

## GRAMMAR UNIT 4- TAREA CON RÚBRICA

### Introducción

Para resolver este caso práctico de inglés repasamos a fondo el uso de los verbos modales. Nos centramos en cuatro específicos: can, could, must y can't. El ejercicio pide dominar dos funciones fundamentales del idioma. Debemos expresar habilidad y aprender a formular deducciones lógicas.

Analizaremos las frases pronto, pero recordamos primero la teoría básica. Estos verbos modales son especiales. Actúan como auxiliares puros. No se conjugan como el resto de verbos ordinarios. Hay que evitar el típico fallo de añadirles la "-s" en la tercera persona del singular (he/she/it). Nunca la llevan. Tienen una particularidad estricta. Siempre van seguidos de un verbo principal en su forma base. Usamos el infinitivo pero sin ponerle jamás el "to" delante.

Dividimos la práctica por partes. El primer bloque trata sobre cómo expresar capacidad o habilidad. La norma es directa. Usamos can para hablar de una destreza en el presente. Un ejemplo típico es I can swim. Nos referimos a capacidades del pasado con could, como en la frase I could swim when I was five. A veces queremos indicar lo contrario. No tenemos esa capacidad o nos falta la habilidad. Recurrimos a sus formas negativas directas. Usamos can't para el presente y couldn't para el pasado.

La segunda parte del ejercicio requiere leer con más atención. Utilizamos must y can't. No hablamos de obligaciones o prohibiciones, aunque eso suele venir primero a la cabeza. Expresamos deducciones o sacamos conclusiones lógicas basadas en evidencias del contexto. Usamos must cuando estamos casi seguros de una afirmación por lógica. Decimos You must be tired si vemos a alguien trabajar doce horas seguidas. Usamos can't cuando la deducción es negativa. Nuestra lógica dice que algo es imposible (That can't be true).

La situación se complica si la deducción refiere a hechos ya ocurridos. La gramática obliga a cambiar la estructura en los casos del pasado. Usamos el modal correspondiente (must o can't) seguido de have. Añadimos el verbo principal en participio. Un ejemplo claro sería They can't have enjoyed it (No pueden haberlo disfrutado).

La clave para resolver las oraciones no es traducir palabra por palabra. Debemos analizar el contexto global de la frase. El truco está en identificar el objetivo del texto. Determinamos si habla de una habilidad física o mental, sea hoy o ayer. Tal vez nos pide sacar una conclusión como detectives. Aclaramos ese matiz previo. Solo entonces elegimos el modal adecuado y acertamos con la estructura verbal.

## Título

MODAL VERBS

## Resuelve

Exercice 1: Completa las frases con can/can't/could/couldn't + alguno de los verbos de la caja, siguiendo el ejemplo de la frase 1.

|      |     |      |     |       |      |
|------|-----|------|-----|-------|------|
| come | eat | hear | run | sleep | wait |
|------|-----|------|-----|-------|------|

1 I'm afraid I **can't come** to your party next week.

2 When Tim was 16, he was a fast runner. He \_\_\_\_\_ **could run** \_\_\_\_\_ 100 metres in 11 seconds.

3 'Are you in a hurry?' 'No, I've got plenty of time. I \_\_\_\_\_ **can wait** \_\_\_\_\_.

4 I was feeling sick yesterday. I \_\_\_\_\_ **couldn't eat** \_\_\_\_\_ anything.

5 Can you speak up a bit? I \_\_\_\_\_ **can't hear** \_\_\_\_\_ you very well.

6 "You look tired". "Yes, I \_\_\_\_\_ **couldn't sleep** \_\_\_\_\_ last night.

Exercice 2: Completa con "must" o "can't" según corresponda:

1 You've been travelling all day. You **must** be very tired.

2 That restaurant \_\_\_\_\_ **must** \_\_\_\_\_ be very good. It's always full of people.

3 That restaurant \_\_\_\_\_ **can't** \_\_\_\_\_ be very good. It's always empty.

4 You're going on holiday next week. You \_\_\_\_\_ **must** \_\_\_\_\_ be looking forward to it.

5 It rained every day during their holiday, so they \_\_\_\_\_ **can't** \_\_\_\_\_ have had a very nice time.

6 Congratulations on passing your exam. You \_\_\_\_\_ **must** \_\_\_\_\_ be very pleased.

7 You got here very quickly. You \_\_\_\_\_ **must** \_\_\_\_\_ have walked very fast.

## RÚBRICA

|                   | <b>EXCELENTE</b><br>9-10  | <b>SATISFACTORIO</b><br>7-8  | <b>SUFICIENTE</b><br>5-6  | <b>INSUFICIENTE</b><br><4  |
|-------------------|---|--|---|--|
| <b>RESOLUCIÓN</b> | Elabora ejercicios relacionando reglas gramaticales con el propósito de los mismos y resuelve de manera <b>excelente</b> las tareas referidas a los recursos gramaticales de la unidad. | Elabora ejercicios relacionando reglas gramaticales con el propósito de los mismos y resuelve de manera <b>adecuada</b> las tareas referidas a los recursos gramaticales de la unidad. | Elabora ejercicios relacionando reglas gramaticales con el propósito de los mismos y resuelve de manera <b>aceptable</b> las tareas referidas a los recursos gramaticales de la unidad. | Elabora ejercicios relacionando reglas gramaticales con el propósito de los mismos y resuelve de manera <b>deficiente</b> las tareas referidas a los recursos gramaticales de la unidad. |
| <b>FORMA</b>      | La forma está cuidada; los textos están alineados y ajustados y además se muestra una presentación creativa que incluye portada, contraportada, enumeración de páginas...               | La forma está cuidada; los textos están alineados y ajustados, no muestra presentación creativa, o es mejorable.   | El ejercicio no presenta formato ni se han tenido en cuenta formalidades en el texto o, si se han hecho, podrían ser mejorables.  | El ejercicio no presenta formato ni se han tenido en cuenta formalidades en el texto.  |