

# UN TOUR DE BEHEMOTH!

J'ai attendu ce moment avec impatience pendant des mois. Le site Internet de Canada's Wonderland avait annoncé une grande nouveauté. Maintenant, ça y est, le Behemoth est arrivé!

Le jour où nous voilà enfin à Canada's Wonderland, je suis tellement excitée que je tiens à peine en place. En voyant le Behemoth depuis le stationnement, je me rends compte que tout ce qu'on dit à propos de cette montagne russe est vrai. Une fois entrés dans le parc d'attractions, mon frère et moi courons vers le Behemoth. Des centaines de personnes avides de sensations fortes attendent leur tour pour savourer 3 minutes et 10 secondes d'excitation dans les airs. Nous rejoignons la longue file d'attente.



Pendant que nous attendons, je me demande comment les conceptrices et concepteurs de montagnes russes trouvent leurs idées. Comment ces personnes savent-elles que leurs montagnes russes offriront des sensations fortes tout en restant sécuritaires? La première descente du Behemoth a environ 70 m de haut et un angle très abrupt de 75°, mais les personnes qui y montent ne sont retenues que par une seule barre aux genoux – rien ne retient les épaules! Comment ce dispositif de sécurité fonctionne-t-il? Comment expliquer qu'on ne tombe pas dans cette descente?

Nous arrivons au début de la file. Lorsque nous montons dans le tout premier wagon du Behemoth, l'opératrice de la montagne russe vérifie les barres qui nous retiennent. Mon frère et moi avons l'intention de tenir nos bras en l'air pendant toute la durée du tour. Dès que nous commençons à gravir la première pente, je change d'idée. Je m'accroche de toutes mes forces à la barre qui me retient aux genoux! Clic... clic... clic... Nous approchons du sommet de la première descente. Soudain, nous plongeons à pic! Je voudrais crier, mais j'en suis incapable! Des larmes perlent au coin de mes yeux. Nous fonçons vers le bas, vers le haut, en rond, et après huit descentes en piqué, nous nous arrêtons. Alors que j'essaie encore de comprendre ce qui m'est arrivé, mon frère éclate de rire devant ma nouvelle coiffure. Je suis complètement échevelée!

## VERS LA LITTÉRATIE

### Types de textes : les récits

Un récit décrit, dans l'ordre où ils se sont produits, une série d'événements vécus par une personne ou un personnage. Il y a trois types de récits : personnel, factuel et imaginaire. Le texte présenté ici est un récit personnel parce qu'il raconte les événements vécus par une personne dans l'ordre où ils se sont produits. Parfois, pour capter l'attention de la lectrice ou du lecteur, l'auteur ou l'auteure commence par la fin, puis décrit tout ce qui s'est produit avant ce dernier événement. Le titre résume l'histoire. Les questions suivantes t'aideront à en savoir davantage sur ce récit.

- Qui raconte l'histoire ?
- Qui est le personnage principal de cette histoire ?
- Qui sont les autres personnages qui font partie de l'histoire ?
- Dans quelle partie de l'histoire apprends-tu de qui et de quoi il s'agit, et où et quand se passent les événements ?