

# Лабораторная работа №4

## «Попиксельная обработка изображений»

Ваша задача – написать набор фильтров для обработки изображений.

**Цель:** Научиться работать с двумерными структурами данных (представленными как массив пикселей), применять алгоритмы для модификации данных и получать визуальный результат своей работы.

---

### Подготовительный этап: "Черный ящик"

В данной работе мы не будем изучать тонкости форматов хранения изображения. В данной работе вы будете использовать готовый класс для работы с изображениями. Ниже будет представлен код, который вам нужно перенести в файл класса вашей работы.

Ваш инструментарий:

- Класс `Image` :
  - `public Image(string filePath)` – конструктор, загружает картинку из файла.
  - `public void Save(string filePath)` – сохраняет измененную картинку в новый файл.
  - `public int Width` и `public int Height` – ширина и высота картинки в пикселях.
  - `public Pixel this[int x, int y]` – индексатор. Позволяет получить или изменить пикセル по координатам `x` и `y`. Например: `Pixel p = image[10, 20];`
- Структура `Pixel` :
  - `public byte R, G, B;` – три байта, хранящие красную, зеленую и синюю компоненты цвета (значения от 0 до 255).

Ваша задача – написать статические методы (фильтры), которые принимают на вход объект `Image` и изменяют его.

---

## Задания:

### Все методы должны находиться в одном классе

Все создаваемые методы должны быть расположены в отдельном статическом классе `Filters.cs` (создать самостоятельно).

Все создаваемые методы-фильтры должны быть статическими (`static`).

### Задание 1. Негатив (Инверсия цвета)

**Задача:** Написать метод `public static void Invert(Image image)`, который инвертирует цвета на изображении.

#### Реализация:

Вам нужно пройтись вложенными циклами по всем пикселям изображения (от `x = 0` до `image.Width-1` и от `y = 0` до `image.Height-1`). Для каждого пикселя вы должны вычислить новый цвет по формуле:

- `newR = 255 - oldR`
- `newG = 255 - oldG`
- `newB = 255 - oldB`

И записать новый пиксель обратно в изображение.

#### Демонстрация в `Main`:

Загрузите любую картинку, примените ваш фильтр и сохраните результат под новым именем. Сравните исходник и то, что получилось.

### Задание 2. Оттенки серого (Grayscale)

**Задача:** Написать метод `public static void Grayscale(Image image)`, который делает изображение черно-белым.

#### Реализация:

Снова проходим по всем пикселям. Чтобы получить оттенок

серого, нужно "усреднить" цветовые компоненты. Но человеческий глаз воспринимает яркость цветов по-разному, поэтому простое среднее арифметическое ( $(R+G+B)/3$ ) даст неточный результат. Используйте правильную, "взвешенную" формулу для вычисления яркости:

- $\text{intensity} = 0.3 * R + 0.59 * G + 0.11 * B$

Новый цвет пикселя будет  $\text{newR} = \text{newG} = \text{newB} = (\text{byte})\text{intensity}$ .

## Задание 3. Сепия (эффект "под старину")

**Задача:** Написать метод `public static void Sepia(Image image)`, который придает изображению коричневатый оттенок старой фотографии.

### Реализация:

Для каждого пикселя сначала вычисляется та же `intensity`, а затем новые компоненты цвета рассчитываются по специальным формулам:

- $\text{newR} = \text{intensity} + 2 * T$
- $\text{newG} = \text{intensity} + T$
- $\text{newB} = \text{intensity}$

Где `T` – это глубина сепии, константа (например, `const int T = 20;`).

**Важно:** Результаты могут выйти за пределы 255. Ваша задача - обрабатывать данную ошибку. (см. "Ограничение значений" в справочном материале).

## Задание 4. Повышение яркости

**Задача:** Написать метод `public static void AdjustBrightness(Image image, int value)`, который делает изображение светлее или темнее.

### Реализация:

1. **Публичный метод-оркестратор:** `public static void AdjustBrightness(Image image, int value)`

- Этот метод отвечает за **проход по всем пикселям**. Он

содержит вложенные циклы for.

- Внутри цикла нужно получить **прямую ссылку** на пиксель в памяти изображения с помощью специального метода `ref Pixel pixelRef = ref image.GetPixel(x, y);`.
- После получения ссылки он вызывает второй метод, вспомогательный метод, передавая ему эту ссылку.

## 2. Приватный метод-исполнитель: `private static void`

`AdjustPixelBrightness(ref Pixel p, int value)`

- Этот метод **не знает** ни о каких циклах или изображениях. Его задача: взять **конкретный пиксель, переданный по ссылке**, и изменить его яркость.
- Он применяет простую формулу: `newColor = oldColor + value` для каждого канала (R, G, B).
- Здесь же он должен использовать механизм **ограничения значений**, чтобы результат не вышел за пределы диапазона 0-255.

## Задание 5. Повышение контраста

**Задача:** Написать метод `public static void MakeContrast(Image image)`, который делает изображение светлее или темнее.

**Реализация:** Для каждого пикселя нужно вычислить новый цвет. Если цвет был темнее среднего (128), сделать его еще темнее. Если светлее – еще светлее. Формула:

Для каждого канала (R, G, B) `color`:

- `factor` = 1.5;
- `new_color` = 128 + (c - 128) \* factor;

## Задание 6. Простое размытие (Box Blur)

**Задача:** Написать метод `public static void BoxBlur(Image image)`, который размывает изображение.

**Реализация:** Здесь для вычисления нового цвета пикселя нужно учитывать не только его собственный цвет, но и цвета его соседей.

**Реализация:**

1. Создайте **копию** исходного изображения, чтобы читать из нее оригинальные цвета пикселей.
2. Пройдитесь по всем пикселям основного изображения (кроме самых крайних, чтобы не сталкиваться с границами).
3. Для каждого пикселя  $(x, y)$  посчитайте средний цвет его и 8 его соседей (квадрат  $3 \times 3$ ). То есть, сложите все **R**, все **G** и все **B** из этого квадрата и разделите каждую сумму на 9.
4. Полученный усредненный цвет запишите в пиксель  $(x, y)$  **основного** изображения.

## Задание 7. Корректировка определенного цвета

**Задача:** Написать метод `public static void AdjustChannels(Image image, sbyte deltaR, sbyte deltaG, sbyte deltaB)`, который позволяет выборочно усилить или ослабить каждый цветовой канал.

### Реализация:

1. **Сигнатура:** `public static void AdjustChannels(Image image, sbyte deltaR, sbyte deltaG, sbyte deltaB)`. На вход приходят три **знаковых байта**
2. **Алгоритм:**
  - Для каждого пикселя **p**:
    - `int newR = p.R + deltaR;`
    - `int newG = p.G + deltaG;`
    - `int newB = p.B + deltaB;`
  - Ограничиваем **newR**, **newG**, **newB** диапазоном 0-255.
  - Записываем обратно в пиксель.

## Пример использования

```
// 1. Загружаем изображение. Убедитесь, что файл "input.bmp" лежит в папке с exe.  
Console.WriteLine("Загрузка изображения 'input.bmp' ...");  
Image image = new Image("blue-bmp-24-bit.bmp");  
// добавить сюда пример с Абсолютным путем картинки  
Console.WriteLine($"Изображение загружено. Размеры:
```

```
{image.Width}x{image.Height"});  
  
// 2. Применяем какой-нибудь фильтр (например, из вашей  
будущей библиотеки)  
Console.WriteLine("Применяем фильтр инверсии...");  
ImageFilters.Invert(image); // Предполагаем, что такой  
метод у вас есть  
  
// 3. Сохраняем результат в новый файл.  
string outputFileName = "output_inverted.bmp";  
Console.WriteLine($"Сохранение результата в  
'{outputFileName}'...");  
image.Save(outputFileName);  
  
Console.WriteLine("Готово! Проверьте файл в папке с  
программой.");
```

Вариативность:

```
string filterName = "grayscale"; // Или считать с  
консоли/аргументов командной строки  
  
switch (filterName)  
{  
    case "grayscale":  
        Console.WriteLine("Применяем фильтр оттенков  
серого...");  
        ImageFilters.Grayscale(image);  
        break;  
    case "sepia":  
        Console.WriteLine("Применяем сепию...");  
        ImageFilters.Sepia(image);  
        break;  
    default:  
        Console.WriteLine("Неизвестный фильтр. Пропускаем  
этап фильтрации.");  
        break;  
}
```

