

## N1 第 10 课 古典文学方丈记（单词）

『方丈記』の前半は、これらの大事件を記し、後半は方丈の庵に過ごす日々のことを綴っています。後半にも心惹かれる記述が多いのですが、彼のすごさは特に前半の大事件を記す時に発揮されています。記録文学の先駆といった面影を宿しています。

いくら大事件を経験しても、時がたつにつれて記憶が不鮮明になり、印象もぼやけてくるのが普通です。ところが、長明さんときたら、三十年以上も前に起こったことを正確に鮮明に記憶しており、それを五十七歳で執筆した『方丈記』に記しているのです。しかも、そこには、たとえば、大飢饉で餓死した人数までしっかり書き記してある。

（山口仲美『日本語の古典』岩波書店による）

《方丈记》の前半部分记述了这些大事件，后半部分讲述的是在方丈庵里生活的日子。后半部分引人入胜的记述很多，但是他（鸭长明）的出色主要是在记载前半部分的大事件时发挥出来的。有着记录文学的先驱的风貌。

无论怎么经历大事件，随着时间的推移，一般记忆会变得不清晰，印象也会逐渐模糊。但是，长明却能准确地清晰地记住 30 多年前发生的事情，并且在 57 岁时把它们写在了《方丈记》里。而且，比方说，在那里居然记录了在大饥荒里饿死的人数。

### 单词

- \* 『方丈記』：(3, 名) 1212 年成稿，鸭长明著。随笔。描写人生无常及出家后闲居生活的乐趣。
- \* 鴨長明：(3) 1155-1216. 镰仓前期的歌人。50 岁遁入佛门，后来在日野山结方丈庵。著有随笔《方丈记》、和歌集《鸭长明集》等。
- \* 前半：(0, 名) 前半部分
- \* 後半：(0, 名) 后半部分
- \* 大事件：(3, 名) 大事件
- \* 事件：(1, 名) 事件
- \* イベント：(0, 名/event) 举办的活动
- \* 記す：(2, 0, 他五) 记下来，记录，记载；记忆. [记]. し(示)+ る(留→长)+す(做)→显示
- \* 記する：(2, 他サ) 记下来，记录；铭记(在心)
- \* 記述：(0, 名/他サ) 记述
- \* 記録文学：(4, 名) 记录文学，纪实文学

- \* 記録きろく: (0, 名/他サ) 记录
- \* 方丈ほうじょう: (0, 名) 方丈; 寺院中住持的居室
- \* 庵あん: (1, 名) 庵, 茅庐
- \* 日々ひび: (1, 名/副) 天天
- \* 綴つづる: (0, 2, 他五) (用线编缀) 装订; 拼写; 编织(美景、梦想等)
- \* 紡つむぐ: (2, 0, 他五) 纺织; 编织(美景、梦想等)
- \* 心惹こころひかれる: (3+3, 自下一) 被吸引
- \* 魅みせられる: (4, 自下一) 被吸引, 被迷倒
- \* すごさ: (2, 名) 能耐
- \* 特とくに: (1, 副) 特别
- \* 殊ことに: (1, 副) 特别, 尤其
- \* 殊更ことさら: (0, 副/形动) 特别; 故意
- \* 悉ことごとく: (3, 副) 尽, 悉, 完全, 全部
- \* 発揮はつき: (0, 名/他サ) 发挥
- \* 生いかす(2, 他五) 使活着; 发挥; 活用
- \* 文学ぶんがく: (1, 名) 文学
- \* 先驅せんく: (0, 1, 名/自サ) 先驱
- \* 先驅者せんくしゃ: (3, 名) 先驱者
- \* 先驅さきがける: (4, 自下一) 领先
- \* 面影おもかげ: (0, 3, 名) 面影, 风貌
- \* 宿やどす: (2, 他五) 留宿; 怀孕; 留下
- \* 宿やどる: (2, 自五) 住宿; 寄居; 怀孕
- \* 宿やど: (1, 名) 住处; 旅馆
- \* 經驗けいけん: (0, 名/他サ) 经验; 经历

- \* 見聞<sup>けんぶん ひろ</sup>を広める：(0+3)增长见识
- \* 目を肥<sup>め</sup>やす<sup>こ</sup>：(1+2)长见识
- \* 肥<sup>こ</sup>やす：(2, 他五)施肥；提高眼力，长见识
- \* 目が肥<sup>め</sup>える<sup>こ</sup>：(1+2)有眼力 更多亲子好课加星哥唯一微信36903863
- \* 肥<sup>こ</sup>える：(2, 自下一)(身体)肥胖；(土地)肥沃；(经验)丰富；(眼力)好
- \* 箆<sup>たんす</sup>笥<sup>す</sup>の肥<sup>こ</sup>やし：(0+3, 名)衣服压箱子底
- \* 記憶<sup>きおく</sup>：(0, 名/他サ)记忆
- \* 鮮明<sup>せんめい</sup>：(0, 形动)鲜明，清楚
- \* 不鮮明<sup>ふ せんめい</sup>：(2, 形动)不鲜明，不清楚
- \* 印象<sup>いんしょう</sup>：(0, 名)印象
- \* 印象<sup>いんしょう</sup>づける：(6, 他下一)留下深刻印象
- \* 印象<sup>いんしょう</sup>づけ：(0, 名)留下深刻印象
- \* ぼやける：(3, 自下一)(焦点)模糊
- \* ぼやく：(2, 他五)嘟囔
- \* ぼんやり：(3, 拟态)朦胧；脑子发蒙；混日子
- \* 茫然<sup>ぼうぜん</sup>と/呆然<sup>ぼうぜん</sup>と：(0, 副)茫然，模糊不清；呆呆地
- \* ぼうとする：(0, 自サ)发呆
- \* ぼける：(2, 自下一)上年纪后记忆力、辨别能力、集中力减弱；呆
- \* ぼけ：(2, 名)呆子
- \* 普通<sup>ふつう</sup>：(0, 名/形动/副)普通
- \* 正確<sup>せいかく</sup>：(0, 形动)正确
- \* 執筆<sup>しつぴつ</sup>：(0, 名/他サ)执笔
- \* ペん<sup>と</sup>を執る：(1+1)执笔
- \* 筆<sup>ふで</sup>：(0, 名)笔，毛笔，笔记
- \* 大飢饉<sup>だい き きん</sup>：(3, 名)大饥荒
- \* 餓死<sup>が し</sup>：(1, 名/自サ)饿死

\* 飢え死に：(0, 4, 名/自サ) 饿死

\* 飢える：(2, 自下一) 饥饿；渴望

\* 人数：(1, 名) 人数

\* しっかり：(3, 拟态) 结实，踏实，扎实，坚实

\* 書き記す：(4, 0, 他五) 记下，记录