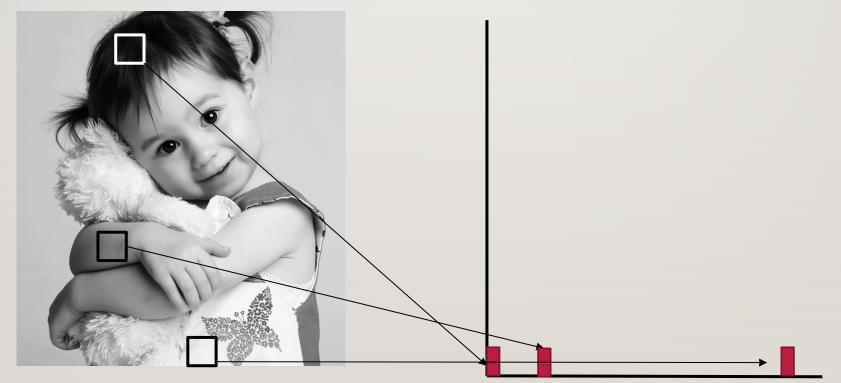
# 影像處理HW2

直方圖(HISTOGRAM) 與 直方圖均化 (HISTOGRAM EQUALIZATION)

# 2 直方圖(HISTOGRAM)

• 將影像上的強度值統計的結果

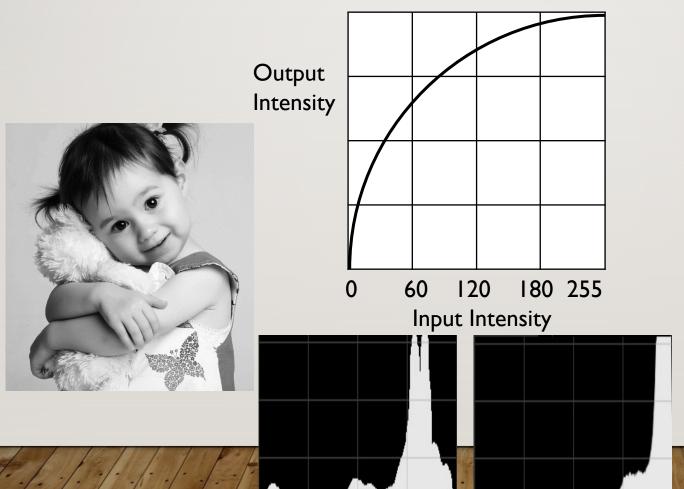


# 3 直方圖(HISTOGRAM)

• 將影像上的強度值統計的結果



# 4 直方圖調整





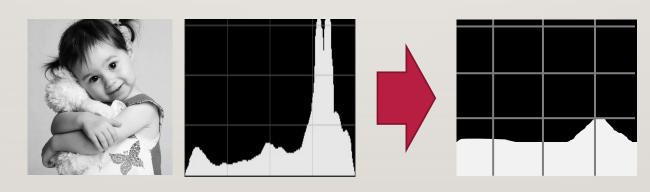
## 5 彩色影像的直方圖



#### **6** HISTOGRAM EQUALIZATION

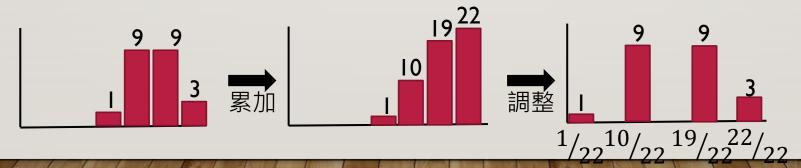
當影像強度其中在某一區(偏亮/偏暗)時我們希望讓畫面中的顏色強度較平均,較可看出細節

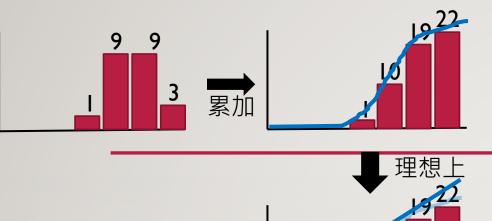
Q:如何讓直方圖上每個強度的像素數量盡可能相等?

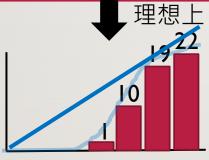


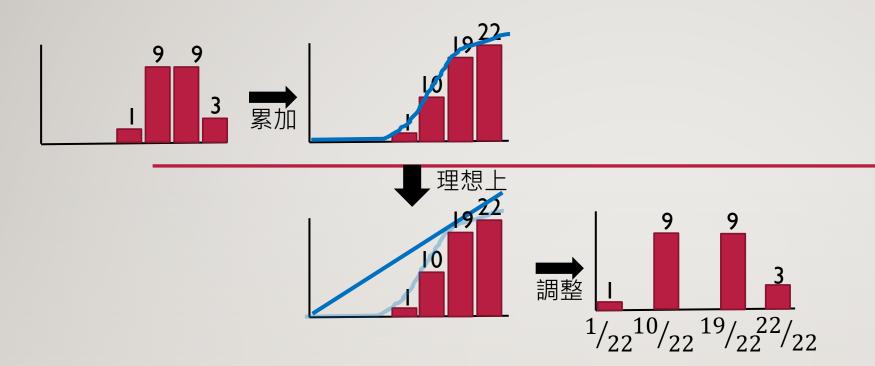
## 7 HISTOGRAM EQUALIZATION

- A:找到一個好的對應函數,使直方圖接近一直線
  - 先計算強度累積分布圖
  - 一個好的直方圖分布->顏色平均分布在[0,255]->強度累積 會成一直線
  - 根據累積圖調整強度,使強度累積圖趨近成一直線



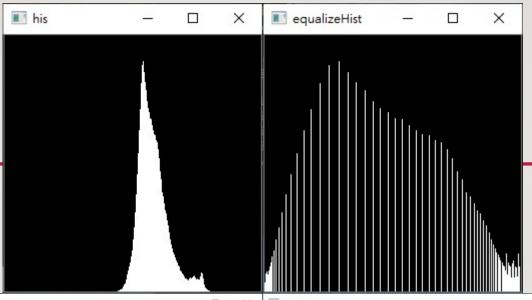


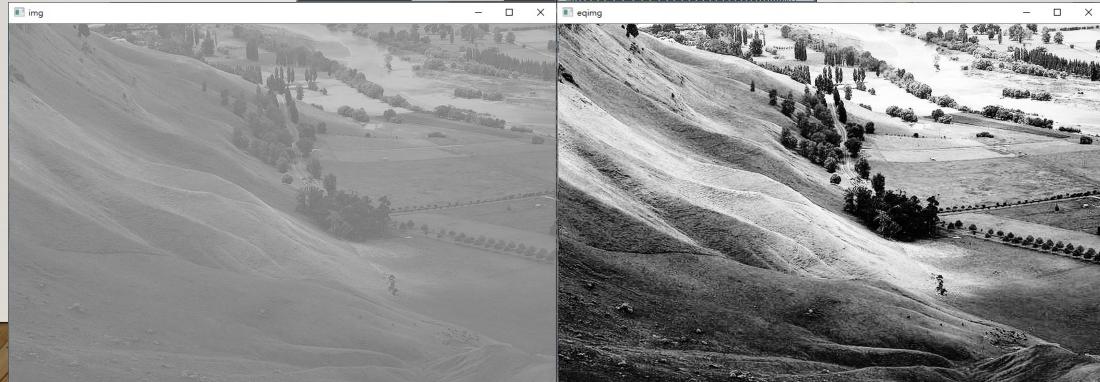




Hint: 不可能做到完全直線,但盡可能讓每個不同強度的出現機率在每個位置均等 (考慮某個範圍內的強度數量)

9 結果





#### IO 步驟

#### 直方圖

- 讀取輸入影像(彩色 or 黑白)
- 統計其顏色的分布(0-255),如果是彩色圖則會有三個頻道(BGR)
- 根據每個顏色強度的比例 · 繪製出直方圖(512\*512, 或者自訂大小)

#### • 均化

- 累加每個強度出現的次數,得到強度累積分布表
- 根據強度累積分布表,建立顏色的對照表
- 調整強度的值使得顏色盡可能平均分布(累積分布表趨近於一直線)

## II 評分(DEADLINE: 12/01 23:59:59)

- 不可以使用現成的calHist和equalizeHist函數!!!
  - (拿來debug確認結果倒是可以)
- 嚴禁抄襲! (包含網路資源)
- 功能:讀取任意影像,繪製出:

•	黑白影像直方圖	30%

- 黑白影像直方圖均化 30%
- 彩色影像直方圖(三張)20%
- 彩色影像直方圖分別均化並合併出結果 20%

將報告(包含程式碼/程式碼說明/結果圖(自己選兩組圖片)/心得) 繳交至ilearn2