

Le Cristal Michael Lee-Chin

Le Cristal Michael Lee-Chin est le nom officiel d'une aile du Musée royal de l'Ontario (ROM, sigle anglais de *Royal Ontario Museum*). La structure est baptisée en l'honneur de Michael Lee-Chin, qui a donné 30 millions de dollars pour sa construction. C'est l'architecte Daniel Libeskind qui a dessiné le Cristal, inspiré par la collection de gemmes et de minéraux du musée. Il en a fait la première esquisse sur une serviette de table. Le dessin original prévoyait d'impressionnants murs de verre, un triomphe de la forme sur la fonction.

Cependant, construire le Cristal tel que Daniel Libeskind l'imaginait était impossible. Les murs de verre n'étaient pas assez solides pour supporter le poids de la glace et de la neige. La sécurité et les risques d'incendie posaient des problèmes importants. Pour toutes ces raisons, des modifications importantes de la structure extérieure ont été effectuées. Les 3000 poutres d'acier qui composent l'armature sont maintenant recouvertes en grande partie d'un parement d'aluminium plutôt que de verre. On n'a conservé que quelques fentes pour les fenêtres et la lumière. Par contre, la forme originale du design de Libeskind est restée la même.

Le Cristal Michael Lee-Chin a été inauguré le 1^{er} juin 2007. Les avis à son sujet sont très partagés. Certaines personnes y voient un pur bijou d'architecture. D'autres y voient une horrible structure mal assortie au design classique du ROM. Plusieurs disent que le Cristal ressemble à un vaisseau spatial écrasé sur le ROM.

Le design intérieur rend l'installation des expositions difficile. La plupart des visiteuses et visiteurs s'accordent pour dire que les galeries où se trouvent les dinosaures font un bon usage de l'espace. Pourtant, même là, il y a partout des angles inattendus et de l'espace inutilisé.



VERS LA LITTÉRATIE

Marche à suivre pour déterminer l'idée principale

Pour déterminer l'idée principale d'un texte, cherche l'information importante. Souvent, la première phrase d'un paragraphe présente le sujet. Par exemple, la phrase qui commence par « Le Cristal Michael Lee-Chin est le nom officiel... » est la phrase de présentation du sujet.

Voici une marche à suivre pour t'aider à déterminer l'idée principale de ce texte :

- 1 Trouve la phrase de présentation de sujet dans chaque paragraphe.
- 2 Note toutes ces phrases dans ton cahier ou ton journal de lecture. Puis, élimine l'information superflue (tu devras peut-être modifier ou ajouter quelques mots pour formuler l'information qui reste sous forme de phrases).
- 3 Maintenant, à partir de ces phrases, formule dans tes propres mots l'idée générale du texte. Cela constitue l'idée principale du texte.