

Nom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

## Jeu-questionnaire du chapitre 12

### Partie A : vrai ou faux

Indique par un V ou un F si chacun de ces énoncés est vrai ou faux. Si l'énoncé est faux, écris-le de nouveau en le corrigeant.

\_\_\_\_\_ 1. En général, les gens trouvent les objets asymétriques plus attrayants que les objets symétriques.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ 2. Un objet conçu avec ergonomie réduit les risques de blessures associés à son utilisation.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ 3. Les frais de transport, la mise au rebut et la disponibilité des matériaux sont des facteurs liés au design.

\_\_\_\_\_

### Partie B : Complète les phrases

Complète les phrases suivantes :

4. Les principes de la \_\_\_\_\_ permettent de construire des structures accessibles au plus grand nombre possible de personnes.

5. L'axe de \_\_\_\_\_ est une ligne imaginaire qui divise un objet en deux moitiés identiques et inversées.

6. L'\_\_\_\_\_ désigne l'attrait visuel ou la beauté d'un objet.

### Partie C : Choix multiples

Pour chacune de ces questions, encercle la lettre de la meilleure réponse.

7. Lequel de ces facteurs est lié aux ventes et doit être pris en considération dans le processus de développement d'un produit?

- a) la mise au rebut du produit
- b) l'endroit où sera fabriqué le produit
- c) le service à la clientèle
- d) l'impact possible du produit sur l'environnement

Nom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

8. Après avoir observé un objet, un élève conclut qu'il est asymétrique. Lequel de ces objets l'élève a-t-il pu observer?
- a) une feuille d'arbre      c) un téléviseur
  - b) une roche                d) une tasse de café
9. Laquelle de ces actions risque d'entraîner des microtraumatismes répétés?
- a) pelleter de la neige une fois par semaine
  - b) soulever de lourdes boîtes lors d'un déménagement
  - c) mélanger de la pâte à gâteau
  - d) taper des textes au clavier huit heures par jour

**Partie D : Réponses brèves**

10. Imagine que tu travailles pour une entreprise qui fabrique des vêtements de sport. Tu as la responsabilité de développer un nouveau type de chaussures de course. Nomme un facteur lié au design, un facteur lié à la fabrication et un facteur lié à la vente que tu devras considérer dans le processus de développement, et explique de quelle façon tu vas collecter ton information pour déterminer et évaluer ces facteurs.

---

---

---

---

---

---

11. Imagine que tu es architecte et que tu fais les plans d'une nouvelle maison. Décis trois moyens d'intégrer les principes de conception universelle à cette maison.

---

---

---

---

---

---