

# 学科推薦図書 ― 英語英米文学科

|    | 書名   | 著／編者                         | 出版社                     |
|----|--|------------------------------|-------------------------|
| 1  | <a href="#">新えいご・エイゴ・英語学</a>                         | 稲木昭子・堀田知子・沖田知子               | 松柏社                     |
| 2  | <a href="#">英語習得の「常識」「非常識」</a>                       | 白畑知彦(編著)・若林茂則・須田孝司           | 大修館書店                   |
| 3  | <a href="#">Second Language Acquisition</a>          | Ellis, R.                    | Oxford University Press |
| 4  | <a href="#">How languages are learned (3rd. ed.)</a> | Lightbown, P. M. & Spada, N. | Oxford University Press |
| 5  | <a href="#">Applied Linguistics</a>                  | Cook, G.                     | Oxford University Press |
| 6  | <a href="#">認知と相互行為の社会言語学</a>                        | ジョン・ガンバーズ                    | 松柏社                     |
| 7  | <a href="#">ポライトネス</a>                               | ブラウン＆レヴィンソン                  | 研究社                     |
| 8  | <a href="#">世界の英語と社会言語学</a>                          | カチュリユー & スミス                 | 慶応義塾大学出版会               |
| 9  | <a href="#">社会の中の言語</a>                              | F・C・パン                       | 文化評論出版                  |
| 10 | <a href="#">わかりあえない理由</a>                            | デボラ・タネン                      | 講談社                     |
| 11 | <a href="#">批判的談話分析入門</a>                            | ウオドック＆マイヤー                   | 三元社                     |
| 12 | <a href="#">母の庭をさがして 1</a>                           | アリス・ウォーカー 荒このみ 訳             | 東京書籍                    |
| 13 | <a href="#">母の庭をさがして 2</a>                           | アリス・ウォーカー 荒このみ 訳             | 東京書籍                    |
| 14 | <a href="#">白さと想像力</a>                               | トニ・モリソン 大社淑子 訳               | 朝日新聞社                   |
| 15 | <a href="#">闇の奥</a>                                  | Joseph Conrad 黒原敏行 訳         | 光文社                     |
| 16 | <a href="#">「ヘイト」の時代のアメリカ史</a>                       | 兼子歩・貴堂義之                     | 彩流社                     |
| 17 | <a href="#">フェミニズムはみんなのものー情熱の政治学</a>                 | ベル・フックス                      | 新水社                     |
| 18 | <a href="#">黒人はなぜ待てないか</a>                           | マーチン・ルーサー・キング                | みすず書房                   |
| 19 | <a href="#">移民国家アメリカの歴史</a>                          | 貴堂嘉之                         | 岩波書店                    |
| 20 | <a href="#">移民大国アメリカ</a>                             | 西山隆行                         | ちくま書房                   |
| 21 | <a href="#">「民族」で読むアメリカ</a>                          | 野村達朗                         | 講談社                     |
| 22 | <a href="#">アメリカのデモクラシー 第1巻上</a>                     | アレクシ・ド・トクヴィル                 | 岩波書店                    |
| 23 | <a href="#">アメリカのデモクラシー 第1巻下</a>                     | アレクシ・ド・トクヴィル                 | 岩波書店                    |
| 24 | <a href="#">アメリカのデモクラシー 第2巻上</a>                     | アレクシ・ド・トクヴィル                 | 岩波書店                    |
| 25 | <a href="#">アメリカのデモクラシー 第2巻下</a>                     | アレクシ・ド・トクヴィル                 | 岩波書店                    |
| 26 | <a href="#">オリエンタリズム 上</a>                           | エドワード・サイード                   | 平凡社                     |
| 27 | <a href="#">オリエンタリズム 下</a>                           | エドワード・サイード                   | 平凡社                     |
| 28 | <a href="#">草の葉</a>                                  | ホイットマン                       | みすず書房                   |
| 29 | <a href="#">ハックルベリー・フィンの冒険 上</a>                     | マーク・トウェイン                    | 光文社                     |
| 30 | <a href="#">ハックルベリー・フィンの冒険 下</a>                     | マーク・トウェイン                    | 光文社                     |
| 31 | <a href="#">ヘンリー・アダムズの教育</a>                         | ヘンリー・アダムズ                    | 八潮出版社                   |
| 32 | <a href="#">怒りの葡萄</a>                                | スタインベック                      | 集英社                     |
| 33 | <a href="#">善悪の彼岸</a>                                | フリードリヒ・ニーチェ                  | 光文社                     |
| 34 | <a href="#">精神分析入門 (正・続) (フロイト著作集1)</a>              | フロイト                         | 人文書院                    |
| 35 | <a href="#">種の起源 上</a>                               | ダーウィン                        | 光文社                     |
| 36 | <a href="#">種の起源 下</a>                               | ダーウィン                        | 光文社                     |
| 37 | <a href="#">イギリス文学入門</a>                             | 石塚久郎 責任編集 他                  | 三修社                     |
| 38 | <a href="#">英詩再入門</a>                                | 川崎寿彦                         | 名古屋大学出版会                |
| 39 | <a href="#">英米演劇入門</a>                               | 喜志哲雄                         | 研究社                     |
| 40 | <a href="#">イギリス社会史</a>                              | ライトソン                        | リポポート                   |
| 41 | <a href="#">王妃の闘い:ヘンリー八世と六人の妻たち</a>                  | ダイクストラ好子                     | 未知谷                     |
| 42 | <a href="#">路地裏の大英帝国</a>                             | 角山榮・川北稔                      | 平凡社                     |
| 43 | <a href="#">ラファエル前派:19世紀イギリスの美術革命</a>                | 『美術手帖』2014年3月号増刊             | 美術出版社                   |
| 44 | <a href="#">オイディプス王</a>                              | ソポクレス                        | 光文社                     |
| 45 | <a href="#">変身物語</a>                                 | オウィディウス                      | 京都大学学術出版会               |
| 46 | <a href="#">英国ルネサンス恋愛ソネット集</a>                       | 岩崎宗治                         | 岩波書店                    |
| 47 | <a href="#">マルタ島のユダヤ人・フォースタス博士</a>                   | マーロウ                         | 白水社                     |
| 48 | <a href="#">ロミオとジュリエット</a>                           | シェイクスピア                      | ちくま(筑摩書房)               |
| 49 | <a href="#">ロビンソン・クルーソー 上</a>                        | デフォー                         | 岩波書店                    |
| 50 | <a href="#">ロビンソン・クルーソー 下</a>                        | デフォー                         | 岩波書店                    |
| 51 | <a href="#">傲慢と偏見</a>                                | オースティン                       | 中央公論社                   |
| 52 | <a href="#">クリスマス・キャロル</a>                           | ディケンズ                        | 春風社                     |