生成 AI を用いた シナリオデータに基づく 動画生成手法の提案

創発ソフトウェア研究室 B4 河地 駿太朗

- 1. はじめに
- 2. 要素技術
- 3. 提案手法
- 4. 実験
- 5. 考察
- 6. まとめと今後の課題

- 1. はじめに
- 2. 要素技術
- 3. 提案手法
- 4. 実験
- 5. 考察
- 6. まとめと今後の課題

動画コンテンツの重要性



共有知である表現



- ・必要な素材の数を抑制
- ・容易に動画制作が可能



ミーム



ミーム

- 文化における情報の伝達単位
- 進化生物学者リチャード・ドーキンスが提唱

- インターネット上で話題となったコンテンツ
- 多くの人が共通で認識するネタや
 - コラージュ画像





ミーム

フォーマットを規定 | 情報伝達が容易





Girlfriend 猫



しょんぼり猫



ハァ猫







驚き猫



ハッピー猫

怒られる猫

本研究の目的

- ・シナリオデータから必要な情報を抽出し, ミームを用いた動画の生成
- シナリオに焦点

シーンの構成:

背景画像+ミーム素材+テキスト



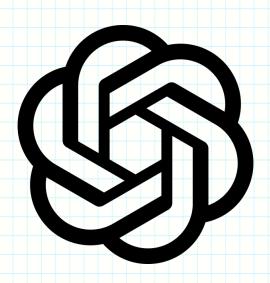


今日は何をしようかな

- 1. はじめに
- 2. 要素技術
- 3. 提案手法
- 4. 実験
- 5. 考察
- 6. まとめと今後の課題

Generative Pre-trained Transformer (GPT)

- ・OpenAI の提供する 強力な自然言語処理モデル
- ・高速で効率的な処理を実現
- ・複雑な文脈を理解



Structured Query Language (SQL)

- ・リレーショナルデータベースのデータを 操作するための言語
- ・データの検索,追加,更新,削除等が可能

本研究では, MySQL を使用



Stable Diffusion

- テキストから高品質な画像を生成
- ・拡散モデルが基盤
 - -ノイズを加えていった画像を逆方向に再構築する 過程で画像を生成する仕組み

Adobe After Effects (AE)

- Adobe 社が提供する映像制作ソフト
- 高品質なモーショングラフィックや ビジュアルエフェクトを動画に加えるツール

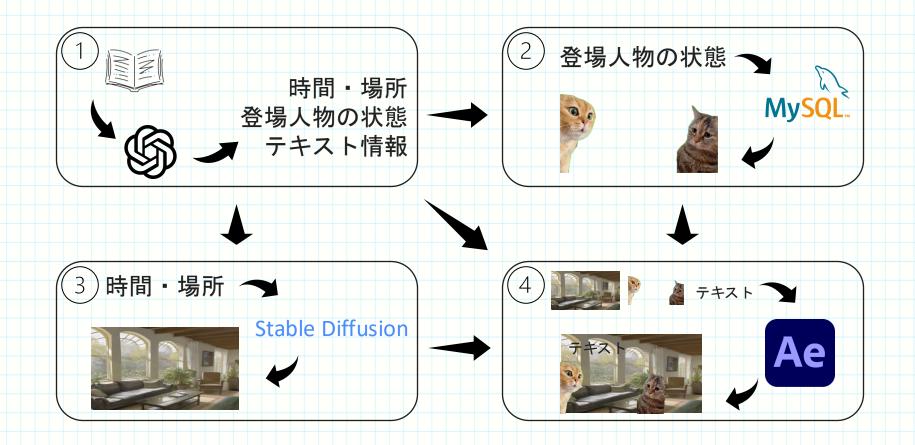
・ExtendScript というスクリプト言語を用いて 外部エディタからの実行が可能

- 1. はじめに
- 2. 要素技術
- 3. 提案手法
- 4. 実験
- 5. 考察
- 6. まとめと今後の課題

シナリオの解析



動画の生成



Step 1. シナリオからの情報の抽出



- ・シナリオデータを 文単位に分割
- ・GPT の API を使用して,入力文から時間,場所,登場人物の状態,テキスト情報を入手
- ・モデル : GPT-4, temperature = 0.5

Step 2. ミーム素材の決定

MySQL のデータベース から,抽出した登場人物 の状態に適する素材を 決定



- ミーム素材の決定には,GPT を使用
- ミーム素材の数は46種類

Step 3. 背景画像の生成

- ③ 時間・場所 → Stable Diffusion
- 抽出した時間,場所の情報をもとに,GPTで 背景画像を説明する プロンプトを作成
- Stable Diffusion を使用 して背景画像を生成

画像生成には Counterfeit-V2.5 を使用

Step 4. 動画の生成

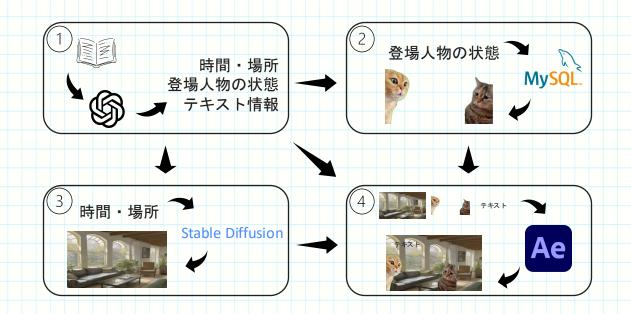
- 動画の長さ,素材の位置や サイズを指定した テンプレートに, 1で抽出したテキストと 2,3で決定した素材の ファイルパスを入力
- ExtendScript ファイルを 出力し, これを実行



シナリオの解析



動画の生成



ユーザがシナリオを入力すると, Step 1 ~ 4 が 自動で実行され動画が生成される

- 1. はじめに
- 2. 要素技術
- 3. 提案手法
- 4. 実験
- 5. 考察
- 6. まとめと今後の課題

実験方法

- ・シナリオデータを使用して,実際に動画を作成
 - 使用した文章

「学生にとって学校での勉強はとても重要である。部屋で長時間勉強していると、疲れてしまうこともあるだろう。そんな時は、少し休憩すると気分がとても楽になる。」

- ・2 つの実験を実施
 - 便宜上, 順番に文1, 文2, 文3と指定

実験方法

- 実験 1
 - Step 1 における実験
 - シナリオから抽出した情報を評価

- 実験 2
 - Step 2 における実験
 - 決定したミーム素材を評価

実験1

表 1. シナリオから抽出した情報

	時間	場所	登場人物の状態	テキスト情報
文1	特定×	学校	勉強中	勉強の重要性
文 2	長時間	部屋	疲れてしまう	勉強中
文 3	そんな時	特定×	休憩中	気分が楽になる

実験 2

表 2. ミーム素材の決定

		登場人物の状態	特徴名	ミーム名
7	文 1	勉強中	タイピング	PC 猫
	文 2	疲れてしまう	落ち込む	しょんぼり猫
7	文 3	休憩中	爆睡	いびきをかく猫

実際に生成した動画



生成した動画について

✓利点

ユーザのシナリオから動画を生成する

ことの自動化に成功

- ✓改善点
 - -シーンのつながりが不自然
 - -使用した文章が簡潔

- 1. はじめに
- 2. 要素技術
- 3. 提案手法
- 4. 実験
- 5. 考察
- 6. まとめと今後の課題

実験1

表 1. シナリオから抽出した情報

	時間	場所	登場人物の状態	テキスト情報
文1	特定×	学校	勉強中	勉強の重要性
文 2	長時間	部屋	疲れてしまう	勉強中
文 3	そんな時	特定×	休憩中	気分が楽になる

文 1: 学生にとって学校での<u>勉強</u>はとても重要である。

・時間に関する情報の抽出に失敗

実験1

表 1. シナリオから抽出した情報

	時間	場所	登場人物の状態	テキスト情報
文1	特定×	学校	勉強中	勉強の重要性
文 2	長時間	部屋	疲れてしまう	勉強中
文 3	そんな時	特定×	休憩中	気分が楽になる

文 2: <mark>部屋で長時間</mark>勉強していると、<u>疲れてしまう</u>こともあるだろう。

・シナリオデータから適切な時間を抽出するには シナリオに時間帯の出現・シナリオの補完が必要

実験1

表 1. シナリオから抽出した情報

	時間	場所	登場人物の状態	テキスト情報
文 1	特定×	学校	勉強中	勉強の重要性
文 2	長時間	部屋	疲れてしまう	勉強中
文 3	そんな時	特定×	休憩中	気分が楽になる

文 3: <mark>そんな時</mark>は、少し<u>休憩する</u>と気分がとても楽になる。

- ・明確な情報の抽出に GPT を利用する手法が有効
- ・曖昧な場合に、GPTがそのまま扱うことは困難

実験 2

表 2. ミーム素材の決定

	登場人物の状態	特徴名	ミーム名
文 1	勉強中	タイピング	PC 猫
文 2	疲れてしまう	落ち込む	しょんぼり猫
文 3	休憩中	爆睡	いびきをかく猫

- ・登場人物の状態とミームの雰囲気が一致
- ・ミーム素材の決定には, GPT を使用した方法が有効

- 1. はじめに
- 2. 要素技術
- 3. 提案手法
- 4. 実験
- 5. 考察
- 6. まとめと今後の課題

まとめと今後の課題

本研究の成果

- 1. シナリオデータの解析
- 2. ミーム素材の決定
- 3. 背景画像の生成
- 4. 動画の生成

を自動化するスクリプトの作成

時間を除いたシナリオの解析とミーム素材の決定 において GPT を使用する方法が有効であることを確認

まとめと今後の課題

今後の課題

- ・シーンの遷移の方法
- ミーム素材のラベル付け
- ・動画生成 AI の利用