

课程简介

课程名	第一讲《奥林匹克运动体系》
课程地点	体育学院
学院	体育学院
讲解人	顽童鲍尔
课程描述	无
课程仓库	Olympic-History-Spirit

第一课 奥林匹克运动体系（一）

1.奥林匹克运动体系分为：思想体系、组织体系和活动体系三大组成部分。

2.奥林匹克运动的思想体系

2.1 奥林匹克主义

2.1.1 奥林匹克主义的产生及确立

奥林匹克主义 (**Olympism**) 是奥林匹克运动的指导思想，由现代奥林匹克之父顾拜旦率先提出，旨在通过体育运动促进人的全面发展和社会和谐。奥林匹克主义不仅关注体育竞技，更是一种超越体育的运动哲学，强调身、心、精神的均衡发展。

奥林匹克主义是一种人生哲学，它将身体、意志和心灵的品质作为一个平衡的整体加以推崇和结合。奥林匹克主义将体育运动与文化和教育相结合，力求在奥林匹克运动范围内创造一种基于拼搏的快乐、良好榜样的教育价值、社会责任以及尊重国际公认的人权和普遍基本伦理原则的生活方式。

1974 年国际奥委会的罗马尼亚委员西波科等提议给“奥林匹克主义”下一个明确的定义，并纳入《奥林匹克宪章》。经过 10 多年的讨论，“奥林匹克主义”一词终于出现在 1991 年 6 月 16 日生效的《奥林匹克宪章》中，这也是国际奥委会第一次给“奥林匹克主义”以正式的定义。

这个定义明确指出：1.奥林匹克主义的中心思想是人的和谐发展；2.奥林匹克主义强调人的和谐发展的关键是生活方式的改善；3.奥林匹克主义将体育运动作为实现人和谐发展的途径；4.为达到人的和谐发展的目的，体育运动必须与教育、文化相结合；5.

奥林匹克主义强调奥运选手的榜样作用。

2.1.2 奥林匹克主义创始人——皮埃尔·德·顾拜旦

《奥林匹克宪章》基本原则第一条就指出：“现代奥林匹克主义是皮埃尔·德·顾拜旦提出的。”因此，要了解奥林匹克主义的来源，首先应该了解顾拜旦体育思想的形成及其复兴奥运会的动机。从当时的时代背景和顾拜旦的有关奥林匹克运动的言论，可以看出奥林匹克主义的主要来源有二；

(1) 英国影响

顾拜旦出生于贵族家庭，从小受到良好的教育。他的志向是要“把自己的名字和伟大的教育改革联系在一起”。因此，大学毕业后，他选择的生活道路是做一名体育教育工作者。为此，他多次渡海前往英国，学习当时先进的英国资产阶级的教育制度和体育形式。他特别研究了由英国著名教育家托马斯·阿诺德实行的教育改革——体育教育。其主张是“没有身体运动的教育就不能成为教育”，首先把竞技运动列入学校体育课程，使学生在体育锻炼中培养刚毅、果断、尚礼、勇敢和遵守纪律、公正无私等品质。顾拜旦先后发表了题为《英国教育》、《教育制度的改革》、《体育教育运动》等文章，出版了《英国教育》、《法国的英国教学》、《体育教育与应用体操》等著作，提出了许多改革教育制度、发展体育活动的建议。在《顾拜旦全集》第一卷序言中，编者就这样指出：“在当时的改革中，唯有顾拜旦承认体育的价值是使法国走出困境的手段。于是他以发展体育作为个性教育学的基础。”顾拜旦这一改革思想，显然是受到英国近代教育的影响。在他看来，19世纪末英国工业革命的社会高速发展，英国人的自信心与活力，主要来自英国推行的一种以竞技运动和伦理道德为基础的德、智、体全面培养的教育体制。在这一体制中，竞技运动充当了主要角色，其价值在于可以同时收到身体训练、道德教育和社会活动能力的功效。因此，竞技运动被顾拜旦视为可重塑青年一代，整复

其业已失衡身心的强有力的促进剂。

(2) 顾拜旦

古希腊哲学家德、智、体全面发展的教育思想给顾拜旦留下深刻的印象。1894年6月在巴黎召开的国际田径代表大会上，顾拜旦曾这样说过：“总之，先生们，人并非仅仅具有肉体的灵魂，应该具有肉体、精神和性格，性格绝不是精神塑造的，而仅仅由身体形成的。这一点古人早已明白，我们却要艰难地重新学习。”在顾拜旦看来，古希腊的竞技运动具有特殊的社会价值，它与艺术、品德高尚的公民成为支持古希腊文明的三大支柱之一。

2.1.3 奥林匹克主义的内涵

奥林匹克主义具体可理解为以下几层含义：

1. 奥林匹克主义是一种人生哲学、生活哲学；
2. 它主张通过增强体质磨练意志和培养高尚情操，使人得到身、心和精神方面的全面发展；
3. 它通过体育与文化教育的结合，促使人的身体素质、道德精神获得和谐发展和提高；
4. 它主张体育运动为人类和谐发展服务，以促进建立一个维护人的尊严、和平的社会。实现这一理想的社会是全人类共同的愿望和任务。体育运动在这方面具有强大而独到的功能，具有很大的感染力和号召力。

2.1.4 奥林匹克主义的思想体系

《奥林匹克宪章》的基本原则中明确指出：“由国际奥委会领导的奥林匹克运动来源于现代奥林匹克主义。”这就说明奥林匹克主义是奥林匹克运动的指导思想，是奥林匹克运动的思想体系。综观现代奥林匹克形成和发展的历史过程，不难发现奥林匹克主

义具有这样的特点：

奥林匹克教育是奥林匹克运动的重要组成部分。顾拜旦从他恢复现代奥林匹克运动的那天起，就以教育为主线。他认为教育是奥林匹克主义的出发点和归宿，在现代人生中最重要的是教育。从这一思想出发，他从事复兴奥运会工作的基本目的，不是以奥林匹克运动去推行竞技运动，而是把竞技运动纳入教育，把体育纳入一般教育，进而把一般教育纳入人类文化和生活过程中。要想使体育运动发挥其促进人类全面发展的功能，实现其改造社会的目标，体育运动就必须与文化教育融为一体。

为解决人的全面发展和改善社会问题，人们提出了各种社会改良方案，而奥林匹克主义提倡的是通过教育来完成此重大历史使命。顾拜旦在 1896 年就强调：“总的来说，大部分重大的国家问题可以归结为教育问题。” 1925 年他又明确指出：“以我看来，文明的未来此刻既不依赖于政治的又不依赖于经济的基础，而是完全决于教育的方向。奥托·西惹密泽克也曾说过：“奥林匹克主义的宗旨在于纯粹追求教育，它的对象不只是那些参加体育运动的人，还包括人民大众。” 奥林匹克主义提倡通过教育来改造社会，在当时起到促进人类社会进步的积极作用。《奥林匹克宪章》也提出“奥林匹克主义谋求把体育运动与文化教育融合起来，创造一种在努力中求欢乐、发挥良好榜样的教育价值并尊重基本公德原则的生活方式。” 这些言论都说明了奥林匹克主义是以教育作为核心内容。奥林匹克教育的内容是极其丰富的，大体上有：奥林匹克知识教育、奥林匹克宗旨教育、奥林匹克理想教育、奥林匹克精神教育等方面。

现代奥运会继承了古代奥运会的宝贵历史遗产，吸收和发展了古代奥运会的优良传统思想。如公平竞争、拼搏进取和身心和谐发展等思想意识，并保留了四年一个奥林匹

克周期，以及点燃圣火、火炬接力、开闭幕式等古代奥运会传统仪式，充分反映了奥林匹克运动的继承性。因此，要从继承优良传统的历史角度来理解奥林匹克主义。正如奥托·西惹密泽克所指出：“奥林匹克主义已经历了好几个发展阶段，然而奥运会的基本理想并没有改变和动摇，它仍然以古代传统为基点的。”

奥林匹克主义很突出的一点，就是对人类社会真、善、美的向往和追求。奥林匹克主义具有浓厚的理想主义的色彩，试图通过竞技运动来改造社会，造就人类未来的希望。顾拜旦在 1896 年曾写道：“和平只能产生于一个好的世界，一个好的世界只能由好的个人组成，好的个人只能从激烈的比赛中造就。”他在 1912 年以笔名获得奥林匹克文学金奖的著名诗篇《体育颂》中，曾热情歌颂了体育的价值，可以说是对奥林匹克主义做了艺术性的脚注。匈牙利体育史学家拉斯洛·孔指出顾拜旦的奥林匹克观念，虽然存在矛盾，甚至是唯心主义的，但是，这种思想体系却是组织运动竞赛和促进世界各民族接触的相互可以接受的思想基础。

奥林匹克主义发扬古代奥运会的传统，是崇尚精英、崇拜英雄的，但这种精英和英雄必须来自公平竞争，遵守规则，决不做假。无论是皇帝还是乞丐，都要站在同一条起跑线上，听同一声发枪的号令，没有什么尊卑贵贱之分。顾拜旦说过：“精美完全出自平等，因为在比赛中仅仅取决于他身体的先天优势和取决于他训练意志所达到的水平。”为此，《奥林匹克宪章》规定运动员和裁判员在奥运会的开幕式上要宣誓遵守体育道德和保持公正判决。可以说，奥林匹克主义的所有价值和功能都是以公平竞争为基础的。因此，顾拜旦非常推崇“费厄泼赖”精神，这是指在公平原则下的竞争，承认人们在能力上的不平等。如年龄、智力、体力等自然因素，也就是说只保证竞争过程的公正平等，

而不保证竞争结果的平等。鼓励运动员本着“更快、更高、更强”的精神去挖掘自己的最大潜力以创造更大的人生价值和社会价值。这正是推动社会前进的一种力量。

奥林匹克主义极大地丰富了体育的内涵，扩大了体育的作用。它不但是主宰体育的最高纲领，而且还是具有普遍意义的一种生活哲学。

奥林匹克主义是奥林匹克运动的指导思想，规定了奥林匹克运动的性质和发展方向。即在奥林匹克主义指导下的奥林匹克运动，不只局限于体育，更不局限于奥运会的竞技比赛，而是一种超越体育和竞技运动的关于人的全面发展、人类完善和社会发展的思想、理论和运动。其特征是以体育为载体，通过体育运动的社会学校对青年进行身体、心智和精神的教育，以培养全面发展或完善的人为目标的世界性的社会运动。

奥林匹克主义是从体育和文化、教育，体质和意志之间的辩证关系出发，谋求把体育与文化、教育相结合，以增强人们的体质、意志和精神，促进人的全面发展。并且将其上升到生活哲学的高度，成为人类生活准则。不管学校体育、群众体育还是竞技体育，任何人只要投身体育比赛，就必然受到熏陶，经过身体力行和耳濡目染，久而久之就必然会养成这些意志和精神。

2.2 奥林匹克精神

2.2.1 奥林匹克精神的原文出处

国际奥委会在《奥林匹克宪章》中“奥林匹克主义的原则”条款中有这样一段话：

“每一个人都应享有从事体育运动的可能性，而不受任何形式的歧视，并体现相互理解、

友谊、团结和公平竞争的奥林匹克精神”。也称现代奥林匹克精神。

2.2.2 奥林匹克精神的基本含义

在奥林匹克运动语境中，“奥林匹克精神”有专门的含义显然，《奥林匹克宪章》赋予奥林匹克精神的内容是“相互理解、友谊长久、团结一致和公平竞争”。参与原则是奥林匹克精神的第一项原则。

奥运会是体育精神、民族精神和国际主义精神于一身的世界级运动盛会，象征着世界的和平、友谊和团结。这就是奥林匹克精神的体现。

2.2.3 奥林匹克精神的发展历史

奥林匹克精神的源头是古代希腊文明，古代希腊对人的体格力量与健康的崇尚是奥林匹克运动竞技比赛的基础。古代奥运中对人的体能、技巧的挑战体现着古希腊人竞争与开拓意识。古代奥林匹克神圣休战既是对和平的渴望，也体现出希腊人对神和自然的敬畏。在古代奥运会文化背景中，有一种坚定的信念，那就是极其重视个人价值，捍卫个人的独立性。古代希腊奥林匹克运动的这些价值观念都已成为现代奥运的核心价值。

现代奥林匹克运动复兴以来，奥林匹克精神经历了从挑战自我、追求人的身心协调和全面发展到追求运动竞技的人性化、人类文化的多元和谐、人与自然的和谐共存的历史演变。在现代奥林匹克运动的历史上，曾经有“永远争取第一，永远超过别人”的口号。今天，许多有识之士认为仅仅提倡“更快、更高、更强”是远远不够的，我们必须提倡一种更为人性化的，更为团结的奥林匹克精神。用 1908 年美国宾夕法尼亚州大主教主持讲道时的一句话来说，那就是：“参与比获胜更重要”。

现代奥林匹克兴起之时，也正是人类科学技术突飞猛进之时。一个多世纪以来，

科学技术对人类的生活带来天翻地覆的变革，也从各个方面深刻影响了奥林匹克运动的发展和演变，为奥林匹克精神注入了鲜明的时代特征。一方面，西方文化中民主、自由、竞争、拼搏、开拓、进取、重视个体、尊重科学等要素构成了现代奥林匹克精神的灵魂与核心，这使奥林匹克运动染上了浓重的西方文化色彩。另一方面，随着奥林匹克运动会在全球的开展和奥林匹克精神的普及，奥林匹克运动已成为各国文明与文化集萃、对话与交往的论坛，成为全球文化多样性与差异性互补共存的平台，尤其是成为东西方文明交融与互动的平台。在当代科技、人文，生态伦理的交互影响下，奥林匹克运动的这种文化多样性与文化对话主义已经成为全球化时代人类文化发展的重要表征之一。从奥林匹克文化的生产与消费情况来看，奥林匹克运动已经成为全球化的超国家、超文化、超等级、超地域的百姓的巨型狂欢节，成为一种由国家主义、消费主义、商业主义共同主宰的泛文化。

当前奥林匹克运动中出现了过度商业化、滥用兴奋剂、职业性腐败等问题。黑分、黑哨、假体育、假比赛、假球，使奥林匹克运动失去魅力和价值，危及了奥林匹克理想，玷污了崇高的奥林匹克精神。这些都与作为现代奥林匹克运动核心价值的西方理性中心主义文化有着根本的内在联系。

奥林匹克运动中出现的问题无法仅靠西方文化去解决，需要从其它文化形态，特别是东方文化中寻求有益的启示。

2.2.4 奥林匹克精神的活动形式

奥林匹克精神是一个普遍的概念。所有能使人变得更好的原则，都包容它明亮

的光环里。

奥林匹克精神的初级活动形式是奥林匹克运动，它是永恒的。它不分男、女、老、少，不分运动水平高低，面向所有的社会阶层，包括一切运动和竞技项目，旨在参与。

奥林匹克运动是人们学习奥林匹克宗旨、骑士精神、理想主义及奥林匹克精神的永恒的学校。人们将它视为生活的原则，并进一步发展到社会生活的各个领域。

所有的体育活动都是奥林匹克运动的组成部分。奥林匹克运动是对大众而言的，它的目标不是让少数人去挑选金牌，而是为所有的人提供机会，让不同年龄和性别的人们都去进行体育锻炼。它的口号是“体育为大众”。

奥林匹克运动会是奥林匹克精神的另一种活动形式。

奥林匹克运动和奥运会保证了奥林匹克精神的实现，二者是一个有机的整体，不能分割。

奥林匹克精神是奥林匹克运动的实质内容，《奥林匹克宪章》指出，奥林匹克精神就是相互了解、友谊、团结和公平竞争的精神。通常它包括参与原则、竞争原则、公正原则、友谊原则和奋斗原则。

“参与原则是奥林匹克精神的第一项原则，参与是基础，没有参与，就谈不上奥林匹克的理想、原则和宗旨等等。”“参与比取胜更重要”这句格言最早是美国一位主教提出来的。1908年伦敦举行第4届奥运会时，顾拜旦引用了这句话。后来，顾拜旦在1936年奥运会演讲时也说过：“奥运会重要的不是胜利，而是参与；生活的本质不是索取，而是奋斗。”这一原则已被世界各国运动员和广大群众所广泛接受。竞争原则表明奥林匹克运动是一项倡导挑战与竞争的社会活动。竞争是奥林匹克运动的基本形式，也是推动人类社会进步的基本形式之一。人类在竞争中，勇于向世界强手和先进水平挑战，不断超越自我、超越他人，有所发展、有所创新、有所前进。公正原则是参与奥林

匹克竞争的行为规范。奥林匹克精神蕴含了公正、平等、正义的内容，承认一切符合公正原则的优胜，唾弃和否定一切不符合道德规范的行为。公正原则使奥林匹克精神具有了极大魅力。友谊原则是奥林匹克运动的目的。奥林匹克运动不仅仅是一项单纯的体育活动，其最高目标，是要通过体育活动的手段，把世界上不同国度、不同种族、不同语言、不同宗教信仰的人凝聚在一起，使大家相互交往，增进了解和友谊，进而达到世界的团结、和平、进步的目的。奋斗原则是奥林匹克精神的灵魂。奋斗精神是人类得以繁衍生息、繁荣昌盛的重要品质，是人类最伟大、最可称颂的内在力量。赛场的奋斗是人类奋斗的一个缩影。奥林匹克精神要求人们具有坚韧不拔的进取精神和克服一切困难的英雄气概。

体育运动是人类文化现象之一。萨马兰奇主席说奥林匹克运动就是文化加体育。奥林匹克精神是奥林匹克运动文化意识形态的本质内容。人类的各项竞技运动成绩和运动记录，是社会文化的一部分。在这部分社会文化的积累、更新和创造过程中，奥林匹克运动起了重要作用，众多凝聚着人类智慧和体能的历史记载，多半是经过奥运会确立的。奥林匹克运动属于全人类，只有真正了解奥林匹克精神，人类才能真正拥有它。

2.2.5 奥林匹克精神的指导作用

奥林匹克精神对奥林匹克运动具有十分重要的指导作用。

首先，奥林匹克精神强调对文化差异的公正对待和理解。奥林匹克运动是国际性的运动，它不可避免地面临着世界上文化间的各种差异及由此引发的各种问题。来自各国的运动员、教练员、体育官员以及观众生有不同的肤色，穿着不同的服装，说着不同的语言，有着不同的生活方式，进行不同的宗教仪式，用不同的行为方式表达自己的喜怒哀乐。这些种族的和文化的差异，又常常由于各国间在政治体制、经济制度和意识形态等方面的冲突而强化。从一定意义上讲，四年一度的奥运会将世界上所有的体育文化集

中在一个狭小的空间和时间范围内，于是不同文化之间的差异尤为引人注目。差异就是矛盾，矛盾就可能引发冲突。奥林匹克精神强调相互了解、友谊和团结，就是要形成一种精神氛围。在这种氛围中，人们可以摆脱各自文化带来的偏见，在不同文化的展示中，看到的不是矛盾与冲突，而是人类社会百花齐放、千姿万态的文化图景，从而使文化差异成为促进人们互相交流的动因，而不是各自封闭的藩篱；使矛盾成为互相学习的动力，而不是互相轻视的诱因。也只有在这种氛围中，人们才能打破各自狭窄的眼界，以世界公民的博大胸怀，去认识和理解自己民族以外的事物，领悟到各个民族都有着神奇的想象力和巨大的创造力，学会尊敬其他民族，以比较客观和公正的态度去看待别人和自己，虚心地吸取其他文化的优秀成分，不断丰富自己，从而使奥林匹克运动所提倡的国际交流真正得以开始。

其次，奥林匹克精神强调竞技运动的公平与公正。奥林匹克运动以竞技运动为其主要内容，竞技运动最本质的特征就是比赛与对抗。在直接而剧烈的身体对抗和比赛中，运动员的身体、心理和道德得到良好的锻炼与培养，观众也得到感官上的娱乐享受和潜移默化的教育。但是，竞技体育的教育功能和文化娱乐功能的基本前提是公平竞争。只有在公平竞争的基础上竞争才有意义，各国运动员才能保持和加强团结、友谊的关系，奥林匹克运动才能实现它的神圣目标。正如已故美国著名黑人田径运动员杰西·欧文斯所说“在体育运动中，人们学到的不仅仅是比赛，还有尊重他人、生活伦理、如何度过自己的一生以及如何对待自己的同类”。

2.2.6 奥林匹克精神的具体事例

这里举两个实例就可以说明奥林匹克精神超越性的具体体现。1936年柏林奥运会上美国黑人运动员杰西·欧文斯的惊人表现，使全世界的人们为之一振。但是由于人类历史文化发展的局限性，杰西·欧文斯无论是在比赛期间还是在他回到祖国以后，其境遇的

糟糕远远超出今天善良人们的想象。但是，44 年后的 1980 年他被欧洲、美国的记者们评为 20 世纪最佳运动员。并且为了纪念黑人杰西·欧文斯对世界体育文化的贡献，美国人以他的名字设立了“杰西·欧文斯奖”，每年评选一次。今天这个奖项已经成为享誉世界的崇高荣誉；1920 年安特卫普奥运会和 1948 年伦敦奥运会分别是在第一次世界大战和第二次世界大战后的精神及物质废墟上矗立的人类跨文化丰碑。她们本着奥林匹克追求人类共同文明进步的崇高理想，化干戈为玉帛。其根本目的就是为了唤起人们对人类共同的邪恶进行鞭笞，对人类共同的美好追求进行呼唤，疗治人类自我伤残所落下的疮疤，超越人类文明发展进程中的桎梏。

2008 北京奥运会，很好地践行了《奥林匹克宪章》赋予奥林匹克精神的内容“相互理解、友谊长久、团结一致和公平竞争”。8 月 20 日晚上，牙买加巨人博尔特以 19 秒 19 的惊人成绩，打破已经保持了 12 年之久的 200 米世界纪录。鸟巢里飘出的“生日歌”注定是令世人难以忘记的一幕，9 万多名现场观众共同为博尔特祝福。世界在见证博尔特冲破 12 年世界纪录的同时，也见证了北京奥运会“人文奥运”理念的真正践行！

女子赛艇选手、奥运冠军金紫薇，担任广州亚运会中国代表团开幕式旗手，体现了奥林匹克精神中性别平等原则。中国自 1974 年参加亚运会以来，历届旗手都由男运动员担任，而中国女选手在赛场上斩获无数金牌，于情于理都配得上这样的荣誉。

其次还有 2024 年的巴黎奥运会，主办方将整届奥运会的开闭幕式传输贯彻女性平等的思想价值观，这同样也与奥林匹克精神高度契合。

奥林匹克运动体系

鲍尔

来，好，那咱们接下来就开始学习第一课，奥林匹克运动的体系。首先我们得先了解奥林匹克体系，它分为三大组成部分，一个是思想体系，一个是组织体系，还有一个是活动体系。然后这三个体系共同构成了奥林匹克运动体系。

我先解释一下，为什么咱们开课不从奥运史里面开始，首先奥运史这边儿的话，咱们了解的东西不是用特别广啊，因为咱们只需要知道古代奥林匹克运动会，还有现代奥林匹克运动会，包括咱们现在所开这个奥林匹克运动体系，都会把这两个地方的历史穿插起来，所以说没有必要单开一个课。

首先咱们先从奥林匹克运动的思想体系开始讲起，因为这方面的话它比较多，所以说咱们的话就是稍微今天主要讲第一点就是奥林匹克主义这块也是咱们整个课程的中心，因为这个的话奠定了以后咱们学习的基础，同时它也是现代奥运会的一个指导思想。

奥林匹克主义的话，它就是奥林匹克运动的指导思想，是由现代奥林匹克之父顾拜旦率先提出的。嗯，它的主旨就是通过体育运动促进人的全面发展和社会和谐。嗯，奥林匹克主义，它不仅仅关注的是体育竞技，还有一种超越体育的运动哲学，强调身心、精神的均衡发展。

所以说，我们可以把奥林匹克主义看作是一种哲学，它是一种人生哲学，因为它将身体、意志和心灵的品格作为一个平衡的整体加以推崇和结合。奥林匹克主义是将体育运动和文化和教育相结合，力求在奥林匹克运动范围内创造一种基于拼搏的快乐、良好的教育价值，然后社会责任以及尊重国际公认的人权和普遍的伦理，还有一些生活方式。

然后既然咱们都说了这个奥林匹克主义多牛逼多么这个主目什么的吧，但是咱们最起码有一个基本准则，就是得让他合法化。

是，他是咱们奥运会之父，他提出的，但不代表他是公认的，并不代表他是经过法律确认的，毕竟他是一个人思想，他没有经过官方的指认，所以说这一点的话，也是后来发展的一个前提。

就此而论，所以说在 1974 年，国际奥委会的一个叫西坡科的来自罗马尼亚的委员，还有一群人提供他们提建议了，建议把奥林匹克主义下一个明确的定义，并写入奥林匹克宪章。

这个过程很漫长，十年时间，然后奥林匹克主义这一词最终才出现在 1991 年 6 月 16 日所生效的奥林匹克宪章当中。

然后在这个 1991 年 6 月 16 日生效的奥林匹克县当中，也是国际奥林匹克委员会第一次给奥林匹克主义给一个比较正式的定义，然后这个定义里，它总共提出了五点。

他明确指出五点，第一点就是奥林匹克主义的中心思想是人的和谐发展，第二点是奥林匹克主义强调人的和谐发展，它的关键是生活方式改善，第三点，奥林匹克主义将会给体育运动作为实现人和谐发展的途径，第四点就是为达到人的和谐发展目的，体育运动必须与教育、文化相结合，第五点，奥林匹克主义强调奥运选手的榜样作用。

然后这里我们得插一条，就是现代奥林匹克之父皮埃尔得怪诞，这个人其实大家都耳熟能详，都知道，然后咱们就从里面，从这个宪章来剖析这个奥林匹克主义。

首先，奥林匹克宪章基本原则第一条指出，现代奥林匹克主义是皮埃尔·德·顾拜旦提出的。因此，要了解奥林匹克主义的来源，首先应该了解顾拜旦体育思想形成及其复兴现代奥运会的动机。这里应该是现代奥运会。然后从当时的时代背景和顾拜旦有关的奥林匹克运动言论可以看出，奥林匹克主义的来源总共有两点。

第一点是环境的影响，就是英国啊，英国当时的局势影响，第二点就是顾拜旦他自己本人。

顾拜旦这个人呢，他是出生在，贵族家庭，所以说家里不差钱儿，嗯，所以说他从小就受到了很好的教育，他的志向就是把自己的名字和伟大教育改革联系在一起，因为咱们都知道皮埃尔·德·顾拜旦，他不仅是现代奥运会的那个复辟者，他同时他也是一个著名的教育家，因此在大学毕业后，他选择做一名体育工作者，他就是当一名体育老师去，然后因为这件事儿嘛，所以说他就多次去英国，然后学习当时英国先进的资产阶级教育制度和体育形式。

为此，他特别研究了托马斯·阿诺德所实行的教育改革，体育教育。这个托马斯阿诺德呀，他就是英国的著名教育家。同时他的主张就是，没有身体运动的教育就不能成为教育。首先要把竞技运动列入学校体育课程，使学生在体育锻炼中培养刚毅、果敢、上礼、勇敢和遵守纪律、公正无私等品格。

毕竟咱们知道嘛，然后这个顾拜旦他这个人儿吧，其实，他的质量很远大，所以说他既然已经想，他既然已经发现了这块儿，这个新大陆，他不可能半途而废，所以说他后面儿开始发表了一系列的论文文章来阐述他自己的观点，而且他也提出了许多种改革教育的一种制度，然后发展体育活动建议，比如说英国教育啊，英教育制度的改革，体育，体育教育运动等文章，然后分别出版在了英，英国教育，法国的英国教学，体育教育与应用体操等著作。

然后在顾拜旦全集的第一卷序言当中，编者对他的贡献给出了很高的评价，就是说当时改革国运的这个成人体育价值，是让法国走出困境的一个手段，很牛逼，很好，然后可以保持。然后于是他以后以发展体育为作为那个性格教育学的基础，然后顾旦也因为这一改革思想吧，然后显然是受到了英国近代教育影响。

因为他这个人本身就很先进嘛，否则的话，他也不可能去做出复辟现代奥运会这件事儿出来，所以说，他这个人很先进，他的思想很超前，所以说他的一些理论的话，也是很能接受新鲜事物的，因为那时候英国他的地理环境，还有他的历史因素嘛，工业革命完成了，他很他的实力很强，所以说他的智力很先进，然后他的一些东西是很值得当事人借鉴的，所以说顾拜旦就成功的吸收了这一点，于是乎他继续往下发展了。

在他看来，19世纪末英国工业革命，社会高速发展，英国人的自信心与活力主要是源自于英国它推行的一种全新的教育体制，它是以竞技运动和伦理道德为基础的德、智、体全面培养的教育体制。

所以说嘛，这一点很得贵在欢心，所以说这里他也对以后发展出现代那个奥林匹

克运动会，包括他所提出的奥林匹克主义都有深远影响。

然后在在这体系当中呢？竞技运动充当了主要角色，其价值在于可以同时受到身体训练、道德教育和社会活动能力的功效。因此，竞技运动被顾拜旦视为可重塑青年一代，整肃企业以失衡的身心的强有力的促进剂。

人话就是啥呢？就是说这个竞技体育很好，可以把年轻人的体质带上去，可以改造一代人，就是通过这个竞技体育可以改变一代人，这个是很关键的，所以说这个也是过代坚持这一点的原因。

然后第一点英国的影响就结束了，咱们第二点就讲顾拜旦，它本身古希腊哲学家德智体全面发展的教育思想给顾拜旦留下了很深刻的印象。在 1894 年六月份在法国巴黎召开的国际田径代表大会上，顾拜旦曾经说过这样一句话。

总之，先生们，人并非仅仅是具有肉体的灵魂，应该具有肉体精神和性格，性格绝不是精神塑造的，而仅仅由身体形成的。这一点古人早已明白，我们却要艰难的重新学习。

所以嘛，那时候我们可以看出来，顾拜旦他是把古希腊的竞技运动具有特殊的社会价值，这是他所认为的，然后他与艺术品德高尚的公民成为支持古希腊发展的三大支柱。

这里需要重点关注一点，就是这个艺术品德高尚，还有竞技运动，这个是古希腊文明的三大支柱，并非是奥林匹克运动的三大支柱，这里千万不要弄混。

然后现在我们把顾拜旦也讲完了，于是乎现在我们进入了第三点是奥林匹克主义的内涵，其实这一点的话，咱们可以剖析一下，它可以分为几点，首先刚才我们不是说了嘛，奥林匹克主义它是一个哲学，刚才我刚开始已经说了它是哲学，所以说嘛，它的哲学分为两个，一个是人生哲学，一个是生活哲学。

奥林匹克主义，它提倡人的全面发展，它包括增强体质，磨练意志，培养高尚情操，使人得到身心、精神方面的全面发展。

同时他也想到了一个问题，就是他光说这没用的，所以说他得宣传出去嘛，所以说他有一个，他通过体育与文化教育结合，促使人的身体素养、道德精神获得和谐发展和提高。

人话就是体育是一点，然后还要通过文化教育相结合来宣传奥林匹克主义，否则的话，你哪怕说的再好，没人知道怎么办？

第四点，他主张体育运动为人类和谐发展服务，以促进一个维护人的尊严、和平的社会。实现这一理想的社会，是全人类共同的愿望和任务。

然后这里就出现了体育运动，因为运动在这方面具有强大而又独到的功能，它具有很大感染力和号召力。

Fingal：突然大声

鲍尔：这一课的话会特别枯燥，我哪怕说的再好，其实说实话，大家其实感觉也很一般，因为这玩意儿毕竟很枯燥，不是像一些东西呀，那么好玩儿什么的，所以说咱们现在可以先稍微先把前边儿的缓一缓。

Fingal：这比艺术概论有意思多了

Fingal: [摸鱼]

然后咱们接下来看下面儿这个奥林匹克主义的思想体系。奥林匹克宪章原则中明确指出，由国际奥委会所领导的奥林匹克运动来源于现代奥林匹克主义。这就说明什么呢？奥林匹克主义是奥林匹克运动的指导思想，是奥林匹克运动的思想体系。纵观现代奥林匹克形成和发展的历史过程，咱们可以发现奥林匹克主义具有以下特点。

奥林匹克教育是奥林匹克运动的重要组成部分。蛋从他恢复现代奥林匹克运动会那天开始，就以教育为主线，他认为教育是奥林匹克主义的出发点和归宿，在现代人生中，最重要的是教育。因为什么呢？你不 PUA 他，他怎么来参加比赛来呀？说白了，你哪怕这玩意说的再好，哪怕说再有道理，再再哇塞再棒，那没人听有个屁用啊，没人知道有个屁用啊，这就像啥似的啊？这就像你做了一道非常哇塞的题，就是一道非常难的题，你解出来了，但是你不给答，你不给老师看，你不给老师批，有用有用吗？

所以，从这一思想出发，他从是复兴奥运会的根本目的，不是以奥林匹克运动去推行竞技运动，而是把竞技运动纳入教育，让体育纳入一般教育，进而把一般教育纳入人类文化和生活过程中。

这个玩意儿的话，其实一般人来说，这玩意儿其实挺宏大的，这是个饼，但是吧，顾拜旦他把饼给烙出来了。

然后要想使体育运动发挥其促进人类全面发展的功能，实现其改造社会的目标，体育运动就必须与文化教育融为一体，因为他本身的话，他们两个是相辅相成的，你必须得向参与的人去渗透，去传播奥林匹克这个思想的观念，这样才会吸引更多的人来参加这场比赛。奥林匹克运动会本身就是一个团结的一个家庭，所以说他的话需要去宣传，去传播，需要去把这个文化向各向大家去渗透，去教育，同时这个也是咱们开设这个课程的目的之一。

然后，为了解决人的全面发展和改善社会问题，人们提出了很多的改良方案，就是对社会的。然而奥林匹克主义他所提倡的是通过教育来完成此重大历史使命。

因为教育是立身之本，也是立国之本，教育可以将毕生先贤所创造的一切最精华的物品，最精华的东西传给后世之人，让人类的发展道路走的更远，包括奥林匹克主义，包括咱们所说的语文，数学英语，也包括物理，还有科学什么的，都是为了让咱们的道路越走越宽广，越走越红阔，而不是回手去抓耳挠腮。

1896 年，顾拜旦曾强调过，总的来说，大部分重大的国家问题都可以归结为教育问题。1925 年他又提础，依我看来，文明的未来此刻既不依赖于政治，又不依赖于经济的基础，而完全是取决于教育的方向。这里的话我可以多插一嘴啊，就是你们可能听过一句话，就是一个读过书的妈妈可以改变三代人的命运，但是我感觉的话，这一点其实很合理，因为毕竟受过教育的人，他的思想眼界是更宽广的，他当然知道自己的孩子会是什么样子，他当然知道会该如何教育自己的孩子，该让自己的孩子找什么高度。所以说这一句话很有道理，也是，很值得推崇的。

然后，奥托·西惹密泽克曾说过，奥林匹克主义的宗旨就是在于纯粹追求教育，他的对象不止是那些参加过体育运动的人，还包括人民大众。奥林匹克主义提倡通过

教育来改造社会，在当时起到促进人类社会发展的积极作用。

然后奥林匹克宪章也曾说过，奥林匹克主义谋求把体育运动和文化教育融合起来，创造一种在努力中求快乐，发挥良好榜样的教育价值，并尊重基本公德原则的生活方式。这些言论都说明了奥林匹克主义是以教育作为核心内容，也就是说，我们不是把一些生冷的体育等当做一个主线，而是把教育当做主线，因为教育可以培养出更多去弘扬奥林匹克主义的人。

这些内容都说明了奥林匹克主义是以教育作为核心内容的。奥林匹克教育的内容是很丰富的，大体上来说，有奥林匹克知识教育呀，还有奥林匹克宗旨教育呀，还有奥林匹克思想教育呀，还有什么奥林匹克的精神教育，还有奥林匹克理想教育。

有关东西很多很杂，以上这些都是只是列举而已，而且还不止是这几个而已，所以说大家可以感兴趣可以自己课后拓展。

然后咱们刚才既然说到了现代奥运会，那咱们不能忘了古代奥运会呀，毕竟没有古代奥运会就没有现代奥运会呀，所以说现代奥运会继承了古代奥运会的宝贵历史遗产，吸收和发展了古代奥运会的优良传统，比如说，公平竞争，拼搏进取，和身心和谐发展的意识观念，并保留了四年一个奥林匹克周期，还有一些点圣火呀，还有传火炬呀，还有什么开闭幕式啊，还有一些，这些是古代奥林匹克运动会一些传统的仪式，所以说这体现了就是奥林匹克运动它具有一个传承性。

这些不仅仅是现在奥林匹克运动会的一个仪式，而且也是一些奥运会的象征，包括咱们现在关注点从比赛移到了开闭幕式，因为开闭幕式上的不仅体现的是奥林匹克主义，还有主办国当地的一土人情，还有风土人情，还有一些文化色彩，这些都是属于奥林匹克教育范畴，因为这些都是在潜移默化教会我们一些最基本的道理，包括一些奥林匹克的主义思想，还有一些人类发展的前景。

因此，要从继承优良传统的角度来理解奥林匹克主义。正如奥托·西惹密泽克所指出的，奥林匹克主义已经经历了好几个发展阶段。然而，奥运会的基本理想并没有改变或动摇，它仍然是以古代传统为基点的。

奥林匹克主义很突出的一点就是他对人类社会的真善美的向往和追求。奥林匹克主义具有浓厚的理想主义色彩，他试图通过竞技体育运动来改造社会，造就人类未来的希望。但是吧，我们现在可以明显的发现，现在还没实现。

也不是说没有实现吧，而是说他现在正在朝着方向共同发展，因为这个也是现在奥林匹克运动所追求的执着的一点，但是现在我不可以看到，其实其实也做的很不错的，因为在奥运会期间是有奥林匹克休战协定的，这个也是古代奥运会所传承下来的，那个以前就是城帮嘛，打架，哎，我干你，你干我，你干我，我干你，我扇你嘴巴子，然后踢我一脚，哎，就这么打，然后吧，就因为这点嘛，然后城邦之间搞那种联谊活动了，就开奥运会了，然后比赛去玩儿去，开心不开心死了，然后吧，我就寻思，这开心都开心了，咱也不能打呀。于是乎，在每次城邦运动会举办期间，各部落都不能打仗，而是要和平相处，你开赛期间你不能打仗，闭幕之后我不管你永远在闭，现在咱们也实现了，在每届奥运会、冬奥会开幕前，联合国大会都会通过一份决议，就是奥林匹克休战协定。目前咱们其实可能不太清楚，但是目前咱们应该都知道，北京冬

奥运会开幕前，联合国大会已经通过了北京冬奥会期间奥林匹克休战协定，包括去年的巴黎奥运会。

然后顾拜旦，他曾经在 1896 年写到过，和平只能产生于一个好的世界，一个好的世界只能有好的个人组成，好的个人只能从激烈的比赛中造就。他在 1912 年以笔名获得奥林匹克文学金奖的著名诗篇体育颂中，他曾经用热情歌颂了体育价值，可以说是奥林匹克主义做了艺术性的注脚。然后，孔·拉斯洛是匈牙利的历史体育史学家，他总指出过观点虽然存在着矛盾，甚至是唯心主义的，但是这种思想体系却是组织运动竞赛和促进世界各民族接触，相互可以接受的思想基础。

奥林匹克主义发扬古代奥运会的传统，是崇尚精英、崇拜英雄的，但这种精英和英雄必须来自公平竞争，你给人偷袭，还有什么下黑手，当老六都不行。然后遵守规则，绝不作假。无论是皇帝还是乞丐，都要站在同一条起跑线上，听同一声发枪的命令，没什么贫富贵贱之分，这就是平等。

然后咱们的老大那个顾拜旦，他又说了，精美完全出自平等，因为在比赛中仅仅取决于他身体的先天优势和取决他训练意志所达到的水平。所以说呢，这里又开始了。为此，奥林匹克宪章规定，运动员和裁判员在开幕式上要宣誓遵守体育道德和保持公正判决。

该说不说，其实现在这个公正判决，其实现在有一点点玷污了，毕竟咱们很熟悉的东京奥运会，东京奥运会的裁判问题，所以说现在可以看出来，奥林匹克运动其实还是很危险的，毕竟他这个主义现在弘扬其实并不好。

可以说，奥林匹克主义的所有价值和功能都是以公平竞争为基础。

然后咱们的老大顾拜旦非常推崇费厄泼赖精神，这是指在公平原则下的竞争，承认人们能在能力上的不平等啊，比如说年龄啊，智商啊，还有什么体力呀，还有一些自然因素，也就是说只保证竞争过程中的公平平等，而不保证竞争结果。

为了保证运动员能秉持着更快、更高、更强的精神去挖掘自己的最大潜力及创造更大的人生价值和社会价值，这是推进社会前进的一种力量。

所以说嘛，现在奥林匹克主义，它丰富了体育内涵，扩大体育作用，它不仅是主宰体育的高领，也是具有普遍意义的一种哲学。

奥林匹克主义是奥林匹克运动的指导思想，它规定了奥林匹克运动的性质和发展方向，即在奥林匹克主义指导下的奥林匹克运动不仅仅局限于体育，更不仅仅局限于奥运会的竞技比赛，而是一种超越体育和竞技运动，关于人的全面发展、人类完善和社会发展的思想、理论和运动。其特征是以体育为载体，通过体育运动和社会学校对青年进行身体、心智和精神的教育，以培养全面发展或完善的人为目标，在世界性的社会运动。

这个就像什么呢？咱们举个例子啊，就说青奥会，青奥会的话，你就发现就是什么呢？运动员他不仅能比赛得金牌，同时他也能与世界各国的运动员一起去交流情感，一起去玩耍，一起去嗨，一起嗨，然后嘛，这个也就是现在所说的一个教育。

因为奥运会的目标是发展成为全面发展，然后或完善的人为目标的社会，世界性的社会运动，世界性的什么意思？就是全球的，然后社会运动就是广为参与的，其实

这一点的话，可以跨越巴黎啊，巴黎其实很不错，做的很好。

巴黎奥运会它不是增加了一个群众马拉松嘛，所以说这一点的话，其实它也算是一种社会运动，因为每个人都可以参与。

同时这一点的话，也可以体验咱们志愿者，包括志愿者他也是，他是参与到这个社会运动当中的，不管他是以运动员身份，还是以工作者的身份，他怎么说他参与了，所以说现在奥运会把这一点做的很好。

然后咱们就说最后一条。

奥林匹克主义是从体育和文化、体育体质和意志之间的辩证关系出发，谋求把体育与文化教育相结合，以增强人们体质、意志和精神，促进人的全面发展。人化就是啥呀，四个字儿，全面发展。

后面就是把这个奥林匹克主义最终上升为哲学的高度，成为人类生活准则，不管学校体育、群众体育还是竞技体育，任何人只要投身比赛，就必然受到熏陶，经过身体力行和耳濡目染，久而久之就必然会养成这些意志和精神，人话俩字儿画饼。

但这个饼的话，其实也是现在，嗯，咱们国际奥委会所正在实现的，所以说它不算饼，它算是在烙饼。

玄：你奥经常参与工作的就挺有奥林匹克精神的

玄：耳濡目染，潜移默化

然后现在咱们就把整个奥林匹克主义这章节给讲完了，所以说嘛，咱们现在今天的话，时间也就到快到了，所以说咱们也就不往下讲了，下节课的话，咱们就主要开始讲奥林匹克精神。

附件：课后相关讨论截图



西科大学
SICO UNIVERSITY