上课，同学们好，请坐，同学们。

**导入：**有同学还记得《草》这首古诗吗？欸！老师已经听见有同学背了出来，离离原上草，一岁一枯荣，野火烧不尽，春风吹又生。欸！这首诗啊是一首借物抒情诗。看似平凡的小草却有着顽强的生命力，启示人们要勇敢的面对挫折，要有坚强的意志。在大自然中有很多事物都会给我们这样的启示，作家宗璞就借着紫藤萝来表现了自己对于人生的理解。下面就让我们跟随作者的笔触，一起走进课文《紫藤萝瀑布》，来欣赏那美丽的紫藤萝吧。

**整体感知：**现在请同学们一起来听一听课文的朗读录音，听的时候要注意哦，朗读的节奏、语气、语调，还要尝试去理解内容，嗯！录音播放完了，我来考一考，大家听的怎么样？你们有没有发现作者是从哪些角度来去描绘紫藤萝花的呢？欸！我听到同学们都说了出来，是从颜色和形态，概括的非常棒，看来大家读的都非常的仔细。

**精读：**那语言啊是情感思想的载体，细细的品读语言，才能更好的领略文章的内容。要善于抓住关键的句子，细细的品味其中的意蕴。现在，请同学们精读二到六自然段，画出你认为优美的或者让你有所感悟的语句，要反复的品读，可以在旁边批注自己的感受，那提醒大家可以从修辞的角度来进行赏析，或者说是抓住关键语句，可以小组之内互相的讨论互相的交流，请小组代表以这样的语句来进行分享。‘我欣赏的佳句是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，它所运用的修辞手法是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，（或借用 ），这样写的好处 ’给大家5分钟的时间开始。嗯，时间到了，大家讨论的非常激烈，那哪个小组率先分享自己小组的讨论内容呢？欸！第一组的同学手举得最高，请你来！他们所分享的内容啊是这几句“...............”分析的非常棒！那你认为这几句话的哪几个是用的最好的呢？欸！是“.......................”，那你和你的小伙伴能为我们表演一下这几个词吗？欸！表演的非常欢乐，请坐。让我们一起来读一读这几句话吧，注意重音，要读出活泼和欢乐感。我看到第五组的同学也跃跃欲试想分享，请你来。这位同学说“....................”，你的语言非常优美，请坐。通过你的回答我仿佛都看到了紫藤萝演变成一个个小精灵和阳光相互嬉戏。欸！后排的那位红色衣服的同学眼神充满期待，那请你来分享一下，欸！这位同学说“.................”分析的非常不错，请坐。同学们见过紫藤萝吗？一起看看大屏幕上的图片吧（直观法），怎么样同学们是不是被震撼到了，我听到有同学说，这也太美了吧。那文章当中有这么多的比喻句拟人句，给人带来视觉上美的感受，同学们再来读一读这些精美的句子，品味紫藤萝花的生机勃勃吧，嗯！同学们读的非常有感情，老师已经感受到了同学们对紫藤萝的喜爱之情。

**总结升华：**文章的字里行间都展现了对紫藤萝的喜爱、赞美之情，没有这样的情感啊，作者也不能把紫藤萝给我们写如此动人，如此的美丽。这么好的语言就应该多读几遍呢，接下来老师播放一段音乐，请同学们伴随音乐一起朗读自己喜欢的句子，一定要读出来作者的喜爱之情和紫藤萝的生机勃勃、富有生命力的感觉。随着音乐的缓缓结束，我们这节课也接近了尾声。

**课后作业：**请同学们在课后去观察和选择我们自己喜欢的植物，仿照着紫藤萝瀑布的修辞手法去描写并抒发自己的情感，不少于400字。

下课！以上就是我全部的试讲内容！谢谢各位评委老师。