மகாதேவ தேசிகர்
178. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுவாமிநாத தேசிகர்
179. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவலோகநாத தேசிகர்

180. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மதுரேச தேசிகர்
181. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சித்தநாத தேசிகர்
182. ஸ்ரீலக்ஷ்மி கந்தப்ப தேசிகர்
183. ஸ்ரீலக்ஷ்மி கங்காதர தேசிகர்
184. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சீகண்டதேவ தேசிகர்
185. ஸ்ரீலக்ஷ்மி தித்தியானந்த தேசிகர்
186. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மகாதேவ தேசிகர்
187. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பாலநாயக தேசிகர்
188. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மத்திரேச தேசிகர்
189. ஸ்ரீலக்ஷ்மி அம்பலவாண தேசிகர்
190. ஸ்ரீலக்ஷ்மி நீலகண்ட தேசிகர்
191. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பகபதி தேசிகர்
192. ஸ்ரீலக்ஷ்மி வேதநாயக தேசிகர்
193. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுப்பிரமணிய தேசிகர்
194. ஸ்ரீலக்ஷ்மி கிருபாலய தேசிகர்
195. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சந்திரசேகர தேசிகர்
196. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவப்பிரகாச தேசிகர்
197. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மகாதேவ தேசிகர்
198. ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஆனந்த பரவச தேசிகர்
199. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மதுரேச தேசிகர்
200. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவலோக தேசிகர்
201. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மஹாநாசைம்பந்த தேசிகர்
202. ஸ்ரீலக்ஷ்மி விஸ்வநாத தேசிகர்
203. ஸ்ரீலக்ஷ்மி கலைநாசை சம்பந்த தேசிகர்
204. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுயம்புநாத தேசிகர்
205. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிற்றம்பலவ தேசிகர்
206. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சின்மூர்த்தி தேசிகர்
207. ஸ்ரீலக்ஷ்மி தியாகராஜ தேசிகர்
208. ஸ்ரீலக்ஷ்மி கந்தப்ப தேசிகர்
209. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சொக்கலிங்க தேசிகர்
210. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுப்பிரமணிய தேசிகர்

211. ஸ்ரீலக்ஷ்மி கந்தரலிங்க தேசிகர்
212. ஸ்ரீலக்ஷ்மி கண்ணோச தேசிகர்
213. ஸ்ரீலக்ஷ்மி தட்சிணாமூர்த்தி தேசிகர்
214. ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஞானசம்பந்த தேசிகர்
215. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மதுரை நாயக தேசிகர்
216. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சம்பந்த சாணாலய தேசிகர்
217. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மதுரை நாயக தேசிகர்
218. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பாசுவ ஞானப்பிரகாச தேசிகர்
219. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சம்பந்தநாத தேசிகர்
220. ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஆறுமுக தேசிகர்
221. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பகபதி தேசிகர்
222. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சபாநாத தேசிகர்
223. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுயம்பிரகாச தேசிகர்
224. ஸ்ரீலக்ஷ்மி காளத்தி தேசிகர்
225. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சச்சிதானந்த தேசிகர்
226. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவபாத தேசிகர்
227. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சரவணோற்பல தேசிகர்
228. ஸ்ரீலக்ஷ்மி விஸ்வநாத தேசிகர்
229. ஸ்ரீலக்ஷ்மி கௌரி வல்லப தேசிகர்
230. ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஞானபோதக தேசிகர்
231. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பந்தவத்சல தேசிகர்
232. ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஆச்சார்ய சாண தேசிகர்
233. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சம்பந்த சாணாலய தேசிகர்
234. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மதுரை நாயக தேசிகர்
235. ஸ்ரீலக்ஷ்மி நந்திகேஸ்வர தேசிகர்
236. ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஆத்மநாத தேசிகர்
237. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பித்தியேசுவர தேசிகர்
238. ஸ்ரீலக்ஷ்மி வேலாயுத தேசிகர்
239. ஸ்ரீலக்ஷ்மி திருவருள் தேசிகர்
240. ஸ்ரீலக்ஷ்மி கடம்பவனகந்தர தேசிகர்
241. ஸ்ரீலக்ஷ்மி கண்ணோச தேசிகர்

242. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மகேஸ்வர தேவ தேசிகர்
243. ஸ்ரீலக்ஷ்மி கண்ணோச தேசிகர்
244. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சாமிநாத தேசிகர்
245. ஸ்ரீலக்ஷ்மி கருணா தேசிகர்
246. ஸ்ரீலக்ஷ்மி திருச்சிற்றம்பல தேசிகர்
247. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவஞான தேசிகர்
248. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சதாசிவ தேசிகர்
249. ஸ்ரீலக்ஷ்மி கந்தரலிங்க தேசிகர்
250. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பொன்னம்பல தேசிகர்
251. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சந்திரசேகர தேசிகர்
252. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மறைஞான தேசிகர்
253. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிற்றம்பலவ தேசிகர்
254. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பகபதி தேசிகர்
255. ஸ்ரீலக்ஷ்மி உமா மகேஸ்வர தேசிகர்
256. ஸ்ரீலக்ஷ்மி கைலாய தேசிகர்
257. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மறைஞான தேசிகர்
258. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சோமசந்தர தேசிகர்
259. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவஞான தேசிகர்
260. ஸ்ரீலக்ஷ்மி தியாகராஜ தேசிகர்
261. ஸ்ரீலக்ஷ்மி திரிகால தேசிகர்
262. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பாம்பணிநாத தேசிகர்
263. ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஏகநாத தேசிகர்
264. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சாவத்தியலிங்க தேசிகர்
265. ஸ்ரீலக்ஷ்மி கப்பிரமணிய தேசிகர்
266. ஸ்ரீலக்ஷ்மி அண்ணாமலை தேசிகர்
267. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சரவண தேசிகர்
268. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவஞான தேசிகர்
269. ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஆறுமுக தேசிகர்
270. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பொன்னம்பல தேசிகர்
271. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பொன்னம்பல தேசிகர்
272. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சந்திரசேகர தேசிகர்

273. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மறைஞான தேசிகர்
 274. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பகபதி தேசிகர்
 275. ஸ்ரீலக்ஷ்மி உமா மகேஸ்வர தேசிகர்
 276. ஸ்ரீலக்ஷ்மி கைலாய தேசிகர்
 277. ஸ்ரீலக்ஷ்மி மறைஞான தேசிகர்
 278. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சோமசுந்தர தேசிகர்
 279. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவஞான தேசிகர்
 280. ஸ்ரீலக்ஷ்மி தியாகராஜ தேசிகர்
 281. ஸ்ரீலக்ஷ்மி திசிகுல தேசிகர்
 282. ஸ்ரீலக்ஷ்மி பாம்பணி நாத தேசிகர்
 283. ஸ்ரீலக்ஷ்மி வகதாத தேசிகர்
 284. ஸ்ரீலக்ஷ்மி வைத்தியலிங்க தேசிகர்
 285. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுப்பிரமணிய தேசிகர்
 286. ஸ்ரீலக்ஷ்மி அண்ணாமலை தேசிகர்
 287. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சரவண தேசிகர்
 288. ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஆறுமுக தேசிகர்
 289. ஸ்ரீலக்ஷ்மி இராவ்பகதூர் சுவாமிநாத தேசிகர்
 290. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுவாமிநாத தேசிகர்
 291. ஸ்ரீலக்ஷ்மி சோமசுந்தர தேசிகர்
 292. ஸ்ரீலக்ஷ்மி அருணகிரிநாத ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிகர்
 பரமாச்சாரிய சுவாமிகள்



உ

மதுரை

ஸ்ரீ மீனாட்சி கந்தரேஸ்வரர் ஆலயம்

இராமேஸ்வரம்

ஸ்ரீ இராமநாத சுவாமி ஆலயம்

ஆகியவற்றின் முழு நிர்வாகமும்

1865ஆம் ஆண்டு வரை

மதுரை ஆதீனம்

289 ஆவது குருமகா

சன்னிதானம்

“இராவ்பகதூர்”

ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுவாமிநாத ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த

தேசிக பரமாச்சாரிய சுவாமிகளின்

அருளாட்சியில்

மிகச் சிறப்புற நடந்து வந்தன.

அரசனது தொழுநோயைப் போக்கிய குருமகா சன்னிதானம்

மதுரை ஆதீனத்தின் 233-வது குருமகா சன்னிதானமாக எழுந்தருள் அருளாட்சி செய்தவர்கள் ஸ்ரீ ஸ்ரீ சம்பந்த சரணாலய ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேவிக பரமாச்சார்ய சுவாமிகள் ஆவார்கள்.

சேழநாட்டைச் சேர்ந்த துறையூர் அரசன் வீரமார்த்தாண்டனார் முன்வினையின் காரணமாக தொழுநோய் உண்டாயிற்று. எவ்வளவு வைத்தியங்கள் செய்தும், குணமாகவில்லை. அவ்வரசன். மதுரை மீனாட்சி கத்தரேசுவரர் ஆலயத்திற்கு வந்து தரிசனம் செய்து அதன் பின்னர் மதுரை ஆதீனத்தில் எழுந்தருளியிருந்த 233ஆம் குருமகா சன்னிதானம் ஸ்ரீ ஸ்ரீ சம்பந்த சரணாலய ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேவிக பரமாச்சார்ய சுவாமிகளின் திருமுன்னர் வீழ்ந்து. தொழுது வணங்கி தனது நோய் பற்றி விண்ணப்பம் செய்தான். அதனை உணர்ந்த குருமகா சன்னிதானம் அவர்கள். சிவபெருமானையும், ஆதீன குருமூலவராக திருஞானசம்பந்தப் பெருமானையும் நினைத்து ஐந்தெழுத்துத் திருத்திறுப் பிரஸாதம் அருளி ஆசீர்வாதம் செய்தார்கள்.

மன்னன் அத்திருநீற்றை உடம்பெல்லாம் பூசி உண்ணவும் செய்தான். சில நாட்களில் அவனுக்குற்ற தொழுநோயும் அதையொட்டிய மற்றும் உள்ள துன்பங்களும் நீங்கின.

எனவே அரசன் மீண்டும் ஆதீனத்திற்கு வருகை தந்து மகாசன்னிதானம் அவர்களை வணங்கி தனது நாட்டிற்கு எழுந்தருள் வேண்டும் என்று மகிழ்ச்சியுடனும் ஆர்வத்துடனும் வேண்டுகோள் விடுத்தான். மகாசன்னிதானம் அவர்கள் மன்னனுக்கு ஆசிகள் கூறி, தன் எழுந்தருளுவதாகச் சொல்லி மன்னனை வழி அனுப்பி வைத்தார்கள். சில நாட்கள் கழித்து மகாசன்னிதானம் அவர்கள் திருத்திறுதையருக்கே எழுந்தருளினார்கள். மன்னன் சன்னிதானத்தின் திருவடிகளில் வீழ்ந்து வணங்கி, நிலம், பொன் முதலியவற்றைப் பாத காணிக்கையாகக் கொடுத்து மகிழ்ந்தான்.

மதுரை மாவட்டங்களின் முதன்மை நீதிபதி ஆர்.பீட்டர் அவர்களின் உத்திரவு

பாஸ்போர்ட் எண், 72. நாள் 12-07-1827

இதனால் சகல நீதிபதிகள், காவல்துறை அதிகாரிகள், கிராம அதிகாரிகள் மற்றும் அனைத்து அலுவலர் பெருமக்களுக்கும் தெரியப்படுத்துவது என்னவென்றால்:-

மதுரையில் எழுந்தருளியிருக்கும் திருஞானசம்பந்த சுவாமிகள் ஆதீனத்தின், ஆதீனகர்த்தர் அவர்கள் சேலம், கோயம்புத்தூர் மாவட்டங்களுக்கு எழுந்தருளாகிறார்கள்.

அவர்கள், அங்குள்ள பல சிவாலயங்களில் தரிசனம் செய்கிறார்கள். தமது பரிவாரங்களுடன், பூஜைக்குரிய உப கரணங்களுடன், வாகனங்கள், இசைக்கருவிகள் மற்றும் பாதுகாப்பு ஆயுதங்களுடனும் எழுந்தருள்கின்ற மதுரை ஆதீனகர்த்தர் அவர்களுக்கு, அவர்கள் செல்லுகின்ற வழியில், எந்த விதமான தடைகளும், இடையூறுகளும் ஏற்படக் கூடாது என்றும், அவர்கள் வரும்போதும், இரண்டு மாவட்டங்களிலிருந்து திரும்பும்போதும், அவர்களுக்கு வேண்டிய எல்லா வசதிகளும் செய்து கொடுக்க வேண்டும் என்றும் மேலும் அனைத்துப் பொருட்களும் நியாயமான விலைக்கு விற்கப்பெறல் வேண்டும் என்றும், அவர்களுடைய எல்லா உடைமைகளையும் பாதுகாத்துக் கொடுக்க வேண்டிய பொறுப்பு சேலம், கோவை மாவட்டங்களிலிருக்கும் எல்லா போலீஸ் அதிகாரிகளுக்கும், கிராம அதிகாரிகள் மற்றும் அனைத்து அரசாங்கத்துறை அலுவலர்களையும் சாரும் என்றும் இதன் மூலம் தெரிவிக்கப்பெறுகிறது.

(ஒப்பம்)

ஆர்.பீட்டர்

மதுரை மாவட்டங்களின் முதன்மை நீதிபதி

12 ஜூலை - 1827

(உத்திரவின் தகல்)

**Translation of a Passport No. 72 dated 12th July
1827 granted by Mr. R. Peter Esq., to Tirugnana
Sambanda Pandara Sannathi at Madura:-**

It is hereby given notice by Mr. R. Peter, Magistrate of the Madura Districts, to all the Police Officers and Police Chowkies Moonesheep and other authorities of the villages that the Priest who is residing at Madura named Tirugnana Sambanda Pandara Sannadhi is proceeding on a tour with his disciples to visit several temples of Sivah situated in the Zillah of Salem and Coimbatore with the undermentioned :-

Sword	5	Silver sticks	2
Spear	2	Gold sticks	2
Malchlocks	4	Umbrellah	4
Large Spear	14	Auffhageerey	4
Do Small	4	Poonjam pairs	2
Hackery	1	Moarching	8
Coach Bandy	4	Binnars Large	12
Common Bandies	12	Do Small	2
loaded with things	4	Mokara Toranam	2
Horses	3	Woorasemanla	1
Chowmaram pairs	1	Chandravandian	2
Pundal made of Pearls	4	Suriavandiam pair	1
Pauvada	6	Kurnah	2
Large trunks	4	(Tirnoochunnum) pair	1
containing things	4	Cawry caulum	1
Do small trunks	8	Tootharury	1
Cows and Buffaloes	1	Bankah	1
Nayaurah	1	Mathalem	15
Durkah	1	Torches	2
Kalkes	1	Star torches	
Davala Changol	1		

And it is requested that no one on the road should molest him while passing from and repassing to Madura with the above things Arms and Music & C and it is further requested to furnish him with all necessaries on the road at a fair price and to protect his things from depredation and theft. This is signed by me this day 12th July 1827 and affixed with the Magistrate Office Seal

Signed R. Peter
(True copy)

Examined by Ramaswamiyah,
Jobab Moonesheep

நமது ஆதீனத்தில்

குருமகாசன்னிதானங்களால்

பாரம்பரியமாகப் பயன்படுத்தப்பெற்ற

பல்லக்குகள்

1. மூடு பல்லக்கு

23-05-1883 [செய்தருளியது]

2. சிவினக [படகுப் பல்லக்கு]

14-08-1729 [செய்தருளியது]

குருமகாசன்னிதானங்கள், இவ்விரு
பல்லக்குகளிலும், 1945-ஆம் ஆண்டு வரை
தமிழ்நாட்டின் பல தலங்களுக்கும்
எழுந்தருளியிருக்கிறார்கள். அதன் பின்னரே
மகிழ்வு உந்து பயன்படுத்தப் பெற்றிருக்கிறது.

Judicial Department.
Proceedings of Madras Government.
Read the following letters from
the Collector of Madura
dated 4th September 1880. No. 2712.

Order thereon 15th September 1880, No. 2240.

Under Section 641 of the Code of Civil Procedure, the Governor-in-Council is pleased to exempt Saiva Samayachariar Tirugnana Sambanda Pandara Sannadhi Avergal, the Saiva High Priest of Madura from personal appearance in the Courts of the Presidency.

(True extract)

Sd. G. Stokes,
For Chief Secretary.

Mis. No. 597.

(True copy)

Forwarded to M. R. Ry. Tirugnana Sambanda
Pandara Sannadhi Avl.

(True copy)

மதுரை ஆதீனம்
குருமகா சன்னிதானம் அவர்களை
நீதிமன்றங்களுக்கு எந்த வழக்காக இருந்தாலும்
அழைக்கக்கூடாது என்பதற்கான உத்தரவு.
சென்னை மாகாண அரசாங்கம்
நீதித்துறை

இதன் மூலம், சென்னை மாகாணத்திலுள்ள அனைத்து நீதிமன்றங்களின் நீதிபதிகளுக்கு அளிக்கும் கட்டளையாவது -

நீதித்துறை கட்டம் எண். 641 (Under Section 641 of the code of Civil Procedure) சென்னை மாகாண கவர்னர், மதுரைத் திருஞாசைம்பந்த கவையிகளின் ஆதீனத்தின், ஆதீனகத்தரை நீதிமன்றங்களுக்கு அழைக்கக் கூடாது என்று கட்டளையிடுகிறார்.

(இந்த உத்தரவு சென்னை மாகாண அரசு தலைமைச் செயலாளரால் 15-09-1880 உத்தரவு எண். 2240. மூலம் வெளியிடப்பெற்றுள்ளது.)

Sd. G. ஸ்டோக்ஸ்
(தலைமைச் செயலருக்காக)



270ஆம் பீடாதிபதி அருளாட்சியில் மீனாட்சி அம்மன் கோயில் நிர்வாகம்

ஸ்ரீலக்ஷ்மீ பொன்னம்பல ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாச்சாரிய சுவாமியின் 270-ஆவது பீடத்தில் எழுந்தருளி அருளாட்சி செய்தபோது, மதுரை விக்ரமநாத நாயக்க மன்னன் ஆண்டு வந்தான். அம்மன்னனும், அவன் அமைச்சர் அசிய நாயக முதலியும் குருமகாசன்னிதானம் அவர்களிடம் சிவ தீட்சைப் பெற்றுச் சீடர்கள் ஆயினர்.

அப்போது மன்னன், மகாசன்னிதானம் அவர்களிடம் ஸ்ரீ மீனாட்சி கந்தரேசர் திருக்கோயிலின் நித்திய நெயித்திக பூஜைகாரியங்கள் அனைத்தும் சிறப்பாக நிகழ்த்திடுக்கண்ணோக்கம் செய்தருளுமா? விண்ணப்பித்தான். அதன்படியே, மீனாட்சி கந்தரேஸ்வரர் திருக்கோயில் நிர்வாகம், மதுரை ஆதீனத்தின் முழு சர்வாதிகார அருளாட்சியில் சிறப்பாகத் திகழ்ந்து வந்தது. திருப்பணிகள் தொடர்த்து நடைபெற்றவை வாகனங்களும், ஆபரணங்களும் மிக ஆர்வத்தோடு உருவாக்கப்பெற்று மகாசன்னிதானம் அவர்கள் தமது அருளாட்சியில் மனச் சாந்தியுடன் எழுந்தருளி இருந்தனர்.

தான்தோறும் திகழும் பூஜைகள் ஆண்டுதோறும் தடைபெற விழாக்கள் அனைத்தும் குருமகா சன்னிதானத்தின் உத்தரவுப்படி நடத்து வந்தன. நித்திய நெயித்திக பூஜை காரியங்களும் மற்றுப் அனைத்து நிர்வாகக் காரியங்களும் 285-ஆவது குருமகா சன்னிதானம் ஸ்ரீலக்ஷ்மீ எப்பிரமணிய ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாச்சாரிய சுவாமியின் காலம் வரை தமது ஆதீனத்துத் திருக்கண்ணோக்கத்திலேயே இருந்தது.



287ஆம் பட்டம் ஸ்ரீலக்ஷ்மீ சரவண ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாச்சாரிய சுவாமிகள்

286 ஆவது பட்டத்தில் எழுந்தருளி அருளாட்சி செய்த ஸ்ரீலக்ஷ்மீ அண்ணாமலை ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாச்சாரிய சுவாமிகளுக்குப் பின் 287-ஆவது குருமகா சன்னிதானமாக ஸ்ரீலக்ஷ்மீ சரவண ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாச்சாரிய சுவாமிகள் அருளாட்சி புரிந்தார்கள். இவர்கள் காலத்தில் அதம் வளர்க்கும் வள்ளலாக விளங்கிய சென்னை பச்சையப்ப முதலியார் சிவதீட்சைப் பெற்றுச் சீடரானார்.

287 - ஆவது குருமகா சன்னிதானம் அவர்கள் நமது ஆதீனத்திற்குச் சொந்தமான திருவையாற்றிலுள்ள திருமடாலயத்தில் தீண்ட நாட்கள் எழுந்தருளியிருந்தார்கள். இப்பொழுதும் அத்தெருவிற்கு மதுரை மடத்தெரு எனப் பெயர் வழங்குகின்றது.

இத்திருவையாற்றிலேயே இக்குருமகாசன்னிதானம் அவர்கள் குருமூர்த்தம் ஆகி அருள் புரிந்து வருகிறார்கள். அவர்கள் குருபூஜை ஆவணி மீ முல நட்சத்திரத்தன்று ஆண்டு தோறும் நடத்து வருகிறது. அதற்கும் இத்திருமடத்திற்கும் சிறு நிலப்பகுதியோடு இத்தெருவையே ஆதீனத்திற்குக் காணிக்கையாக வழங்கினார், பச்சையப்ப முதலியார் அவர்கள்.



திருப்பெருந்திரு. மதுரை ஆதீனம்
292 ஆவது குருமகா சன்னிதானம்
ஸ்ரீலபுத் அருணகிரிநாத ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக
பரமாசாரிய சுவாமிகள் அவர்கள் ஆற்றிய

அரிய சாதனைகள்

மதுரை ஆதீனம், ஆறாம் நூற்றாண்டு முடிவு ஏழாம் நூற்றாண்டு தொடக்கத்தில், இன்றைக்கு 1500 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு, சீகாழியில் தோன்றியருளிய, தமிழ்த் திருஞானம்பந்தப் பெருமானால், திருவிழாவுகள் பெற்ற ஆதீனமாகும். இந்தியாவிலேயே மிக மிக மூத்த, பழமையான ஆதீனம், "மதுரை ஆதீனம்".

இவ்வாதீன குரு மூலவர், திருஞானசம்பந்தப் பெருமான் சைவ சமயக் குரவர், தால்வரில் முதல்வர், சைவ சமயத்தையும், திருத்தியும் பெருமையையும், ஐந்தெழுத்து மந்திரத்தின் சக்தியையும், தமிழ் மொழியின் அருமை பெருமைகளையும் உலகெங்கும் பரப்பியருளின தமிழ்ச் சமுதாயத்தின், சைவ சமயத்தின் தனிப்பெருந்தலைவர் திருஞானசம்பந்தப் பெருமான்.

ஆறாம் நூற்றாண்டு முடிவு ஏழாம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்தில் திருஞானசம்பந்தப் பெருமானால் திருவிழாவுகள் பெற்ற இவ்வாதீனத்தில் இவ்வாறு 291 குரு மகா சன்னிதானங்கள் அருளாட்சி புரிந்திருக்கிறார்கள்.

இப்போது எழுந்தருளியிருக்கும், 292 ஆவது குருமகா சன்னிதானம் "லோக குரு" ஸ்ரீலபுத் அருணகிரிநாத ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாசாரிய சுவாமிகள், தஞ்சை மாவட்டம், சீகாழியைச் சேர்ந்தவரின் இவர்கள் பள்ளிப் படிப்பை முடித்தவுடன், திருமை ஆதீனத்தில் திருக்கூட்டத்து அடியவராக (தம்பிரான் சுவாமிகளாக) அமர்ந்து ஆதீனம் பயிற்சி பெற்றார்கள்.

மகாசன்னிதானம் அவர்களான, திருமை ஆதீனத்தில் தம்பிரான் சுவாமிகள் உருவாக்கி, ஞானப் பயிற்சி ஊட்டியவர்கள், திருமை ஆதீனம் 28 ஆவது குருமகா சன்னிதானம் ஸ்ரீலபுத் ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாசாரிய சுவாமிகள் ஆவார்கள். தமது மகாசன்னிதானம் அவர்கள் திருமை ஆதீனம் மகாசன்னிதானம் அவர்களைத் தமது ஞானத் திருமை மகா - ஞான குருதந்தராகப் பாவித்து வருவதுவே சிறப்பான செய்தியாகும்.

அதன் பின்னர் தமது குருமகா சன்னிதானம் அவர்கள் தத்துவப் பாடத்தில் பட்டமேற்படிப்பு (எம்.ஏ.,) பயின்றார்கள். மேலும் எழுச்சி மிகுந்த பேச்சாளரும், எழுத்தாளரும், சிந்தனைச் செயலாளரும் ஆவார்கள். சைவ சித்தாந்தத்தில் மிகுந்த புலமை உடையவர்கள். இவர்கள் மதுரை ஆதீனத்தில் இளவரசராக 27-05-1975 ஆம் நாளில் பட்டம் குட்டப் பெற்றார்கள். போரராக 14-03-1980 ஆம் நாளில் பட்டம் ஏற்றருளினார்கள்.

1984 ஆம் ஆண்டு, இவர்கள் அமெரிக்க ஐக்கிய நாட்டிற்கும், ஐரோப்பிய நாடுகளான இங்கிலாந்து, பிரான்சு ஆகிய நாடுகளுக்கும் எழுந்தருளி, அங்குள்ள தமிழ்ப் பெரு மக்களிடையே சைவ சமயம் பற்றியும், சிவ வழிபாடு பற்றியும், தமிழ் மொழியின் அருமை பெருமைகள் பற்றியும், பல்வேறு பட்ட கூட்டங்களுக்கு எழுந்தருளி, அருளுரை நிகழ்த்தி ஆங்காங்கே சமய எழுச்சியை ஏற்படுத்தியருளினார்கள்.

1987 ஆம் ஆண்டு மலேசியத் திருநாட்டிற்கு எழுந்தருளி, அங்கு பல மாநிலங்களிலுள்ள சிவாலயங்களில், சைவ சித்தாந்த விளக்கவுரை நிகழ்த்தினார்கள். அந்நாட்டில், பலருக்கு சிவ தீட்சையும், சிவபூஜையும் அருளினார்கள்.

பின்னர் அதே ஆண்டில் சீன நாட்டிற்குச் சென்றார்கள். அங்கு "காண்டன்" என்ற மாநகருக்கு எழுந்தருளி, அங்குள்ள சீன மற்றும் துருக்கியின்தான் முஸ்லீம் பெருமக்கள் அளித்த வரவேற்பைப் பெற்றுக் கொண்டு, சைவ சமயத்தையும் இஸ்லாம் மார்க்கத்தையும் இணைத்து "ஏகத்துவ" அடிப்படையில் ஆங்கிலத்தில் உரை நிகழ்த்தினார்கள்.

அதன் பின்னர் ஹங்காங்க், சிங்கப்பூர் ஆகிய நாடுகளுக்கு எழுந்தருளி, அங்குள்ள பல திருக்கோயில்களில் வழிபாடாற்றி, பலருக்குச் சிவதீட்சை அருளினார்கள். பின்னர் மீண்டும் 2000, 2002 ஆம் ஆண்டுகளில் மலேசியத் திருநாட்டுக்கு எழுந்தருளி சமயப்பணி ஆற்றினார்கள்.

உலகெங்கும், சைவ சமயத்தின் செந்தெறியைச் சிறப்பாகப் பரப்பிட வேண்டும் என்பதும், அனைத்து மத மக்களிடையே, ஒற்றுமையை நிலவச் செய்ய வேண்டுமென்பதும் இவ்வாதீனத்தின் தலையாய கொள்கையாகும்.

இவர்களின் ஆட்சியில், ஆதீனத்தின் சொத்துக்கள் பல மீட்கப்பெற்று, ஆதீன வருவாய் மிகுந்துள்ளது. மராமத்துப் பணிகள், புதிய கட்டிடங்கள் கட்டுவது போன்ற திருப்பணிகளும், தொடர்ந்து நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கின்றன.

மதுரை ஆதீன வரலாறு

ஆதீனத்திற்குச் சொந்தமான கடைகள், வீடுகள், நிலங்கள் இவ்வகளை வாடகைக்கும், குத்தகைக்கும் அனுபவித்து வருகிற பெருமக்கள் அனைவரும், ஒவ்வொரு மாதமும் 5ஆம் தேதிக்குள் அவரவர்கள் கட்ட வேண்டிய தொகையை, அவர்களாகவே ஆதீனக் கருவூலத்திற்கு வந்து பணத்தைச் செலுத்தி ரசீது பெற்றுக் கொள்கிறார்கள். இந்த ஒரு புதிய நல்ல முறையை நமது 292ஆவது மகாசன்னிதானம் அவர்கள் உருவாக்கி அருளியுள்ளார்கள்.

ஆதீனத்திற்குச் சொந்தமான, அனைத்துச் சொத்துக்களையும் மகாசன்னிதானம் அவர்களே, நேரிடையாக எழுந்தருளிப் பார்வையிட்டு தேவையான நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு, காலத்திற்கேற்ற வகையில், வருமானத்தைப் பெருக்கி இருக்கிறார்கள்.

குறிப்பாக சொல்லப்போனால், தெற்காவணி மூல வீதியில் 80 ஆண்டுக்காலமாக இருந்து வந்த, இரும்புத்தொழிற்சாலைகள் அனைத்தையும் காலிசெய்து அவற்றில் 'தங்க நகை அங்காடிகள்' உருவாக்கி, ஆதீனத்தின் வருமானத்தைப் பெருக்கியிருக்கிறார்கள்.

மேலும், புது இராமநாதபுரம் சாலை, காமராசர் சாலை ஆகியவற்றிலுள்ள ஆதீனச் சொத்துக்களை, ஒரு சிலர் 'உள் வாடகைக்கு' விட்டுச் சம்பாதித்துக் கொண்டிருந்ததைக் கண்டுபிடித்து, அந்த ஆக்கிரமிப்பை ஒழித்துக்கட்டி, புதிய நடவடிக்கைக்கு விட்டு, ஆதீனத்தின் நேரிடையாகத்திற்குக் கொண்டு வந்து, வருமானத்தைப் பெருக்கியிருக்கிறார்கள்.

அவை போலவே, சூடம் சாமியார் சத்து, மேலக் கோபுர வாசல் தெரு திருப்பரங்குன்றம், பாண்டனக்காரன் சத்து, ஜடா முனி கோயில் மேல்புறம் சத்து, ஒடுக்கத்தின் பின்புறம் உள்ள சத்து, ஆதீன மேல் மாடி அறைகள் மற்றும் அப்பன் திருப்பதி, திருச்சி சிந்தாமணி ஓடத்துறை திருநெல்வேலி குறுக்குத் துறைத் திருப்பணி முக்கு, திருவையாறு கும்பகோணம் பேட்டை, பழனி, திருவேடகம், விராட்டிபத்தி விராத்தூர், அண்டமான், கருவேலம்பட்டி, ஜாரிப் புதுக்கோட்டை வமலயங்குளம், எருக்கலவெள்ளூர், குசம்பட்டி, திரளிகல் கோயில் மானங்குளத்தான் கிராமம், சென்னிலக்குடி கிராமம், நல்லூர்க் கிராமம், நல்லம் நாயக்கன்பட்டி கிராமம், சம்பத்தி ஆலங்குளம் முதலான அனைத்துச் சொத்துக்களையும், நேரிடையாக எழுந்தருளிப் பார்வையிட்டு, ஒழுங்குபடுத்தியுள்ளார்கள்.

தஞ்சை மாவட்டத்திலுள்ள ஆதீனத்திற்குச் சொந்தமான கக்கிர ஸ்தலமான கஞ்சனூர், ஸ்ரீ அக்னிஸ்வர சுவாமி திருக்கோயில், குருஸ்தலமான திருப்புறம்பியம் ஸ்ரீ சாட்சிநாத சுவாமி திருக்கோயில், கச்சனம் ஸ்ரீ கைச்சின்னேசுவர சுவாமி திருக்கோயில் கால் பைரவ் ஸ்தலமான பன்னத்தெரு ஸ்ரீ பன்னகாபரமேஸ்வர சுவாமி திருக்கோயில் இவற்றின் சொத்துக்களை நேரிடையாகப் பார்வையிட்டு தகுந்த நடவடிக்கைகள் எடுத்து, ஆக்கிரமிப்புகளை அகற்றி, வருமானத்தைப் பெருக்கியது மட்டுமல்ல; இப்போது, அங்குள்ள வங்கிகளில் அந்தந்தக் கோயில்களின் பெயரில் லட்சக்கணக்கான பணத்தை நிரத்தர வைப்பு நிதியில் முதலீடு செய்துள்ளார்கள். மேலும், அத்திருக்கோயில்களுக்கு, திருப்பணி செய்து 'பெருஞ்சாத்திப் பெருவிழா' நடத்திடவும் ஆவன செய்து வருகிறார்கள்.

ஆதீனத் திருமடாலய பூஜை மடத்தையும், ஆதீன அலுவலகத்தையும், மங்கையர்க்கரசி இல்லத்தையும் சீர செய்து, அழகுற உருவாக்கி, புதிய பொலிவை உண்டாக்கியிருக்கிறார்கள். பொதுவாகக் கூறினால், ஆதீனத் திருமடாலயத்தை அனைத்து வகைகளிலும் செம்மைப் படுத்தியுள்ளார்கள்.

ஆதீனத்தில், இதுவரை அருளாட்சி செய்துள்ள, 291 குருமகாசன்னி தானங்களின் திருஉருவங்களை, 20x16 என்ற அளவில், ஒவியச் சூருவரைக் கொண்டு அழகாக வரையச் செய்து கண்ணாடிச் சட்டம் போட்டு ஆதீனத் திருமடாலயத்தில் நிறுவி, அணி செய்து அருளியுள்ளார்கள்.

திருச்செந்துரில் முக்கிய வீதியான "மேலசாத" வீதியில் 292ஆவது குருமகாசன்னிதானம் அவர்களின் பூர்வாசிரமத் தந்தையார், 'கதந்திரப் போராட்டத் தியாகி', 'தவஞான' திரு. இராம. குமாரசுவாமி அவர்களால் ஒரு கட்டிடம் வாங்கப்பெற்று, அந்தக் கட்டிடம் பழைய பாணியில் அமைத்திருந்ததால், அதை இடித்துப் புதிய முறையில் உருவாக்கி, அதற்கு "மதுரை ஆதீனம் திருக்கண் சாத்தும் மண்டபம்" என்று பெயரிட்டு, அந்தப் புதியக் கட்டிடத்தை 1988ஆம் ஆண்டு, அவர்கள், ஆதீனத்திற்கு நன்கொடையாக வழங்கினார்கள். அந்தப் புதிய கட்டிடத்தை, அதே ஆண்டில் மகாசன்னிதானம் அவர்கள் திறந்து வைத்து அருளினார்கள். மேலும், புதிய சொத்துக்கள் வாங்கிடவும் திருவுள்ளம் கொண்டுள்ளார்கள்.

மதுரை ஆதீனம், மதுரை

ஆதீனத்திற்குச் சொந்தமான ஐரிப்புதுக்கோட்டை கிராமத்தில் எழுந்தருளியுள்ள ஸ்ரீ கௌரி வல்லபேசுவரர் திருக்கோயில் கடந்த 200 ஆண்டுக் காலமாக பழுதடைந்து இருந்தது. மகாசன்னிதானம் அவர்கள் இத்திருக்கோயில் சம்பந்தமாக தனிக்கவனம் செலுத்தி, சீர் செய்து திருப்பணி புரிந்து, புனருத்தாணம் செய்கித்துள்ளார்கள்.

ஆதீனக் கீழவாசல் பக்கம் ஆதீனத்தின் சுவற்றையொட்டி 1000 ஆண்டுக்காலமாக ககாதாரக்கேடு விளைவித்த மாநகராட்சியால் கட்டப்பெற்றிருந்த கழிவறையை அகற்றித் தூய்மைப் படுத்தியது மிகவும் அரிய பெரிய சாதனையாகும். இதைப் பேரேனே அப்பக்கத்தில் இருந்து ஒரு மிக்ஸர் ஸ்டாண்டையும் அகற்றியருளினார்கள்.

உலகத்தில் உள்ள, எல்லா மதங்களைச் சார்ந்த மக்களுக்கும், இறைவன் ஒருவனே, எனவே, எல்லோரும் சகோதர, சகோதரிகள் என்கின்ற அடிப்படையில், இசலாம் மார்க்க மேடைகளிலும் கிறித்தவ மேடைகளிலும் எழுந்தருளி, சைவ சித்தாந்தம், திருக்குர் - ஆன் / திருஞான சம்பந்தர் - நபிகள் நாயகம் / திருஞான சம்பந்தர் - ஏதாவது இப்படிப்பட்ட நிலையில் ஒப்புலமைகளோடு, அருளுரை நிகழ்த்தி, மிகப் பெரிய புரட்சியை உருவாக்கி, நாட்டில் 'அமைதியான வாழ்வுக்கு' வழி ஏற்படுத்தி வருகிறார்கள், சைவ சித்தாந்தத்தின் கடுமைத் தன்மையை எளிமைப்படுத்திப் பாமர மக்களும் எளிதில் புரிந்து கொள்ளும் வகையில், விளக்கம் அளிப்பதில் இவர்கள் வல்லவர்கள்.

1981 - 82 ஆம் ஆண்டுகளில் கன்னியாகுமரி மாவட்டம் மண்டைக்காடு பகுதியில் இந்துக்களுக்கும் கிருத்துவர்களுக்கும் ஏற்பட்ட மதக் கலவரத்தில் நமது மகாசன்னிதானம் அவர்கள் ஆற்றிய அமைதி ஈக்கும் பணி எல்லோராலும் பாராட்டப் பெற்றதாகும்.

இம்மாவட்டத்தில் கலவரம் ஏற்பட்டபோது, உடனடியாக நமது குருமகாசன்னிதானம் அவர்கள் அங்கு எழுந்தருளி, நான்கு மாத காலம் தங்கியிருந்து, மாவட்டத்தின் அனைத்துப் பகுதிகளுக்கும் குறிப்பாக மீனவர்கள் வாழும் கடற்கரைப் பகுதிகளுக்கெல்லாம் நாள்தோறும் எழுந்தருளி, கூட்டங்களை ஏற்பாடு செய்து, இரு மதங்களைச் சார்ந்த மக்களையெல்லாம் சந்தித்து, இந்து சமயம், கிருத்துவ சமயம் என்கின்ற நிலையில், தேவதீர, சாத்திர ஒப்புலமைகளோடு அருளுரை நிகழ்த்தி கலவரத்தை அடக்கி, மிகப்பெரிய, அமைதியான சூழ்நிலையை ஏற்படுத்தியருளினார்கள், கலவரத்தால் பாதிக்கப்பட்ட மக்களை,

கோட்டாறு மருத்துவமனையிலும், அந்தந்த ஊர்களிலும் சந்தித்து, உடையும், உணவும், அருட்கொடையும் வழங்கி ஆதீனத்தாரர்கள்.

இதில் முக்கியமான விஷயம் என்னவென்றால், குமரி மாவட்டத்தில் பல பகுதிகளில் கொலை, கொள்ளை, துப்பாக்கிச் சூடு, இவைகள் நடந்து கொண்டிருக்கின்ற அந்த பயங்கரமான வேளையிலேயே, அந்தந்த இடங்களுக்கேச்சென்று ஒரு ஆதீனகர்த்தர் மிகவும் தெளிவோடும், துணிவோடும் சமயப்பணி ஆற்றியது, சமயச் சார்பான மன்றங்கள், சங்கங்கள் போன்ற அமைப்புகளாலும், அனைத்து அரசியல் தலைவர்களாலும், உணர்ந்து பாராட்டப்பெற்ற வரலாற்று உண்மையாகும்.

மகாசன்னிதானம் அவர்கள் குமரி மாவட்டத்தில் எழுந்தருளிய ஊர்கள் சிலவற்றைக் குறிப்பிட்டுச் சொல்லலாம். மண்டைக்காடு, குளச்சல், திங்கன்சந்தை, தக்கலை, குலசேகரம் இரணியல், பத்பனாபுரம், கடுக்கரை, பதப்பாண்டி, தோவானை, அகத்தீஸ்வரம், குமரிமுனை, கொட்டாரம், மகாராஜபுரம், தாழைக்குடி, வழுக்கலாம்பாடு, மீனாட்சிபுரம், வடசேரி, ஓழுவினசேரி, கிருஷ்ணன் கோயில், இராமவர்மபுரம், கோட்டாறு வடிவீஸ்வரம், பண்டாரபுரம், மார்த்தாண்டம், சாமியார் மடம், முட்டம், இராஜகிருஷ்ணாபுரம், கனடயால்-புத்தூர், தெய்யூர், தேங்காய்ப்பட்டினம், கூட்டாலு சூடு, தேரூர், புத்தேசி, இராஜாக்க மங்கலம், பெருஞ்செல்வனளை சூழித்துறை, பறையடி, குமர கோயில், வள்ளிமலை, திருவட்டாறு, பேயன் குளம், மருதன்கோடு, விளவங்கோடு, ஆனூர், திருக்குறிச்சி, பருத்திக்காட்டுவிளை, ஈத்தாமொழி, கரீந்திரம், ஆசிராமம், மணவாளபுரம், சமாதானபுரம், விவேகானந்தபுரம், மேலமணக்குடி, எரையுமாந்துறை போன்ற இடங்களுக்கெல்லாம் எழுந்தருளி, அனைத்து மக்களையும் சந்தித்து, அருளாசி கூறி மக்களிடையே அச்சத்தையும், பீதியையும் போக்கி, அமைதியான சூழ்நிலையை உருவாக்கியருளினார்கள்.

1981 ஆம் ஆண்டு தென்காசி மீனாட்சிபுரம் மத மாற்றத்தால், பெரிய மதக்கலவரம் ஏற்படும் சூழ்நிலை உருவான போது, மகாசன்னிதானம் அவர்கள், உடனடியாக அந்தப் பகுதிக்கு புறப்பட்டுச் சென்றார்கள். மீனாட்சிபுரம் பகுதியிலுள்ள இல்லங்கள் தோறும் எழுந்தருளி, சைவ சமயப் பேருண்மைகளையும், இஸ்லாம் மார்க்கத்தத்துவத்தையும் எடுத்துக் கூறி, அவரவர் மதங்களில் அவரவர்

மதுரை ஆதீன வரலாறு

இருக்க வேண்டியது. "லகும் தீனுக்கும் வலியதீன்" என்ற வரியை கட்டிக்காட்டி அமைதியை நிலைநாட்டியருளினார்கள்.

இவைமாதிரியல்ல. நமது மகாசன்னிதானம் அவர்கள் தென்னிந்தியாப் பிரதேசத்தில் தாழ்த்தப்பட்ட மக்களோடு தானும் அமர்ந்து "சமந்தி" போஜனத்தில் கலந்து கொண்டு உணவு அருந்தி மிகப்பெரிய புரட்சியையும், எழுச்சியையும் ஏற்படுத்தியருளினார்கள். மகாசன்னிதானம் அவர்களுடன் அருகில் அமர்ந்து உணவு உண்டவர்களில் முக்கியமானவர்கள் பெஜாவர் மடத்தின் பீடாதிபதி ஸ்ரீ ஸ்ரீ விஸ்வேஸ்வர தீர்த்த கவாடிகளும், ஆர்.எஸ்.எஸ்.இயக்கத்தைச் சார்ந்த ஏ.பி.வாஜ்பயியும் ஆவார்கள். 1981-82 ஆம் ஆண்டுக்கான இராமநாதபுரம் மாவட்டத்திலும், பல பகுதிகளில் இப்படி மத மாற்றப் பிரச்சனை ஏற்பட்டபோது, அவைகளிலும் தலையிட்டு, அனைத்து மத மக்களையும் சந்தித்து ஒற்றுமை ஏற்படுத்தியிருக்கிறார்கள்.

தமிழகத்திலுள்ள சைவ ஆதீனங்களில் எழுந்தருளியிருக்கும் மகாசன்னிதானங்களிடையே, நல்ல ஒற்றுமையும் சகோதர உணர்வும் ஏற்படவேண்டுமென்பதற்காக, அரும்பாடு பட்டு வருவது மாத்திரமல்ல சைவ ஆதீனங்களில் அவ்வப்போது ஏற்பட்ட பிரச்சனைகளில் தலையிட்டு மகாசன்னிதானங்களுக்கு உற்ற துணையாக இருந்திருக்கிறார்கள். வருகிறார்கள்.

1983 ஆம் ஆண்டில் இலங்கையில் தமிழினப் படுகொலை நடத்தப்போது, அங்குள்ள சிவாலயங்கள் அடித்து நொறுக்கப்பட்டபோது நமது மகாசன்னிதானம் அவர்கள் மிகுந்த வேதனைக்குள்ளாகி, கொதித்தெழுந்தார்கள். ஆதீனத் திருமடாலயத்திலிருந்து நடந்தே சென்று, வடக்கு மாசி விதி, மேல மாசி விதி சந்திப்பிலுள்ள, நேரு ஆலய சந்தரவிதாயகக் கோயிலை அடைந்து, அதன் முன்பாக, இரண்டு முறை உண்ணாவிரதம் மேற்கொண்டார்கள்.

தமிழகம் முழுவதும், அனைத்து மாவட்டங்களுக்கும் எழுந்தருளியெயில், பனி, குளிர் பாராமல், ஊண் உறக்கமின்றி, அனைத்துத் தரப் பங்களையும் சந்தித்து ஆங்காங்கே உள்ள சிவாலயங்களுக்கெல்லாம் எழுந்தருளி, அருளுரையாற்றி அனைத்து மத மக்களிடையே, மத நல்லிணக்கத்தை ஊட்டியருளினார்கள்.

1985-86 ஆம் ஆண்டுகளில் திருச்சி, தஞ்சை மாவட்டங்கள் வெள்ளத்தால் பாதிக்கப்பட்டபோது, அவ்விரு மாவட்டங்களுக்கும்

சென்று, அங்குள்ள மக்களுக்குத் தேவையான உதவிகளைச் செய்து, ஆறுதல் கூறியருளினார்கள்.

1987-ஆம் ஆண்டு தென்னாற்காடு மாவட்டத்தில் வன்னியர் போராட்டம் வெடித்தது. அதனால் மிகப் பெரிய கலவரம் மூண்டது. அந்தச் சமயத்தில், அங்குள்ள அனைத்துத் தரப் பங்களையும் சந்தித்து ஆறுதல் கூறி, அருளுரை நிகழ்த்தி, அமைதி கைத்தருளினார்கள். இந்தக் கலவரத்தைத் தொடர்ந்து, 1988 ஜூன் திங்கள் வரை நமது மகாசன்னிதானம் அவர்கள் அங்கு அமைதிப்பணி மேற்கொண்டார்கள்.

இதுசமயம் 2007ஆம் ஆண்டு ஜூலைத் திங்கள் நமது 292ஆவது குருமகாசன்னிதானம் அவர்கள் பட்டம் ஏற்று 27 (இருபத்தேழு) ஆண்டுகள் பூர்த்தியாகிவிட்டன. இதுவரை 1000க்கும் (ஆயிரத்துக்கும்) மேற்பட்ட திருக்கோயில்களின் குடமுழுக்கு விழாக்களுக்கு நமது மகாசன்னிதானம் அவர்கள் எழுந்தருளித் தலைமை வகித்து அருளாசியுரை வழங்கியிருக்கிறார்கள். நூற்றுக் கணக்கான கல்வி நிலையங்களில்-தொடக்கப் பள்ளிகள், நடுநிலைப்பள்ளிகள், உயர்நிலைப் பள்ளிகள், மேல்நிலைப் பள்ளிகள், கல்லூரிகள், பல்கலைக் கழகங்கள் இவற்றிற்கு எழுத்தருளி மாணவ மாணவிகளுக்கு எழுச்சியுரை-அருளாசியுரை நல்கியிருக்கிறார்கள்.

கட்சி வேறுபாடு பார்க்காமல், அனைத்து கட்சிகளின் அரசியல்வாதிகளுக்கும் உற்ற துணையாகவும், உறுதுணையாகவும் இருந்து, தமிழ்நாட்டை தல்லமுறையில் ஆட்சி நடத்த வேண்டுமே என்பதற்காக, அவர்களை ஊக்கமூட்டிய வரலாற்றைத் தனி நூலாகத்தான் கொண்டு வரவேண்டும். அந்த அளவிற்கு, மகாசன்னிதானம் அவர்களின் பணிகள் அமைந்திருந்தன. இதனை, தமிழக அரசியலாளர்கள் அனைவரும் நன்கு அறிவார்கள்.

தமிழ்ப்பற்று, தமிழ் இனப்பற்று, நாட்டுப்பற்று இவைகள் கொண்டு, தமது சொத்தப் பணத்தைச் செலவு செய்து, தமிழகம் முழுவதும் வலம் வந்து ஆற்றிய பணிகள் ஏராளம். விசிக்கில் பெருகும் என்பதால் கோடிட்டுக் காட்டப் பெறுகின்றது.

சைவ ஆதீனங்களுக்குச் சங்கடங்கள், சிரமங்கள் ஏற்படுகின்ற காலங்களிலும், கருத்து வேறுபாடுகளால் ஒற்றுமையின்றிச் செயல்படுகின்ற காலங்களிலும், ஆங்காங்கே ஒடோடிச் சென்று, உற்ற துணையாக, உறுதுணையாக இருப்பதும், அவர்களுக்காக

மதுரை ஆதீன வரலாறு

குரல் கொடுப்பதும், நமது மகாசன்னிதானம் அவர்களின் கடத்தலை நிகழ்காலச் செயல்பாடுகள் ஆகும். இதுபற்றிய விரிவான செய்தினை இந்நூலில் பதிவு செய்ய வேண்டாம் எனக் கருதி, கோடிட்டுக் காட்டப்பெறுகிறது.

சைவ ஆதீனங்களில் எழுந்தருளியிருக்கும், குருமகாசன்னிதானங்கள் அனைவரும், ஒருவருக்கொருவர் சகோதர பீடங்களே! ஆக, எல்லோரும் சிவபெருமான்-பார்வதி தேவியின் அருமைச் செல்வங்களே! தரும்புரத்தில் எழுந்தருளி அருளாட்சி செய்! நீ மதுரையில் எழுந்தருளி அருளாட்சி செய்! நீ திருவாவடுவூற்றையில் எழுந்தருளி அருளாட்சி செய்! நீ திருப்பனந்தாளில் எழுந்தருளி அருளாட்சி செய்! நீ திருப்பனந்தாளில் எழுந்தருளி அருளாட்சி செய்! என்று உத்தரவிட்டதற்கிணங்க, அந்தந்த ஆதீனங்களின் குருமூலவர்கள், ஆங்காங்கே திரும்டாலயங்களை நிறுவியிருக்கிறார்கள். அதன் வாரிசாகவும், பரம்பரை பரம்பரையாகவும் ஒவ்வொருவரும் அவரவர் பீடத்தில் எழுந்தருளி தத்தம் பணிகளைச் செய்து வருகின்றனர்.

வாழ்க சைவ ஆதீனங்கள்!
வளக்க அதன் சமய, சமுதாயப் பணிகள்!
ஒங்கு ஒற்றுமை!!!

- திருச்சிறம்பலம் -

பசும்பொன்

முத்திராமலிங்கத்தேவர் அவர்களும், மதுரை ஆதீனமும்!

பசும்பொன் உ.முத்திராமலிங்கத் தேவர் அவர்களுக்கும், மதுரை ஆதீனத்திற்கும் நீண்ட நெருங்கிய தொடர்புகள் உண்டு. தேவச் அவர்கள் இவ்வாதீன குரு முதல்வர் திருஞானசம்பந்தப் பெருமான் மீதும், மகா சன்னிதானங்கள் மீதும் மிகுந்த பக்தியும், பற்றுதலும், பாசமும் கொண்டவர்களாகத் திகழ்ந்தார்கள்.

1940 ஆம் ஆண்டிலிருந்து அவர்கள் இறுதிக் காலமான 1963 ஆம் ஆண்டு வரை இத்தொடர்பு இருந்து வந்திருக்கிறது. தேவர் அவர்கள், அந்த 23 ஆண்டுகளிலும், அடிக்கடி ஆதீனத்திற்கு வருகை தந்து மகா சன்னிதானங்களுக்கு, மிகவும் உறுதுணையாக இருந்திருக்கிறார்கள். தேவர் அவர்களுக்கு 291 ஆவது குருமகா சன்னிதானம் அவர்கள் "சன்மார்க்கச் சண்ட மாருதம்" என்னும் பட்டத்தை வழங்கிச் சிறப்புச் செய்திருக்கிறார்கள். இவற்றையெல்லாம் மனதில் கொண்டு, நமது 292 ஆவது குருமகா சன்னிதானம் அவர்கள், மதுரை காமராசு பல்கலைக் கழகத்தில், தேவர் பெயரில் ஓர் அறக்கட்டளை, நிறுவியருளி, அங்கு ஆண்டு தோறும் மகாசன்னிதானம் அவர்கள் பெயரால் கருத்தரங்குகள், நடைபெற்று வருகின்றன.

“மதுரை ஆதீனத்தில் மனோன்மனியம் சுந்தரம் பிள்ளையும், திருஞான சம்பந்தர் வரலாற்று ஆராய்ச்சி நூல் வெளியீடும்”

மனோன்மனியம் சுந்தரம் பிள்ளை அவர்கள், சிறந்த கவிஞர் மாதிரமல்ல; சிந்தனையாளரும், வரலாற்று ஆராய்ச்சியாளரும் ஆவர். தமது ஆதீனத்தை திருவிவருளிய திருஞான சம்பந்தப் பெருமான் காலம் குறித்து தக்க சான்றுகளுடன் எழுதிய ஆங்கில நூல் “The Age of Thirugana Sambandha” என்பதாகும். இந்நூல் 1895ம் வெளியாயிற்று.

1895 ஆம் ஆண்டு, மதுரை ஆதீனம் 290 ஆவது குதீ மகாசன்னிதானம் ஸ்ரீலக்ஷ்மி கலாமிநாத ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேவ பரமாச்சாரிய சுவாமிகளைத் தரிசித்து, ஆதீனத்தில் ஒரு வார காலம் தங்கியிருந்து, மகாசன்னிதானம் அவர்களிடம் உரையாடி, இந்நூலை எழுதினார் பேராசிரியர் சுந்தரம் பிள்ளை.

வேண்டி எனப்படும், திருவிதாங்கூர் கல் வெட்டுகள் குறித்து தல பிழந்திய மூன்று சொற்பொழிவுகளை 1894ல் “Some Early Sovereigns of Travancore” என்ற பெயரில் நூலாக வெளியிட்டார் திரு. சுந்தரனார். அந்நூல், அவரது மறைவுக்குப் பின், அவரது புதல்வரால் 1943 ஆம் ஆண்டு இரண்டாம் பதிப்பாக வெளியிடப் பெற்றது. அதில், சுந்தரனார் வாழ்க்கை வரலாறு பற்றி அவரது ஆசிரியர் முனைவர் இராபட் ஹார்வி அவர்கள் எழுதிய கட்டுரையும் சேர்க்கப்பெற்றுள்ளது.

290 ஆவது குருமகாசன்னிதானம் அவர்கள் தம்மைக் கௌரவித்த நூல் ஆராய்ச்சி செய்து ஊல் வெளியிடுவது குறித்து தன்னை தன் உபரித்து ஆசீர்வதித்து அருளிய செயலை தமது ஆசிரியராகவும் முதல்வராகவும் விளங்கி ஓய்வு பெற்றுச் சீமைக்கு சென்று விட்ட

முனைவர் இராபட் ஹார்வி அவர்களுக்கு, சுந்தரனார் அவர்களே கடிதம் ஒன்றில் தெரிவித்துள்ளார். அதில் குறிப்பிட்டுள்ள சில முக்கிய வாசகம் வருமாறு: -

மதுரையில், திருஞானசம்பந்த சுவாமிகள் ஆதீனத்தில், ஆதீனகர்த்தர் அவர்கள், அந்த ஆதீனத்தை ஸ்தாபித்த திருஞானசம்பந்தரின் காலத்தை நிர்ணயிக்க நான் எடுத்துக் கொண்ட முயற்சிகள் குறித்து மகிழ்ச்சி கொண்டுள்ளார்கள். நாங்கள் மதுரை ஆதீனத்தில் தங்கியிருந்த ஒரு கிழமையும் அவர்கள், எங்களை நன்கு உபசரித்தார்கள். எங்கள் நாட்டில் பண்டிதர்களைப் போற்றிக் கௌரவிக்கும் முறைப்படி, எனக்கு விலையுயர்ந்த பொன்னாடை போர்த்தி கௌரவிக்கவும் செய்தார்கள். இது மெத்த வரவேற்கத்தக்க விஷயம். ஏனெனில், இது மதாச்சாரம் நிறைந்த, மிஜிக்கத்தக்க ஒரு ஆதீனகர்த்தரிடமிருந்து அல்லவா வருகிறது? இவ்வாறு சுந்தரனார் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

இவ்வாறு, சுந்தரனார் அவர்கள் தமிழ் மொழியின் மீதும் சைவ சமயத்தின் மீதும் வைத்திருந்த பற்றுதலைக் கண்ணுற்ற 290ஆவது மகாசன்னிதானம் அவர்கள், அவருக்கு சிவதீட்சையளித்து பொன்னாடை போர்த்தி, “தமிழ்ச் சமயக் கருஜாலம்” என்னும் பட்டத்தையும் வழங்கி, கௌரவித் தருளினார்கள்.



**மதுரை ஆதீனச் சீடர்களான
இராமநாதபுரம் மன்னர்
பாஸ்கர சேதுபதி அவர்களும்
தமிழ்ச் சங்கத்தை நிறுவிய
பாண்டித்துரைத் தேவர் அவர்களும்**

மதுரை ஆதீனத்தின் 289 ஆவது குருமகா சன்னிதானம் "இராவ் பகதூர்" ஸ்ரீலக்ஷ்மி கவாமிநாத ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாசாரிய கவாமிகளிடம், தீட்சை பெற்று, நீண்ட நெருங்கிய தொடர்பு வைத்திருந்து, இவ்வாதீனத்தின் சீடர்களாக விளங்கி, தமிழ்ப் பணியும், சமயப் பணியும் ஆற்றியவர்கள். இராமநாதபுரம் மன்னர் பாஸ்கர சேதுபதி அவர்களும், மதுரைத் தமிழ்ச் சங்கத்தை நிறுவிய, பாண்டித்துரைத் தேவர் அவர்களும் ஆவார்கள். ஆதீனக் கட்டிடத்தின் மாடியில், மகாசன்னிதானம் அவர்கள் ஓய்வு எடுப்பதற்காக, ஒரு பெரிய பங்களாவையே கட்டித்தந்திருப்பவர்கள் பாஸ்கர சேதுபதி ஆவார்கள். அந்த பங்களாவிற்குப் "பெயர் பாஸ்கர சேதுபதி" இல்லம் ஆகும்.

இந்த உறவுகளைத் திருவுள்ளத்தில் கொண்டும், தமிழ் மொழி மீதும், சைவ சமயத்தின் மீதும் மிகுந்த பற்றுதல் கொண்டும், இப்போது அருளாட்சி செய்தருளி வருகின்ற திருப்பெருந்திரு 292 ஆவது குருமகாசன்னிதானம் "லோக ருரு" ஸ்ரீலக்ஷ்மி அருணகிரிநாத ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாசாரிய கவாமிகள் ரூ. 25,000 - தமிழ்ச் சங்கத்திற்கு 'மது' அருட்கொடையாக வழங்கி நிரந்தர வைப்பு நிதியில் சேர்த்து, தமிழ்ச் சங்கத்தின் மூலம் சமயப் பணியும், தமிழ்ப் பணியும் செய்திடவும், ஆண்டு தோறும் செந்தமிழ்ச் கல்லூரியில் பரிலும் ஏழை மாணவர் இருவர்க்கு கல்வி நிதி உதவி செய்திடவும் அருளாளை பிறப்பித்து ஆசீர்வதித்துள்ளார்கள்.

மதுரை ஆதீனச் சீடர்களில் சிலர்

1. வடலூர் வள்ளல் இராமலிங்க அடிகள்
2. இராமநாதபுரம் அரசர் பாஸ்கர சேதுபதி
3. பாண்டிய மன்னன் நின்றசீ நெடுமாறன்.
4. அம்மன்னனின் துணைவி மங்கையர்க்கரசி.
5. மதுரைத் தமிழ்ச் சங்கத்தை நிறுவிய பாண்டித்துரைத் தேவர்.
6. பகம்பொன் முத்துராமலிங்கத் தேவர்.
7. நாயக்க மன்னரான விக்ரமநாத வேந்தன்.
8. முதலமைச்சர் அரியநாயக முதலி.
9. சென்னை, பச்சையப்பன் கல்லூரியை நிறுவிய பச்சையப்ப முதலி.
10. முதலமைச்சர் குலச்சிறையார்.
11. ஆர்.எஸ்.நாயுடு பாச்-அட்-லா.
12. துறையூர் வீரமார்த்தாண்ட மன்னன்.
13. இந்தியாவை ஆண்ட கவர்னர் ஜெனரல்கள் "அட்லி, டப்பரின்"
14. மனோன்மனியம் கந்தரம் பிள்ளை

292 - ஆவது

குமகாசன்னிதானம் அவர்களின் அருள் மொழிகளில் சில!

பக்திக்கு முன்னதாகப் பண்பாடு. ஒரு மனிதனுக்குப் பண்பாடு இருக்குமானால் 'பக்தி', தானாகவே உருவாகி விடும். பண்பாடு என்றால், பெரியோரிடத்தில் பணிவு, பெரியோர் சொல்லுக்குக் கீழ்ப்படிந்து நடத்தல், பிறர் துன்பங்களைக் கண்டு இரக்கப்படுதல், எக்காரணத்தைக் கொண்டும் பிறருக்குத் தீங்கு எண்ணாமல், மனித வாழ்வின் நிலையற்ற தன்மையை எண்ணிப் பார்த்து, மனிதத் தன்மையுடன் வாழ்வது; இவைகளே 'பண்பாடு' என்பதாகும். ஆக, 'பண்பாட்டிற்கு' இவ்வளவு தன்மைகள் உண்டு. இவைகளெல்லாம் கொண்டவனே உண்மையான, பக்தியுள்ள மனிதன் ஆவான்.

சைவசமயப் பேரரசர் ஞானசம்பந்தப் பெருமான் மீது வடலூர் வள்ளலின் உண்மையான பக்தி!

நமது ஆதீனச் சீடர் வடலூர் வள்ளல் இராமலிங்க அடிகள் தமது சத்தியத் தருமச் சாலையில் வியாழன் தோறும், திருஞானசம்பந்தப் பெருமானுக்குச் சிறப்பு வழிபாடு செய்து வந்தார். இந்த வழிபாட்டில் ஞானசம்பந்தப் பெருமான் வந்து எழுந்தருளியிருப்பதாகக் கருதி, சிம்மாசனத்தில் பட்டு மெத்தை, பட்டுத் தலையணை, திண்டு அமைத்து, மலர் தூவி வணங்கி வந்தார்.

இராவ்பகதூர் ஆன திருவருளாளர்!

பாண்டிய மன்னர் பாரம்பரையால் பாராட்டப்பட்ட பழமை மதுரை ஆதீனத்துக்கு உண்டு. அதன் பின்னர் வாழையடி வாழையாக வந்தது மரபு வெள்ளை ஏகாதிபத்தியத்தினால் போற்றப்பட்ட செய்திகள் உண்டு. இவற்றுக்கெல்லாம் சிகரம் வைத்தாற்போல மதுரை ஆதீனம் 289-ஆவது குருமகா சந்நிதானம் அவர்கள் கிழக்கிந்திய கம்பெனியினரால் பாராட்டப் பெற்றார்கள். கம்பெனி அரசாங்க இவர்களுக்கு 'இராவ்பகதூர்' என்ற பட்டத்தை வழங்கியது.

தமிழகத்தை ஆட்சி செய்த சேர, சோழ, பாண்டியர்கள் தம் ஆட்சிப் பகுதியில் இருந்த பெரியோர்களைக் கவுரவிப்பது என்பது வழிவழியாக இருந்த ஒரு பழக்கம். எட்டி, காவிரி முதலான பட்டங்களை வழங்கியதாகச் சங்க இலக்கியங்கள் சொல்கின்றன. சோழ, பல்லவ, பாண்டிய அரசர்களின் பிற்கால ஆட்சிகளில் மாரையன், பிரம்மராயன் முதலான பட்டங்களை அவரவர் தகுதிக்கேற்ப வழங்கி வந்தனர். அதுபோல மாற்று அரசாங்கமாக இருந்தாலும் கிழக்கிந்தியக் கம்பெனி அரசும் இந்த மன்னரின் ஸமந்தர்களுள் தகுதி வாய்ந்த சிலரைத் தேர்ந்தெடுத்து, அவர்களுக்கு இராவ்பகதூர், திவான் பகதூர், சர் முதலான பட்டங்களை வழங்கியது. அந்த வகையில், ஒரு மகாசன்னிதானம் இராவ்பகதூர் என்ற சிறப்பிக்கப்பட்டது ஒரு அபூர்வமான நிகழ்ச்சியாகும்.

மதுரை ஆதீனத்தின் 289-ஆவது குருமகா சந்நிதானமாக எழுந்தவர்கள் பூர்வ-பூர்வ கவமிதாத பூர்வ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமஹம்சுவரிகள் ஆவார்கள். இவர்கள் 1893-ஆம் ஆண்டு பிரிட்டிஷ் அரசாங்கத்தால் இராவ்பகதூர் என்று சிறப்பிக்கப்பட்டார்கள். இந்த சிறப்பித்தலும் மத மரபுகளை வெள்ளையர்கள் மதித்தமையால் சமர்ப்பித்தது நம் மத மரபுகளை வெள்ளையர்கள் மதித்தமையால் வளம் வரவேண்டியதும், மதுரை முதலான திருக்கோயில்கள் ஆதீனம் கர்த்தர்களால் நிர்வகிக்கப் பெற்றன என்று இத்திருமரபு வரலாற்று நூல்கள் சொல்கின்றன.



அரசர்களும் மதித்த ஆதீனம்!

தமிழ் வளர்த்த மதுரையில் சைவ சித்தாந்தம் வளர்த்த அருள் நிலையமாக ஆறாம் நூற்றாண்டு முதல் மதுரை ஆதீனம் பெரும் புகழ் ஈட்டி வருகின்றது. தமிழகத்தில் பல்வேறு பகுதிகளில் திருத்தணி முதல் கன்னியாகுமரி வரை பாத்து விரிந்து கிடக்கும் ஊர்களில் தனக்கெனப் பல்வேறு சீடர்களைப் பெற்றிருந்தது இந்த ஆதீனம். அருட்பிரகாச இராமலிங்க அடிகள் போன்ற அருளாளர்கள், பச்சையப்ப வள்ளல் போன்ற செல்வந்தர்கள், ஏழை - பணக்காரர், உயர்ந்தவர் - தாழ்ந்தவர் என்ற வேறுபாடின்றி ஆங்காங்கு ஆதீனத்துச் சீடர்கள் இருந்தார்கள். இந்த பலமும் ஆதீன கர்த்தர்களின் தபே பலமும் இம்மரபினர் வெள்ளை அரசாங்கத்தினரால் பெரிதும் போற்றப்பட்டச் சிறப்பைப் பெற்றுத் தந்திருந்தது.

மதுரையைச் சுற்றிச் சில சமஸ்தானங்கள் இருந்தன. அத்தகைய சமஸ்தானங்களில் இராமநாதபுரத்தில் இருந்த சேதுபதி சமஸ்தானமும் ஒன்றாகும். இம்மன்னர் மரபினர் மதுரை ஆதீனகர்த்தர்களிடம் பெரும் பக்தியோடு இருந்தவர்கள் ஆவர்.

ராமநாதபுரம் சேதுபதி சமஸ்தானத்தின் வரலாற்று மரபில் 24-ஆவது மன்னராக இருந்தவரே பாஸ்கர சேதுபதி என்பவர் ஆவார். இவர் காலம் 1873 - 1903, அக்கால கட்டத்தில் மதுரை ஆதீனகர்த்தராக இருந்தவர்கள்



மன்னர் பாஸ்கர சேதுபதி

பாண்டித்துரைத் தேவர்

மதுரை ஆதீன வரலாறு

ஸ்ரீ-ல-ஸ்ரீ சுவாமிநாத ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாசாரிய சுவாமின் இத்தக் குருமகா சந்திதானத்திடம் பாஸ்கர சேதுபதி தீட்சை பெற்றார். தனக்கு மந்திரங்களை உபதேசித்த மகா சந்திதானம் அவர்களுக்கு இவ் திருமடத்தின் மேல் தளத்தில் சுவாமிகள் தங்கி ஓய்வு எடுக்கத்தக்க அளவுக்குப் பெரிய மாளிகையைக் கட்டிக் கொடுத்தார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. மகா சந்திதானத்துக்கு இவர் எழுதிய சில கடிதங்கள் அக்கால அரசர்களுடைய மனோஹிலையையும், வெள்ளை ஏகாதிபத்தியத்தின் பேரில் அவர்கள் கொண்டிருந்த விகவாசத்தையும் காட்டுகின்றன. 04.04.1887-இல் பாஸ்கர சேதுபதி எழுதிய ஒரு கடிதம் அரசாங்கத்துக்கும், மதுரை ஆதீனத்துக்கும் இருந்த உறவின் நெருக்கத்தைப் புலப்படுத்துகிறது. இக்கடிதத்தில்

"சென்ற வருஷம் மே மாதம், நமது காருண்யச் சக்கரவர்த்தினி வர்களின் பிறந்த நாள் உற்சவம். இராமநாதபுரத்திற் கொண்டாடிய காலையில், யேதோ சிறிது. நான் இங்கிலாந்து செய்த உபந்நியாசத்தை நமது சக்கரவர்த்தினி அவர்கள் பாவையிட்டு மிக்க களிப்படைத்ததைச் சென்ற ஜூலை மாதம் அவர்களது பிறைவேட் செகரட்டரி மூலம் தெரிவித்த சந்தோஷ சமாச்சாரத்தைத் தெரியப்படுத்தலானேன்".

என்று குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. கடிதத்தின் இப்பகுதி அத்தக் காலத்துப் பிரமுகர்களிடம் இருந்த ஆங்கில மோகத்தைத் தெள்ளத் தெளிவாக உணர்த்துகிறது. அரசியல் விவகாரங்களைக் குறுநில மன்னர்கள் ஆதீன கீழ்த்தள்ளேடு பரிமாறி வந்திருக்கின்றார்கள் என்பதற்கும் ஒரு சான்றாகத் திகழ்கிறது.

மதுரையில் பாண்டியர் காலத்தில் தமிழ்ச் சங்கங்கள் இருந்தன. மீண்டும் மதுரையில் சங்கம் திறுவ வேண்டும்... நான்காம் தமிழ்ச் சங்கம் அமைக்க வேண்டும் என்று திட்டமிட்டுச் செயலாற்றியவர் பாண்டித்தேவர் ஆவார். இவரும் இத்தக் குருமகா சந்திதானத்தின் சீடர் ஆவார். இவருக்கும் இந்த ஆதீனத்துக்கும் மிகவும் நெருங்கிய தொடர்பு இருந்து வந்துள்ளது. எனவேதான் மதுரை ஆதீன கீழ்த்திற் 292ஆவது குருமகா சன்னிதானம் ஸ்ரீ-ல-ஸ்ரீ அருணகிரிநாத ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாசாரிய சுவாமிகள் அவர்கள் இந்தத் தமிழ்ச் சங்கத்துக்கு 26 ஆவதும் ரூபாய் அருட்கொடை வழங்கி அறக்கட்டளை திறவியருளியுள்ளார்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்க செய்தியாகும்.

உ
சிவமயம்
திருச்சிற்றம்பலம்
திருஞானசம்பந்தப் பெருமான்
பிருதாவளி

3 3
ஸ்ரீ கைலாஸோந்த த்வாதாந்த
SHRI KAILASONNATHA OHWADHASHANTHA

2 2
சயாமலா பீடாரூட ஸ்ரீ மீனாக்ஷி
SHYAAMALAA PEETAAROODA SHRI MEENAKSHI

3 4
சுந்தசேவராபிந்த ஸ்வரூப
SUNDHAREASHVARABHINNA SWAROOPA

பரசிவ பதர ரத்த குமார
PARASHIVA PUTHRA RATHNA KUMAARA

3
குருமனிய துல்யாவதார
GURUMANNYA THULYAAVATHAARA

ஸ்ரீ பார்வதி ஸ்ததய
SHRI PAARVATHEE STTHANYA

3 4 3
பாநலப்த திவ்யக்ஞாந
PAANALABTHHA DHIVYAGNAANA

3 3
விசுருத ஸகல நிகமாகம்
VISHRUTHA SAKALA NIGAMAAGAMA

4 3 3 3
ஸாரபூத த்ராவிட வேத
SAARABHOOTHA DHRAVIDA VAEDHA

பரவந்த ஸ்ரீமத் பரமசிவ
PRAVAKTHA'A SHRIMATH PARAMASHIVA

KARUNAA SAMADHIGATHA

முக்தாாமய சதுரஸ்யாந
MUKTHAAMAYA CHATHURASHRAYAANA

2

ஸ்தாபக சைவ சமய கர்த்த:
 STHABAGA SHAIWA SAMAYA KARTTHAHA

2 3 3

SARVAGH PEETAARODDA SHRI JAGADH

3

3	3 4	3
குரு, ஸ்ரீ	சுருணசம்பந்த	தேசிக
GURU SHRI	GNAANASAMBANDHHA	DAESIKA

3

3

3 3
ஸ்வாமிந்நு வாஜீஸு சுந்தர
SWAAMINNU VAAGEESHA SUNDHARA

4

மாணிக்க வாசக ஸ்வாமிபிஹீ
MAANICKKA VAACHAKA SWAAMIBHINE'E

3

3
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
 SAHA ATHRAAGATHYA PARIPAALYACHA
 श्रीगुरुः ॥

அஸ்மாந் விஞ்ஞான விதாரணை
ASHAAN VIGNAANA VITHARANEANA

4

4

விஜய்+ஜய் விஜய்+ஜய் ஜய் ஜய்
VIJAY+JAYA VIJAYHHAYA JAYA JAYA

4

ஸ்ரீ ஜநநஸம்ஸந்த ஸ்ரீராவணி ||

[illegible]

திருஞானசம்பந்தப் பெருமானின்

பிருதாவளி உரை

திருக்கயிலாயத்தினும் மேலானதாகிய துவைத சந்தத் திருத்தலத்தில் மரகத மணியாதனத்தில் எழுத்தருளியிருக்கும் அங்கயற்கண்ணி பங்கனாகிய சுந்தரேசப் பெருமானுடன் பிரிப்பின்றியிருக்கும் வடிவத்தை உடையவரே!

பரமசிவனது புத்திர இரத்தினம் என்னும் குமார குருமணியை ஒத்து நிலவுலகில் தோன்றியவரே!

மலையரசன் மகள் ஊட்டிய திருமுலைப் பாலை உண்டப் பெருநலத்தினால், சிவஞான மயமான எல்லா வேத சிவாகமங்களின் கருத்துக்களையும் கொண்ட தமிழ் வேதத்தை விசித்துரைத்த பெருமானே!

மேலான சிவபெருமானது கருணையினால் வழங்கப் பெற்ற முதல் சிவிகையில் ஏறிக் குடை, கவரி, திருச்சின்னம், எக்காளம் முதலிய விருதுகள் அணி செய்யத் திருவுலா வரும் அபராஜன, பாஞ்ஞ அரகரேறே! எல்லா மக்களுக்கும் அழிவற்றதாகிய விடுபெற்றதைச் சத்யே நிர்வாண தீனைச் செய்து வழங்கிய மேகம் போன்றவரே!

புறச்சமயங்களாகிய யானைக் கூட்டத்திற்குச் சிங்கம் போன்றவரே! சைவ சித்தாந்த சமயத்தை நிலை திறத்தும் ஆசாரியரே!

அரசர்க் கரசனாகிய பாண்டிய மன்னனது அஞ்ஞான இருளை அகற்றியருளிய குருமூர்த்தியே!

சமணம், சாக்கியம் முதலிய பேரிருளை நீக்கும் ஞான குரியனே! பார்ப்பதற்குக் கூடத் தகுதியற்ற சமணர்களின் கொடியை அறுந்து அந்த இடத்தில் இடபக்கொடியை நிலை நாட்டிச் சைவ சமயம் தழைக்கும்படி வைத்த பெருந்தகையே!

சகல கலா பீடத்தில் வீற்றிருப்பவரே! உலக குருவே!

ஸ்ரீ ஞான சம்பந்த தேசிக சுவாமியே! அப்பச், சுந்தரர், மணிவாசகராகிய ஆசாரியர்களுடன் இங்கு எழுந்தருளி ஆட்கொண்டு எங்களுக்குச் சிவ ஞானத்தை வழங்குகின்ற தேவரீது ஒப்பற்ற திருவடிகள் மேலேங்குக! மேலேங்குக!! வெல்க! வெல்க!!

மதுரை ஆதின வரலாறு

வடிவிலி ஞானஜீ சிவத வரகத கலம்
கெவலிங், செவவ வலிவான ஸ்ராவதா
வாய், ஸ்ரீநாராயிநாரஜ வானு சிவா
நாரஜ மாரொ காவண ஸாக்ரதி சிவாநி
கார திவாரண ஜோநவானொ, வீக்ஷண
கவழ்நவழ் ஸ்வோதெதந வ-ருவ-த்க்,
ஸ்ரீசீவபுஷ்பஜ ஸ்வாக், செவவ வலி
கத-த்க், ஸ்வ-த்க் வீ-நார-த்க், ஸ்ரீ ஜி
மாரொ ஸ்ரீஜோநவானொ செபிகவலிநி,
வாழ்ஸ், ஸ்வாநா, சாணிகவாலக வலிவலி
ஸவமாநா மது வாரிவாருவ ஸவமாநி,
வீஜோத விதாரணந வீஜய் மவ. விஜய்
மவ! ஸ்வ ஸ்வ !!

“திருஞானசம்பந்தப் பெருமான்

அருளிய

விழாத் திருப்பதிகம்”

சென்னை மயிலாபுரம் அருள்மிகு கற்பகாம்பிகை
கபாலேசுவரப் பெருமான் ஆலயத்தில், நமது
திருஞானசம்பந்தப் பெருமான் அருளிய “மட்டிட்ட
புன்னையங்கானல்” எனத் தொடங்கும் திருப்பதிகம்
“விழாத் திருப்பதிகம்” ஆகும். இப்பதிகத்தில், ஐப்பசி ஒண
விழா, ஊத்திகைத் தீபத் திருவிழா, மாரகழித் திருவாதிரை
விழா, தைப்பூசத் திருவிழா, மாசிமகவிழா, பங்குனி உத்திரத்
திருவிழா பொற்றாப்பு விழா, பெருஞ் சாந்திப் பெருவிழா
ஆகிய விழாக்கள் பற்றிய குறிப்புகள் வருவதால், இப்பதிகம்
“விழாத் திருப்பதிகம்” என அழைக்கப் பெறுகின்றது.

“மதுரை ஆதீனத்தின் வளர்ச்சியில்

சுதந்திரப் போராட்டத் தியாகி

அருள்ஞானத் தத்துவச் சுடர்

தவஞான இராம. குமாரசுவாமி

அவர்களின் தீவிர சுடுபாடு”

மதுரை ஆதீனத்தின் வருவாய் முன்னேற்றத்திலும்,
அதன் சொத்துக்களை மீட்பதிலும், பாதுகாப்பதிலும்,
மதுரை ஆதீனம் 292 ஆவது குருமகாசன்னிதானம் பூலுரீ
அருணகிரிநாத பூரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாச்சாரிய
சுவாமிகளின் பூர்வாசிரமத் தந்தையும், சுதந்திரப்
போராட்டத்தியாகியும், அருள்ஞானத் தத்துவச் சுடருமன
தவஞான, இராம. குமாரசுவாமி அவர்கள்
உற்றதுணையாக, உறுதுணையாக இருந்து பெரும் உதவி
செய்திருக்கின்றார்கள் என்பது மாத்திரமல்ல; அவர்கள்
இலங்கையில் பணியாற்றிச் சம்பாதித்த பணம், சுதந்திரப்
போராட்டத் தியாகிக்கான மாத ஊதியம், மற்றும்
தனியார்களிடம் குறைந்த விலைக்கு நிலங்களை வாங்கி,
சில ஆண்டுகள் கழித்து, அவைகளை அதிக விலைக்குக்
கேட்டபோது விற்பனை செய்து வந்த பணம் இவைகளை
வைத்து பல இலட்சம் மதிப்புள்ள சொத்துக்களை வாங்கி,
அவைகளை ஆதீனத்திற்கே தானமாக எழுதிக்
கொடுத்திருப்பது, ஆதீன வரலாற்றிலேயே மகிழ்ச்சி
அடையக் கூடிய, பெருமைப்படக் கூடிய அரும்பெரும்
செயலாகும். இதற்காக, “அருள்ஞானத் தத்துவச்சுடர்”
அவர்களுக்கு, இவ்வாதீனம், என்றென்றும்
கடமைப்பட்டிருக்கும்!

மதுரை ஆதீனம்

நிறுவியருளியுள்ள அறக்கட்டளை

1. சீகாழியில் திருஞானசம்பந்தப் பெருமான அவதரித்த இல்லத்தில் அறக்கட்டளை.
2. சீகாழி பொநையக முதலியார் மேல்நிலைப் பள்ளியில் அறக்கட்டளை.
3. தருமபுரம் ஆதீனக் கலைக் கல்லூரியில் அறக்கட்டளை
4. தருமபுரம் ஆதீனத்திற்குச் சொந்தமான வைத்தீஸ்வரன் கோயில் குருஞானசம்பந்தர் மெட்ரிகுலேஷன் பள்ளியில் அறக்கட்டளை.
5. மதுரை காமராசர் பல்கலைக் கழகத்தில் பசும்பொன் முத்துசாமிநங்கத் தேவர் பெயரில் அறக்கட்டளை.
6. மதுரைத் தமிழ்ச் சங்கம் - செந்துமிழ்க் கல்லூரியில் வள்ளல் பாண்டித்திரைத் தேவர் பெயரில் அறக்கட்டளை.
7. மதுரை சத்தூரு சங்கீத சமாஜத்தில் அறக்கட்டளை
8. மதுரை பள்ளிரு திருமுறை மன்றத்தில் அறக்கட்டளை
9. மதுரை யாதவர் கல்லூரியில் அறக்கட்டளை
10. மதுரை டி.கல்லப்பாடி காந்தி நிகேதன் கல்வி நிலையத்தில் அறக்கட்டளை
11. ஸ்ரீவில்லிப்புத்தூர் வி.பி.எம்.எம். கல்வி நிலையங்களில் அறக்கட்டளை.
12. திருச்சி காவேரி மகளிர் கலைக் கல்லூரியில் அறக்கட்டளை
13. திருச்சி - இலாக்குடி மகளிர் மேல்நிலைப்பள்ளியில் அறக்கட்டளை. இன்னும் இதுபோன்ற பல கல்வி நிலையங்களுக்கும், ஆலயங்களுக்கும் அறக்கட்டளைகள் நிறுவியருள் பெற்றிருக்கின்றன.

மாவீரன்

திப்பு சுல்தானின் வருகை!

மாவீரன் திப்பு சுல்தான் 1786, 1790ஆம் ஆண்டுகளில், அப்போது எழுந்தருளியிருந்த 282ஆம் குருமகாசன்னிதானம் ஸ்ரீலங்கை பாம்பணிநாத ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாசாரிய கலாமிகளைத் தரிசித்து உரையாடி, ஆதீன பூஜைக்கு உரிய வெள்ளித் தாம்பாளங்கள், தோல் முரசு, வெள்ளித் திருச்சின்னம், புனுகு, ஜவ்வாது உயர்ந்தவகை அரபு நாட்டு அத்தர் வகைகள், வெள்ளி வாள் இவைகளைச் சமர்ப்பித்ததுடன், ஒரு ஆண் யானையையும் தனது அன்புப் பரிசாக அளித்து மகிழ்ந்தான் என ஆதீன வரலாற்றுச் செய்தி தெரிவிக்கிறது.

செட்டி நாட்டரசர் இராஜா சர் அண்ணாமலைச்

செட்டியார் அவர்களின் வருகையும், நடந்த

அற்புதங்களும்!

ஆகஸ்டின் 289ஆவது குருமகாசன்னிதானம் "இராவ்பகதூர்" ஸ்ரீலக்ஷ்மி கவயிதா த்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாசாரிய கவயிகளைத் தரிசிப்பதற்காக, கன்னடகாத்தானிலிருந்து இராஜா சர் அண்ணாமலைச் செட்டியார் அவர்கள் ஆகஸ்டிக்கு வந்து சேர்ந்தபோது, செட்டியார் அவர்கள் மகாசன்னிதானத்திற்கு முதலில் சாதார அணிவித்து (விஸல் உயர்ந்த பொன்னாடையை "சாதார" என்று அழைப்பதுண்டு) ஆகி பெற முயன்றபோது, மகாசன்னிதானமும், தமது கரங்களில் ஒரு சாதாரனைப் பிடித்துக் கொண்டு செட்டியாருக்கு அணிவித்திட, ஆக, ஒரே சமயத்தில் இருவரும் ஒருவருக்கொருவர் சாதார அணிவித்து மகிழ்ந்தனர். இந்த அருமைக் காட்சியைக் கண்ணுற்ற, "தப்பார் மண்டபத்தில்" (ஒடுக்கத்தில்) கூடியிருந்த அன்பர்கள் மகிழ்ச்சி ஆரவாரம் செய்து கரவொலி எழுப்பினர்.

இதுபற்றி, 289ஆம் குருமகாசன்னிதானம் அவர்கள் சொன்னார்கள், "இருவரும், ஒருவருக்கொருவர் ஒரே தேரத்தில், 'சாதார' அணிவித்ததில், விநாய பொருத்தங்கள் இருக்கின்றன தெரியுமா? என்றபோது, இராஜா சர் அவர்கள் "சன்னிதானம் உத்தரவாக வேணும்" என்றவுடன், சன்னிதானம் அவர்கள் சொன்னார்களாம், "நீங்களும் இந்தப் பிரிட்டிஷ் ஆட்சியைத்தான் 'இராஜா சர்' விருதினைப் பெற்றிருக்கிறீர்கள், நாங்களும், இந்த பிரிட்டிஷ் ஆட்சியில்தான் 'இராவ்பகதூர்' விருதினைப் பெற்றிருக்கின்றோம். இது முதல் பொருத்தம், இரண்டாவது பொருத்தம் என்ன தெரியுமா? "நீங்கள் செட்டி நாட்டுக்கு அரசர்" "நாங்கள் சைவ சமயத்துக்கு அரசர்" ஆக இருவருமே அரசர்கள் அல்லவா? என்றார்களாம்.

அதாவது இராஜா சர் அண்ணாமலைச் செட்டியார் அவர்களுக்கு முன்பு, 'செட்டி நாட்டரசர்' என்ற கௌரவச் சொல் எவருக்கும் இருந்ததில்லை. அதுபோல, 1500 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு, சீர்காழியில் அவதரித்து, மதுரையில் ஆகஸ்டை நிறுவிய திருஞானசம்பந்தர்

பெருமானைத் தவிர, வேறு எவருக்கும் "சைவ சமய அரசர்" என்ற கௌரவச் சொல் இருந்ததில்லை.

எனவேதான், இந்த இரு பொருத்தங்களையும் செட்டிநாட்டு அரசருக்கு, மகாசன்னிதானம் அவர்கள் எடுத்துரைத்திருக்கிறார்கள் நிற்க!

இரு அரசர்களும், தர்பார் மண்டபத்தில் சிறிது தேரம் அமர்ந்து உரையாடி, மகேஸ்வர பூஜை செய்தனர். பின்னர், செட்டி நாட்டு அரசர் சன்னிதானம் அவர்களிடம் சொன்னார்களாம் "சன்னிதானம், அடியேன், ஆகஸ்டிற்கு என்ன பணிகள் செய்ய வேண்டும். என்று உத்தரவாக ஆகஸ்டிற்கு என்ன பணிகள் செய்ய வேண்டும். இப்போது, வேண்டும். சன்னிதானம் உத்தரவுக்குக் காத்திருக்கிறேன். இப்போது, சிறிய பாதகாணிகளை வைத்திருக்கிறேன். சன்னிதானம் ஏற்றுக்கொண்டு ஆசீர்வதிக்க வேண்டும் என்றார்களாம்.

என்ன காணிக்கை வைக்கப்பெற்றிருக்கிறது? என்று பார்த்தபோது, ஒரு பெரிய களமான வெள்ளித் தாம்பாளத்தில், ஒரு அழகான வெல்வெட் பட்டுப்பை; அதில், 100 (நூறு) சவரன் தங்க நாணயங்கள் இன்னொரு வெல்வெட் பைக்குள், வெள்ளியால் செய்யப்பெற்ற இரண்டு திருநீற்று மடல்கள் - (திருநீற்றுக் கோயில், திருநீற்றுச் சம்படம்) எனவும் கூறுவதுண்டு. அடுத்து ஒரு வெள்ளிச் செங்கோல்-இதனைக் கட்டியம் என்று அழைப்பது மரபு. இன்னொரு வெல்வெட் பைக்குள் பெரிய ஸ்படிக விலங்கம் இருந்தன. மகாசன்னிதானம் அவர்கள் இவற்றையெல்லாம் திருக்கண்பார்வையிட்டு மகிழ்ந்து, இவற்றையெல்லாம் அவர்களை நோக்கிக் கேட்டார்கள் "இராஜா சர்", இவற்றையெல்லாம் எப்போது தயார் செய்தீர்கள்? என்று. அதற்கு இராஜா சர் அவர்கள் சொன்னார்களாம், "ஒரு மாதத்திற்கு முன்பே, சன்னிதானத்தைத் தரிசிக்க வேண்டுமென்று தீர்மானித்துவிட்டேன். அப்போதே காரைக்குடியில் உள்ள ஆசாபிகளை வரவழைத்து இந்த வெள்ளிப் பொருட்களைத் தயார் செய்யுமாறு ஏற்பாடு செய்தேன். சைவ சமய சமஸ்தானத்திற்கு

மதுரை ஆகஸ்டை வரவழை

வருகிறபோது, மரபுகளைக் கடைப்பிடிக்க வேண்டும்" என்று இதன் முன்னர் சன்னிதானம்தானே உத்தரவுமிறுது? என்றார்களாம்.

மறுதான் மதியம் இன்னொரு ஆச்சரியமும், மகிழ்ச்சியும் கலந்த ஒரு வாய்ப்பை இராஜா சர் அவர்கள் செய்தார்களாம். சன்னிதானத்தில் முன் கூட்டியே தெரிவிக்காமலேயே இரண்டு காரியஸ்தர்கள் மூலம் உயர்ந்த வகை இருநூறு நெல் மூட்டைகள், நயம் துவரம் பருப்பு இரண்டு மூட்டைகள், தேங்காய் மூட்டைகள் இரண்டு, மற்றும் ஒரு பெரிய துணிப்பையில், அதற்குள் சிறிய சிறிய வெளிதூட்டு உயர் காகிதத்தால் செய்யப்பெற்ற கவர்களில் மொத்தம் இருபது விசை நயம் முழு முத்திரிப்பருப்பு இவைகளை அனுப்பி-சன்னிதானத்திடம் சமர்ப்பித்தி ஆசி வாங்கிவர என காரியஸ்தர்களுக்கு கட்டளைமிட்டார்களாம் இராஜா சர் அவர்கள் என்னே பண்பு! என்னே கருணை? என்னே பக்தி! இது நிற்க!

இந்த அற்புதமான திகழ்வுகளிலிருந்து என்ன தெரிகிறது? செட்டி நாட்டு அரசர்களுக்கும், மதுரை ஆதீனத்திற்கும், மிக நெருங்கிய தொடர்பு இருத்திருக்கிறது என்பது மன நிறைவான செய்தியாக உள்ளது.

இங்கு செட்டிநாட்டு அரசர் புஷ்பா
வழிக் செட்டிநாட்டு மக்கள்!

மாமன்னர் ஒளரங்கசீப் படைத் தளபதி மாலிக்காபூர் ஆகியோரின் வருகை!

மேகலாய சாம்ராஜ்யத்தின் மாமன்னர் ஒளரங்கசீப் படைத்தளபதி மாலிக்காபூர் ஆகியோர் 237ஆம் குருமகாசன்னிதானம் ஸ்ரீலக்ஷ்மி யித்தியேஸ்வர ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாச்சாரிய கவாமிகள், 238ஆம் குருமகாசன்னிதானம் ஸ்ரீலக்ஷ்மி வேலாயுத ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாச்சாரிய கவாமிகள் காலத்தில் ஆதீனத்திற்கு வருகை தந்து கலந்துரைவடி. மகிழ்ந்துள்ளனர் என ஆதீன வரலாற்றுச் செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன.

மேலும், குருமகாசன்னிதானம் அணித்து கொள்வதற்காக, யானைத் தந்தத்தால் செய்யப்பெற்ற "திருவடிகளையும்" பூஜைக்கு உரிய வெள்ளியால் உருவாக்கப்பெற்ற "சோடச உபசார தீபாபாதனை" பொருட்களையும், சன்னிதானம் தம்ளர்கள், செய்வதற்காக பெரிய வெள்ளித்தட்டு, குருமகாசன்னிதானம் கூலாக்கள் போன்ற பொருட்களையும், குருமகாசன்னிதானங்கள் திருமுன்னர் சமர்ப்பித்ததுடன், மகாசன்னிதானங்கள் நீண்ட தூரம் "பல்லக்கில்" பயணம் செய்யும்போது, இடைவேளைகளில் சுவாரி செய்து கொள்வதற்காக (for Relaxation) இரண்டு இராஜஸ்தான் குதிரைகளையும் தமது அண்புப் பரிசாக வழங்கி மகிழ்ந்துள்ளனர்.

மேலைநாட்டு கிறித்துவப்

போதகர்கள் வருகை!

கிறித்துவ சமயத்தைப் பரப்புவதற்காக மேலை நாட்டில் பிறந்த கிறித்துவப் போதகர்கள் மதுரை ஆதீனத்திற்கு வருகை தந்து மகாசன்னிதானங்களிடம், சம்பிரதாயப்படி அமர்ந்து, அப்போதே தல்கிணக்கம் பேணியுள்ளனர் என்பது மகிழ்ச்சி தருகின்ற செய்தியாக உள்ளது. அதன் விபரம் கீழ்க்கண்டபடி :-

"ராபர்ட் டி. நோபிலி"

ரோமபுரி நகரில் கி.பி. 1577ஆம் ஆண்டு செப்டம்பர் திங்களில் பிறந்த ராபர்ட் டி. நோபிலி என்னும் தத்துவப் போதகர் 1605ஆம் ஆண்டு மே 20ஆம் திகதி கொலா நகர் வந்து தங்கினார். 1606ஆம் ஆண்டு நவம்பர் திங்கள் 15ஆம் தான் மதுரைக்கு வருகை தந்தார்.

மதுரை மக்கள் ஸ்ரீ மீனாட்சி கந்தரேசுவரர் திருக்கோயிலின் பெருமைகளையும், 6ஆம் நூற்றாண்டில் சீர்காழியில் அவதரித்த திருஞானசம்பந்தப் பெருமான் திருவியருளிய மதுரை ஆதீனத்தின் மகிமைகளையும் எடுத்தியம்பினர். இதுகேட்ட டாக்டர் டி. நோபிலி அவ்வாறே மீனாட்சி கந்தரேசுவரர் தேவஸ்தானத்திற்கும், மதுரை ஆதீனத்திற்கும் விஜயம் செய்து வியப்பில் ஆழ்ந்தார். 230ஆம் பட்டம் ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஞானபோதக ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாச்சாரிய சுவாமிகளைத் தரிசித்து உரையாடினார். அந்தச் சந்திப்பின் காரணமாக திருஞானசம்பந்தப் பெருமானின் அருமை பெருமைகளை உணர்ந்து தமிழ் மொழி மீது காதல் கொண்டார். தமிழை முறையாகக் கற்றுத் தேர்ந்தார். "அழகு மிகுந்து, வளமை கொண்டு, பண்பாடுடன் விளங்குதல் தமிழ்" என்று தமிழ்மொழியை மேலை நாட்டு மக்களுக்கு பெருமையாக விளக்கவுரை தந்தார். தமது வாழ்நாள் முழுவதும் தமிழிலேயே பேசுவதும், தமிழிலேயே எழுதுவதுமாக இருந்தார்.

ராபர்ட் நோபிலியின் இன்னொரு சிறப்பு என்ன தெரியுமா? குருமகா சன்னிதானம் அணிவதைப்போல காலி உடை அணிந்து தமிழர்களின் உணர்வுகளுக்கு மிகுந்த மரியாதையும், மதிப்பையும் அளித்தார்.

ஆதீனத்தின் சம்பிரதாயங்களையும், இதன் பாரம்பரியத்தையும், ஆர்வமாக அறிந்து கொண்ட டாக்டர் நோபிலி, தமிழர்களின் முக்கியப் பண்டிகையான பொங்கல் திருநாளை சாதி, மதம், இனம், மொழி, நாடு பார்க்காமல் எல்லோருமே கொண்டாட வேண்டும் என, பிரச்சாரம் செய்தார்.

சிவ வழிபாடு செய்கின்ற மக்களின் மனதை எவரும் புண்படுத்திப் பேசக் கூடாது என்று தமது இறுதிக்காலம் வரை எடுத்துக் கூறினார். "மதுரை மிஷன்" என்ற அமைப்பை ஏற்படுத்தி, யேசு பெருமானின் இறுதிக்கட்டளைகளை நடைமுறையும் பிரச்சாரம் செய்தார்.

நிலையமாமையை உணர்ந்து, மனிதத்தன்மையுடன் திகழ்ந்து, ஞானப் பெருமக்களையும், வள்ளல்களையும் மதித்து மரியாதை செய்து அதன் மூலம் இறையருள் பெற்று, எல்லோரும் தல்லபடியாக வாழ வேண்டும் என உபதேசம் செய்தார்.

"ஞான உபதேசக் காண்டம்", "ஆத்திம நிர்ணயம்", "ஞான தீபிகை", "விகவாச சல்லாபம்", "உபதேச சல்லாபம்", "மந்திர மாலை", "தத்துவக் கண்ணாடி" போன்ற நூல்களை தம் தமிழ்மொழியில் அழகுபட எழுதி, தமிழுக்குப் பெருமை சேர்த்தார். அப்படிப்பட்ட டாக்டர் ராபர்ட் டி. நோபிலியைத் தமிழ் உலகம் என்றென்றும் நெஞ்சத்தில் ஏற்றிப்போற்றும் என்பது உறுதி!

மதுரை ஆதீன குரு மூலவர்
திருஞானசம்பந்தப் பெருமான்

எழுந்தருள்வதற்காக
மருதுபாண்டியச் சகோதரர்கள்
செய்வித்தளித்த வெள்ளித்தேர்!!

மதுரை ஆதீனத்தின் குருமூலவர் திருஞானசம்பந்தப் பெருமானின் குருகுலஜப் பெருமூலர். வைகாசி மூல நட்சத்திரத் திருநாளில் நடப்பதாகும். ஆண்டுதோறும், மதுரை அருள்மிகு மீனாட்சியம்மன் திருக்கோயிலிலிருந்து திருஞானசம்பந்தப் பெருமான் உற்சவ மூர்த்தியை வெள்ளித் தேரில் எழுந்தருள் செய்து, ஆவணி மூல வீதிகள் வழியாக, ஆதீன முகப்பிற்கு வந்து திருக்கண சாத்தப் பெறுகின்றது. இந்த உற்சவ மூர்த்தியை, குருமகாசன்னிதானம் வழிபடுவதற்காகவே, சிற்ப வேலைப்பாடுகளுடன் கூடிய ஒரு வெள்ளித் தேரை உருவாக்கி அதனைக் காணிக்கையாகச் சமர்ப்பித்து ஆசிபெற்றவர்கள், "மருது பாண்டியச் சகோதரர்கள்". இந்த வெள்ளித் தேர், அருள்மிகு மீனாட்சியம்மன் திருக்கோயிலில் ஒரு பெரிய உயரமான அறைவில் பாதுகாப்பாக வைக்கப் பெற்றுள்ளது. ஆண்டுதோறும், திருஞானசம்பந்தப் பெருமானை, அத்தேரில் எழுந்தருள் செய்வது, மரபாக இருந்து வருகிறது!

Srimathe Ranga RamAnuja MahAdesikaya Namaha:
Srimathe Srinivasa RamAnuja MahAdesikaya Namaha:
Srimathe VedAnta RamAnuja MahAdesikaya Namaha:
Srimathe RanganAtha MahAdesikaya Namaha:
Srimathe Srinivasa MahAdesikaya Namaha:

The Centenary Mahotsavam of HH Srimad Thirukkudanthai Andavan and The Visit of H.H.MADURAI AADHEENAM

The Grace of the Divya Dhampathis, the Blessings of the Poorvacharyas and the overwhelming desire of our Acharya, HH Srimad Srimushnam Andavan, to conduct the Centenary Mahotsavam of HH Srimad Thirukkudanthai Andavan in a manner befitting the great Acharya's stature and services to the Sampradayam, made sure that the Sishyas & the Sevarthis got together to perform a fantastic and landmark event in the history of our Aaramam.

However, there were some omissions in the report filed by adiyen in the April issue of The Paduka. These are now made good.

Thavamigbu Madurai Adheenam Calls upon HH

We were pleased to receive Thavamigbu Madurai Adheenam to the Periasramam on Sunday the 25th March 2007. The Adigalar had come over to Tiruchirappalli to participate in a Kumbabishekam of a Temple under His Adheenam. He then decided to call upon HH and exchange his views in view of what he called the sustained attempts of our HH to spread the message of universal peace and harmony amongst various communities in general & between Vaishnavaites & Saivites in particular.

The Adigalar was very happy to learn of our HH's extraordinary background in Saiva Siddantham. The Adigalar was very much surprised and happy to learn that HH in fact taught Saiva Siddantham in a Mutt School in Kanchipuram for some years in His Poorvasramam! He was duly honoured as is His due as a Malathipathi; in turn Thavamigbu Madurai Adheenam honoured HH, Sriaryam Swami, Kalyanapuram Swami and adiven & wished us all success in the conduct of their centenary celebrations. This visit was due to the efforts of Santhakavi Ramaswami Iyengar who also presented a book on peria Puranam to HH.

- The Paduka
Monthly Magazine of Srimadh Andavan Asramam
Sri Rangam

சீகன் பால்கு ஐயரின் வருகை!

பிராட்டெஸ்டன்ட் கிறித்துவ சமயத்தைப் பரப்பிட வேண்டும் என முடிவு செய்து, தமிழ்நாட்டிற்கு வந்து அதனை நிலைபெறச் செய்தவர், சீகன் பால்கு ஐயர், 1705ஆம் ஆண்டு தாங்கம்பாடிக்கு வந்த ஐயர், ஆதினத்திற்கு வருகை தந்து, அப்போது ஞானபீடத்தில் எழுந்தருளியிருந்த 279ஆம் பீடாதிபதி ஸ்ரீலக்ஷ்மீ சிவஞான ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமராசரிய சுவாமிகளைத் தரிசித்து உரையாடினார். ஆதினத்தின் குருமூலவர் திருஞானசம்பந்தப் பெருமானின் அருள்தோற்றத்தையும், அவரின் தமிழ்ப்பற்றையும், சைவ சமயத்தை நிலைபெறச் செய்த மகிமைமையையும் அறிந்து கொண்ட அறிஞர் சீகன் பால்கு ஐயர், தமிழ் மொழி மீது காதல் கொண்டு, அதனை ஆர்வத்துடன் முறையாகக் கற்றார். நல்ல தமிழில் பேசினார். எழுதினார். The Gospel ("நற்செய்தி") என்னும் நூலை, தமிழில் மொழி பெயர்த்தார். உலகம் முழுவதும் உள்ள மக்கள் தமிழின் மேன்மையை அறிந்து கொள்ள வேண்டும் எனக் கருதிய ஐயர், "தமிழ் - இலத்தீன் ஒப்பிலக்கண ஆய்வு" என்னும் சிறப்புமிக்க நூலை இயற்றி, தமிழுக்கு மேலும் பெருமை சேர்த்தார்.

வீரமாமுனிவரின் வருகை!

தேம்பாவணி என்னும் தீர்த்தமிழ்க் காப்பியத்தைத் தந்த வீரமாமுனிவர், கி.பி. 1680ஆம் ஆண்டு நவம்பர்த் திங்கள் 15ஆம் நாள் இத்தாலி நாட்டில் உள்ள காஸ்தி-கிலியோன் என்னும் ஊரில் பிறந்தார். 1709ஆம் ஆண்டு கத்தோலிக்கச் சமயத்தைத் தமிழகத்தில் பரப்பிடத் தமிழ்தாடு வந்து சேர்ந்தார். 1710ஆம் ஆண்டு மதுரை மாதகர் வந்து, ஆதீனத்தை அடைந்தார். அப்போது 279ஆம் பட்டத்தில் ஹெற்றிகுந்த ஸ்ரீலக்ஷ்மீ சிவஞான ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாச்சாரிய சுவாமிகளைத் தரிசித்து உரையாடினார். தமிழ்மொழியின் சிறப்பையும், தமிழனின் மான்பையும் உணர்த்து மாத்திரமல்ல; சைவ சித்தாந்தத்தின் உயர்வையும் அறிந்து, தமிழ்மொழியை மிகவும் விரும்பிக் கற்றுக் கொண்டார். தமிழ்மொழியின் மேன்மையை உலக மக்கள் நுட்பமாக அறிந்து கொள்ள வேண்டுமென்று அவர் வுற்றார். எனவே, வடமொழி நிகண்டுக்குப் பதிலாக "சதுரகராதி" செய்தார். எழுத்து, சொல், பொருள், யாப்பு, அணி ஆகிய ஐந்து இலக்கணங்களையும் தொகுத்து, "தொன்னுரல் விளக்கம்" என்னும் இலக்கண நூலை இயற்றினார். மேலும் நமது திருக்குறளின் அறத்துப் பாலையும், பொருட்பாலையும் இலத்தீன் மொழியில் மொழிபெயர்த்தார். அத்துடன், வேத விளக்கம், வேதியன் ஒழுக்கம், ஞானக் கண்ணாடி, செந்தமிழ் இலக்கணம், நகைச் சுவை இலக்கியமான பரமார்த்த குரு கதை, போன்ற உரைநடை நூல்களையும் இயற்றினார். இந்நூல்கள் அனைத்தையும் மகாசன்னிதானம் அவர்கள் திருமுன்னர்ச் சமர்ப்பித்துத் திருக்கண் பார்வையிடுமாறு விண்ணப்பித்து மகிழ்ந்தார். இவ்வாறு, தமிழ்மொழிக்கு அருந்தொண்டு பல செய்த வீரமாமுனிவரைத் தமிழ் உணர்வுள்ளோர் எவரும் என்றென்றும் மறவாமல் போற்றி மகிழ்வர் என்பது உறுதி!

டாக்டர் ஜி.யூ.போப்

டாக்டர் ஜி.யூ.போப் அமெரிக்க நாட்டில் 1820 ஆம் ஆண்டு தோன்றினார். 1839ஆம் ஆண்டு தமிழகத்திற்கு வந்தார். தமிழ்மொழியை மிக ஆர்வத்துடன் கற்றார். 1840, 1841, 1842 ஆம் ஆண்டுகளில் மதுரைக்கு வருகை தந்த போப் ஐயர், அப்போது ஞானபீடத்தில் எழுந்தருளி அருளாட்சி செய்து கொண்டிருந்த 287ஆம் குருமகாசன்னிதானம் ஸ்ரீலக்ஷ்மீ சரவண ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாச்சாரிய சுவாமிகளையும், 288ஆம் குருமகாசன்னிதானம் ஸ்ரீலக்ஷ்மீ ஆறுமுக ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாச்சாரிய சுவாமிகளையும் தரிசித்து உரையாடினார். சைவ சித்தாந்தம் பற்றியும், ஏகத்துவம் பற்றியும், தமிழ் மொழியின் உயர்வு பற்றியும் - கலந்துரையாடி மகிழ்ந்தார்.

சைவ சமயத்தில் ஆழ்ந்த ஈடுபாடு கொண்டு, விளங்கிய போப் ஐயர், திருக்குறளையும், திருவாசகத்தையும், நாலடியாரையும் ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்த்து மேலை நாட்டு மக்கள் தன்கு அறிந்து கொள்ளும்படிச் செய்திடத் தாம் மிகவும் ஆவல் உடையவனாகத் திகழ்வதாக குருமகாசன்னிதானங்களிடம் விண்ணப்பித்துக் கொண்டார். அது கேட்ட, மகாசன்னிதானம் அவர்கள், போப் ஐயருக்கு ஆக்கமும், நல் ணக்கமும் அளித்து, மொழி பெயர்ப்புப் பணி சிறப்புற நடக்கட்டும் என ஆசி கூறினார்கள்.

அதன்படி, மூன்று நூல்களையும் மொழிபெயர்த்து மகாசன்னிதானம் அவர்களிடம் சமர்ப்பித்தபோது, "டாக்டர் ஜி.யூ.போப் அவர்களை மிகவும் பாசாட்டி, சாதாரண அணிவித்து, "சைவ சித்தாந்த மகாநதி" என்னும் விருதினையும் வழங்கிக் கௌரவித்ததாக ஆதீன வரலாற்றுச் செய்தி தெரிவிக்கிறது.

ஆதீன குருமூலவரான ஸ்ரீ ஞானசம்பந்தப் பெருமான் வணக்கம்!

அருமறைப் பொருளாய் நிறைந்த போறிவாய்
அனாதியாய் ஆனந்த மயமாய்ப்
பொருவிலாது இலகும் ஒளிக்கெலாம் ஒளியாய்ப்
பொருந்தியும் பொருந்திடாப் பரமன்
கருணையே உருவாய்ப் பேருடன் ஊருங்
கூட்டி இவ்வுலகு உய்வான் தோன்றும்
திருவளம் மதுரை ஞானசம்பந்த
தேசிகன் திருவாடி பணிவாம்.

வேதநெறி தழைத்தோங்க யிகு சைவத்துறை விளங்கப்
புகழ்பரம்பரை பொலியப் புனிதவாய் மலர்ந்தமுத
தே வள வயற்புகலித் திருஞானசம்பந்தர்
பாதமலர் தலைக் கொண்டு திருத்தொண்டு பரவுவாம்

சீர்காழி முன்சீப் வேதநாயகம் பிள்ளை

சீர்காழி முன்சீப் வேதநாயகம் பிள்ளை, சிறந்த தமிழ்ப்
புலமை மிக்கவர் மஃத்திரமல்ல; நல்ல பேச்சாளரும்
எழுத்தாளருங்கூட. திருச்சி மாவட்டம் குளத்தூரில்
1826ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் 14ஆம் நாள் பிறந்த
பிள்ளையவர்கள், சீர்காழியில் தீபதியாக இருந்து,
சிறப்பான வகையில் பணி செய்தார். தொடர்ந்து, மாயூரம்,
தரங்கம்பாடியிலும் அப்பணியைச் செய்தார். தியாயம் எங்கு
இருக்கிறது? வழக்குத் தொடுத்தவர் எப்படிப்பட்டவர்?
வழக்குக்கு ஆட்பட்டவர் எப்படிப்பட்டவர்? என்பதை
ஆராய்ந்து உணர்ந்து, தீர்ப்புக் கூறி நீதியை நிலைநாட்டிய
பெருமகனார், வேதநாயகம் பிள்ளை. 1860ஆம் ஆண்டு,
ஆதீனத்திற்கு வருகை தந்து, சீர்காழியில் 6ஆம் துறாண்டில்
அவதரித்து, மதுரையில், ஆதீனத்தை பெருமாளிக்
சைவசமயப் பேரரசர் திருஞானசம்பந்தப் பெருமானின்
வசலாற்றையும், அவர் அருளிய தேவாரப் பாக்களைப் பற்றியும்
சைவ சித்தாந்தத்தின் மேன்மை பற்றியும் அப்போது
எழுந்தருளியிருந்த 289ஆம் குருமகனானிதானம் இராவப்பதூர்
ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுவாமிநாத ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமஹம்சிய
கவாமிகளைத் தரிசித்துக் கலந்து உரையாடினார். பின்னர்
தமிழ்ப்பற்றாலும், இறைப்பற்றாலும் சில நூல்களைச் சிறப்பாக

இயற்றினார். அவற்றில் குறிப்பாக “தேவமாதா அந்தாதி”
 “பெரியநாயகி அம்பாள் பதிகம்” போன்ற ஆன்மீகச்
 சிற்றிலக்கியங்கள் அடங்கும் அவர் இசையிலும் மிகுந்த
 ஈடுபாடு காட்டினார். “சர்வ சமயக் கீர்த்தனை” “சத்திய வேதக்
 கீர்த்தனை” போன்ற நூல்கள் அவர் இசைப்பற்று மிக்கவர்
 என்பதைக் காட்டும். சிறந்த சிந்தனையாளரான வேதநாயகம்
 பிள்ளை, “வாழ்க்கைக்குத் தேவை பணம்”, ஆனால், பணத்தை
 வைத்துக்கொண்டு, எல்லாக் காரியங்களையும் சாதித்து
 விடமுடியாது. “பணமே! உன்னால் என்ன குணம்?” என
 வினவினார். உண்ண உணவு, இருக்க இடம், உடுத்த
 உடை இவைகள் தடங்கலின்றி கிடைத்தால் போதும்.
 இதுவே ஒவ்வொரு மனிதனின் திருப்தியாக இருக்க
 வேண்டும் என்பதை வலியுறுத்தினார். அப்படிப்பட்ட முன்சீப்
 வேதநாயகம் பிள்ளையின் புகழ் தமிழ் உலகில் என்றென்றும்
 நிலைத்து திற்கும்.

சிவபெருமான் பேருள்

அருள்மிகு திருஞானசம்பந்தப் பெருமான்

THIRUGNANASAMBANDAP
 PERUMAAN

(குழந்தைகள் புரிந்து கொள்வதற்காக
 எளிமையுடன் சுருக்கமாகத் தரப்பெறுகிறது)



சென்னை மயிலாப்பூரில் பூம்பாவையை எழுப்பல்

சென்னை மயிலாப்பூரில் சிவநேசர் என்று ஒருவர் இருந்தார். அவர் தம் மகள் பூம்பாவையை ஞானசம்பந்தப் பெருமானுக்கு மணம் செய்து வைக்க எண்ணினார். அப்பெண் பாம்பு கடித்து இறந்தாள். அதை எரித்த சாம்பலையும் எலும்பையும் குடத்தில் எடுத்து வைத்திருந்தார். சம்பந்தர் மயிலாப்பூர் வந்ததும் நடந்ததைச் சொன்னார். குடத்தைக் கோயிலுக்கு முன் கொண்டு வந்து வைத்தனர். சம்பந்தச் சிவபெருமானைப் பாரினார். குடம் உடைந்தது. பெண் எழுந்தாள்.

Restoring Poompavai to life At Mylapore, Chennai

There was one Sivanesar at Mylapore, Chennai. He desired to give his daughter Poompavai in marriage to Gnanasambandar. Before it fructified she died of snake-bite. He burnt the dead body and kept the bones and ashes in a pot. When Sambandar came to Mylapore Sivanesar told him about it. The pot was brought in front of the temple. Sambandar sang. The pot broke and the maiden rose up miraculously coming back to life.



ஞானசம்பந்தர்

சீகாழிக் குளக்கரையில் ஞானப்பால் உண்ணல்

ஞானசம்பந்தரின் தந்தையார் குளிக்கப் புறப்பட்டார். சம்பந்தரும் உடன் வருவதாக அழுதார். எனவே, அழைத்துச் சென்றார். சீகாழிக் கோயில் குளக்கரையில் இருக்கச் செய்தார். அவர் இறங்கிக் குளித்தார். குழந்தை சம்பந்தர் 'அம்மா' 'அப்பா' என்று அழுதது. கோயிலிலுள்ள இறைவன் காதில் அழுகை கேட்டது. பார்வதி தேவியுடன் குளக்கரைக்கு வந்தார். குழந்தைக்குப் பால் கொடுக்கச் சொன்னார். அம்பிகையும் பொன் திண்ணத்தில் கரந்து சிவஞானம் குழைத்துக் குழந்தைக்கு ஞானப் பால் ஊட்டினார்.

Goddess feeding Sambandar with Milk of wisdom

Gnanasambandar's father started for the bathing tank. Sambandar was adamant in going with his father and wept. The father took him and left him on the bank of the tank inside Sirkali temple. He got down into the tank for bathing. The child cried "Ammma! Appa" This reached the ears of His Most Gracious Lord. He hastened to the tank along with the Goddess Parvathi Devi and asked Her to feed the child with milk. She did so with the milk of Sivagnanam in a Gold cup.



யதுளர் அகீசன் பரவாறு

ஞானசம்பந்தர் முதல் திருப்பதிகம் பாடுதல்

குளித்துக் கரையேறினார் தந்தையார். "யார் கொடுத்த எச்சில் பாலைக் குடித்தாய்?" என்று குழந்தையைக் கேட்டு, கோல் எடுத்து அடிக்க ஓங்கினார். குழந்தை சம்பந்தர், பால் வழங்கிய அம்மையப்பரைச் சுட்டிக் காட்டி 'தோடுடைய செவியன்' என்ற பாடலைப் பாடியது. இதுவே, திருஞான சம்பந்தப் பெருமான் பாடிய முதல் பதிகம் ஆகும்.

Gnanasambandar's first Song

The father got up to the bank after bath. He scolded the child for taking milk from somebody and took a stick to beat it. The child pointed out the Lord Siva and Parvathi Devi on the temple Vimanam and began the song "Thodudalya Seviyan". This is the first song, sung by Saint Thiruganasambandar.



மதுரை ஆதின வரலாறு

சுப்பா

சீர்காழி அருகில் உள்ள திருக்கோலக்காவில் தாளம் பெறுதல்

ஞானசம்பந்தர் திருக்கோலக்கா என்னு ஊருக்குச் சென்றார். கோமில் பிரகாரத்தைச் சுற்றி வந்தார். என்களால் தாளம் போட்டுக் கொண்டு இறைவனைப் பாடினார். சிவபெருமான் திருவருளால் அவர் கையில் இரண்டு பொன் தாளங்கள் கிடைத்தன.

Receiving cymbals at Tirukolakka Near Sirkali

Gnanasambandar went to Tirukolakka for worship. He went round the prakara of the temple singing songs, tuning them with the claps of his hands. God Siva was gracious enough to provide the child with golden cymbals.

மதுரை ஆதின வரலாறு



மாறன்பாடியில் முத்துப் பல்லக்கில் ஏறுதல்

ஞானசம்பந்தர் தமது தந்தையாருடனும் மற்ற அன்பர்களுடனும் மாறன்பாடிக்குச் சென்றார். கால்களால் நடந்து களைக்காமல் இருக்க இறைவன் திருவருளால் அவர் ஏறிச் செல்வதற்கு முத்துப் பல்லக்கும், பிடித்துக் கொள்ள முத்துக் குடையும், ஊதுவதற்கு முத்துச் சின்னமும் கிடைத்தன.

Getting pearl palanquin

Gnanasambandar went to Maaranpaadi with his father and others. By the grace of God he got a pearl-set Palanquin, a pearl-set umbrella and a pearl-set bugle (Muthu pallakku, Muthu kudai and Muthu chinnam).



கொல்லி மழவன் மகள் நோய் தீர்த்தல்

ஞானசம்பந்தர் ஆச்சிராமம் என்ற ஊருக்குப் போனார். அவ்வுருக்குத் தலைவன் கொல்லி மழவன் என்பவன். நோய்வாய்ப்பட்ட தன் மகளைக் கோயிலுக்கு முன் கொண்டு வந்து படுக்க வைத்திருந்தான். சம்பந்தர் இறைவனைப் பாடினார். அப் பெண்ணின் நோய் நீங்கியது.

Curing the disease of Kolli Mazhavan's daughter

Gnanasambandar went to the town of Achraamam. The Chieftain of the place was Kolli-Mazhavan. His daughter was ailing with a chronic disease. She was brought before the temple. Sambandar prayed for the grace of God with his devotional songs. The maiden miraculously got cured of her disease.

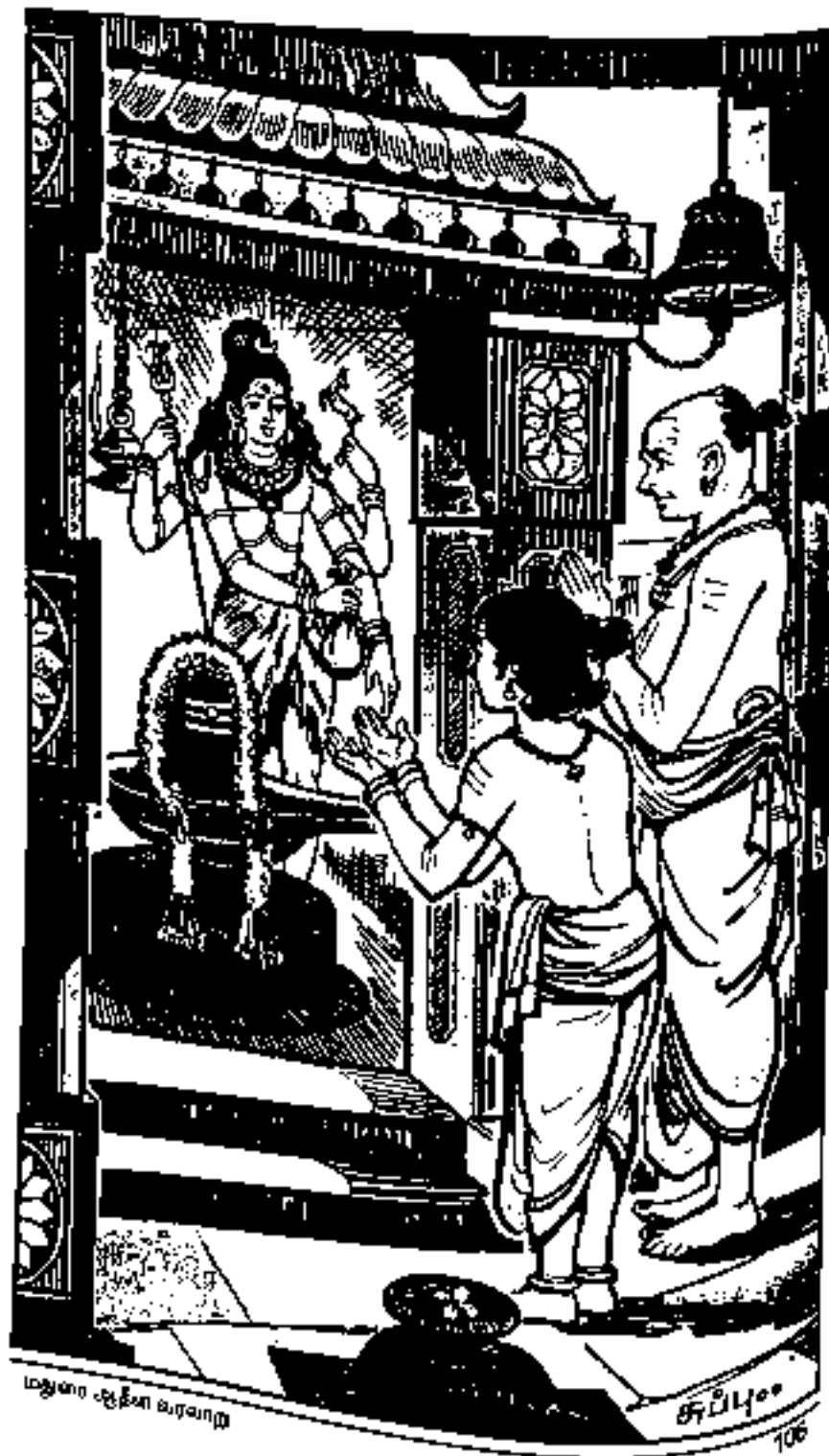


பட்டிச்சரத்தில் முத்துப் பந்தல் பெறுதல்

சம்பந்தர் அடியார்களுடன் தஞ்சை மாவட்டம் பட்டிச்சரத்துக்குச் சென்றார். வெயில் கடுமையாக எரித்தது. சிவபெருமான் ஆணைமின்படி ஒரு பூதம் முத்துப் பந்தல் கொடுத்தது. சம்பந்தர் அதன் நிழலில் அமர்ந்தார்.

Receiving the pearl-set Pandal at Patteeswaram

Sambandar went to Patteeswaram in Thanjavur District with his followers. The sun was very hot. At the command of Almighty Lord Siva, a Bouotham provided Sambandar with a Pearl-set pandal under the shadow which he sat.



திருவாவடுதுறையில் பொன் முடிப்புப் பெறுதல்

ஞானசம்பந்தர் திருவாவடுதுறை வந்து சில நாள் தங்கினார். அவர் தந்தையார் வேள்வி செய்வதற்குப் பொன் வேண்டினார். சம்பந்தர் கோமிறுக்குச் சென்று இறைவனைப் பாடி வழிபட்டார். திருவாவடுதுறை அரசன் ஆயிரம் பொன்காசுகளையுடைய முடிப்பைத் தந்துருளினான்.

Receiving a bag of gold coins at Tiruvavaduthurai

Gnanasambandar went to Tiruvavaduthurai and stayed there for some days. His father wanted money for performing yaga. Sambandar went to the temple and worshipped Lord Siva singing songs. He got a bag containing 1000 Gold coins by the Grace of the Almighty.



திருமருகலில் விடந்தீர்த்தல்

ஞானசம்பந்தர் திருமருகல் என்ற ஊருக்குச் சென்றார். இரவில் மடத்தில் தான் மணத்துகொள்ள இருக்கும் முறைப் பெண்ணுடன் நங்கிய ஒரு வணிகன் பாம்பு கடித்து இறந்தான். பெண் கதறியழுதாள். சம்பந்தர் மனம் இரங்கி, இறைவனிடம் முறையிட்டுப் பாடினார். வணிகன் உயிர் பெற்றெழுந்தான். சம்பந்தர் இருவருக்கும் மணம் முடித்து வைத்தார்.

Curing snake-bite at Tirumarugal

Gnansambandar went to the holy place of Tirumarugal. A merchant who came with his bride was bitten by a snake and died. The weeping of the forlorn maiden reached the ears of Sambandar. He pitied her plight and prayed to God. The merchant was restored to life. Sambandar got them both married.



திருவீழிமிழலையில் பொன் காசு பெறுதல்

ஞானசம்பந்தரும் அப்பரும் திருவீழிமிழலைக்குச் சென்றனர். அப்போது மழையில்லாத காரணத்தால் பஞ்சம் ஏற்பட்டிருந்தது. அடியாரெல்லாம் பசியால் வாடினர். பஞ்சத்தின் கொடுமையை நீக்கவேண்டி இறைவனைப் பாடினர். இறைவன் படிக்காசாகப் பொன்காசு தந்தருளினான். பெற்ற படிக்காசுகொண்டு சேதனித்துப் பசி நீக்கினர்.

Receiving gold coin at Tiruveezhimizhalai

Gnanasambandar and Appar went to Tiruveezhimizhalai. Famine raged for want of seasonal rains. Their followers were suffering from hunger. Both of them sang songs in praise of God. Each of them received a gold coin daily with which they fed the devotees.



திருமறைக்காட்டில் கதவு மூடவும் திறக்கவும் செய்தல்

ஞானசம்பந்தர் அப்பருடன் திருமறைக்காடு என்ற வேதாரண்யத்திற்குச் சென்றார். கோயிலின் கோபுரவாயிற் கதவு வடமொழி வேதத்தால் அடைக்கப்பெற்றிருந்தது. சம்பந்தர் அப்பரைக் கதவு திறக்கும்படி பாடச் சொன்னார். அப்பர் பாடினார். கதவு திறந்தது. சம்பந்தர் பாடியதும் கதவு மூடித் திறக்கும் திணைபை அடைத்தது.

Closing and opening of door at Tirumaraikkadu (Vedaranyam)

Gnanasambandar and Appar went to Tirumaraikkadu. The door of the temple gate was shut by the Vedas. Sambandar requested Appar to sing songs for opening the door. The latter did so. The door opened. When Sambandar sang, the door got back the stage of closing and opening.



பாண்டியன் சுர நோய் தீர்த்தல்

மங்கையர்க்கரசியாரும் குலச்சிறையாரும் அழைக்க, ஞானசம்பந்தர் மதுரைக்குச் சென்றார். சமணர்கள் ஞானசம்பந்தரின் மடத்துக்குத் தீ வைத்தனர். அந்தத் தீ பாண்டியனைச் சுர நோயாகப் பற்றியது. சமணர்களால் அந்த நோயைப் போக்கமுடியவில்லை. சம்பந்தர் "மந்திராமாவது நீறு" என்ற பாசரம் பாடி, பாண்டியனுக்குத் திருநீறு பூசினார். சுரநோய் தீங்கியது. அதன் பின்னர், திருஞான சம்பந்தர் இங்கு ஆதீனத்தை நிறுவியருளி, கைவ சித்தாந்தத்தைப் பரப்பத் தொடங்கினார். இதுவே, இந்தியாவின் மிகப் பழமையான மூத்த ஆதீனமாகும்.

Curing Pandyan's fever

Sambandar went to Madurai on the request of the Queen Mangayarkarasai and Minister Kulachraiar. The Jains set fire to His Mutt where Sambandar stayed. The fire reached the Pandya king and affected him with fever. The Jains were not able to cure it. Sambandar sang the song "Manthiram Aavathu Neeru" and besmeared the King's body with Holy ashes. The king was cured of the disease. Afterwards, Tirugnanasambandar founded this Aadheenam and began to propagate Saiva Siddhantha Philosophy. This is the very oldest and ancient Aadheenam in India.



வைகையாற்றில் ஏடு எதிர் செல்லல்

ஞானசம்பந்தர், பாண்டியன், தேவியார், குலச்சிறையார், சமணர்கள் முதலானோர் வைகை ஆற்றங்கரைக்கு வந்தார்கள். சம்பந்தர் "வாழ்க அந்தணர்" என்ற பாடல் எழுதிய ஏட்டை ஆற்றிலிட்டார். சமணரும் தாம் எழுதிய ஏட்டை ஆற்றிலிட்டனர். சமணர் ஏடு ஆற்றோடு அடித்துச் செல்லப்பட்டது. சம்பந்தர் ஏடு ஆற்றை நதிந்ததுச் சென்றது. ஏடகத்தில் குலச்சிறையார் ஏட்டை எடுத்தார். திருஞானசம்பந்தர் ஆதினத்தில் திணை காலையில் 'ஏட்டுப் பூஜை' நடைபெறுகிறது.

Palm-leaf going against Vaigal current

Gnanasambandar, the King, Queen, Minister and samana's came to the bank of river Vaigai. Sambandar dropped the palm leaf containing his song, "Vazhga Anthanar", in the waters of the river Vaigai. The Jains also did so. The palm leaf of Sambandar went against the water-current and that of the Jains was carried away by the floods. Sambandar's palm leaf was taken by Minister Kulachiraiar at Edagam. Daily, there is an "AETTUPPOOJAI" being performed at Thirugnana sambanda swamigal Aadheenam.



கொள்ளம்புதூரில்

ஆள் இன்றி ஓடும் செலுத்தல்

ஞானசம்பந்தர் அடியார்களுடன் கொள்ளம்புதூருக்குச் சென்றார். வழியில் முள்ளியாற்றைக் கடக்க வேண்டும். ஆற்றங்கரையில் ஓடும் இருந்தது. ஓடக்காரன் இல்லை. சம்பந்தர் முதலியோர் ஓடத்தில் ஏறிக் கொண்டார்கள். சம்பந்தர் இதைவனைப் பாடினார். ஓடம் தானாகவே அக்கரை சேர்ந்தது.

Crossing by boat at Kollambudur

Gnanasambandar went with his devotees to Kollambudur. They had to cross the river Mulliyaru. There was a boat but there was no boatman. Sambandar and others got into the boat. On Sambandar's singing the boat moved and all reached the other bank of the river.



திருப்பூந்துருத்தியில் அப்பரைச் சந்தித்தல்:

ஞானசம்பந்தர் திருப்பூந்துருத்திக்குத் தனது பல்லக்கில் வந்து கொண்டிருந்தார். அவருக்குத் தெரியாமலேயே அப்பர் பல்லக்கைச் சமத்து வந்தார். சம்பந்தர் "அப்பர் எங்கே?" என்று கேட்டார். அப்பர் "அடியேன் உம்மைத் தாங்கும் பேறு பெற்று இங்குற்றேன்" என்றார். அது கேட்ட சம்பந்தர் உள்ளம் பொறுக்காமல் கீழே இறங்கினார். இருவரும் ஒருவரையொருவர் தழுவிமகிழ்ந்தனர்.

Meeting of Appar at Tirupoonthuruthi

Gnanasambandar went to Tirupoonthuruthi in his palanquin. Appar in disguise carried the palanquin along with others in his devotion to Sambandar as a spiritual son. Sambandar asked about Appar and Appar revealed his identity. Sambandar got down and they embraced each other.



சுப்பி

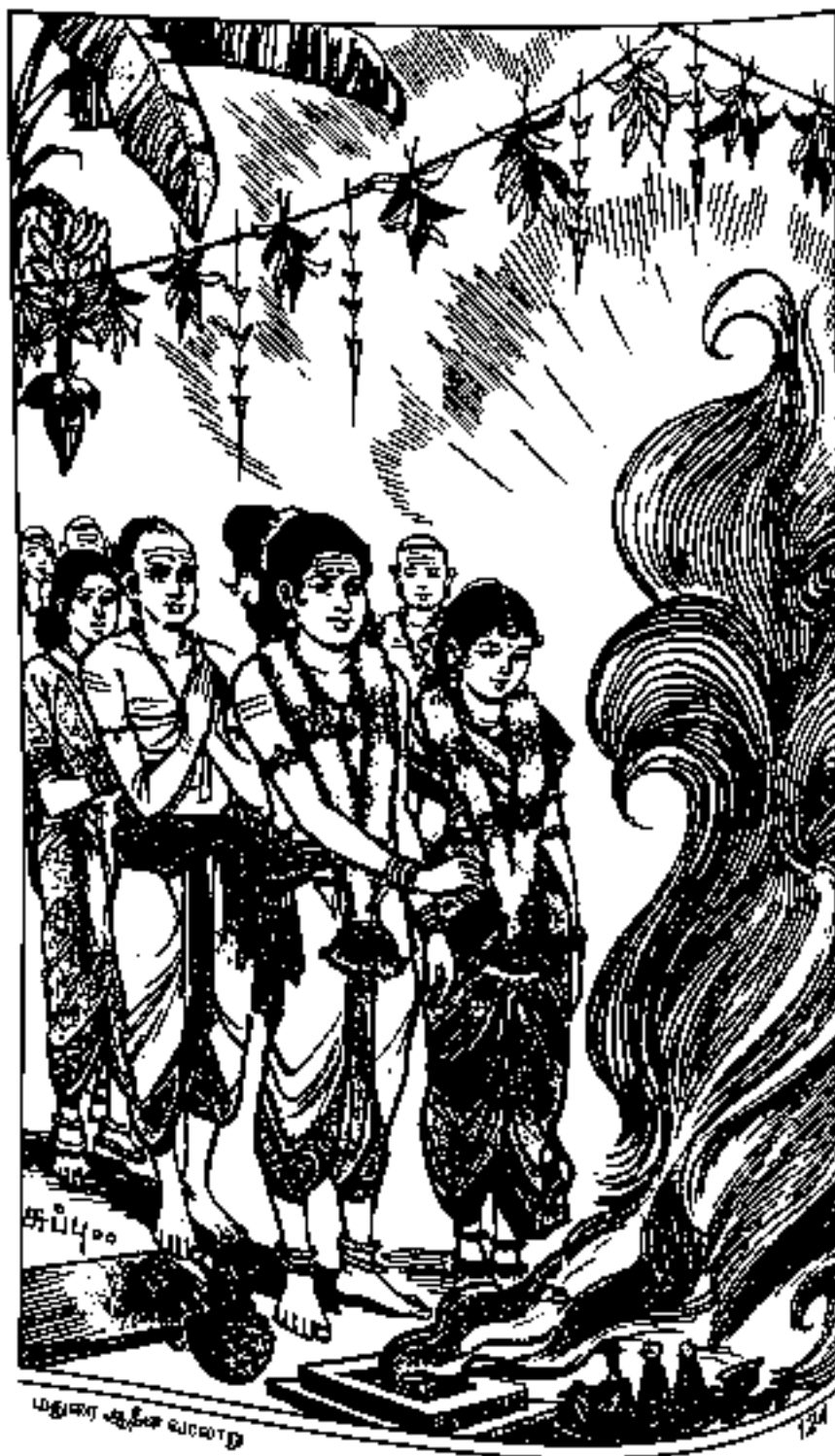
மதுரை ஆன் வரலாறு

திருவோத்தூரில் (செய்யாறு) ஆண்பனை பெண்பனையாதல்

ஞானசம்பந்தர் திருவோத்தூருக்குச் சென்றார். அங்கு தொண்டர் சீருவர் வைத்தவையெல்லாம் ஆண்பனையாக இருத்தன. சமணர் இது காய்க்காதென்று நையாண்டி செய்தனர். இதை அவர் சம்பத்தரிடம் முறையிட்டார். சம்பந்தர் இறைவனை வணங்கிப் பாடினார். ஆண்பனைகளெல்லாம் பெண்பனைகளாகிக் காய்த்துக் குலைதள்ளின.

He-palmyrahs becoming She-palmyrahs at Tiruvottur

Gnanasambandar went to Tiruvottur. All the palmyrahs planted by a devotee were He-palmyrahs and could not yield. The Jains scorned at it. The devotee told Sambandar about it. By the devotional songs of Sambandar all the trees began to yield.



ஞானசம்பந்தப் பெருமானுக்குத்

திருமணம்!

பெற்றோர் ஞானசம்பந்தருக்கு மணம் செய்து வைக்க எண்ணினர். தம்பாண்டார் தம்பி என்பவரின் பெண்ணை மணம் பேசினர். ஆச்சாள்புரத்தில் திருமண ஏற்பாடுகள் நடத்தன. சம்பந்தச் சீகாழியிலிருந்து அங்கு சென்றார். மணச் சடங்குகள் திறைவேறின. பெருஞ்சோதி ஒன்று தேசன்றியது. எல்லோரையும் அதனுள்ளே போகச் சொன்னார். சம்பந்தரும் தமது மனைவி தோத்திரப் பூர்ணாம்பிகையுடன் சென்று சோதியில் கலந்து இன்ப அன்பில் அமர்ந்தார்.

Marriage for Tirugnanasambandar at Tirunallur-Perumanam

The parents of Sambandar proposed to perform his marriage with the daughter of Nambandar Nambi. The arrangements were made at Achalpuram. Sambandar went there from Sirkali. All the rituals were completed. There appeared a divine splendour. Sambandar asked all present to go into it. He went last with his wife Thothirappoomambigai and attained bliss.

**சைவ ஆதீனங்கள் என்னும் நூலில்
தவத்திரு ஊரன் அடிகள் எழுதிய
“மதுரை ஆதீனம்” வரலாற்றில் சில பகுதிகள்
இங்கே வெளியிடப்பெறுகிறது**

திருஞானசம்பந்தர், திருநாவுக்கரசர், சுந்தரமூர்த்திகள்,
மாணிக்கவாசகர் எனச் சைவ சமயகுரவர் தலைவர்.

தலைவரும் முதல்வர் திருஞானசம்பந்தர் திருஞானசம்பந்தரும் திருநாவுக்கரசரும் சமகாலத்தவர்கள். சம்பந்தரைவிட நூவுக்கரசர் அகவையில் முத்தவர், சம்பந்தருக்கு முன்பே பிறந்தவர். சம்பந்தர் முத்திபெற்ற பின்னும் இருந்தவர். ஆயினும் முதலில் பாடியவர் சம்பந்தர். முதலில் பாடியதாலும் முதலில் முத்தி பெற்றதாலும் சம்பந்தர் பாடல்கள் தேவாரத்துள் முதலில் வைக்கப்பெற்றுள்ளன. முதல் மூன்று திருமுறைகளாக வகுக்கப் பெற்றன. முதலில் பாடியதாலும், முதலில் முத்தி பெற்றதாலும், பாடல்கள் முதலில் வைக்கப்பெற்றதாலும் சமயகுரவர் தலைவரின் சம்பந்தர் முதல்வராகிறார். “அருள்நெறியில் முதலரசியற்றின துவரவே” என்று வள்ளலார் சம்பந்தரைப் போற்றுகிறார்.

அந்தணர் ஞானசம்பந்தரின் திருக்கூட்டத்தில் அரிசனர் ஆதிதிராவிட இருதலைகளை யாழ்ப்பாணர் யாழ்வாசிப்பவராய் இடம் பெறுகிறார். அதுவும் தமது மனைவியார் மதங்களுமணியாரோடும் இடம்பெறுகிறார். அந்தணர் சம்பந்தர் அரிசன யாழ்ப்பாணரையும் அவர் மனைவியரையும் தம் தலையாத்திரைத் திருக்கூட்டத்தில் சேர்த்துக் கொண்டிருக்கிறார். சாத்தமங்கை என்ற ஊருக்குச் செல்லுகிறார்கள். அங்கு திருதீலநக்கர் என்னும் அந்தண அடியவர் இல்லத்தில் அனைவரும் தங்குகிறார்கள். நீலநக்கர் சாதாரண அந்தணர் அல்லர், தித்திய அக்கினி ஹோத்திரி. தான்மேறும் ஓமம் வளர்த்து வேள்வி செய்பவர், அன்றிரவு அனைவரும் படுக்கும்போது திருதீலகண்டயாழ்ப்பாணர் தம்பதிகளுக்கு வேள்விக் குண்டத்தின் அருகில் இடங்கொடுக்கப் பெற்றது. இத்தம்பதிகள் வேள்வி மேடை அருகே பள்ளிகொண்டதும், அதுவரை நிறுபுத்த நெருப்பாக இருந்த வேள்விக்குண்டத்தில் வேள்வித்தீ மூண்டு வலஞ்சுழித்து எழுந்து முள்ளையிலும் ஒருபடி மிகுதியாக ஒளியீசிறநாம். சேக்கிழார் சொல்லுகிறார், சம்பந்தரும் பெரியபுராணமும் காட்டும் சாதிஞழிப்பு இது ஒழுக்கம் ஒத்திருந்தால் சாதி வேறுபாடு பாராட்டப்பெறுவதில்லை. அடியவர்களுக்குள் சாதிவேறுபாடு இருந்ததில்லை.

மதுரை ஆதீன வரலாறு

அந்தணர்கள் காயத்ரி மந்திரத்தை முக்கியமாகக் கொள்வர். சம்பந்தர் பஞ்சாக்கர மந்திரத்தை முக்கியமாகக் கொண்டார். உபதயனத்தின் போதும் திருவைத்தெழுத்தையே பாடினார். அந்தணர் வடமொழிக்கு முதன்மை அளிப்பார். தமிழின் அருமை பெருமைகளை மிகுதியாகப் பேசியவர் திருஞானசம்பந்தர். தம்மைத் தமிழ்ஞானசம்பந்தன் என்று சொல்லிக் கொள்ளுகிறார்.

இதுபோன்று ஞானசம்பந்தர் செய்த புரட்சிகள் பல. ஞானசம்பந்தர் சாதாரண முதல்வரல்லர்; புரட்சி முதல்வர்.

ஞானசம்பந்தர் இறைவனால் ஆட்கொள்ளப்பெறும்போது, பாடத் தொடங்கும் போது அகவை மூன்று, முத்தி பெறும்போது அகவை பதினாறு, இடைதின்ற பதின்மூன்று ஆண்டுகளில் வடக்கே காளத்தி முதல் தெற்கே இராமேஸ்வரம் வரை யாத்திரை செப்து 110 தலங்களை 354 பதிகங்கள் 4181 பாடல்கள் பாடியுள்ளார். இப்பதின்மூன்றாண்டு காலத்தில் அவர் பெற்ற பேறுகள் பல, செய்த அற்புதங்கள் பல. சைவ உலகில் சம்பந்தரின் சாதனை மிகப்பெரிது.

குழந்தைப்பருவத்தில் மூன்றாம் ஆண்டிலேயே இறைவனால் ஆட்கொள்ளப் பெற்றார். இறைவியால் திருமுலைப்பால் அருந்தப்பெற்றார். ஞானப்பால் உண்டார்.

கோலக்காவில் பொற்றானம் அருளப்பெற்றார்.

அரத்துறையில் முத்துச்சிவிகை முத்துக்குடை முத்துச்சின்னங்கள் அருளப்பெற்றார்.

திருப்பாச்சிலாச்சிரமத்தில் கொல்லிமழவன் மகளைப்பற்றியிருந்த முயலக நோயை நீக்கியருளினார்.

பட்டக்காத்தில் முத்துப்பந்தர் அருளப்பெற்றார். திருஆவடுதுறையில் கந்தையார் வேள்விகளாகப் பொற்கிழி ஆயிரம்பொன் அருளப் பெற்றார்.

கரும்புரத்தில் யாழ்முசிபாடித் திருப்பதிகம் யாழில் அடங்காமையைக் காட்டியருளினார்.

திருமருகலில் அரவம் தீண்டி இறந்த வணிகனை உயிர்ப்பித்தருளினார்.

திருவிழிமிழலையில் படிக்காசு அருளப்பெற்றுப் பஞ்சதிவாரணப் பணி செய்தருளினார்.

திருமறைக்காட்டில் வேதங்களால் அடைக்கப்பெற்ற திருக்கதவம் திறக்கவும் மூடவும் பாடியருளினார்.

மதுரையில் பாண்டிய மன்னனின் வெப்பு நோயை நீக்கியருளினார்.

சமணரோடு செய்த அனல்வாதம் புனல் வாதங்களில் வென்றார். பாண்டிய மன்னனைத் தாய்மதம் திரும்பச் செய்தார்.

திருக்கொள்ளம்புதூரில் ஆற்றுவெள்ளத்தில் ஓடும் தானாகவே ஓடச் செய்தருளினார்.

போதியங்கையில் புத்தந்தியை வென்றார்.

திருஒத்தூரில் ஆண்பாளையைப் பெண்ணையாக்கினார்.

திருமயிலையில் எலும்பைப் பெண்ணாக்கி யருளினார்.

மணப்பருவமாகிய பதினாறாம் ஆண்டில், திருமணநாளில், திருமணத்தின்போதே, திருமணங்காண வந்தார் அனைவரையும் முத்திபெறச் செய்து, தாமும் புதுமணப் பெண்ணோடு, முத்திபெற்றார்.

இப்படி ஒரு கூட்டத்தையே முத்திபெறச்செய்த வரலாறு அதற்கு முன்னும் இல்லை; பின்னும் இல்லை.

இப்படி ஒரு திகழ்ச்சி உலகில் ஒரே ஒரு முறைதான் திகழ்த்தத் துவங்கியது. ஞானசம்பந்தர் வரலாற்றில்தான்.

இது ஞானசம்பந்தர் ஒருவருக்கே உரிய தனிச்சிறப்பு.

அருள்மெறிமுதல்வர்

மூவாண்டில் ஞானப்பால் உண்டவம்

முதல் தானிலேயே கடவுட்காட்சியை அம்மையும் அப்பனுமாகக் கண்டவர்

ஒத்தூரணந்தவர்

சாதனங்களின்றியே சாதித்தவர்

பலருக்கும் தன்னோடு முத்தியளித்தவர்

முருகனின் அவதாரமாகவே கருதப்பெற்றவர். இத்தகைய காரணங்களால் பின்வந்தோர் பலர், ஞானசம்பந்தரைக் குருவாகக் கொண்டனர்.

கடவுளில் தட்சிணாமூர்த்தியும் ஞானியரில் திருஞானசம்பந்தரும் குருபீடங்கள்.

மதுரை ஆதீன வரலாறு

சிவினக (பல்லக்கு). சின்னங்கள், பக்கவாத்தியங்கள், பரிசைகள் முதலிய சிறப்பு மரியாதைகள் அமைந்ததும் குருபீடமாதல் சுருதியே.

சம்பந்தரின் சிவினகையை அப்பரே தாங்கினார்

சம்பந்தரையும் அப்பரையும் பின்வத்த சுந்தரர் புகழ்ந்து பாடினார்.

திருமுறைகள் வகுக்கப்பெற்ற போது சம்பந்தரின் அருளிச் செயல்களே முதன் மூன்று திருமுறைகளாக முன்னர் வைக்கப்பெற்றன. மூவர் முதலிகளில் முதலி இவர்.

திருமுறைகளைத் தொகுத்து வகுத்த நம்பியாண்டார் நம்பிகள் பதினோரத் திருமுறையில் ஆறுபிரபந்தங்கள் சம்பந்தரைக் குறித்துப் பாடினார்.

பெரியபுராணத்தில் திருஞானசம்பந்தர் புராணமே மிகப்பெரியது. மிக நீண்டது. பெரியபுராணம் 4286 பாடல்களில் 1268 பாடல்கள் திருஞானசம்பந்தர் புராணம். இவ்வளவு நீண்ட வரலாறு இவர் ஒருவரைத்தவிர வேறு யாருக்கும் இல்லை. "பின்னை பரதி புராணம் ஒருவரைத்தவிர வேறு யாருக்கும் இல்லை. "பின்னை பரதி புராணம் பரதி" என்ற பழமொழியும் இதனால் ஏற்பட்டது.

பின்னாளில் தோன்றிய சீகாழி வள்ளலர் ஆதீனத்தார், கண்ணுடைய வள்ளலார் முதலானோர் சம்பந்தரையே வழிபடுகுருவாகக் கொண்டனர். சம்பந்தர் அவதரித்த சீகாழியில் அவரையே குருவாகக் கொண்டு வள்ளலார் ஆதீனத்தை திறுவினர், வள்ளலார் என்று அவர்கள் கொண்டது சம்பந்தரையே.

வடலூர் வள்ளலார் இளமலிங்க அடிகளாரும் ஞானசம்பந்தரையே தம் வழிபாடு குருவாகக் கொண்டார். "சம்பந்த வள்ளலாங் கடவளே" என்று சம்பந்தரை வள்ளலாகவும் கடவுளாகவும் பாடினார்.

சம்பந்தரை முருகன் அவதாரமாகக் கூறும் வழக்கமும் பழக்காலத்தொட்டே ஏற்பட்டுவிட்டது. ஒட்டக்கூத்தர் அருனகிரிநாதர் விருப்போரூர் சிதம்பர கவாடிகள் வள்ளலர் இளமலிங்க அடிகள் மற்றும் பலர் சம்பந்தரை முருகன் அவதாரமாகவே கூறினர். ஞானியரில் சம்பந்தரைவன்றி வேறு யாரையும் முருகன் அவதாரமாகக் கூறும் வழக்கமில்லை.

சமய குரவர் தாம்வருள் சம்பந்தர் ஒருவருக்கே ஆதீனம் அமைத்து இவ்வளவும் தொடர்ந்து சிறப்போடு விளக்கிவருகிறது. ஏனைய சமய குரவர்களின் பெயரால் இது போன்று பழக்கமையும் பெருமையும் வாழ்ந்த ஆதீனங்கள் அமையவில்லை.

1. வள்ளற்பெருமான் செய்யுள் நடையில் இவர்களுக்கு எழுதிய ஒரு திருமுகம் (1854)
2. மதுரை ஆதீனம் சிதம்பர சுவாமிகள் பதிப்பித்த சிதம்பர புராணப் பதிப்பிற்கு வள்ளற்பெருமான் அருளிய சாற்றுக்கவிகள் (1855).
3. திருவருட்பா முதல் நான்கு திருமுறைகளின் முதற்பதிப்பிற்கு மதுரை ஆதீனம் சிதம்பர சுவாமிகள் பாடிய பாயிர வெண்பா - திருவருட்பா மகிமை (1857).
4. கருங்குழி புருஷோத்தம ரெட்டியாரைப் பற்றி விசாரித்து எழுதிய கடிதத்தின் தொடர்பாக வரைந்த இலக்கணக் கடிதம் (1869)

என நான்கு வகையில் வள்ளற்பெருமானுக்கும் மதுரையாதீனத் திற்கும் தொடர்பிருந்திருக்கிறது.

ஆண்டு

பணி

- | | |
|------|---|
| 1851 | ஒழிவொடுக்கம் பதிப்பித்தது |
| 1854 | மதுமுறை கண்ட வாசகம் இயற்றி வெளியிட்டது. |
| 1851 | நிட்டானுபூதி உரைக்குச் சாற்றுக்கவி அளித்தது. |
| 1854 | மதுமுறை கண்ட வாசகம் இயற்றி வெளியிட்டது. |
| 1854 | மதுரையாதீன குருமகாசந்நிதானம் ஆறுமுகத் திருஞானசம்பந்த தேசிகருக்கு செய்யுள் திருமுகம் |
| 1855 | மதுரையாதீனம் சிதம்பர சுவாமிகளின் சிதம்பர புராணப் பதிப்புக்குச் சாற்றுக்கவி யளித்தது |
| 1855 | தொண்டமண்டல சதகம் பதிப்பித்தது |
| 1857 | சின்மய தீபிகை பதிப்பித்தது. |

இத்தகைய பணிகளால் சான்றோர்களின் தொடர்பும் அறிஞர்களின் தொடர்பும் ஏற்பட்டது. மதுரையாதீனம் சிதம்பர சுவாமிகளின் சிதம்பர புராணப்பதிப்பு 1855-இல் சென்னைவில் அச்சிடப்பெற்றிருக்கிறது. அதற்கு வள்ளற்பெருமான் சாற்றுக்கவியளித்திருக்கிறார். பதிப்புப் பணிக்காகச் சிதம்பர சுவாமிகள் மதுரையிலிருந்து சென்னைக்கு வந்து தங்கியிருக்க வேண்டும். சிதம்பர சுவாமிகள் மூலமாக மதுரையாதீன குருமகாசந்நிதானத்தில் அறிமுகம், தொடர்பு ஏற்பட்டிருக்கவேண்டும்.

மதுரையாதீன குருமகாசந்நிதானத்திற்கு எழுதிய செய்யுட் கடிதத்தின் சிற் றிடமும் காவமும் குறிப்பிடப் பெற்றுள்ளன. "சென்னைப் பட்டணத்ததர் சார்ந்த மயிலையில் ஆனந்த வகுடம் புரட்டாசி மாதம் 21-ஆம் தேதி" என்பது அக்குறிப்பு. ஆனந்த புரட்டாசி 21-க்குச் சரியான இங்கிலிஷ் தேதி 1854 அக்டோபர் 5 ஆகும். சென்னைப் பட்டணத்ததர் சார்ந்த மயிலையில் என இடம் குறிப்பிடப் பெற்றுள்ளதால் இக்கடிதம் எழுதிய காவத்தில் வள்ளற்பெருமான் மயிலாப்பூரில் தங்கியிருந்தார் என்பது பெறப்படும். சென்னை ஏழுசுணறு வீராசாமியின்னை தெருவில் வசித்த வள்ளற்பெருமான், அறிவுப்பணி, அறிஞர் கூட்டுறவு ஆகியவற்றிற்காகச் சிவபோது மயிலாப்பூருக்கு வந்து தங்கியிருக்கவேண்டும். சென்னை மயிலை பண்பாடு மிக்க பகுதி.

"திருவனர்" என்று தொடங்கி தூற்றொன்பது அடிகளானியன்று "அருளே" என்று நிறைவுறும் வள்ளற்பெருமானது திருமுகப்பாசரம். மதுரையாதீனத்திற்குச் சிவபத்திரை மாணிக்க மாலைவாகும். மதுரையாதீனத்தில் கல்வெட்டில் பொறிக்கவேண்டிய பரடம் இது. மதுரையாதீனத்தில் கல்வெட்டில் பொறிக்கவேண்டிய பரடம் இது. இதனால் கண்ணாடிச் சட்டமிட்டு வைக்கவேண்டிய பரடம் இது. இதனால் ஆதீனகர்த்தர் ஆறுமுகதேசிகரைத் திருஞானசம்பந்தராகவே பாவித்து, திருஞான சம்பந்தருக்குரிய சிறப்புகளைவெல்லாம் ஆறுமுக திருஞான சம்பந்தருக்குரிய போற்றிப்புகழ்த்து பாடுகிறார் சுவாமிகளுக்கு ஏற்றிக்கூறிப் போற்றிப்புகழ்த்து பாடுகிறார் வள்ளற்பெருமான். வள்ளற்பெருமான் திருஞானசம்பந்தப்பெருமானை வழிபடு குருவாகக் கொண்டவர். திருஞானசம்பந்தரிடம் அவ்வற்ற உபபாடும் பக்தியும் கொண்டவர். ஆதலின் திருஞானசம்பந்தரோடு தொடர்புடைய எல்லாவற்றையும் திருஞானசம்பந்தராகக் கான்விறார்.

2. சிதம்பரபுராணப் பதிப்புக்கு வள்ளற்பெருமான் அருளிய சாற்றுக்கவி

புராணத் திருமலைநாதர் இயற்றிய சிதம்பர புராணத்தை மதுரை ஆதீனம் சிதம்பர சுவாமிகள் 1855 (இளட்சை, ஆவணி)-இல் அச்சிற் பதிப்பித்தார். அதன் முகப்பேடு வருமாறு :

உ. சிவமயம். திருச்சிறம்பலம். சிதம்பர புராணம். இஃது வேதாகம சித்தாந்த சைவ சமயாசாரிய பீடமாக விளங்குகின்ற மதுரை திருஞானசம்பந்த சுவாமிகள் ஆதீனம் சிதம்பரசுவாமிகளால் பலர்க்கும் பயன்படும் பொருட்டுத் திருத்தி யருளல் வேண்டுகின்ற சாஸ்திர

மதுரை ஆதீன வரலாறு

விளக்கச்சங்கத்தைச் சார்ந்த சைவ சித்தாந்த சபையார் அவர்கள் விண்ணப்பத்தின்படி திருத்தப்பட்டு சங்கத்தைச் சார்ந்த வித்தியானந்த அச்சக்கூடத்திற் பதிப்பிக்கப்பட்டது. இராணுவத் துறை ஆவணி மீ.

சிதம்பர புராணத்தைப் பதிப்பிக்கும்படி மதுரையாதீனம் சிதம்பர கவாமிகளைக் கேட்டுக்கொண்டவர்கள் சென்னை சாஸ்திர விளக்கச் சங்கத்தைச் சார்ந்த சைவ சித்தாந்த சபையார் ஆவர். சாஸ்திர விளக்கச் சங்கம் என்ற பெயரே எப்படியிருக்கிறது? அருமையாக இருக்கிறதல்லவா! சாஸ்திரங்களை விளக்குவதற்கென்று ஏற்பட்ட ஒரு சங்கம். அச்சங்கத்தைச் சார்ந்த சைவ சித்தாந்த சபை. இதுபோன்ற நூற்றொண்டுகள் பலவற்றை இச்சங்கத்தார் இச்சபையார் செய்திருக்கின்றனர். மனுமுறைகண்ட வாசகத்தை இயற்றுமாறு வள்ளலாரைக் கேட்டுக்கொண்டவர்களும் இச்சாஸ்திர விளக்கச் சங்கத்தாரே. 1854-இல் வள்ளற்பெருமான் எழுதிப் பதிப்பித்த மனுமுறைகண்ட வாசகத்தின் முகப்பேடு வருமாறு.

உ சிவமயம், திருச்சிற்றும்பலம், மனுமுறைகண்ட வாசகம். இஃது பலருக்கு முபயோகமாகச் சாஸ்திர விளக்கச் சங்கத்தார் கேட்டுக் கொண்டபடி மனுநீதிகண்ட புராணத்தை விசிலுள்ள வாசக நட்டையாகச் சிதம்பரம் இராமலிங்கப் பிள்ளையவர்களால் இயற்றப்பட்டு பாளையம் கப்பராயச் செட்டியாரவர்களால் மேற்படி சங்கத்தாரவர்களது வித்தியானந்த அச்சக்கூடத்தில் பதிப்பிக்கப்பட்டது. ஆனந்த இராணுவத் துறை ஆவணி மீ.

மனுமுறைகண்ட வாசகம் சிதம்பர புராணம் ஆகிய இவ்விருண்டும் ஒரே சங்கத்தாரால் ஒரே அச்சக்கூடத்தில் பதிப்பிக்கப் பெற்றுள்ளன. முதலாண்டில் மனுமுறைகண்ட வாசகத்தைப் பதிப்பித்தவர்களே அடுத்த ஆண்டில் சிதம்பர புராணத்தைப் பதிப்பித்திருக்கிறார்கள். இதிலும் ஒரு தல்ல தொடர்பிருக்கிறது.

சிதம்பர புராணப் பதிப்பிற்கு வள்ளற்பெருமான் சாற்றுக்கவி அருளியிருக்கிறார். சிதம்பரத்தின்மீது எல்லையில்லாத பற்றுக் கொண்டவர் வள்ளற்பெருமான். பெருமானது அம்பலப்பற்றுக்கு அளவே இல்லை. "அம்பலப் பற்றே பற்றுமினோ ஏற்றும் இதனீரே" என்று பாடியவர். தம் பெயருக்குமுன் சிதம்பரம் என்பதைச் சேர்ந்துத் தம்மைச் சிதம்பரம் இராமலிங்கம் என்றே வழங்கும் வழக்கமுண்டாயவர். சிதம்பரம் இராமலிங்கம் என்றே கையொப்பமிடும் தாம் புதிதாக

மதுரை ஆதீன வரலாறு

நூலசம்பையை ஏற்படுத்திய வடலூர்க்கு உத்தரான சிதம்பரம் என்று பெயரிட்டவர். தாம் மிகுந்த பற்றுக் கொண்டிருக்கும் சிதம்பர தலத்தின் வரலாறுகிய சிதம்பர புராணத்தைச் சிதம்பர கவாமிகள் அச்சிடுவதில் வள்ளற்பெருமானுக்கு அளவற்ற மகிழ்ச்சி. கவாமிகளின் பெயரும் சிதம்பர கவாமிகளின் என்று அமைந்ததில் பெருமானுக்கு மட்டற்ற மகிழ்ச்சி.

சிதம்பர கவாமிகளின் சிதம்பர புராணப் பதிப்பிற்குச் சிதம்பரம் இராமலிங்கம் அருமையும் பெருமையும் மிக்க அழகிய சாற்றுக்கவிகளை அருளலானார். அவை வசனமும் கவிதையுமாக அமைந்த ஒரு காப்பாய், எழுபத்தொருபாடிகளானியன்ற ஒர் ஆசிரியப்பாலாய், எழுக்கக் கழிந்தெழுக்க ஆசிரியவிருத்தம் ஐத்தாய் முக்கூறாக அமைந்தன.

"சிதம்பர புராணம் இதம் பெறத் திருத்திய சிதம்பர முனிவன் பதம் பரவியது" என்று காப்புப் போன்று வசன வடிவில் ஆசிரியப்பா தொடங்குவதற்குமுன் அச்சிடப் பெற்றுள்ளது. நூலில் இது அச்சிடப்பெற்றிருக்கும் அழகிய அமைப்பை அப்படியே காட்டவேண்டி காலிலுள்ள அமைப்பில் அதனை அப்படியே கீழே தருகிறோம்.

சிதம்பரபுராணம்
இதம்பெறத்திருத்திய
சிதம்பரமுனிவன்
பதம்பரவியது.

இது உரைநடை. வசனம். இதனையே எழுதிச் செய்யுளாக

சிதம்பர புராணம் இதம்பெறத் திருத்திய
சிதம்பர முனிவன் பதம்பர வியது.

என்று கொண்டால் குறள்வெண்செந்துறை. நான்கடிச் செய்யுளாக

சிதம்பர புராணம்
இதம்பெறத் திருத்திய
சிதம்பர முனிவன்
பதம் பரவியது.

என்று கொண்டால் வஞ்சித்துறை. வசனத்திற்கு வசனமாய், கவிதைக்குக் கவிதையாய் வசன கவிதையாய் வள்ளலார் இதனைச் செய்துள்ளார். இத்தொடக்கமே எடுப்பாக அமைந்துள்ளது. சாற்றுக்கவிகளுக்குக் காப்பாக அமைந்துள்ளது.

மதுரை ஆதீன வரலாறு

மதுரை யாதீனம் சிதம்பர சுவாமிகளின்
சிதம்பரபுராணப் பதிப்புக்கு வள்ளற் பெருமான்
அருளிய சாற்றுக்கவிகள்

காப்பு
குறள்வெண் செத்துறை
திருச்சிற்றம்பலம்

சிதம்பர புராணம் இதம்பெறத் திருத்திய
சிதம்பர முனிவன் பதம்பர வியது.

நிலைமண்டில ஆசிரியப்பா

செம்மலர்ச் செம்மலர் திருத்தகு நிறத்தனும்
அம்மலர்ச் சுரத்திற் கம்மலர்க் கடவுளும்
படைத்திடல் முன்னாப் பயனுறு பெருந்தொழில்
தடைத்திற முன்று நடாஅய்ப் பிறங்கிய
தத்தத் தவையையிற் நாழ்வின்றி ஓங்குபு
தெத்தத் திறமுறத் திருவகுட் சார்த்திச்
செம்மல வடிவில் தொகா மத்திடைத்
தன்மய இன்பத் தவிநடம் புரியும்
காரண என் குணா கார அகண்ட
பூரண பராபர புனித சிற்பர
சிவநிலை இனிதெனத் தெளிவித் தமிழா
தவநிலை ஞாய்கர் தன்னி யஅனுபவத்
தனிச்சிவ ஞானத் தன்னுமு வாண்டிற்
பனிப்பறச் சிவமுனைப் பாலொடு மலாஅய்
கூட்டிட உண்டிவ் உலகெலாந் தழைப்ப
லாட்டமில் அமுத வாய்மலர் மலர்ந்து
தோடுடை என்னுரைச் சொல்ல முதனித்து
நாடுடைத் தானைய நயப்பித் தருளிப்
பற்பல சைவப் பதிதொறும் அணுகிச்
சொற்பல பதிகச் சுருதிகள் புனைத்து
பொற்றிருத் தானமும் புதுமணிச் சிவிகளையும்
கொற்றவர் புகழ்மணிச் சூடையும் சின்னமும்
கத்தாக் காளமும் சத்தநற் நானாயும்
செத்தரும் வெண்மணிப் பந்தரும் காகம்

மதுரை ஆதீன வரலாறு

25 பரம்பரன் அளிக்கப் பண்புடன் பெற்றோன்
வரம்பெறு மழவன் மகட்பிணி சுவட்டி
மருகலில் வசியன் வல்விடத் தீர்த்து
வகுதெறி பற்பல மகத்துவம் புரியாக்
கூடலில் தென்னன் கூணும் குற்றமும்
30 வாடலில் அமணர்தம் மதமும் வாழ்க்கையும்
எளிதினின் முருகி இவம்புறும் ஆண்பனை
அவியறு பெண்பனை யாகக் கூட்டிழை
மயினலையில் என்பனை மய்கை யாக்கியுள்
அவரவறு திருமணத் தடைந்தவர் தமக்கெலாம்
35 பெறவருஞ் சோதிப் பேருரு வளித்திய
வைவமும் வானமும் மறையும் சைவமும்
உய்ய ஓங்கிய ஓகுபெருந் குரவன்
ஞான சம்பந்த நாயகன் அருளால்
நவ சம்பந்த மெல்லாம் ஒழித்தோன்
40 தவரவரும் என்றெனநி தல்வறி வாயர்
இரைவறு குழவி கிடத்தே துறந்தார்
என்னு நாலைக் * கலக்கிய மாணவன்
மன்னுமா தவரெலாம் வழுத்தும் அருந்தவம்
எல்லா உயிர்க்கும் இதஞ்செய லன்றிப்
தூய்மையும் தெனியும் சுற்றமாக் கொண்டோன்
கனவினும் உலகைக் சுருதாச் சுருத்தினன்
நளவினிற் சுழுத்தி தன்னிவ திறத்தோன்
50 முப்பொருட் டிறனும் முழுதுணர் முனிவன்
எப்பொருட் கண்ணும் மெய்ப்பொருள் உணர்ந்தோன்
சிவமலா தொன்றும் சிந்தைவைத் தமிழான்
பவமிலா தெறியே பற்றிய நிலையினன்
காமம் வெகுளி மயக்கெனும் கரிசனை
35 நாமக் கெடஉள் தலிவித்த வித்தகன்
துறவரில் துறவன் கத்தமெய்க் குரவி
அறவரின் அறவன் அன்பரின் அன்பன்
திகழ்சிவ யோசி ஜீவன் முக்தன்

* இங்கு மேற்கொண்டுள்ள நாலடியாகச் செய்யுள்
தவரவரும் என்றெனநி தல்வறி வாயர்
குழவி கிடத்தே துறந்தார் - புளரதீர
மன்னா இளமை மகிழ்ந்தாரே கோல்வனளி
இன்னாம் கெழுந்திருப் பார். - இளமை நிலையானம் 1(11)

- புகழிகழ் ஒன்றும் பொருந்தாப் புனிதன்
 60 விவதால் முழுதும் தெவித்த சத்துவன்
 பவதால் மறந்தும் பாராத் திறலோன்
 என்போன் றவர்க்கும் இன்னருள் புரிவோன்
 தன்போன் றவரிவாச் சாந்த வேந்தன்
 சாவம் பழுத்த தனித்தரு நங்குல
 65 தெய்வமாம் மதுரைச் சிதம்பர தேவன்
 புண்ணிய தெம்பர புராணந் தன்னை
 துண்ணிய அறிவால் தோக்குபு திருத்தம்
 ஏன்பெற இயற்றி யாவரும் பயின்றுயப்
 பாரூரும் அச்சிற் பிப்பித் தருளிய
 70 உதவியை தினைந்துணம் உவத்து முப்பொழுதும்
 பதமருள் அவனருட் பதமிகறஞ் சுதுமே.

எழுச்சிச் சுழிநெடியடி ஆசிரியர் விருத்தம்

உலகெலாம் புகழும் தெம்பர வரலா
 றுயிரெலாம் உணர்ந்துவி டனடவான்
 அகருறா மடற்கண் எழுதுறா எழுத்தின்
 அகமவித்த அருட்பெருங் கடவே
 இலகுசிக் கூடன் மடலாயத் தமாந்த
 எழிற்பிசு ஞானசம் பந்தத்
 திகைசற் குருவின் அருள்பெறும் பொருளே
 தெம்பர மாதபோ திதியே.

தெம்பர வரலா றுலகெலா முணரத்
 திருத்தினம் போன்றவர் தமக்கும்
 இகம்பெறும் அழியாப் பதம்பெற அளித்த
 இன்பமே எந்தவி அன்பே
 சுதம்பெறு மதங்கள் அதம்பெறப் புரிந்து
 கவுணியற் கெனியஉட் கவிப்பே
 தெம்பெறு ஞானா முதந்தரு மதுரைச்
 தெம்பர மாதபோ திதியே
 மதுரை ஆனை வரலாறு

சித்திறை உயிர்தான் சந்தசத் தாகும்
 தடைமல மசத்திவற் றிடைநீ
 சித்திறை அபர நோக்கலை பரநோக்
 செய்துது இறைநிறை வுறையால்
 புத்திசு தெனளன் புத்தியைத் திருதம்
 போதசின் மயஒளி மணியே
 சித்தினன் வகையும் பெறத்தரு மதுரைச்
 தெம்பர மாதபோ திதியே.

மறைநெறிப் பொதுவும் ஆகமச் சிறப்பும்
 வகுப்பது சிவத்தொடு மருவிக்
 குறைநிலை வகைக் கூடுதல் இதனைச்
 குறிப்பறச் குறிபெண்க் குறிக்கக்
 சுறைமிடற் றொளித்துச் சடைமுடி யோடும்
 காட்சிதத் தருள்செழுந் சுதிரே
 சிறைமலம் அகற்றி அருள்தரு மதுரைச்
 தெம்பர மாதபோ திதியே.

ஒன்றெனின் இரண்டாய் குறுமயல் அதனை
 ஒன்றெனக் குறித்தலும் ஒழித்தே
 நின்றனை யெனிலநீ நின்றனை அறிதி
 தெறியிதென் றுணர்த்திய நிறையே
 மன்றிலா னந்த வாரிவா யமுதம்
 வாரியுண் டெழுஞ்செழு முடுவே
 தென்றிசைக் கணிகொண் டோங்கிய மதுரைச்
 தெம்பர மாதபோ திதியே.

திருச்சிற்றம்பலம்

சிதம்பர சுவாமிகளை வள்ளற்பெருமான் எப்படியெல்லாம்
 பாராட்டுகிறார் என்பதைப் பாருங்கள். ஞானசம்பந்தர் வரலாறு
 முழுமையும் முதலிற் கூறப்பெறுகிறது. அப்பகுதிகளும் அஃதுபவங்களும்
 ஒன்றுவிடாமல் அடுக்கடுக்காகச் சொல்லப் பெறுகின்றன.
 "ஞானசம்பந்த நாயகன் அருளால் என சம்பந்தமெல்லாம் ஒழித்தோன்"
 என்று சிதம்பர சுவாமிகள் போற்றப்பெறுகிறார்.

ஞானசம்பந்தரின் அருள் ஈனசம்பந்தங்கள் எல்லாவற்றையும்
 ஒழிக்கும் என்பது எப்பேர்ப்பட்ட பொன்மொழி

தரைவரும் என்ஹெண்ணி நல்லறிவான்
குறவியிடத்தே துறந்தார் - புறநீரா
மண்ண இளமை மலிந்தாரே கோவ்வன்றி
இன்னம் கெழுந்திருப் பார்.

என்னும் நாலடியார் (இளமை நிலையாமை 1)ச் செய்யுளுக்குச்
சிதம்பர சுவாமிகள் இலக்கியமாகத் திகழ்கிறார் என்கிறார் (அடி 40-42).
சிதம்பர சுவாமிகளும் நம் குலதெய்வம் என்கிறார் (அடி 64-65).

எழுதீ விருத்தங்கள் ஐந்தும் ஐம்மணிகளாக, பஞ்சரத்தினங்களாகத்
திகழ்கின்றன. சிதம்பர புராணத்தைச் சிதம்பர வரலாறு என்கிறார்.
புராணத்தை வரலாறு எனல் புதுமைநோக்கு, வரலாற்று நோக்கு. வேதம்
பொது, ஆகமம் சிறப்பு என்பது மூன்றாம் திருவிருத்தத்தின் முதலடி.
சிதம்பர சுவாமிகள் தபோநிதி எனப் பாடல் தோறும் போற்றப்பெறுகிறார்.
தவமும் பெருத்தவம், மாதவம். சிதம்பர சுவாமிகள் மாதவர். சிதம்பர ம
தபோநிதியே என்று பாடல்தோறும் போற்றப்பெறுகிறார். மதுரையைத்
தெளிதிகைக்கு அணிகொண்டோங்கிய மதுரை என்பது ஐந்தாவது
நின்றவத் திருவிருத்தம்.

திருவருட்பாவுக்குச் சிதம்பரசுவாமிகள்
செய்த சிறப்புப் பாயிரம்

வள்ளற்பெருமான் அருளிய திருவருட்பா முதல் நான்கு
திருமுறைகளின் முதற்பதிப்பு 1867-இல் தொழுவூர் வேலாயுத
முதலியாரால் பதிப்பிக்கப் பெற்றபோது மதுரை ஆதீனம் சிதம்பர
சுவாமிகள் செய்த பாயிரம் திருவருட்பா மகிமை என்ற தலைப்புடன் இடம்
பெற்றது.

உ
சிவமயம்.
சிவகணபதிநுணை.
திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவருட்பா மகிமை

நேரிசைவெண்பா

தண்ணீர் விவக்கொரித்த தன்மைபோன் மாந்தர்தம்
முண்ணீர் சிவம்வினங்க வேங்குவிக்குங் - சண்மணிவா
நங்கனி ராமலிங்க வல்லவருட் பாமுறைநயத்
துங்கமுற மாணா தொழு.

திருச்சிற்றம்பலம்

இது - வேதாகம கத்தணைவ சித்தாந்த
சமயசாரிய பீடமாய் விளங்குகின்ற
மதுரைத் திருஞானசம்பந்த சுவாமிகளாதீனம்
சிதம்பர சுவாமிகளால்
அருளிச்செய்யப்பட்டது.

மதுரை ஆதீனத்திற்கு அனுப்பிய இலக்கணத் திருமுகம்

வள்ளற்பெருமான் வடலூரை அடுத்த கருங்குழியில் உறைந்த
காலத்தில், பெருமான் உறைந்த வீட்டிலிருந்த புகழோத்தம ரெட்டியார்
என்பவர் ஒரு சமயம் அடியை வருடத்தில் (1866-87) குடும்பத்தினரோடு
கோமித்துக்கொண்டு விட்டைவிட்டு வெளியேறிவிட்டார். அவர்
மதுரைக்குச் சென்று திருஞானசம்பந்தர் ஆதீனத்தில் தங்கியிருப்பதாகக்
கேள்வியுற்ற குடும்பத்தினர், மதுரை ஆதீனத்திற்குக் கடிதம் எழுதி
அவரை வருவித்துதவுமாறு வேண்டினர். பெருமான் மதுரை
யாதீனத்திற்குக் கடிதம் எழுதினார். அக்கடிதத்தைக் காண நேர்ந்த
கணக்கிலவதானி தேவிப்பட்டினம் முத்துசாமிபிள்ளை என்பவர்
இராமலிங்க பிள்ளை பெரிய வித்துவான் என்று சொல்கிறார்களே,
அவருடைய படிப்பு இலக்கணமில்லாப் படிப்பு என்று எள்ளி
நகையாடினார். அங்கிருந்த திருச்சிற்றம்பல ஞானிகள் அதைக்கேட்டு
வருந்தியவராய், வள்ளலார் விவகரிக்குங் காலத்தில் சிதரிய
இலக்கணத்தில் கோடியிலொரு கூறே இவ்வுலகில் வழங்குகிறது என்றார்.
திருவர் கூற்றையும் கேட்டுக்கொண்டிருந்த ஆதீனகர்த்தர்

வள்ளலாரிடமிருந்து இலக்கணச் சிறப்புடன் ஒரு திருமுகத்தை வருவித்து அனைவருக்கும் கட்டிடுமாறு கூறினார். திருச்சிற்றம்பல ஞானிகள் வள்ளற்பெருமானுக்கு ஒரு கடிதமெழுதி அவ்விடத்திய செய்திகளை இலக்கண வகையால் தமக்குத் தெரிவிக்க வேண்டுமென விண்ணப்பித்தார். கடிதங்கள் வள்ளற்பெருமான் அதில் ஆர்வமற்றும் பராமுகமாகவும் இருந்தார். உடன் இருந்தவர்களின் வற்புறுத்தல்க் கிணங்கப் பெருமான் ஓரிருவரிகள் எழுத வேலாயுதனார் கடிதத்தை முடித்து அனுப்பினார். அவ்விடக்கணக் கடிதம் வருமாறு.

இலக்கணப் பத்திரிகை

உணர்ந்தோரானியல் வகையின்ன வென்றவற்றிற் பின்மொழி மதிக்கு முன்மொழி மறைக்கு முதலிற்று விளங்க முடிப்பதாய பின்மொழியடைசார் முன்மொழி ஞாங்கர் விளங்கிய ஞானிகட்கு பொய்யத் தெதிர்ச்சுபற்ற மூலியொன்று வளைத்து வணக்கஞ்செய்த கைத் தீமொழி லென்றும் வான் வழங்கு பண்ணிகள மென்றும் தாகச்சுட்டு மீளென்றும் வேறு குறிப்பதொன்று

அண்மைச் சுட்டடுத்த வேழாவதன் பொருண்மை யுன்மை யடுத்த பல்மோர் விண்ப் பெயர்ப் பொருள் குறிஞ்சி யிதைச்சிப் பொருளொன்றோடு புணர்ப் சேய்மைக் சுட்டடுத்த வத்திறத் தியல் யாது

இரண்டனுருபொடு புணர்ந்த தன்மைப் யாறவ தன் பொருட் டாக்விணர்க் குய்த்த கற்பிய லதிகரிப்பின் வருந்தலைமக் கப்பெயர் விரண்டனோ டுரண் டுரண் டுக்க கழிவினைப் பெயரவு மகா வீற்று முதனிலைத் தனிவினைச் செயவென் வாய்ப் பாட்டு வினையெச்சத் தனவாகக் கலம்பகச் செய்யு னறுப்பாற் சிறத்தும்

இரு வகை முதற்பொரு ளொன்றன் பாகுபாட்டுறுப்பிற் குறித்த வைம் பெரும் கத்ததோர் விசேடணத் தெதிர்மறை நடுக்குறை மியற்சொற் பெயர் வுயிற் பெயராக வெதிர்க்கலங் குறித்து நின்றது சிலவினைச் சார்பன் விவங்கு குடிய வளரமில் வெளியாம்

இதேனா டுரிரு வகைப்பட்ட மோர் சார் புது நிலஞ் செல வுய்த்தனம். வேண்டுதி வேண்டியாங் குய்க்க. மற்றைய பின்னர் வணதும்

இற்றே விசுப்பிற் கணைச்சலம்

இங்ஙனம்
நங்கோச் சோழன் வீரமணி
குடியார் திருவாணைப்படிக்கு

வள்ளற்பெருமானது மாணாக்கர்களிலொருவரான சமரச பஜனை ச.மு.கத்தசாமிபிள்ளை யவர்களால் 1923-ஆம் ஆண்டு வெளியிடப் பெற்ற அவரது பிரபந்தத் திரட்டிலும், 1924-ஆம் ஆண்டில் அவரால் வெளியிடப்பெற்ற திருவருட்பாப் பதிப்பிலும் உள்ள இராமலிங்க சுவாமிகள் சரித்திரக் குறிப்புகளில் இவ்விடக்கணத்திற்கு "இலக்கண விய நடை வழங்கப்பாடுவதுவிக்கும் பத்திரிகை" என்னும் தலைப்புக் கொடுக்கப்பெற்றுள்ளது. இத்தலைப்பு ச.மு.கத்தசாமி பிள்ளையால் கொடுக்கப் பெற்றதேயாகும். கீழே கையொப்பம். "இங்ஙனம் நங்கோச்சோழன் வீரமணிச் குடியார் திருவாணைப்படிக்கு அடிமை தொழுவார் வேலாயுதம்" என்றிருக்கிறது. பார்வதிபுரம். கக்கில இலு லாரணி உ எ உ" என இடமும் காலமும் குறிக்கப்பெற்றுள்ளன. திருவருட்பாளைப் பன்னிரண்டு பகுதிகளாக வெளியிட்ட ஆய்வுப் பதிப்பாளர் ஆபாலகிருஷ்ண பிள்ளை 1931-ஆம் ஆண்டில் வெளியிட்ட திருஅருட்பா உணர்ப்பகுதியில் ச.மு.கத்தசாமி பிள்ளை பதிப்பின் படியே தலைப்பு, கையொப்பம், இடம், காலம், ஆகியவற்றைப் பதிப்பித்திருக்கிறார். ஆனால் 1935-ஆம் ஆண்டில் வெளியிட்ட திருஅருட்பா வியாக்ஷியானப் பகுதி இரண்டாம் பதிப்பிலும் 1961-இல் வெளியிட்ட மூன்றாம் பதிப்பிலும் தலைப்பு "இலக்கணப் பத்திரிகை" என்று கொடுத்திருக்கிறார். கையொப்பம் "இங்ஙனம் நங்கோச்சோழன் வீரமணி குடியார் திருவாணைப் படிக்கு" என்று மட்டுமே இருக்கிறது. "அடிமை தொழுவார் வேலாயுதம்" என்பது இல்லை. இடம் காலக்குறிப்புகளும் இல்லை.

இவ்விடக்கணத் திருமுகத்தின் வரலாறு அடியில் கண்டபடி ஓர் பிரதியில் காணப்படுகிறது என ஆபாலகிருஷ்ணபிள்ளை குறிப்பிடுகிறார். அது வருமாறு.

மதுரை திருஞானசம்பந்த சுவாமிகள் மடத்தில் திருவருட்பிரகாச வள்ளலார் ஜக சகாப்தம் உ-ல் நிகழ் தின்ற விபவ இ ஆவணி மீத்தில் திருக்கழுக்குன்றம் திருச்சிற்றம்பல ஞானிகள் போயிருந்த தருணத்தில், கடத்த அடியை இவ்விடத்தில் கருங்குழி புருஷோத்தம ரெட்டியார் தன் வீட்டிலிருந்து கோபத்தால் மதுரைக்குப் போயிருந்த தருணத்தில் சேயாரை யுபசரித்து இவ்விடம் அனுப்பவேண்டுமென்று ஷே மடத்து சுவாமிகளுக்கு சி.இராமலிங்கம் பிள்ளையவர்களால் அனுப்பப்பட்ட கடிதத்தால் - ஒரு தருணம் நாவலர் மனுஷியர்களிடமிருந்த சிலர் மதுரை ஆதீன வரலாறு

திருவருட் பிரகாச வள்ளலார் விசேஷ வித்வானென்று சொல்கிறார்களே யவருடைய படிப்பு இலக்கண யில்லாப் படிப்பு என்று சொல்லக்கேட்ட திருச்சிறற்பல ஞானியார் புகன்றது. அவர்களால் விவகரிக்கும் விவகாரத்தில் சித்திய இலக்கணத்தின் மொழிகளில் கோடியிலொரு கூறில் வலவிலிருக்கின்றதென்று வாதிக்க அம்மடத்து சுவாமிக ளப்படியாகி லத்த சுவாமிகளாலிலக்கண விதிப்படி யொரு கடித மனுப்பும்படிக்கேட்டு வருவிக்க வேண்டுமென்று கேட்டுக்கொண்டபடி - மேற்படி ஞானி யிலைகளைக் குறியாமல் சன்னிதானத்துக் கொரு கடித மனுப்பினார் - ஷே கடிதத்தினால் இவ்விடத்திய சுருணங்களையும் அற்புதங்களையும் இலக்கண வகையற்றனக்குத் தெரிவிக்க வேண்டுமென்று பிரார்த்தித்ததால் - அதன் பொருட்டெழுதி விடுத்த ரூசல பத்திரிகை பின்புறங் காண்க.

இலக்கண பத்திரிகை

ச.ஆறுமுக முதலியார் வேலாயுத முதலியார் ரிவர்கள் குடியிருந்த முகப்பி லிருந்து அய்யா அவர்களாற் சில வரியும் மற்றவை ஆக்கையின் பேரில் வேலாயுத முதலியாராலும் எழுதியது.

இலக்கணத் திருமுகம் வடலூரிலிருந்து மதுரைக்குச் சென்று சேர்ந்தது. திருமுகத்தைப் பெற்ற திருச்சிறற்பல ஞானிகள் ஆதீனத்திலிருந்த அனைவருக்கும் காட்டினார். அவதானியார் முத்துசாமிப் பிள்ளைக்குக் கடிதத்தின் பொருள் விளங்காததால் "வேணுமென்றே ஒரு வித்துவான் பூட்டுப்போட்டால் அந்த வித்துவான்தான் அதைத் திறக்கவேண்டும்" என்றார். "அப்படியென்றால் தீர் ஒரு பூட்டுப் போடும் என்றார் ஞானியார், அவதானியார்.

தகரவரிக் கத்தலர்சா மாநிழந்தீர் தாமும்

தகரவரி நாவலந்து சாகும் - தகரவரி

முகவொற்றி பூசுபொருளை மூன்றுமங்கை யேந்துமொரு

சேவொற்றி பூனைச் செப்பு.

என்ற வெண்பாவை இயற்றியனுப்பினார். பாலகிருஷ்ண பிள்ளை பதிப்பில் இவ்வெண்பா சிற்சில வேறுபாடுகளுடன் கொடுக்கப் பெற்றுள்ளது.

மதுரை ஆதீனமும் அருட்பா மருட்பா வாதமும்

திருவாவடுதுறை ஆதீனம் ஆறுமுக நாவலருக்கு "நாவலர்" பட்டத்தைத் தந்தது. குன்றக்குடி திருவண்ணாமலை ஆதீனம் நாவலரைப் பாராட்டிப் பல்லக்கில் பட்டினப் பிரவேசம் செய்வித்தது. திருமபுர ஆதீனத்திற்கும் சூரியனார்கோயில் ஆதீனத்திற்கும் நாவலர் சென்று பாராட்டப்பெற்றார். மதுரைவாதினம் நாவலரின் அருட்பா மருட்பா வாதத்தில் இடம் பெறுவிறது. அருட்பாவை மதுத்துன் னூற்றில், மதுரை இராமசாமி பிள்ளையிடத்திலிருந்து தமக்கு வந்த கடிதமொன்றை எடுத்துக்காட்டி மறுப்பை முடிக்கிறார். அருட்பா மருட்பா வாதம் பற்றிய பேச்சு மதுரைவாதினத்தில் திகழ்த்ததை இராமசாமிபிள்ளையின் கடிதம் கூறுகிறது. மதுரைவாதின குருமகா சந்திதானமும் சின்னப்பட்டம் இளவரசு சுவாமிகளும் நாவலரைப் பாராட்டித் தாம் அணிந்திருந்த ஆறுகட்டி கத்தர வேடங்களைக் சுழற்றி நாவலருக்கு அணிவித்ததாக ஓரிடத்தில் நாவலரே எழுதுகிறார். வண்ணாரைப் போற்றிய மதுரைவாதினம் நாவலரையும் பாராட்டியுள்ளது. அருட்பா மருட்பா வாதமும் நாவலர் வண்ணாரின்மீது தொடுத்த வழக்கும், பிற்காலத்தில் சுதிர்வேற்பிள்ளை திகழ்த்திய வாதங்களும் வழக்குகளும் தனியாக விரிவாக ஆராயத்தக்கவை.

தவத்திரு. ஊரன் அடிகள்

290-ஆம் பட்டம்

ஸ்ரீலஸ்ரீ "ஜலதம்ப" சுவாமிநாத

ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாசாரிய சுவாமிகள்

289-ஆம் பட்டத்துச் சந்திதானம் சிவப்பேறு பெற்ற காலத்தில் இளவாசாக இருந்த இவர்கள் மைளராக இருந்தார்கள். 11 வயதே துடந்துகொண்டிருந்தது. ஆதலின் அரசாங்கத்தார் இவர்களுக்கு மைனர் கட்டியன் நியமித்துத் தமிழ் ஆங்கிலம் சமஸ்கிருதம் முதலிய மொழிகளில் கல்விகற்றுப் புலமை பெறுவதற்குரிய ஏற்பாடுகளைச் செய்தனர். 1905 நவம்பர் மாதத்தில் இவர்களுக்கு மைனர் பருவம் நீங்கிப் பன்னிரண்டு வயது வந்தவுடன் மாவட்ட நீதிபதி மடத்திற்கு வந்து பட்டாபிஷேகத்திற்கு வேண்டிய ஏற்பாடுகளைச் செய்தார். இவர்கள் 290-ஆம் பட்டம் குருமகாசந்திதானமாகப் பதவி ஏற்றருளினார்கள்.

பன்னிருதிருமுறைப் பாராயணம், சித்தாந்த சாத்திர பாடங்கள் மடத்தில் சிறப்புற நிகழவும் தாள்தோறும் கோயில் மண்டபத்தில் கால மால தேவாரம் முதலிய திருமுறைகளை ஓதவும் ஏற்பாடு செய்தார்கள். மீனாட்சிசுந்தரேசுவரர் கோயிலின் அறங்காவலர் குழுத் தலைவராக விளங்கினார்கள். 20.07.1929-இல் இவர்கள் அறங்காவலர்குழுத் தலைவராக இருத்திருக்கிறார்கள் என்பது, 1953-இல் வெளியிடப்பெற்ற கும்பாபிஷேக மலரில் நிர்வாக அலுவலர் எழுதியுள்ள ஆங்கிலக் கட்டுரைபிற கூறப்பெற்றுள்ளது. ஆதீனக் கோயில்கள் நான்கிற்கும் திருப்பணி செய்யப்பெற்றது. குருபூஜையின் முதல்நாள் ஞானசம்பந்தர் பிறப்பு, இரண்டாம் நாள் ஞானப்பாலுண்ணல், மூன்றாம்நாள் திருமணம் சேதிமீத கலத்தது முதலிய காட்சிகளும் ஆவணி மூலத் திருநாளில் அறுபத்து மூவர் வீதிஉலாச் செய்வித்து ஆதீன முன்பில் ஆடைசாத்துதல் முதலிய சிறப்புகளெல்லாம் இவர்கள் காலத்தில் ஏற்படுத்தப்பெற்றன.

அடுத்த 291-ஆம் பட்டமாக வரும் சோமசுந்தர பரமாசாரிய சுவாமிகளை இவர்கள் காலத்திலேயே 28.05.1953-இல் இளவரசாக நியமித்துப் பதவியில் அமர்த்திவிட்டார்கள். சாமிநாத சுவாமிகளின் 60 நிறைவு மணிவிழா 25-01-1956-இல் சிறப்பாக நிகழ்த்தது.

291-ஆம் பட்டம்

ஸ்ரீலஸ்ரீ சோமசுந்தர ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாசாரிய சுவாமிகள்

இவர்கள் பிறந்த ஊர் திருநெல்வேலி மாவட்டம் குலசேகரன் பட்டினம். நட்சத்திரம் விசாகம். தந்தையர் வைரவதாதபிள்ளை. உடன்பிறந்தோர் இவர் உட்பட ஐவர். கே.வி.சோமசுந்தரம் என்னும் இவர்கள் இலங்கை கொழும்பில் சுந்தரம்ஸ் லிமிடெட் என்னும் தொழில் வணிக நிறுவனத்தை நிறுவி நடத்தி வந்தார்கள். தமிழ் ஆங்கிலம் சிங்களம் ஆகிய மும்மொழிகளையும் அறிந்தவர்கள். இலங்கையில் சிவசுப்பிரமணிய சுவாமி கோயிலின் நிர்வாகத் தலைவராகப் பல்லாண்டு பணியாற்றியவர்கள். குலசேகரன் பட்டினத்தில் திருவருள் தொண்டர் சபையும், திருவருள் உயர்திலைப்பள்ளியையும் நிறுவியவர்கள்.

அடிக்கடி இலங்கைக்குச் சென்றுவந்த கிருபானந்தவாரியாரும் நாகர்கோவில் ஆறுமுகநாவலரும் இவர்களுக்கு நண்பரானார்கள். 28 தலைமுறைகளாகச் சிவபூஜை செய்துவரும் குடும்பத்திற் பிறந்த மதுரை ஆதீன வரலாறு

இவர்களுக்கு இளமை முதலே இயல்பாகவே ஆன்மிகத்தில் ஆர்வம் மிகுதி. மனைவியார் அமரராகிவிட்டபின், குடும்பப்பற்று அறவே, ஆன்மிகப்பற்று மேலும் மிகுந்தது. வாரியாரிடமும் நாகர்கோவில் ஆறுமுகநாவலரிடமும் தமிழ்நாட்டுக்கு வந்து சமயத்தொண்டு புரியும் விருப்பத்தைத் தெரிவித்தார்கள். மதுரை ஆதீனத்திற்கு வந்து இளவரசாக இருந்து பணிசெய்யலாம் என்று ஆதீனத்திலிருந்த சப்பையா ஒதுவாச் இவர்களை மதுரை ஆதீனகர்த்தக்கு அறிமுகப்படுத்தினார். சோமசுந்தர தேசிகர் என்ற பெயருடன் 28.05.1953-இல் இவர்கள் இளவரசாக நியமிக்கப்பெற்று ஆதீனத்தின் நிர்வாகப் பொறுப்பை ஏற்றருளினார்கள்.

இளவரசுப் பட்டத்தை ஏற்பதற்குமுன்பே மதுரை ஆதீனம் சந்திதானத்தோடு தொடர்புகொண்டு, அவர்களையே தலைவரசாகக் கொண்டு 30-11-1951-இல் ஓளிதெழிமன்றம் என்றொரு சபையை நிறுவினார்கள். அதையே 30-3-1953-இல் "திருவருள் தவநெறியமன்றம்" என்று பெயர் மாற்றியமைத்துப் பதிவு செய்தார்கள். மன்றப் பணிகளுக்கு நிதியாக ரூ. 50,000/- வழங்கினார்கள். சுவாமிகளே மன்றத்தின் நிரந்தரத் தலைவர். கிருபானந்தவாரியாரும் நாகர்கோவில் ஆறுமுகநாவலரும் நிரந்தர அமைச்சர்கள். நிரந்தரப் பொருள் காப்பாளர் ஜெ.மு.குருநமசிவாயம். இவ்வமைப்பு அங்கங்கே பரவலாகப் பல தொண்டுகளைச் செய்தது.

இளவரசுப் பட்டத்திற்கு வந்தபின்பு 1955-இல் சென்னையில் இந்த தூம்பிரசார சங்கம் என்ற ஒரு பெரிய அமைப்பை நிறுவியருளினார்கள். இஃதொரு பேரமைப்பு. பெரும் பணிகளை இது மேற்கொண்டது. இவ்வமைப்பைப் பற்றிய அறிவிப்பு ஒன்று சித்தாந்தம் 1960 ஆகஸ்ட் இதழில் வெளிவந்துள்ளது. சங்கத்தில் எப்பேர்ப்பட்டவர்களெல்லாம் சேர்த்திருந்தார்கள். எப்பேர்ப்பட்ட பெரும் பணிகளையெல்லாம் சங்கம் மேற்கொண்டது என்று அறிவதற்காக அதனை அப்படியே முழுமையாக இங்கெடுத்துக் காட்டுகிறோம். அது வருமாறு:

ஹிந்து தூம்ப பிரசார சங்கம்

சங்கத் தோற்றம் : மதுரைத் திருஞானசம்பந்தர் ஆதீனகர்த்தராக விளங்கும் ஸ்ரீலஸ்ரீ சோமசுந்தர ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாசாரிய சுவாமிகள், 1955-ஆம் ஆண்டு ஜூன் மாதக் கடைசி வாரத்தில் சென்னை

தியாகராய நகரிலுள்ள தருமையாதீன மடாலய தேவாலயப் பிரசார நிலையத்திற்கு எழுத்தருளியபோது, அவர்கள் தலைமையில் ஹிந்து மதப் பேரறிஞர்கள் ஆலோசனைக் கூட்டம் ஒன்ற தடைபெற்றது. அக்கூட்டத்தில் இச்சங்கம் தொடங்கப் பெற்றது.

ஹிந்து தர்மப் பிரசார சங்க செயற் குழுவினர் : - தலைவர் : மதுரை - திருஞானசம்பந்தர் ஆதீனத் தலைவர் ஸ்ரீலக்ஷ்மீ சோமசுந்தர ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாராயிய கவாயிகள். துணைத்தலைவர்கள் : (1) திவான்பகதூர் - வி. பாஷ்யம் ஐயங்காரவர்கள், எம்.எல்.சி., (2) திவான் பகதூர் - கே.வேங்கடசாமி நாயுடு அவர்கள், பி.ஏ., பி.எல்., (3) திவான்பகதூர் - கே.எஸ்.ராமகவாமி சாஸ்திரியாரவர்கள், பி.ஏ., பி.எல்., (4) தர்மரக்ஷாமணி - ஸ்ரீ கே.பாலகப்பிரமணிய ஐயரவர்கள், பி.ஏ., பி.எல்., எம்.எல்.சி., (5) திவான் பகதூர் - சி.திருவேங்கட முதலியாசுவர்கள், பி.ஏ., (6) ஸ்ரீ என். ரகுநாத ஐயரவர்கள், எம்.ஏ., (7) ஸ்ரீ ஏ.சோமசுந்தரம் செட்டியார் அவர்கள், எம்.ஏ., (8) ஸ்ரீ திருமுருக கிருபானந்தவாரியாரவர்கள், (9) ஸ்ரீ ஏ.பாசுராமன் அவர்கள், எம்.ஏ., (10) ஸ்ரீ பரசராம் ஜெனகானந்த அவர்கள், செயலாளர்கள் : (1) ஸ்ரீ எஸ்.சச்சிதானந்தம் பிள்ளையவர்கள், பி.ஏ., எல்.டி., (ஓய்வு பெற்ற மாவட்டக் கல்வி அதிகாரி), (2) ஸ்ரீ எம்.ஏ.ஸ்ரீநிவாச ஐயங்காரவர்கள், பி.ஏ., பி.எல்., (வக்கீல்), பொருட் காப்பாளர் : டாக்டர் வி.ராகவன் அவர்கள், எம்.ஏ., பி.எச்.டி., பிற அங்கத்தவர்கள் : (1) ஸ்ரீ ஏ.ஜி.வேங்கடசாரியாரவர்கள், பி.ஏ., (2) ஸ்ரீ கே.வி.ஜெகந்நாதன் அவர்கள், எம்.ஏ., (3) ஸ்ரீ ஆர்.வி.கவாத ஐயர் அவர்கள், எம்.ஏ., (4) ஸ்ரீ அய்யா கப்பிரமணிய முதலியாரவர்கள், (5) ஸ்ரீமதி - சகோதரி - ஆர்.எஸ்.கப்புலக்ஷியம்மாள், பி.ஏ., எல்.டி., (6) ஸ்ரீ ஜேஷதி வேங்கடாசலம் அவர்கள், எம்.எல்.சி., (7) ஸ்ரீ வீர.சிவகப்பிரமணியமவர்கள், (8) ஸ்ரீ வி.எஸ்.கோபாலகிருஷ்ண ஐயவர்கள், பி.ஏ., எல்.டி., (9) ஸ்ரீ கே.இ. அருணாசல முதலியாசுவர்கள்.

சங்க நோக்கம் : இச் சங்கத்தின் முக்கிய நோக்கங்களாவன : (1) ஹிந்து தர்மத்தின் அடிப்படைத் தத்துவங்களை மாணவர்கட்கும், எளிய ஹிந்து மக்கட்கும் ஏற்ற முறையில் எடுத்துரைத்தல், (2) ஹிந்து சமுதாயத்திற்குள் ஒற்றுமையை வளர்த்தல், (3) பரிநிசி தந்து, தக்க பிரசாரர்களை நியமித்துப் பல இடங்களில் வருஷ முழுவதும் சிறந்த பிரசாரம் நடத்துவித்தலும், தம் வாழ்க்கையை இத்தொண்டிற்கே உரிமையாக்க முன்வருபவர்களை ஆதரித்தலும், (4) கிளைச் சங்கங்களைப் பல ஊர்களில் ஏற்படுத்துதலும், முன்னமே உள்ள

ஹிந்துமத சங்கங்களை இணைத்துக் கொள்ளுதலும், (5) மிகவும் ஏழ்மையான நிலையிலுள்ளோர்க்கு இயன்றளவு சீவகாருணியத் தொண்டு புரிதல்.

சிறப்புக் கூட்டம் : - தில் உச்சரூம்புக் கூட்டம் செய்வதற்காகச் சென்னை அரசாங்கத்தார் கொண்டு வந்துள்ள மசோதாவைப் பற்றி ஆராய்ந்து, ஆவன புரிவதற்காக, தியாகராயநகர் தருமையாதீனப் பிரசார நிலையத்தில் சங்கத்தின் செயற்குழுக் கூட்டம் 13-5-60-இல் கூடியது. அது செய்த தீர்மானத்தின்படி, 5-6-60-ல் இராயப்பேட்டை ஸ்ரீ பாலகப்பிரமணிய பக்த ஜன சபையில், ஹிந்துக்களின் பொது ஜனக் கூட்டம் திவான்பகதூர் கே.எஸ்.இராமகவாமி சாஸ்திரியாசுவர்கள் தலைமையில் கூட்டப்பட்டது. திவான்பகதூர் ஆர்.வி.கிருஷ்ண ஐயரவர்கள், ஸ்ரீ டி.புருஷோத்தம் அவர்கள், ஸ்ரீ எம்.ஏ. ஸ்ரீநிவாச ஐயங்கார் அவர்கள், ஸ்ரீ சுவர்ண வேங்கடேச தீக்ஷிதரவர்கள் ஆகியோர், இச் கூட்டத்தால் இத்து கோயிலுக்கு விளையக்கூடிய கெடுதிகளை விளக்கினர். ஒரு யாதாஸ்து நயாரித்து, சங்கச் சார்பில், ஷை மசோதா ஆராய்ச்சிக் குழுவிற்கு அனுப்பப்படவேண்டும் என்று தீர்மானிக்கப்பட்டது.

சென்னை மாகாண இந்து அறநிலையப் பாதுகாப்பு இலாகாவிற்கு அரசாங்கத்தார் நியமித்துள்ள ஆலோசகர் குழுவில் 12 பேர் உத்தியோகப் பற்றற்றவர்கள். இவர்களில் அறுவர் இச்சங்க திருவாசனையுடையவர், திருவருட்செயலாக வந்தெய்திய இவ்வாய்ப்பு தன்றியுடனும் மகிழ்ச்சியுடனும் குறிக்கத் தக்கதாகும்.

வேண்டுகோள் : - சங்கம் மேற்கொண்டுள்ள பணி பெரிய மலை போன்றுள்ளது. சங்கத்திற்குக் காரியாலயமும் அவசியமான சிப்பந்திகளும் தேவை. பல பிரசாரர்கட்கு உதியமோ சன்மானமோ அளிக்கவும், லக்ஷக்கணக்கில் துண்டுப் பிரசாரங்களும், சிறுவடிவ அளிக்கவும், லக்ஷக்கணக்கில் துண்டுப் பிரசாரங்களும், மிகவும் எளிய மக்கட்கு இவர்களும் அச்சிட்டு வழங்கவேண்டும். மிகவும் எளிய மக்கட்கு இன்னும் பல வகையில் உதவிகள் செய்ய வேண்டும். ஹிந்து சமுதாயம் முழுவதும் இதற்குத் துணைபுரிய முன் வந்தாலன்றி, தம் பாதப் பண்பாட்டைக் காப்பாற்றுவதற்கு அத்தியாவசியமான இப்பணி இனிது திறைவேறல் அரிது. ஆதலால், பல ஆயிரக்கணக்கில் ஹிந்துக்கள் அங்கத்தவர்களாகவும், ஆயுளங்கத்தவர்களாகவும் உடனே சங்கத்திற் சேர்ந்து அதைப் பலப்படுத்தலும், நமது மாநில ஹிந்துமத சங்கங்கள் யாவும் இச்சங்கத்தோடு தம்மை இணைத்துக் கொண்டு நம் சமுதாயத்தின் ஒற்றுமையையும் செல்வாக்கையும் வளர்த்துக் கொள்ளுதலும் மிக அவசியம்.

இப்படிப் பலரும் சேரவேண்டும் என்பதைக் கருதியே, சாதாரண அங்கத்தவர் ஆண்டுச் சந்தா மூன்று ரூபாயாக நிர்ணயிக்கப்பட்டுள்ளது. ஆயுள் சந்தா : ரூ.100.

உலித்து மதத்தின் எல்லாப் பிரிவினையினும் இவ்வாறு சங்கத்திற்கே வேண்டும் என்றும், எல்லா ஆலய தர்மகர்த்தாக்களும் திருமடத்தலைவர்களும், பொருளையும் நல்ல தொண்டங்களையும் போதிய அளவு தந்து, இப்புனிதத் திருப்பணியை வெற்றியுடன் தொடர்ந்து நிறைவேற்றிவரத் துணைபுரிய வேண்டுமென்றும் அன்புரிமையுடன் சங்கம் பெரிதும் வேண்டிக்கொள்கிறது. எல்லாம் வல்ல இசைவன், அவனையே நம்பித் தொண்டாற்ற முன்வந்துள்ள இச்சங்கத்திற்குக் கருணை பாலித்து, அளப்பரும் சிறப்பினையுடைய மூல உலித்து தர்மத்தைக் காத்து உலகுய்யச் செய்தருளுவனாக.

- ச.சச்சிதானந்தம்பிள்ளை, செயலாளர்.

இதில் இடம் பெற்றிருப்பவர்களெல்லாம் அந்நாளைய பெரியமனிதர்கள். அவர்களைப் போன்ற பெரிய மனிதர்கள் இந்நாளில் இல்லை. இப்படி ஒரு அமைப்பு இன்று இருந்து செயற்பட்டால் எப்படியிருக்கும் என்று எண்ணிப் பாருங்கள். உலித்து தர்மப்பிரசார சங்கத்தின் கிளை ஒன்ற மதுரையில் 1962 செப்டம்பர் மாதம் தொடங்கப்பெற்றது. ஞாயிறுதோறும் முன்னிரவில் மதுரையிலுள்ள பெரிய சிறிய சைவ சபைகளைக் கோயில்களுக்குச் சென்று இத்துமதத்தின் மாண்பைப் பற்றியும் விக்ரிக வழிபாட்டின் தத்துவத்தைப் பற்றியும் சைவ சபைகளை ஒற்றுமையைப் பற்றியும் பிரசாரம் செய்யப்பெற்றது.

ஆண்டுதோறும் கோடை காலத்தில் சென்னைக்குச் சென்று சென்னை தியாகராய நகர் உஸ்மான் சாலையிலுள்ள தருமபுர ஆதீன சமயப்பிரச்சார நிலையத்தில் ஒரு வாரம் அல்லது பத்து நாட்கள் தங்கி அங்கேயே தான் தோறும் மாணையில் சொற்பொழிவுக்கூட்டம் நடத்துவதைச் சுவாமிகள் வழக்கமாகக் கொண்டிருந்தார்கள். அப்படி ஒரு சமயம் சென்னையில் தங்கியிருந்து பிரச்சாரம் செய்த காலத்தில்தான் 1965-இல் இந்துதர்மப் பிரசார சங்கம் தோற்றுவிக்கப்பெற்றது.

சுவாமிகள் இரண்டு விஷயங்களில் மிகவும் அழுந்திக் கிடத்தார்கள். ஆழ்ந்து கிடத்தார்கள், மூழ்கிக் கிடந்தார்கள். 1. ஆதி உலகம், 2. எட்டு ஜோதிலும், சமயத்தலைவர்களில் அதுவும் ஆதீனகர்த்தர்களில் ஆதி உலகத்தில் எடுபட்டவர்கள் இவர்களைத்தவிர வேறு யாரும் இல்லை. மற்றபடி இந்துசமயம் விக்ரிக வழிபாடு இவற்றின் உண்மைகளைப்

பரப்புவதில் மிகவும் தீவிரமாக இருந்தார்கள். இவை சம்பந்தமாகச் சில மூலங்களையும் எழுதி வெளியிட்டார்கள்.

இறந்தவர்கள் வாழும் நிலையும் பேசும் முறையும். - 1955

மரணபயம் தீரும் வழி - 1965

அற்புதச் செயல்கள் - 1968

இந்துமதக் கொள்கைகளையே கிறிஸ்தவ வேத நூலும் இயேசுநாதரும் உணர்த்தியிருப்பதன் விளக்கம் - 1966

விக்ரிக ஆராதனையின் விளக்கம் - 1967

சிந்தனையாளர்களது கேள்விகளுக்குத் தெளிவு தரும் விளக்கங்கள் கடவுளுக்கு உயிர்களுக்கும் உள்ள தன்மைகளும் - 1967

உண்மையான உறவும் - 1968

இந்தியாவும் உலக சமாதானமும்

DELHI ADDRESS: The Soul And Spiritual Body. Read at the 21st Session of the Indian Philosophical Congress held at Delhi on 23rd, 24th & 25th December 1946.

292-ஆம் பட்டம் குருமகாசந்திதானம்

லோககுரு பூர்வபூர் அருணகிரிநாத்

பூர் ஞானசம்பந்ததேசிக பரமாசாரிய சுவாமிகள்

முன் சந்திதானத்தின் காலத்திலேயே 27-05-1975-இல் இளவரசாகப் பட்டம் சூட்டப் பெற்றார்கள். முன் சந்திதானம் சிவப்பேறடைந்தபின் 14-03-1980-இல் 292-ஆம் பட்டம் குருமகாசந்திதானமாக எழுந்தருளினார்கள். இவர்கள் கருவிலே திருவுடையவர்கள். காரணம் இவர்களது பூர்வாசிரமத் தந்தையார் திரு. இராம. குமாரசுவாமி பிள்ளை அவர்கள் கதந்திரப் போராட்டத் தியாகி. தேசபக்தி மிக்க அவர் அவர்கள் கதந்திரப் பிஞ்சுத்தவர். சைவ ஆதீனங்களில் சில காலம் தெய்வபக்தியும் மிகுந்தவர். தியாகியின் திருக்குமாரராகப் பிறந்ததால் எழுத்தராகப் பணியாற்றியவர். தியாகியின் திருக்குமாரராகப் பிறந்ததால் அவருடைய தேசபக்தியும் தெய்வபக்தியும் இவர்களது இரத்தத்திலும் ஊறியிருக்கிறது.

இளமையிலேயே இளவரசாகவும் தொடர்ந்து சந்திதானமாகவும் பட்டமேற்ற சுவாமிகள் ஆதீனத்தைப் பன்மடங்கு அபிவிருத்தி செய்திருக்கிறார்கள். ஆதீனக் கோயில்களையும் அபிவிருத்தி செய்திருக்கிறார்கள்.

கதத்தால் போராட்ட தியாகிகள் பலர் நமக்குப் பழக்கமானவர்கள். சிலர் நமக்கு நல்ல நண்பர்கள். தூத்துக்குடி ல.நாராயணன் என்று சிறந்த தியாகி படலூரில் சில காலம் நம்முடன் இருந்தார். அவரால் இவர்களது பூர்வாசிரமத் தந்தையார் தியாகி இராம.குமாரசுவாமி அவர்களின் பழக்கம் ஏற்பட்டது. சந்திதானமவர்களும் அவர்களுது இளமைக்கால முதலே நமக்குப் பழக்கமானவர்கள்.

சந்திதானம் பேச்சாற்றல் மிக்கவர்கள். தமிழ்நாட்டெங்கும் பல முக்கிய திகழ்ச்சிகளிற் கலந்துகொண்டு உரையாற்றி வருகிறார்கள். அமெரிக்கா, இங்கிலாந்து, பிரான்ஸ், சீனா, ஹாங்காங், மலேசியா, சிங்கப்பூர் ஆகிய கடல்கடந்த நாடுகளுக்கும் சென்று உரையாற்றி யிருக்கிறார்கள். மலேசியாவுக்கும் சிங்கப்பூருக்கும் மும்முறை சென்றிருக்கிறார்கள். சந்திதானத்தின் பேச்சில் பல சமயங்களில் தீவிரக் கருத்துகள் வெளிப்படும். மனத்திற் பட்டதை யாருக்கும் அஞ்சாது வெளிப்படுத்தி விடுவார்கள். மதுரையில் ஆதீன மடாலயமும் அதன் சுற்றுப்புறமும் இவர்கள் பட்டத்திற்கு வருமுன் இருந்த நிலையைப் பார்த்தவர்களுக்குத் தான், இவர்கள் பட்டத்திற்கு வந்தபின் எவ்வளவு அபிவிருத்திப் பணிகள் செய்திருக்கிறார்கள் என்பது தெரியும்.

* தலத்திரு, ஊரன் அடிகள் - சைவ ஆதினங்கள் 2002

மதுரை ஆதினக் கோயில்கள்

மதுரை ஆதீனத்தின் நிர்வாகத்தில் நான்கு கோயில்கள் உள்ளன. தேவாரப் பாடல் பெற்ற கோயில்கள் மூன்று - 1. திருப்புகழ்மயம், 2. கருங்குளம், 3. கைக்கிள்ளம். திருவிசைப்பா பாடல் பெற்ற கோயில் ஒன்று, 4. திருமுகத்தலை.

1. திருப்புகழம்பயம்

சோழநாட்டில் காவிரி வடகரைத்தலம். கும்பகோணத்திற்கு வடமேற்கே 8 கி.மீ. தொலைவில் மன்னியாற்றின் வடகரையில் உள்ளது. சிறப்பான பெரிய கேஸில், சம்பந்தர் அப்பர் கந்தர் ஆகிய மூவராலும் பாடப்பெற்றது. புறம்பயமதனில் அறம்பல அருளியும் என்று திருவாசகம் கீத்தித் திருவகவலில் மாணிக்கவாசகரார் குறிப்பிடப்பெற்றது.

पञ्चमः अध्यायः

காவிரிப்பூம்பட்டினத்திலிருந்து மதுரைக்குத் திரும்பிய வணிகன் ஒருவன் பாம்பு தீண்டி இறந்தான். அவனோடு வந்த வணிகப்பெண்ணின் வேண்டுகோளுக்கிரங்கி புறம்பயத்திறைவன் வணிகனை உயிர்ப்பித்ததோடு அவ்விருவருக்கும் மணம் புரிவித்தார். வணிகன் புது மனைவியுடன் மதுரையை அடைந்தபோது அவனுடைய முதல் மனைவி பழித்து இரண்டாம் மனைவியை ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை. அவளது ஐயத்தை தீக்கப் புறம்பயத்து இறைவன் வன்னிமரம் கிணறு மடைப்பள்ளியுடன் தோன்றிச் சாட்சி கூறினார். அதனால் சாட்சிதாத், சாட்சிதாதேஸ்வரர் என்று பெயர் வழங்குகிறது. இச்செய்தி சிலப்பதிகாரத்தில் "வன்னிமரமும் மடைப்பள்ளியுஞ்சான்றாக முன்னிறுத்திக் காட்டிய மொய்குழலான்" என்று சொல்லப் பெற்றுள்ளது. (29 வஞ்சினமாவலை 5:6) பெரும்பற்றப்புகழியர் தம்பி இயற்றிய திருவிளையாடற்புராணம் 62 சான்றழைத்த திருவிளையாடலும், பஞ்சுசேதிமுனிவர் இயற்றிய திருவிளையாடற் புராணம் 64 வன்னியுங் காலத்தலை முற்பட்டது. திருவிளையாடற் புராணங்கள் இவ்விரு திகழ்ச்சிகளையும் மயங்கிக் கூறுகின்றன. புறம்பய திகழ்ச்சி, திருமருகல் திகழ்ச்சி ஞானசம்பத்தருக்கு முற்பட்ட சிலப்பதிகாரத்திலேயே குறிக்கப் பெறுகின்றது. திருமருகல் திகழ்ச்சி ஞானசம்பத்தர் வரலாற்றில் திகழ்த்தது. புறம்பய திகழ்ச்சியைத் திரும்புறம்பயப் புராணமும் கூறுகிறது. (செட்டிப்பெண் சருக்கம்).

புறம்பயம் சிலப்பதிகார காலத்திலேயே சிறந்து விளங்கிய பழம்பதி. புறம்பயம் ஒரு காலத்தில் போர்க்களமாகவும் திகழ்ந்தது. புறம்பயம்பேசர் புகழ்பெற்றது. வெற்றிபெற்ற ஆதித்தசோழன் புறம்பயத்திலிருந்து செங்கற்கோயிலைக் கருங்கற்கோயிலாகக் கட்டி ஆதிச்சேக்கரம் எனப் பெயரிட்டான். புறம்பயக்கோயிலுக்குச் சுமார் 230 ஏக்கர் நன்கெய் புன்செய் தேர்ப்புகள் உள்ளன என்று கல்வெட்டா றாய்ச்சியாளர் திரு. வை.சதாசிவ பண்டாரத்தார் திருப்புறம்பயத் தல வரலாற்றில் எழுதுகிறார். அவர் எழுதிய வரலாறு திருப்புறம்பயம் தேவஸ்தானத்தால் 1946-இல் வெளியிடப்பெற்றது. சதாசிவ பண்டாரத்தார் இவ்வூரின்.

மதுரை அமைச்சரவை

2. கருத்துரை

சேரநாட்டில் காவிரி வடகரைத்தலம், கும்பகோணம் வட்டத்தில் திருவாவடுதுறைக்கு அருகிலுள்ளது. சிறப்பான பெரியகோயில். திருநாவுக்கரசால் பாடப்பெற்றது. பிரமன் வழிபட்டுப் பேறு பெற்றதால் கஞ்சனார் என்று பெயர் பெற்றது. கஞ்சன் - பிரமன். இறைவன் அக்விளீஸ்வரர். தீராவிரி கற்பகாம்பிகை. ஹாதத்த சிவாசாரியர் பிறத்தவர். இவ்வளவக் குடும்பத்தில் பிறந்து சிவபரத்துவம் திருவிய அரத்தார் பெரியமகன் என்று போற்றப்பெறுபவர்.

3. வாசுச்சினாம்

சோழநாட்டில் காவிரி தென்கரைத் தலம். திருத்துறைப்பூண்டி வட்டத்தில் திருவாரூர் திருத்துறைப்பூண்டி வழியில் உள்ளது. மடக்கோயில். சம்பந்தர் பாடல் பெற்றது. இந்திரன் மணலால் இலிங்கம் அமைத்து வழிபட்டு அதை எடுத்து வைக்கும்போது அவன் கை அடையாளம் கவாயிழிந்து பதித்ததால் கைச்சின்னம் என்று பெயர் பெற்றது. கைச்சின்னம் கைச்சின்னம் என மருவி அதுவும் இப்போது மக்கள் வாயில் கச்சனம் என வழங்குகிறது. இறைவன் கைச்சின்னேஸ்வரர். கரச்சின்னேஸ்வரர். இறைவி வெள்ளையானவன் (வெள்ளையன் நாயகி).

4. திருமுருகத்தலாலை

திருத்துறைப்பூண்டி வட்டத்தில் திருத்துறைப்பூண்டி நாகப்பட்டினம் சாலை வழியில் உள்ளடக்கி உள்ளது. சிறிய கோவில். முகலிங்கம் இருந்ததால் முகத்தலை என்று பெயர். இப்போதும் உட்பிரகாரத்தில் முகலிங்கம் ஒன்று உள்ளது. பாம்பை அணியாகக் கொண்டதால் முகலிங்கத் திருகுப் பன்னகாபரணஸ்வரர் என்று பெயர். பன்னக-ஆபரண ஈஸ்வரர். பன்னகம் - பாம்பு. கருவூர்த் தேவரால் திருவிசைப்பா பாடப்பெற்றது. முகத்தலை என ஊர்ப்பெயரும். பன்னகாபரணம் என இறைவன் பெயரும். கருவூர்த் தேவரின் திருவிசைப்பாசலில் குறிப்பிடப்பெறுகின்றன. இப்பேது மக்கள் வழக்கில் பன்னத் தெரு என ஊரின் பெயர் வலங்குகிறது.

பாண்டிய நாட்டிலுள்ள ஆதினமாகிய மதுரையாதினத்திற்குச் சோழ நாட்டில் பாடல்பெற்ற நான்கு திருக்கோயில்களின் நிர்வாகம் இருந்தல் பெருமைக்குரியது. இக்கோயில்களுக்கு மதுரை ஆதினகரத்தார்கள் பரம்பரை அறங்காவலராக இருந்து நிர்வகித்து வருகிறார்கள்.

மதுரை ஆதீனத்திற்கும்

தருளம ஆதீனத்திற்கும்

உள்ள உறவு!

[illegible]

சம்பந்த பரமாசாரிய சுவாமிகளின் தொடர்பு பற்றிய குறிப்புகளை, இந்நூலில் தொடர்ச்சியாகக் காணலாம்.

தருமை ஆதீனம் 23 ஆவது பட்டத்து குருமூர்த்திகள் ஸ்ரீலக்ஷ்மீ கப்ரமணிய தேசிக ஞானசம்பந்த பரமாசாரிய சுவாமிகள் மதுரை ஆதீனத்துடன் தீண்ட நெருங்கிய தொடர்பு வைத்திருந்தார்கள். அனுமயம், 290 ஆவது பட்டம் ஸ்ரீலக்ஷ்மீ சுவாமிநாத ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாசாரிய சுவாமிகள் பட்டத்தில் எழுந்தருளியிருந்தார்கள். இவர்கள் ஸ்ரீ மீனாட்சி சுந்தரேசுவரர் திருக்கோயிலின் அறங்காவலர் குழுத் தலைவராகவும் பொறுப்பேற்றிருந்தார்கள். அப்போது, தருமை ஆதீனம் 23ஆவது பட்டத்து குருமூர்த்திகள் நூன்கு முறை மதுரைக்கு எழுந்தருளிய ஸ்ரீ மீனாட்சி சுந்தரேசுப் பெருமானைத் தரிசித்து, மதுரை ஆதீனத்திற்கும் எழுந்தருளிய மகாசன்னிதானம் அவர்களிடம் அளவளாவினார்கள். தருமை விலிருந்து மதுரைக்கு எழுந்தருளிய மகாசன்னிதானம் அவர்களைச் சிறப்புற வரவேற்று, திருக்கோயிலில் தரிசனம் செய்து வைத்து உபசரித்த மதுரை ஆதீனம் குருமூர்த்திகளைத் தருமபுரத்திற்கு எழுந்தருள வேண்டுகென்று கேட்டுக் கொண்டதின்பேரில், மகாசன்னிதானம் அவ்விடம் எழுந்தருளியபோது, சம்பிரதாயப்படி சிறப்பான வரவேற்பு அளிக்கப் பெற்று பின்னர் அடிக்கடி இரு பெரும் மகாசன்னிதானங்களும் சந்தித்து உரையாடி பரஸ்பர உறவைத் தக்க வைத்துள்ளனர். இவர்களைப் போலவே 24ஆவது பட்டம் ஸ்ரீலக்ஷ்மீ சண்முக தேசிக ஞானசம்பந்த பரமாசாரிய சுவாமிகளும், மதுரை ஆதீனம் 290ஆவது மகாசன்னிதானம் அவர்களும் ஒருவருக்கொருவர் தத்தம் பீடங்களுக்கு எழுந்தருளிய மகிழ்ந்துள்ளனர்.

25ஆவது பட்டத்துக் குருமூர்த்திகள் கமிஸைக் குருமணி ஸ்ரீலக்ஷ்மீ கப்ரமணிய தேசிக ஞானசம்பந்த பரமாசாரிய சுவாமிகள் காலத்திலும், 290, 291 ஆவது மகாசன்னிதானங்களுடன் நல்ல தொடர்பு இருத்திருக்கிறது என்பது மாத்திரமல்ல. இருபெரும் மகாசன்னிதானங்களும் ஒருவருக்கொருவர் நல்ல உறவை ஏற்படுத்தியிருந்தார்கள். 25ஆவது பட்டம் ஸ்ரீலக்ஷ்மீ கமிஸைக் குருமணி மதுரை ஆதீன வரலாறு

அவர்கள், மதுரை ஆதீனத்திற்குச் சொந்தமான தஞ்சை மாவட்டத்தில் உள்ள கஞ்சனூர், திருப்புறம்பியம், கச்சனம், பன்னத்தெரு ஆகிய ஆலயங்களுக்கு எழுந்தருளிட தரிசனம் செய்திருக்கிறார்கள். இவர்கள் காலத்தில்தான் நமது 292ஆவது குருமகாசன்னிதானம் அவர்கள் தருமையில் திருக்கூட்டத்து அடியவராக இருந்து மேலக்குருமூர்த்தம் வடக்கு குருமூர்த்தம் பூஜைகளைச் செய்து வந்தார்கள். இவர்களைத் தம்பிரானாக ஆக்கியச் சிறப்பு 28ஆவது குருமகாசன்னிதானம் ஸ்ரீலக்ஷ்மீ சண்முக தேசிக ஞான சம்பந்த பரமாசாரிய சுவாமிகளையே சாரும். அது மாத்திரமல்ல, மகாசன்னிதானம் அவர்களை தருமைக் கலைக் கல்லூரியில் வித்வானுக்குப் படிக்க வைத்த பெருமையும் 26ஆவது குருமகாசன்னிதானம் அவர்களுக்கே உரியது. ஆக, மதுரை ஆதீனத்திற்கும் தருமை ஆதீனத்திற்கும் தீண்ட நெருங்கிய தொடர்புள் தொடர்ந்து இருந்து கொண்டே இருக்கின்றன.

மதுரை ஆதீனம் 292 ஆவது குருமகாசன்னிதானம் அவர்கள் 14.03.1980ல் பட்டம் ஏற்றருளிய போது, தருமை ஆதீனத்திலிருந்து காரியஸ்தர்களையும், தம்பிரான் சுவாமிகளையும் அனுப்பி வைத்து, கடைசி வரை இருந்து அவ்விழாவிற்குச் சிறப்புச் செய்யுமாறு பணித்தார்கள். பின்னர் தருமையிலும், சீகாழியிலும் 21.04.1980 ஆம் நாளில் சன்னிதானம் அவர்களுக்குச் சிறப்பான வரவேற்பு அளிக்கப் பெற்றது. சீகாழியில் அளித்த வரவேற்புக் கவிதை வருமாறு :-

சம்பந்தர் அவதரித்த மண்ணில் வாழ்த்து
சுர்பாகத் தருமையிலே ஞானம் பெற்று
வெம்பந்தம் பாண்டியனை விட்டு நீங்க
வித்திட்ட தமிழ்த் தலைவன் தோற்றுவித்த

அம்புத்து கண்ணாளின் ஆட்சி ஓங்கும்
அருமதுரை ஆதீன ஞான பீடம்
எம்பந்தம் அறுப்பதற்கு ஏறி ஞான
எழிலரசு ஓச்சுகின்றாய் பேற்றுகின்றோம்

மதுரை ஆதீன வரலாறு

செந்தமிழும் ஆங்கிலமும் கற்ற நெஞ்சம்
 சிந்தையினைக் கவரவின்ற இனிய பேச்சு
 நந்தமிழும் நல்வாழ்வே உயிராய் எண்ணும்
 தலமிக்க எண்ணங்கள் மரபு காத்து

பைந்தமிழைக் கவிகின்ற இருளை ஒட்டும்
 பாக்கான சமய நிலை! இங்கே வந்து
 செத்துமிழில் உரையாற்றிக் கருத்தரங்கைச்
 சிறப்போடு தொடங்கிடுக! வருக! வாழ்க!||

தருமை ஆதீனத்தின் சர்பில், இப்படிப் பல வாழ்த்து - வரவேற்புக் கவிதைகள் அளித்தது உண்டு. வைத்தீஸ்வரன்கோயில் ஸ்ரீ குருஞானசம்பந்தர் மெட்ரிகுலேஷன் பள்ளி, மயிலாடு துறை ஸ்ரீ குருஞானசம்பந்தர் மெட்ரிகுலேஷன் மேல்நிலைப் பள்ளி போன்றவற்றிலும் வரவேற்புக் கவிதை வழங்கப் பெற்றுள்ளன.

ஆக, நமது மதுரை ஆதீனம் மகாசன்னிதானம் அவர்களுக்கு, தருமை ஆதீனம் ஞானப் பண்ணையாக, அன்று முதல் இன்று வரை திகழ்த்தி கொண்டிருக்கின்றது. அது என்றும் திகழும்!! தருமை ஆதீனத்தில் நிகழும், குருஞான விழாக்கள், ஜென்ம நட்சத்திர விழாக்கள், ஆதீனத் திருக்கோயில் சும்பாபிஷேக விழாக்கள், கல்லூரி விழைக்கள் அனைத்திலும் நமது மதுரை மகா சன்னிதானம் அவர்கள் எழுந்தருளி ஆசியுரை, எழுச்சியுரை திகழ்த்துவது மரபாகத் திகழ்கின்றது. அதுபோலவே, மதுரை ஆதீனத்தில் நிகழும் குருஞான மற்றும்முள்ள அனைத்து விழாக்களிலும் தருமை ஆதீனத் தம்பிரான்கள், காரியஸ்தர்கள் கலந்து கொண்டுச் சிறப்புச் செய்வதும் வழக்கமாக இருக்கிறது.

தருமை ஆதீனம் 26ஆவது மகாசன்னிதானம் அவர்கள், நமது 292 ஆவது மகாசன்னிதானம் அவர்கள் மீது மிகுந்த பற்றுதலும், பாசமும் கொண்டவர்கள். அதுபோலவே, மதுரை மகாசன்னிதானம் அவர்களும், அவர்களிடம் மிகுந்த அன்பு பாராட்டக் கூடியவர்கள்.

மதுரை ஆதீன வரலாறு

மதுரை மகாசன்னிதானம் அவர்கள், தருமை ஆதீனக் கலைக் கல்லூரியில் பயின்ற காரணத்தினால், அக்கல்லூரியில், தம் பெயரிலேயே ஒர் அறக்கட்டளை நிறுவியருளியுள்ளார்கள். இதுபோலவே வைத்தீஸ்வரன்கோயில் ஸ்ரீ குருஞானசம்பந்தர் மெட்ரிகுலேஷன் மேல்நிலைப் பள்ளியிலும், மயிலாடுதுறை ஸ்ரீ குருஞான சம்பந்தர் மெட்ரிகுலேஷன் மேல்நிலைப் பள்ளியிலும் அறக்கட்டளைகளை நிறுவியருளியுள்ளார்கள்.

தருமை ஆதீனம் 26ஆவது மகாசன்னிதானம் அவர்களின் சதாபிஷேக விழா (80ஆவது வயது நிறைவு விழா) திருக்கடையூரிலும், தருமபுரத்திலும் நிகழ்ந்தபோது அவ்விடங்களில் எழுந்தருளிச் சிறப்புச் செய்தார்கள். மனதில் தோன்றும் பேசெதல்லாம், தருமைக்கு எழுந்தருளி மகாசன்னிதானம் அவர்களிடம் உரையாடி மகிழ்ந்து வருவதும் மதுரை சன்னிதானம் அவர்களுக்குப் பழக்கமாக இருந்து வருகிறது. காசனம், மதுரை மகாசன்னிதானம் அவர்களின் பூர்வாசிமத் தந்தையார் கதத்திரப் போராட்டத் தியாகி. அருள்ஞானத் தத்துவச் சுடர். தவஞான இராம.குமாசாமி அவர்கள் 05.11.2005 ஆம் நாள் பரிபூரணம் ஆகிவிட்டார்கள். சன்னிதானத்தின் குருநாதர் 291 ஆவது குருமகாசன்னிதானம் அவர்களும் 14.03.1980ல் பரிபூரணம் ஆகி விட்டார்கள். எனவே, தருமைக் குருமணியைத் தம் தந்தையாரைப் போல ஞான குருநாதர் போல பாவித்து வருகின்றார்கள் என்பதே உண்மை.

எனவே, தருமை ஆதீனம் மகாசன்னிதானம் அவர்கள் தலைமையில், வை ஆதீனகர்த்தர்கள் அனைவரும் ஒன்றுகூடி, ஒற்றுமையுடன் இருந்து ஒருவருக்கொருவர் பரஸ்பர உறவோடு திகழ வேண்டும் என்பது மதுரை மகாசன்னிதானம் அவர்களின் பெரும் விருப்பமாகும்.

காசனம், தருமைக் குருமணி 26ஆவது குருமகாசன்னிதானம் அவர்கள் நல்ல அனுபவம் பெற்றவர்கள் சிறந்த பக்குவர், உயர்ந்த ஞானி. நல்ல நிர்வாகத் திறமை கொண்டவர்கள். தேவரகத் திருமுறைகளில் ஆழ்ந்த ஈடுபாடும், புலமையும் கொண்டவர்கள். ஏழாண்டுக் காலத்திற்கு

மதுரை ஆதீன வரலாறு

ஒற்றுமையோடு இருந்து செயல்பெற வேண்டும் என்ற உயரிய நோக்கம் கொண்டவர்கள், 1947, 1948, 1949 ஆகிய மூன்று ஆண்டுகளிலும், பலமுறை, தமது மதுரை ஆதீனத்திற்கு எழுந்தருளி மகாசன்னிதானம் அவர்களுடன் உரையாடிச் செல்வதைப் பழக்கமாகக் கொண்டிருந்தார்கள். அதுபோலவே, 290ஆவது குருமகாசன்னிதானம் அவர்களையும் திருவாவடுதுறைக்கு எழுந்தருளச் செய்து, வரவேற்புத் தந்து உரையாடி மகிழ்ந்தவர்கள் நமது 20ஆவது பீடாதிபதி ஆவார்கள்.

தமது ஆதீன குருமூலவர் - சீர்காழிப் பேரரசர் திருஞானசம்பந்தப் பெருமான் மீது, மிகுந்த எடுபாடு கொண்டவர்கள் 20ஆவது பீடாதிபதி "லஷம்" சன்னிதானம் அவர்கள். அதற்கு ஓர் சிறப்பான எடுத்துக்காட்டு.

1947ஆம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் 15ஆம் நாள் நமது நாடு சுதந்திரம் அடைந்தது அல்லவா? அன்றைய தினம், ஆதீனத்திலிருந்து தம்பிரான் கவாயிகளையும், ஒதுவார் மூர்த்திகளையும், காரியஸ்தர்களையும் டெல்லிக்கு அனுப்பி வைத்தார்கள். "லஷம்" சன்னிதானம் அவர்கள், சும்மா அனுப்பவில்லை, பண்டித ஜவகர்லால் நேருவுக்குக் கொடுப்பதற்காக தங்கச் செங்கோல் ஒன்று தயார் செய்து அனுப்பி வைத்தார்கள். டெல்லிக்குச் செல்லும் ஆதீனப் பிரதிநிதிகளிடம் ஒரு சரியான உத்தரவு போட்டார்கள். தங்கச் செங்கோலை நேருவிடம் கொடுப்பதற்கு முன்னால், "திருஞானசம்பந்தப் பெருமான் பாடியருளிய" "கோளறு திருப்பதிகமான" "வேயுறு தேளிபங்கள்" என்று தொடங்கும் முதல் பாடலையும், பதினோறாவது பாடலான "தேனமர் பொழில் கொள் ஆலை" என்று தொடங்கி முடியும் பாடலையும், பன்னோடு பாடியபிறகுதான் செங்கோலைக் கொடுக்க வேண்டும்? என்று சிபந்தனையுடன் உத்தரவு செய்தார்கள். திருஞான சம்பந்தப் பெருமானின் தேவாரப் பாடலுக்கு விளக்கவுரை செய்து - ஒதுவா மூர்த்திகளிடம் "அரளாவர் ஆனை நமதே" என்ற சொற்களுக்குப் பொருளும் சொல்லி அனுப்பி வைத்தவர்கள் 20 ஆவது பட்டம் "லஷம்" சன்னிதானம் அவர்கள், அவர்களுக்கு திருஞானசம்பந்தப் பெருமான் என்றால் உயிர், இது திங்க.

20ஆவது பீடாதிபதி அவர்களைத் தொடர்ந்து 21ஆவது அதிபர் ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுப்ரமணிய தேசிக பரமாசாரிய கவாயிகளும் மதுரை ஆதீனத்தின் 291ஆவது பீடாதிபதி ஸ்ரீலக்ஷ்மி சோமசுந்தர ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக மதுரை ஆதீன வாலாறு

பரமாசாரிய கவாயிகளிடம், நல்ல உறவு வைத்திருந்தார்கள். 1954ஆம் ஆண்டு மதுரை ஆதீனம் 291ஆவது குருமகாசன்னிதானம் அவர்கள் இளவரசாக எழுந்தருளியிருந்தார்கள். அப்போது, தமது ஆதீனத்திற்குச் சொந்தமான சுக்கிரன் தலமான கஞ்சனார் ஸ்ரீ அக்னிஸ்ரகவாயி திருக்கோயில் தரிசனத்தை முடித்துவிட்டு, சன்னிதானம் அவர்களின் அழைப்பின் வண்ணம் திருவாவடுதுறைக்கு எழுந்தருளியபோது 21ஆவது பீடாதிபதி அவர்கள், இளவரசருக்குச் சிறப்பான வரவேற்பளித்து மகிழ்ந்தார்கள். அதன் பின்னர் இரண்டு மாதங்கள் கடத்தவுடன், திருவாவடுதுறை ஆதீனம் 21ஆவது பீடாதிபதி அவர்கள் மதுரைக்கு எழுந்தருளி, தமது கிளை மடமான தாளப்பமுதலித் தெருவில் அமைந்துள்ள கட்டிடத்தில் தங்கி, திருமஞ்சளம் முடித்து, மாலையில் மதுரை ஆதீனத்திற்கு எழுந்தருளியபோது, சிறப்பான வரவேற்பு கொடுக்கப்பெற்றது. அப்போது 290ஆவது பீடாதிபதிகளும், ஆதீன இளவரசும் துறைசை மகாசன்னிதானம் அவர்களிடம் தெடுதேரம் உரையாடி மகிழ்ந்தனர்.

22ஆவது குருமகாசன்னிதானம் ஸ்ரீலக்ஷ்மி அம்பலவாண தேசிக பரமாசாரிய கவாயிகள் காலத்தில் மதுரை ஆதீனத்தின் 291ஆவது குருமகாசன்னிதானம் ஸ்ரீலக்ஷ்மி சோமசுந்தர ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாசாரிய கவாயிகள் நல்ல தொடர்பை வைத்திருந்தார்கள். தமது இளவரசர் ஸ்ரீலக்ஷ்மி அருணகிரிநாத ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாசாரிய கவாயிகளையும், திருவாவடுதுறை 22ஆம் பட்டத்து குருமூர்த்திகளிடம் அறிமுகம் செய்து வைத்தார்கள். 291ஆவது குருமகாசன்னிதானம் அவர்கள் 14.03.1980 ஆம் தாளன்று பரிபூரணம் ஆனார்கள். அவர்கள் வழியொற்றி, 292ஆவது குருமகாசன்னிதானம் அவர்களும், திருவாவடுதுறை ஆதீனத்துடன் நல்லதொடர்பைத் தொடர்ந்தார்கள். திருவாவடுதுறை ஆதீனம் 22ஆம் பட்டம் 06/08/1980ல் ஸ்ரீலக்ஷ்மி திருவாவடுதுறை ஆதீனம் 22ஆம் பட்டம் பட்டினர்கள். சிவப்பிரகாச தேசிகரைத் தமது இளவரசாகப் பட்டம் பட்டினர்கள். 17.04.1983ல் 22ஆவது பட்டம் பரிபூரணம் ஆனார்கள். இளவரசாக இருந்த ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவப்பிரகாச தேசிகர், 23ஆவது பீடாதிபதியாக எழுந்தருளி அருளாட்சி செய்து வருகின்றார்கள். இவர்களோடும், மதுரை ஆதீனத்திற்குத் தொடர்பு இருந்து வருகின்றது.

வாழ்க துறைசை ஆதீனம்! வளம் அன்பு!

மதுரை ஆதீன வாலாறு

மதுரை ஆதீனத்திற்கும் குன்றக்குடி ஆதீனத்திற்கும் உள்ள நெருக்கம்!

மதுரை ஆதீனத்திற்கும், குன்றக்குடித் திருவண்ணாமலை ஆதீனத்திற்கும், நீண்ட நெருங்கிய தொடர்புகள் உண்டு. குன்றக்குடித் திருவண்ணாமலை ஆதீனத்தின் 31ஆம் பட்டத்தில் எழுந்தருளியிருந்த ஸ்ரீலபுத் தெய்வசிகாமணி மருதநாயக தேசிக பரமாசாரிய சுவாமிகள் காலத்தில், மதுரை ஆதீனத்திற்கும், குன்றக்குடி ஆதீனத்திற்கும் நெருக்கமான தொடர்புகள் ஏற்பட்டன. இவர்கள் காலத்தில்தான், மருதுபாண்டியச் சகோதரர்கள் மதுரை ஆதீனத்திற்கு அடிக்கடி வருகை தந்து, ஆண்டுதோறும் நடைபெறும், குருபூஜை விழாவின் போது, மீனாட்சி அம்மன் கோயிலிலிருந்து திருஞானசம்பந்தப் பெருமானை ஆதீன முகப்பிற்கு எழுந்தருளச் செய்வதற்காக ஒரு பெரிய வெள்ளித் தேரைச் செய்து தந்தனர். அந்த வெள்ளித்தேர், இப்போதும் பாதுகாப்பாக மதுரை மீனாட்சியம்மன் ஆலயத்தில் ஒரு பெரிய தனி அறையில் வைக்கப் பெற்றிருக்கிறது. ஆண்டுதோறும் வைகாசி மூல நாளில், அந்தத்தேர் மதுரை ஆதீன முகப்பிற்குக் கொண்டு வரப்பெறுகின்றது.

மருது பாண்டியச் சகோதரர்கள் யிருந்த பக்தி கொண்டவர்கள். மதுரை மகாசன்னிதானம் அவர்கள் மீது நல்ல அன்பும், பாசமும் மிக்கவர்கள். ஆதீனத்துடன் நெருங்கிய தொடர்பு உடையவர்கள். அவர்கள் அன்புடன் அளித்த வெள்ளியால் செய்யப் பெற்ற பூஜைப் பொருட்கள் கட்டியும், திருச்சின்னம் போன்றபொருட்கள் இன்றளவும் உள்ளன.

குன்றக்குடித் திருவண்ணாமலை ஆதீனம் 31ஆம் பட்டத்துக் குருமூர்த்திகள் ஸ்ரீலபுத் தெய்வசிகாமணி மருதநாயக தேசிக பரமாசாரிய சுவாமிகள், மதுரை ஆதீனத்திற்குப் பலமுறை எழுந்தருளியிருக்கிறார்கள். அவர்களுக்கு ஆதீனத்தின் சாப்பில் சிறப்பான வரவேற்பு கொடுக்கப் பெற்றன.

அதுபோலவே, மதுரை மகாசன்னிதானம் அவர்களை குன்றக்குடிக்கு அழைத்துத் திருமடாலயத்தில் உரிய வரவேற்பு கொடுக்கப்பெற்று, ஸ்ரீ ஷண்முகநாதாப் பெருமான் ஆலயத்திலும் தரிசனம் செய்து வைக்கப்பெற்றது.

45ஆவது மகாசன்னிதானம் ஸ்ரீலபுத் தெய்வ சிகாமணி அருணாசல தேசிக பரமாசாரிய சுவாமிகள் காலத்தில் மதுரை ஆதீனத்திற்கும், குன்றக்குடி ஆதீனத்திற்கும் நெருங்கிய தொடர்புகள் ஏற்பட்டிருந்தன. இரு குருமகாசன்னிதானங்களும் தத்தம் ஆதீனங்களுக்கும் கோயில்களுக்கும் அடிக்கடி எழுந்தருளவும், நாட்டின் நிறுவனக் குறித்து உரையாடியும் வந்திருக்கிறார்கள்.

மதுரை ஆதீனத்தின் 292ஆவது குருமகா சன்னிதானம் ஸ்ரீலபுத் அருணாசிரமாத ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாசாரிய சுவாமிகளின் ஸ்ரீவாசிரமத் தந்தையார் சுதந்திரப் பேராட்சித் தியாகி, அருள் ஞானத் தத்துவச்சுடர் இராம, குமாரசுவாமி அவர்கள் குன்றக்குடி ஆதீனத்திற்குச் தத்துவச்சுடர் இராம, குமாரசுவாமி அவர்கள் குன்றக்குடி ஆதீனத்திற்குச் சொத்தமான திருப்புத்துப் ஸ்ரீ திருத்தளிதாத சுவாமி ஆலயத்தின் கண்காணிப்பாளராக இருந்த காலத்தில், அவ்வாலயத்தில் பல புதிய கண்காணிப்பாளராக இருந்த காலத்தில், அவ்வாலயத்தில் பல செய்தித்தாசர்கள், சீர்திருத்தங்களைச் செய்தார்கள். திருப்பணிகள் பல செய்தித்தாசர்கள். 45ஆவது குருமூர்த்திகள், ஸ்ரீ அருள்ஞானத் தத்துவச்சுடர் அவர்களுடன் மிகுந்த அன்பு பராட்டியவர்கள் 'சைவம்' 'சைவம்' என்றே மிகுந்த அன்பு பராட்டியவர்கள் 'சைவம்' 'சைவம்' என்றே அழைப்பார்கள். மகாசன்னிதானம் அவர்களும், தவஞான இராம, குமாரசுவாமிகளும் அடிக்கடி ஆதீனங்களின் ஒற்றுமை குறித்தும் சைவப்பெருமக்கள் வளர்ச்சி குறித்தும் உரையாடுவதுண்டு.

குன்றக்குடி ஆதீனத்தின் தொடர்பை அடிப்படையாக வைத்து, அருள்ஞானத் தத்துவச்சுடர் அவர்கள் தமது சொந்தச் செலவில் 1956ஆம் ஆண்டு கும்பகோணத்தில் "சைவகுலக் கூட்டுறவு மாநாடு" என்ற ஒரு பெரிய மாநாட்டைக் கூட்டி அதில் எல்லா மகாசன்னிதானங்களையும் எழுந்தருளச் செய்து, கலந்துரையாடும்படிச் செய்தார்கள். அம்மாநாட்டில், தமிழகத்தில் உள்ள அனைத்து மகாசன்னிதானங்களும் ஒரே மேடையில் எழுந்தருளி திருக்காட்சி நல்வினாக்கள், "சைவ ஒரு மேடையில் எழுந்தருளி திருக்காட்சி நல்வினாக்கள், "சைவ ஒரு பரம்பரைச் சைவனும், பரம்பரைச் சைவச்சியும் பெற்றெடுத்த பிள்ளைகளே, எனவே, இந்த சைவ ஆதீனகர்த்தர்கள் நலக்கிரகங்களைப் போல் இல்லாமல், ஒருவரை ஒருவர் புரிந்து, மதித்து நல்ல பரம்பர போல் இல்லாமல், ஒருவரை ஒருவர் புரிந்து, மதித்து நல்ல பரம்பர உறவுடன் ஒற்றுமையுடன் இருக்க வேண்டும் ஒற்றுமை என்னும் வலிமையே, ஆதீனங்களுக்குப் பாதுகாப்பு என்ற கருத்தினை மிகத் தெளிவாக அருள்ஞானத் தத்துவச்சுடர் இராம, குமாரசுவாமி அவர்கள் எடுத்து வைத்தார்கள். மேலும், சைவ ஆதீனகர்த்தர்கள், வாடிகள் நகரில் இருக்கும் போப் ஆண்டவரின் அரசாங்கம் போல், ஜம் என்று தனித்து

இயங்க வேண்டும் எனவும் வலியுறுத்தினார்கள். இப்படிப்பட்ட தெளிவான, துணிவான எண்ணம் - பேச்சு - செயல் கொண்டிருக்கின்ற காரணத்தினால், தவளுடன் இராம.குமாரசுவாமி அவர்களை நமது தவத்திரு. குன்றக்குடி அடிகளார் அவர்களுக்கு மிகவும் பிடித்துப் போய்விட்டது. இது நிதக.

நமது மதுரை ஆதீனம் 292 ஆவது குருமகாசன்னிதானம் அவர்கள் 1980ஆம் ஆண்டு மார்ச் 14ஆம் நாளில் ஆட்சி பீடத்தில் எழுந்தருளினார்கள். அவர்களுக்கு நமது தவத்திரு. குன்றக்குடி மகாசன்னிதானம் அவர்கள், தமது ஆதீனத்தில் சிறப்பான வரவேற்பளித்து மரியாதை செய்தது மத்திராமல்லை; ஸ்ரீ சண்முகநாதப் பெருமான் ஆலயத்திலும் தங்கு தரிசனம் செய்து வைத்தார்கள், பின்னர், குன்றக்குடி மகாசன்னிதானம் அவர்கள் மதுரை ஆதீனத்திற்குப் பல முறை எழுந்தருளியபோது சிறப்புமிக்க வரவேற்புக் கொடுக்கப்பெற்றன. பின்னர் அடிக்கடி, அவர்கள் மதுரை ஆதீனத்திற்கு எழுந்தருள்வதும், மதுரை மகாசன்னிதானம் அவர்களைக் குன்றக்குடிக்கு அழைத்து உரையாடுவதும் உண்டு.

அவர்கள் வழிவந்த 46ஆவது மகாசன்னிதானம் ஸ்ரீவழி தெய்வசிகாமணி பொன்னம்பல தேசிக பரமசாரிய சுவாமிகளும், நமது மதுரை ஆதீனம் 292ஆவது மகாசன்னிதானம் அவர்கள் மீது மிகுந்த அன்பு கொண்டவர்கள். தமிழ்மொழி, தமிழ் இனம் என்ற அடிப்படையில், இருவரும் ஒற்றுமைப்பட்ட கருத்துடையவர்கள்.

தவத்திரு. பொன்னம்பல அடிகளார் அவர்களின் பூர்வாசிரமத் தந்தை திரு. கே.எஸ்.சுப்பிரமணியன் அவர்களும், அவர்களின் தந்தை கே.எஸ்.சங்கரக்குமார் குருக்களும், 292ஆம் பட்டத்துக் குருமூர்த்திகளின் பூர்வாசிரமத் தந்தை அவர்களேயும், மதுரை ஆதீனத்தோடும் மிக நெருங்கிய தொடர்பு உடையவர்கள். திரு. கே.எஸ்.சுப்பிரமணியன் அவர்களின் திருமணத்தை அருள்ஞானத் தத்துவச் சுடர் திரு. இராம. குமாரசாமி அவர்கள் முன்னின்று நடத்தி வைத்தார்கள். தவத்திரு. குன்றக்குடி அடிகளார் அவர்கள் தலைமை வகித்தார்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கதாகும். எனவே, குன்றக்குடி பொன்னம்பல அடிகளார் அவர்களை நமது மகாசன்னிதானம் அவர்கள் பூர்வாசிரமத்திலேயே நன்றி அறிவார்கள்! வாழ்க குன்றக்குடி ஆதீனம்! வளங்க அருள் சேனை!

மதுரை ஆதீன வரலாறு

மதுரை ஆதீனத்திற்கும் திருப்பனந்தாள் காசி மடத்திற்கும்

உள்ள நட்பு!

மதுரை ஆதீனத்தை 1500 ஆண்டுகாலத்திற்கு முன்னம் நிறுவியருளிய சீகாமழிப் பேரரசர் நமது திருஞானசம்பந்தப் பெருமான் முன்றாவது வயதில் பாடத் தொடங்கினார்.

திருப்பனந்தாள் காசி மடத்தை நிறுவியருளிய குமர குருபர சுவாமிகள் நமது ஐந்தாவது வயதில் பாடத் தொடங்கினார்.

மதுரை ஆதீனத்தின் சீடரும், அன்பருமான வடநூர் வள்ளல் இராமலிங்க அடிகள் நமது ஒன்பதாவது வயதில் பாடத் தொடங்கினார்.

இம்மூவரும் குழந்தை ஞானிகள்! ஆக மூன்று வயது ஞானி தொடங்கியருளிய மதுரை ஆதீனத்திற்கும், ஐந்து வயதில் பாடத் தொடங்கிய குமரகுருபர சுவாமிகள் நிறுவியருளிய திருப்பனந்தாள் காசி மடத்திற்கும் நெருங்கிய நீண்ட தொடர்புகள் உண்டு.

மதுரை ஆதீனத்திற்கு, தஞ்சை மாவட்டத்தில் நான்கு பெரிய சிவாலயங்கள் உள்ளன. அவற்றில் ஒன்று திருப்புறம்பியம் அருள்மிகு சாட்சி நாத சுவாமி திருக்கோயில். இக்கோயிலுக்கும், திருப்பனந்தாள் காசி மடத்திற்கும் சில முக்கிய சம்பந்தங்கள் உண்டு.

திருப்பனந்தாளில் 16ஆம் பீடாதிபதியாக விளங்கியவர்கள் ஸ்ரீலக்ஷ்மீ சோமசுந்தரத்தம்பிரான் சுவாமிகள். இவர்கள் காலத்தில் காசி மடம் சிறப்பான வகையில் நிர்வாகம் செய்யப் பெற்றது. தான தம் காரியங்கள் சிறப்பான வகையில் நிர்வாகம் செய்து, தான தம் காரியங்கள் நிறைய நடத்தன. இவர்கள் காலத்தில் மடத்தில் காசி விசுவநாதர் ஆலயம் கட்டப்பெற்று, 1909ஆம் ஆண்டு குடமுழுக்கு விழா நடத்தப் பெற்றது. இதில் ஒரு பெரிய சிறப்பு உண்டு. மதுரை ஆதீனத் தொடர்பான சிறப்பு திருப்பனந்தாள் திருவிதிகளில் ஐந்து தேர்களைப் பவனி வரச் செய்தார்கள். 16ஆம் பட்டம் சோமசுந்தரத் தம்பிரான் சுவாமிகள் பிறகாலத்தில் அத்தத் தேர்களில் ஒன்றை நமது மதுரை ஆதீனத்திற்குச் சொந்தமான திருப்புறம்பியம் ஸ்ரீ சாட்சி நாத சுவாமி கோயிலுக்கு

மதுரை ஆதீன வரலாறு

வழங்கினார்கள். தமது கொட்டையும் 19ஆம் பட்டம் காசிவாசி ஸ்ரீலக்ஷ்மி தம்பிரான் சுவாமிகள் என்பது சிறப்பான ஒன்றாகும்.

திருப்புறம்பயம் ஸ்ரீ சாட்சிநாதசுவாமிகள் ஆலயத்தின் மீது ஸ்ரீலக்ஷ்மி சாமிநாதத் தம்பிரான் சுவாமிகளுக்குத் தனிப்பற்று. பக்தி உண்டு அடிக்கடி திருப்புறம்பயம் வந்து தரிசனம் செய்திருக்கிறார்கள். அக்கோயிலின் வளச்சியில் மிகுந்த அக்கறை காட்டி வந்திருக்கின்றார்கள். தலைமையிடமான மதுரை ஆதீனத்திற்கும் எழுந்தருளி 290ஆவது பட்டத்தின் குருமூர்த்திகளுடன் உரையாடி மகிழ்ந்திருக்கிறார்கள்.

அவர்களைத் தொடர்ந்து 20ஆவது பட்டம் ஸ்ரீலக்ஷ்மி அருணந்தித் தம்பிரான் சுவாமிகள் மதுரை ஆதீனத்துடன் நெருக்கம் கொண்டவர்கள் 290ஆவது பீடாதிபதி 291வது குருமூர்த்திகள் ஸ்ரீலக்ஷ்மி சோமசுந்தர ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமச்சாரிய சுவாமிகள் ஆகியோருடன் அடிக்கடி சந்தித்து உரையாடி மகிழ்ந்தார்கள். ஸ்ரீலக்ஷ்மி காசிவாசி. அருணந்தித் தம்பிரான் சுவாமிகள் இதன் முன்னம் மதுரையில், சில காலம் தங்கி தேவாரப் பரிபுரி பெற்ற காலையில், மதுரை ஆதீனத்திற்கு அடிக்கடி வருவதற்கான வாய்ப்பையும் பெற்றார்கள். மதுரை ஆதீனத்திற்குச் சொந்தமான கஞ்சனூர் அருள்மிகு அக்ஷீஸ்வர சுவாமி திருக்கோயிலுக்கும், திருப்புறம்பயம் ஸ்ரீ சாட்சிநாத சுவாமி ஆலயத்திற்கும் அடிக்கடி தரிசனம் செய்து வந்தார்கள்.

20ஆவது பட்டம் ஸ்ரீலக்ஷ்மி அருளந்தித் தம்பிரான் சுவாமிகளைத் தொடர்ந்து இப்போது, 21ஆம் பட்டத்தில் வீற்றிருக்கும் காசிவாசி சுமியை மாமுனிவர் ஸ்ரீலக்ஷ்மி முத்துக் குமாரசுவாமித் தம்பிரான் சுவாமிகளும் மதுரை ஆதீனத்துடன் மிக அன்பு கொண்டவர்கள். 291, 292ஆவது பீடாதிபதிகளுடன் நெருக்கமான உறவு கொண்டவர்கள். அடிக்கடி, 292ஆவது குருமகாசன்னிதானம் அவர்களிடம் பல்வேறு ஆன்மிக விஷயங்கள் குறித்து உரையாடுபவர்கள். 292ஆம் பீடாதிபதி அவர்களுக்கு பலமுறை திருப்பனத்தாளில் சிறப்பான வரவேற்பைத் தந்தார்கள். மதுரை ஆதீனத்திற்கும் பல முறை வருகை தந்தார்கள். எளிமையும் அடக்கமும் உடையவர்கள். சளைக்காமல் நாடு முழுவதும் தொடர் சற்றுப்பயணம் மேற்கொண்டு சமயப்பணி ஆற்றுவவர்கள். வாழ்க வளம் திரும்பம்!

வளக்க நட்பு!

மதுரை ஆதீன வரலாறு

மதுரை ஆதீனத்திற்கும்

காஞ்சி காமகோடி பீடம்

ஸ்ரீ சங்கர மடத்திற்கும்

உள்ள தொடர்பு!

மதுரை ஆதீனத்திற்கும், காஞ்சி காமகோடி பீடத்திற்கும் நீண்ட தெருங்கிய தொடர்புகள் உண்டு. மகா பெரியவர் ஸ்ரீ சந்திரசேகர பரமச்சாரிய சுவாமிகள் காலத்தில் மதுரை ஆதீனம் 290ஆவது குருமகாசன்னிதானம் ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுவாமிநாத ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமச்சாரிய சுவாமிகளும், 291ஆவது குருமகா சன்னிதானம் ஸ்ரீலக்ஷ்மி சோமசுந்தர ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமச்சாரிய சுவாமிகளும் நல்ல தொடர்புகளை ஏற்படுத்தியிருந்தனர். மகா பெரியவர்கள் சந்திர சேகர பரமச்சாரிய சுவாமிகள் தமது மதுரை ஆதீனத்துக்கு எழுந்தருளியபோது, சிறப்பான வரவேற்பு கொடுக்கப் பெற்றது. அதுபோலவே மதுரை ஆதீனம் 290, 291ஆவது குருமூர்த்திகள் காஞ்சிபுரத்திற்கு எழுந்தருளியபோதும் திரும்பாலயத்தில் சிறப்புமிகு வரவேற்பு அளிக்கப் பெற்று மரியாதை செய்யப்பெற்றது.

மேலும், இளையாத்தங்குடி, காஞ்சிபுரம், சென்னை போன்ற பல இடங்களில் நடந்த வேத பாராயண - சதஸ்களுக்கு நமது மதுரை ஆதீனம் 290, 291ஆவது பட்டத்துக் குருமூர்த்திகள் எழுந்தருளி தரிசனம் செய்து, அருளாகியுரை நிகழ்த்தியுள்ளனர். நிற்க! தமது ஜகத்குரு ஸ்ரீ ஜயேந்திர சரஸ்வதி சுவாமிகளும் மதுரை ஆதீனம் 291ஆவது குருமகாசன்னிதானம் ஸ்ரீலக்ஷ்மி சோமசுந்தர ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமச்சாரிய சுவாமிகளும் இருவருமே நெருக்கமானவர்கள். 291ஆவது குருமகாசன்னிதானம் அவர்கள் ஸ்ரீ ஜயேந்திர சரஸ்வதி

மதுரை ஆதீன வரலாறு

கவாமிகளுடன் வைத்திருந்த தொடர்பை விட தமது 292ஆவது குருமக சன்னிதானம் ஸ்ரீலபுத் அருணகிரிநாத ஸ்ரீ ஞானசம்பந்த தேசிக பரமசாரிய கவாமிகள் மிகுந்த நெருக்கம் கொண்டவர்கள். இளையபட்டம் ஸ்ரீ விஜயேந்திர சரஸ்வதி கவாமிகளும், மிகுந்த அன்பு பாராட்டக் கூடியவர்கள். ஸ்ரீ ஜெயேந்திர சரஸ்வதி கவாமிகளும் மதுரை ஆதீனம் 292ஆவது குருமகா சன்னிதானம் அவர்களும் தமிழ்நாட்டில் பல இடங்களில் சமய மாநாடுகளில் மகா கும்பாபிஷேகங்களில் பங்கேற்றுச் சிறப்பித்துள்ளனர்.

ஸ்ரீ ஜெயேந்திர சரஸ்வதி ஸ்வாமிகளின் ஜெயந்தி விழாக்களிலும் தமது மகா சன்னிதானம் அவர்கள் ஆண்டுதோறும் கலந்து கொண்டு சிறப்பிக்கின்றார்கள். பலமுறை ஸ்ரீ ஜெயேந்திர சரஸ்வதி ஸ்வாமிகள் மதுரை ஆதீனத்திற்கு எழுந்தருளியபோது சிறப்பான வரவேற்பு அளிக்கப்பெற்றது. அதுபோலவே 292ஆவது குருமகசன்னிதானம் அவர்கள் காஞ்சி மடத்திற்கு எழுந்தருளியபோது சிறப்பான வரவேற்பு அளிக்கப்பெற்றது. தொடர்புகள், தொடர்த்து திகழ்கின்றன.

சௌந்தர்ய லஹரியில் திருஞான சம்பந்தப்பெருமானைப் பற்றி திராவிட சிக என ஆதி சங்கரர் குறிப்பிட்டுள்ளது. பெருமைக்கும் மகிழ்வுக்கும் உரியது. மதுரைத் திருஞான சம்பந்தப் பெருமான் பீடமும் காஞ்சி ஆதிசங்கரர் பீடமும் என்றும் இணைந்து பணி செய்து வருவதாகும்.

வளங்க, ஸ்ரீகாஞ்சி காமகோடி மடத்தின் தொடர்பு!

கபம்

திருஞானசம்பந்தப் பெருமான் துதி!

“பிரம்புரக் செழுஞ்கடரை வேணுபுரக் கோவைப்
பேசு கொச்சை வயவமுதைப் பூத்தராய்ப் பேற்கரைச்
சிரபுரக் கல்விக் கடலைப் புறவ நான்மறையைத்
திருத்தோணிபுரக் கனியைச் சண்டை நறுந்தேனை
விரகுறுகாழிப் பொருளைக் கழுமலப் பேரொளியை
மிசு புகவிக் குணவரையை வெங்குருதாயகத்தைத்
தரணி அமன் அழித்த பரசமயக் கோளரியைத்
தப்பாமல் துணத்தோறும் மெய்ப்பாகப் பணிவாம்.”

திருஞானசம்பந்தப் பெருமான் மகிமை!

“புனலில் ஏடு எதுர் செல் எனச் செல்லுமே!
புத்தணர் தலை தந்துஎனத் தந்துவமே!
கனலில் ஏடுஇடப் பச்சென்று இருக்குமே!
கதவு மாமறைக் காட்டில் அடைக்குமே!
பன்னலில் ஆன்பனை பென்பனை ஆக்குமே!
பழைய என்பு பொற் பாவையதாக்குமே!
சினவராவிடம் நீர் எனத் தீருமே
செய்ய சம்பந்தர் செந்தமிழ்ப் பாடலே.”

- தனிப்பாடல் -

“திருஞானசம்பந்தப் பெருமானின் திருமுறைகள் முக்தியைத் தரும்”

“பிறன் எனும் பொல்லாப் பெருங்கடலை நீத்த
துறவி எனும் தோஃதோணி கண்டீர் - நிறையுலகில்
பொன்மானைமார்பன் புளஸ்காழிச் சம்பந்தன்
தன் மானை ஞானத்தமிழ்.”

- நம்பியாண்டவர் நம்பி -

நால்வர் வயது

“அப்பருக்கு எண்பத்தொன்று - அருள் வாதவூரர்க்குச்
செப்பிய நாலெட்டில் தெய்வீகம் - இப்புலியில்
சுந்தரர்க்கு முவாறு - தொன் ஞானசம்பந்தர்க்கு
அந்தம் பதினாறு அறி?”

நால்வர் குருபூஜை நாள்

“சித்திரைச் சதயம் அப்பர் - சிறந்த வைகாசி மூலம்
அத்தரைப் பணி சம்பந்தர் - ஆனிமாமகத்தில் அந்த
முத்தமிழ் வாதவூரர் முத்திய நல் ஆனி தன்னில்
சுத்தமாஞ் சோதி நானில் சுந்தரர் கயிலை சேர்ந்தார்”

நால்வர் பாடல் நயம்

“வாக்கிற்கு அருணாசிரி - வாதவூரர் கனிவில்!
தாக்கில், திருஞானசம்பந்தர் நோக்கிற்கு,
நக்கிர தேவர் - நயத்துக்குச் சுந்தரனார்,
சொல்லுறுதிக்கு அப்பர் எனச் சொல்”

நால்வர் தோற்றச் சிறப்பு

சொற்கோவும், தோணிபுரத் தோன்றலும் என் சுந்தரனும்
சிற்கோல வாதவூர்த் தேசிகனும் - முற்கோவி
வத்திலரேல் நீறெங்கே? மாமறை துய்தான் எங்கே?
எந்தை பிரான் ஐந்தெழுத்து எங்கே?

- தாயுமானவர் -

நால்வர் போற்றி

பூதியர்கோன் வெப்பொழித்த புகலியர்கோன் சுழம்போற்றி
ஆழிமிசைக் கல்மிதப்பில் அணைந்தபிரான் அடிபோற்றி
வாழி திருநாவலூர் வன்தொண்டர் பதம் போற்றி
ஊழி மலி திருவாதவூர் திருத்தான் போற்றி

- உமாபதி சிவம் -

நால்வர் தோற்றச் சிறப்பு

திருஞானசம்பந்தப் பெருமான்	- கி.பி. 632 - 648
அப்பர் கவையிகள்	- 664 - 645
சுந்தரமூர்த்திநாயனார்	- 840 - 865
மாணிக்கவாசகர்	- 775 - 807

“சேரவாரும் சகத்திரே”

“சைவசமயே சமயம்
சமயாதீதப் பழம்பொருளைக்
கைவந்திடவே மன்றுள் வெனிக்
காட்டும் இத்தக் கருத்தைவிட்டுப்
பொய் வந்துழலுஞ் சமயநெறி
புகுத வேண்டாம் முத்திதரும்
தெய்வ சபையைக் காண்பதற்குச்
சேரவாரும் சகத்திரே”

- தாயுமானவர் -

“சிவபெருமான் வகுத்த சன்மார்க்கம்”

“சைவப் பெருமைத் தனி நாயகன் நந்தி
உய்ய வகுத்த குருநெறி ஒன்று உண்டு
தெய்வச் சிவநெறி சன்மார்க்கம் சேர்ந்துவெ
வையத்துள்ளார்க்கு வகுத்து வைத்தானே”

- திருமூலவர் திருமந்திரம்

திருஞானசம்பந்தப் பெருமான் திரு அவதாரம் செய்ததன் காரணங்கள்

சேக்கிழார் கூறியவை :-

1. சிவனடியார்கள் உள்ளம் களிப்படைந்திட!
2. திருநீற்றுநெறி எட்டுத்திக்கிலும் விளங்கிட!
3. ஏழுலகத்தவரும் களிப்படைந்திட!
4. தமிழ் செய்த தவம் நிறைவேறிட!
5. எல்லாத் திணைகளிலும், தென்திணையே பெருமை பெற்றிட!
6. செழுமை மிக்கச் செம்மொழியான தமிழ், பிறமொழிகளை வென்றிட!
7. இசைத் தமிழ் நிலை பெற்றிட!
8. தேவர்கள் அதிசயம் அடைந்திட!
9. சராசரி உயிர்களுக்கெல்லாம் சிவத்தன்மை பெருகச் செய்திட!
10. தவ ஒழுக்கம் நிலைபெற்றிட!
11. எல்லா உலகங்களிலும் இப்பூவுலகே சிறப்புப் பெற்றிட!
12. புறச்சமயங்களான சமணம், பௌத்தம் ஆகியவற்றின் (தருக்கு) செல்வாக்கு ஒழிந்து, சைவத் துறையும், வைதீக தெதியும் தழைத் தோங்கிட!
13. படைப்புத் தொழில் தலைமையாகிய முதலிடம் பெற்றிட!
14. சீகாழி மாநகர் வளர்ந்திட!
15. காலக் கூறுபாட்டில், நிகழ்காலத்தும், எதிர்காலத்தும் வருவனவாகிய குற்றங்கள் நீங்கிட!
16. திருத்தோணியப்பர் அருள் பெருகிட!

இப்பதினாறு காரணங்களுக்காக, நமது திருஞானசம்பந்தப் பெருமான் இவ்வுலகில் திரு அவதாரம் செய்தார் என, சேக்கிழார் தெரிவிக்கின்றார்.

42484

2-C

மதுரை ஆதீனம் 292ஆவது குருமகாசன்னிதானம் அவர்களின் அருள்மொழிகளில் சில

பக்திக்கு முன்னதாகப் பண்பாடு. ஒரு மனிதனுக்குப் பண்பாடு இருக்குமானால் 'பக்தி' தானாகவே உருவாகிவிடும். பண்பாடு என்றால், பெரியோரிடத்தில் பணிவு, பெரியோர் சொல்லுக்குக் கீழ்ப்படிந்து நடத்தல், சிறர் துன்பங்களைக் கண்டு இரக்கப்படுதல், எக்காரணத்தைக் கொண்டும், சிறகுக்குத் தீங்கு எண்ணாமல், மனித வாழ்வின் நிலையற்ற தன்மையை எண்ணிப் பார்த்து, மனிதத் தன்மையுடன் வாழ்வது, இவையே 'பண்பாடு' என்பதாகும். ஆக, பண்பாட்டிற்கு இவ்வளவு தன்மைகள் உண்டு. இவைகளெல்லாம் கொண்டவனே 'உண்மையான பக்தியுள்ள மனிதன்' ஆவான்.

நமது மதுரை ஆதீனச்சீடர்களில் சிலர்

1. வடலூர் வள்ளல் இராமலிங்க அடிகள்
2. இராமநாதபுரம் அரசர் பாஸ்கர சேதுபதி
3. பாண்டியமன்னன் நின்றசீர் நெடுமாறன்
4. அம்மன்னனின் துணைவி மங்கையர்க்கரசி
5. மதுரை தமிழ்ச்சங்கத்தை நிறுவிப் பாண்டித்துரைத்தேவர்
6. பகம்பொன் முத்துராமலிங்கத் தேவர்
7. நாயக்க மன்னரான விக்ரமநாத வேந்தன்
8. முதலமைச்சர் அரியநாயகி முதலி
9. சென்னை பச்சையப்பன் கல்லூரியை நிறுவிப் பச்சையப்ப முதலி
10. முதலமைச்சர் சுவச்சிறையார்
11. ஆர்.எஸ்.நாயுடு பார்-அட்-லா
12. துறையூர் வீரமார்த்தாண்ட மன்னன்
13. இந்தியாவை ஆண்ட கவர்னர் ஜெனரல்கள் அட்லி, டப்பரின்
14. மனோன்மனியம் சுந்தரம் பிள்ளை