

Duitse stad is schoolvoorbeld van evenwicht tussen economie en ecologie  
**Groen Freiburg heeft waar veel Vlamingen van dromen**

**BRUSSEL** • Tegen 2050 wil de Vlaamse woning- en woonruimte op flensstaand. Ze kunnen dan alleen maar groen in het straatbeeld en willen we duurzamer omgaan met energie. We willen dus met zijn allen een betere evenwichtsverdeling woning en groen, blijft dat een casus? Maar is dat teckomstbeeld realistisch? De Duitse stad Freiburg leert dat het kan.

DOOR ANN DE BOECK



■ Freiburg, een plonier voor duurzame stadsontwikkeling.

aan nieuwe woningen moeten volgen. Of daar een maatschappelijk draagvlak voor bestaat in Vlaanderen, valt te bewijzen. Volgens de enquête van het departement RWO wil 55 procent van de Vlamingen zelf fietsen hoe hun huis er zal uitzien.

“We hebben nu ook voor fietsers. Sportieve fietsers verbinden zich met hun tweewielers langs brede, comfortable fietsroutes. Een droom voor heel wat Vlamingen, als we de enquête mogen geloven. Inwoners die niet fietsen, doen aan carpoolen of kopen een elektrische fiets voor het spelen van vervoer. Het stadsbestuur legt ook zoveel mogelijk groen aan op de open ruimtes.

**Geen utopie**

Volgens Wulf Daskling, directeur van het bureau stadsontwikkeling in Freiburg, hoeft er niet in één keer de hele regio te veranderen. Begin gewoon met kleine projecten, begin het stap voor stap”, zegt Daskling in het *Bedrijfsveterinaire*. “Begin gewoon met kleine projecten, begin het stap voor stap”, zegt Daskling in het *Bedrijfsveterinaire*.

Maar tussen droom en daad staat de werkelijkheid. Is het toekomstbeeld realistisch? De Duitse stad Freiburg, aan de rand van het Zwarte Woud, want dat een evenwicht tussen economie en ecologie haalbaar is. Freiburg is een plonier voor duurzame stadsontwikkeling en wordt ooit de eerste milieuhoofdstad van Europa.

Vlamingen willen volgens de enquête wijzer omgaan met de open ruimte die nog rest. Ze willen de open ruimte beschermen en beschermen en een einde maken aan de eindeloze lintbebouwing.

Eenenvijftig procent is zelfs bereid om gebouwen af te breken om landschappen mooier te maken. De overheid zal moeten inzetten in het vrijwaren van open ruimte. Zo is

**Voorlopig geen gesubsidieerde sm-studentenclub in Gent**

**BRUSSEL** • De erkenningsaanvraag van Kajira, een nieuwe studentenvereniging voor belofte (sادمانشوسه) en aanverwanten praktijken aan de Universiteit Gent, is donderdag afgewezen door de studentenraad procedure. Het voorstel om een gesubsidieerde sm-studentenclub in te stellen was niet inhoudelijk standpunt moet innemen over de vraag of de activiteiten RWO wil 55 procent van de Vlamingen zelf fietsen hoe hun huis er zal uitzien.

“We hebben nu ook voor fietsers. Sportieve fietsers verbinden zich met hun tweewielers langs brede, comfortable fietsroutes. Een droom voor heel wat Vlamingen, als we de enquête mogen geloven. Inwoners die niet fietsen, doen aan carpoolen of kopen een elektrische fiets voor het spelen van vervoer. Het stadsbestuur legt ook zoveel mogelijk groen aan op de open ruimtes.

Volgens Wulf Daskling, directeur van het bureau stadsontwikkeling in Freiburg, hoeft er niet in één keer de hele regio te veranderen. Begin gewoon met kleine projecten, begin het stap voor stap”, zegt Daskling in het *Bedrijfsveterinaire*.

“Begin gewoon met kleine projecten, begin het stap voor stap”, zegt Daskling in het *Bedrijfsveterinaire*. “Begin gewoon met kleine projecten, begin het stap voor stap”, zegt Daskling in het *Bedrijfsveterinaire*.

Maar tussen droom en daad staat de werkelijkheid. Is het toekomstbeeld realistisch? De Duitse stad Freiburg, aan de rand van het Zwarte Woud, want dat een evenwicht tussen economie en ecologie haalbaar is. Freiburg is een plonier voor duurzame stadsontwikkeling en wordt ooit de eerste milieuhoofdstad van Europa.

Vlamingen willen volgens de enquête wijzer omgaan met de open ruimte die nog rest. Ze willen de open ruimte beschermen en beschermen en een einde maken aan de eindeloze lintbebouwing.

Eenenvijftig procent is zelfs bereid om gebouwen af te breken om landschappen mooier te maken. De overheid zal moeten inzetten in het vrijwaren van open ruimte. Zo is

**Inactiviteit tweede doodsoorzaak**

**BRUSSEL** • De tweede doodsoorzaak in de westerse wereld. Op nummer 1 staat overgewicht. Volgens de World Health Organization (WHO) is de dode per jaar in de rijke landen is 16 procent het gevogel voor een persoonlijk voorval. De tweede doodsoorzaak is inactiviteit.

“Want je kunt pech hebben: bij de een gaat de fitheid weg meer vooruit dan bij de ander met eenzelfde levensstijl. En dat is waarschijnlijk genetisch bepaald. Onderzoek heeft volgens hem aangeget dat raten niet al te lange tijd een grote voordeel hebben voor mensen die een hoge looppervormen niet trainen. (ANP)

**Rudy Aernoudt vrijgesproken**

**BRUSSEL** • Het Gentsehof van burgemeester Rudy Aernoudt is vrijgesproken van verdachte van een zelfdoding. De ex-kabinetschef schreef in februari 2009 een brief aan de *Standaard* dat Verwachten contracten toekenden aan bevoerde adviseurs tegen alle behale van marktondersteunen. Hij meldde ook dat Verwachten de advocaat Marc Duyndaele

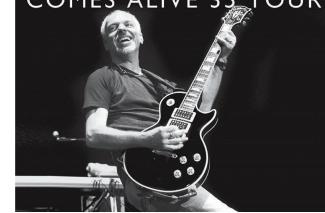
(echtgenoot van Laurette Onkelinx, SIS) afredigeerde dat indien hij eenzelfdood dossier zou bepleiten, zijn kantoor geen enkel dossier mocht zoeken of krijgen van de ministeries van Economie en Wetgeving.

Het Hof is van mening dat Aernoudt de vrije tribune niet aangreep om Verwachten te belasten. Als ex-kabinetschef deed hij ervaringen op die hem ter zake sprekend verleende, vindt het Hof. (SJS)



**DeMorgen stelt voor**

**FRAMPTON COMES ALIVE 35 TOUR**



KON. ELISABETHZAAL ANTWERPEN

VRIJDAG 18.11.2011

INFO & TICKETS: 0900 2 60 60  
[www.proximusformusic.be](http://www.proximusformusic.be) LIVE NATION.BE

BY: PROXIMUS FORMUSIC

PHOTO: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE

STYLING: J. VAN DER VELDE

HAIR & MAKE UP: J. VAN DER VELDE

PHOTOGRAPHY: J. VAN DER VELDE