

**NATIONAL INSTITUTE OF TECHNOLOGY
TIRUCHIRAPPALLI**

TAMIL NADU- 620015



(September 22-25, 2011)

RULE BOOK

CULTURAL EVENTS

DANCE

CHOREO NITE

- **Short listing:** The registering teams need to submit their Performing Dance video to the choreo coordinator at least one week in advance to the EVENT. The shortlisting will be done based on this video. The organizers in this regard will make all decisions and it will be deemed final.
- For short listing, a YOUTUBE video link (minimum 4mins) of the performing dance, the email address of the team leader and a list of the team members should be emailed to the CHOREO coordinator.
- ONLY the shortlisted teams should register at the PR desk AT LEAST FOUR hours before the event. Late registrations will be NOT be entertained. Music must be submitted at the music desk at least 1 hour before the event.
- Team leaders must pick out slots at a time specified by the organizers to decide the order of appearance on stage. The first team must be ready at least half an hour before the event. Other teams must be ready backstage when the preceding team is on stage.
- Any number of teams from each college is allowed. But, there should be no common member(s) between teams.
- A maximum of 25 dancing members are allowed per team. Additionally, each team can have a maximum of 3 non-dancing members for music, lights, narration etc.
- Every team should have at least 8 members on stage at any point of the dance.
- Every team should have a non-dancing member to take care of lights and music, and
- He/she will have to report at the music desk when the previous team is performing on stage.
- **Time limit:** 10 minutes (inclusive of narration, set up time, exit, etc.).

- An official timekeeper will be present during the event. In case any team exceeds the time limit on stage, the music will be switched off after the designated time.
- There are no restrictions on the choice of music. The music may contain lyrics or spoken words.
- Practice time on stage might be allowed subject to availability, time, etc.
- Green rooms will be provided before the team goes on stage. Organizers are responsible for the loss or damage of personal or confiscated property.
- Unruly behavior can result in the disqualification of the team.
- Vulgarity in any form is strictly prohibited and may warrant disqualification.
- Use of water, fire or any other inflammable substance is strictly prohibited.
- Organizers reserve the right to cancel any event or prize.
- Props and stage settings are allowed but no additional time for set up will be given. Note that props include objects, which are carried by participants (sticks, swords, pots, etc). Chairs, tables, screen and backdrops, which are placed on stage, come under stage settings.
- Doubts regarding the rules and regulations of Choreonite should be clarified only with the Choreo Coordinator. We are not responsible for wrong information from other sources.

Rules are subject to change and will be updated on the official website

WESTERN DANCE (Solo Freestyle)

- Performer should register at the PR desk at FESTEMBER reception AT LEAST two hours before the event.
- The event is strictly based on western dance.
- There are no restrictions on the choice of music. The music may contain lyrics or spoken words.
- Maximum of 2 entries per college will be allowed.
- Time Limit: 4 minutes.
- Every performer should report at the music desk and submit his/her music at least 30 minutes before the event (Mp3/Wav format).
- Unruly behavior will result in disqualification.
- Any form of vulgarity is strictly prohibited and may warrant disqualification.
- Use of water, fire or any other inflammable substance is strictly prohibited.

- Organizers reserve the right to cancel any event or prize.
- NO Props or stage settings are allowed.
- Doubts regarding the rules and regulations of Free Style Dance should be clarified only with the Choreo Coordinator. We are not responsible for wrong information from other sources.

The judges' decisions will be final and binding, and are not open to review

For further details contact:

Ashwath Muralidharan

+91 97908 49385

ashwathm1790@gmail.com

Rules are subject to change and will be updated on the official website

MUSIC

SHRUTHILAYA (Classical)

Categories: 1. Vocals & Non-percussion;

2. Percussion;

3. Orchestra

Vocals & Non-percussion:

- Carnatic Music only.
- 20 participants and 5mins for each participant.
- Extra points for the artist's creativity (Ragam, Neraval, Swara, etc.,).

Percussion:

- Solo tani avartanam.

- 10 participants and 3mins for each participant.
- Extra points for artist's creativity (Change of nadai, Complex Thalass, etc.,).

Orchestra:

- Maximum number of people on stage: 6
- 1/2 vocals, 1/2 non-percussive instruments & 1/2 percussive instruments.
- Minimum of 1 vocal, non-percussive & percussive instrument on stage.
- Extra points for artist's creativity.

The judges' decisions will be final and binding, and are not open to review

TARANGINI (Eastern)

- Max no. of participants: 14 onstage + 1 offstage.
- Twenty (20) minutes on stage inclusive of setup time.
- Bands are required to post an audio-visual recording of any ONE song of their choice; the video will be used for the purpose of short listing.
- Shortlisted teams would be intimated by e-mail; the names of the bands would also be put up on the website.
- More than one team can register from a single college, but the members of the bands must necessarily be mutually exclusive.
- The members of the band without exception shall be college students.
- No pre recorded sound is allowed.
- Instruments provided: 1 bass guitar, drum kit (Mapex M Series, 1 ride/crash, 1 crash, 1 ride)

The judges' decisions will be final and binding, and are not open to review

GIG-A-HERTZ (Semi Pro Western)

- Bands would have to perform in English
- The choice of genre is left to the band.
- A shortlist would be made on the basis of a demo (audio/video/YouTube links, Etc.)
- Twenty (20) mins on stage inclusive of setup time.
- A person may play for only one band
- Band members do not necessarily have to be from college.
- No obscenity on stage.
- Instruments provided: 1 bass guitar, 1 keyboard (KORG N364), drum kit (Mapex M Series, 1 ride/crash, 1 crash, 1 ride)

The judges' decisions will be final and binding, and are not open to review

Demo videos for Tarangini and Gig-A-Hertz can be mailed to the following address:

**Room No 21,
Pearl Hostel,
NIT Trichy
Tamil Nadu 620015**

**Sarvesh Kirthi
+91 99628 08927
culsec@festember.in**

Rules are subject to change and will be updated on the official website

DRAMATICS

THEATRIX

- Each team is given a total of 45 minutes from stage entry to stage clear. At the end of the allotted time the stage must be completely cleared of all props used.
- There is no restriction on the number of participants and cast size. However only one team per college is permitted.
- There will be no restrictions with regard to script selection. Original Scripts, pre-written scripts and adaptations are welcome. However the play should not have been staged at any earlier edition of Festember.
- The use of mikes is not allowed. Four stage pick up mikes will be set up just off stage. Collar mikes will not be provided.
- No suggestive action or obscene language is permitted on stage.
- The use of fire or liquids is not allowed on stage. Furthermore participants will be held responsible for any damage to the auditorium.

The judges' decisions will be final and binding, and are not open to review

For further details contact:

Nikhil Mathew

+91 98945 01225

nmt326@gmail.com

Rules are subject to change and will be updated on the official website

CINEMATICS

SHOWTIME (Short Film Making)

SHOWTIME is a short film making contest. The contestants are given an option to choose from any (one or more) of the three styles of movie making and are expected to come up with original, non-documentary entries made in any of the styles. The main judging criteria are creativity in implementation, direction, editing, presentation etc. Also provide a short write up on your implementation of the topic as well as a short description of your video.

Rules:

- The entries have to be original. Plagiarized content will lead to disqualification.
- No restriction on the number of entries per college.
- Entries cannot exceed 10 minutes including the time for titles and credits.
- Maximum of 15 people can appear as part of the cast and 10 people behind the scenes.
- Entries can be in **any** language.
- Subtitles in **English** are mandatory.
- Presence of any form of vulgarity or obscenity will not be tolerated and will lead to direct disqualification.
- The number of entries shortlisted and screened at the event will be solely decided by the organizers and subject to time availability. All rights to screening or disqualification of entries lie with the organisers.
- The short film has to be submitted in a CD or a DVD.
- Presence of participants is not a must. The CD or DVD can be sent by postal mail.
- Entries are to be in standard video formats (.avi, .mp4 or .mov only). Participants can encode the video in standard formats.
- Participants can provide a 100-word write-up that explains the relation of the short movie with the chosen theme. This can be sent along with the entries to the organizer's address.
- Entries must reach the organizers by **11:59 PM on the 20th of September, 2011**. Late entries will be subject to direct disqualifications.

The judges' decisions will be final and binding, and are not open to review

FLASH (Ad Making)

It is an advertisement making contest. The contestants are given an option to choose from any of the three topics and are expected to come up with original, non-documentary entries made to publicize any of the three products/services/causes. The main judging criteria are creativity in implementation, direction, editing, presentation etc.

Rules:

- The participants are required to submit an advertisement video which is to be based any of the themes given on the website.
- The advertisement can be in ANY language. However, providing subtitles in ENGLISH is mandatory.
- The audio track of the advertisement SHOULD NOT be plagiarized from popular ad jingles (eg: Airtel, Vodafone, Dairy Milk etc.). Entries with audio tracks plagiarized from popular ad jingles will be directly disqualified under the sole discretion of the event organizers.
- Maximum number of participants per team is 10. This count includes the crew and cast.
- Maximum video length of the submitted file can be 60 seconds. Exceeding the time limit will lead to direct disqualification.
- Unlimited number of entries from a college. However a person cannot belong to more than one team.
- Plagiarized entries will be directly disqualified under the sole discretion of the organizers.
- Shortlisting of received entries will happen before the screening event and will be done by the organizers based on merit of the entries alone. All rights to screening or disqualification of entries lie with the organizers.
- The final judging will be done by an external judge who will pick the winning entries from among the screened entries.
- Screening of the entries will take place during the course of Festember and it is not mandatory for the team members to be present during the screening.

- Entries should be of standard video formats (.avi , .mp4 or .mov) and should be sent by DVD / CD to the address of the organisers.
- Any message or note to be intimated to judge can be added as a small abstract (mailed to the organisers as a text file along with the entry).
- Use of abusive language and obscene scenes will lead to direct disqualification.
- NO REGISTRATIONS are necessary for the event, however the entries must reach the organizers on or before **11:59 PM on 20th of September 2011.**

The judges' decisions will be final and binding, and are not open to review

For further details contact:

Deepak Valagam

+91 96774 77694

vrdeepakprakash@gmail.com

ART EVENTS

DOMINOES

- Participants need to make an artistic pattern using matchboxes (units) covered with *colored papers or painted*.
- Teams, each comprising **five members**, can participate.
- The pattern must be made within an area of **3ft. x 3ft.**
- The pattern must be visible upon falling of all the units.
- The pattern must not touch the marked boundaries of the area or fall out of it.
- Participants must bring the units covered totally with colored papers/ painted.

- Any number of colors can be used to paint/cover the matchboxes with.
- The units are to be made only with matchboxes.
- The units must all be of the same size (any size but same.) Joining of two units, inserting one into another or using them partially open is **NOT** allowed.
- Violation of rules would invite immediate disqualification.

The judges' decisions will be final and binding, and are not open to review

PHOTOGRAPHY

- Participants need to capture elements of their college (only) in photos taken by any camera of their choice.
- The photos can be colour or b/w.
- Any number of participants allowed from a college, but it is **not** a team event.
- A set of 10-15 photos should be submitted.
- The Photos should **not** have any information regarding the name of the college, area or the participant's name.

The judges' decisions will be final and binding, and are not open to review

GRAFFITI

- Participants need to paint a section of a wall provided to them with given painting material.
- Teams, each of **three members**, can participate.
- The design must not exceed the section provided.

The judges' decisions will be final and binding, and are not open to review

FACE PAINTING

- Teams, each of **two members**, can participate.
- One of the participants must paint the face of other using the water/oil colours and brushes provided.
- Materials other than provided must not be used.

The judges' decisions will be final and binding, and are not open to review

For further details contact:

Ashwini. U.S

u.s.ashwini1991@gmail.com

Rules are subject to change and will be updated on the official website

LITERARY EVENTS

TAMIL LITS

பொதுவீதமுறைகள்:

- ❖ போட்டிகள் பற்றிய அனைத்து தொடர்புகளும் கல்லூர் ஒருங்கிணைப்பாளர் மூலமாகவே மேற்கொள்ளப்படும்.
- ❖ அனைத்து போட்டிகளிலும் நடுவரின் தீர்ப்பே இறுதியானது.
- ❖ எல்லாப் போட்டிகளின் விதிகள், சுற்றுகள் மற்றும் மதிப்பெண் முறைகளை எம் கல்லூர் தமிழ்மன்ற உறுப்பினர்களே தீர்மானிப்பர். இவை அனைத்தும் மாற்றத்திற்கு உட்பட்டவை.
- ❖ போட்டிகள் குறித்த இடத்தில், குறித்த நேரத்தில் தொடங்க ஒத்துழைப்பு தாருங்கள்.
- ❖ போட்டியாளர்கள் தாமதம் காரணமாக போட்டிகளில் கலந்து கொள்ளும் வாய்ப்பை இழந்தால் அதற்கு நாங்கள் எவ்வகையிலும் பொறுப்பேற்கமாட்டோம்.
- ❖ அவையின் அமைதிக்கு தீங்குவளைவிப்போர் முன்னறிவிப்பின்றி வெளியேற்றப்படுவர்.
- ❖ எழுத்துவழித் தகுதிச் சுற்று மற்றும் போட்டிகளில் பிற அணியினரிடம் கலந்துரையாடுதல் அனுமதிக்கப்பட மாட்டாது. மீறுவோர் போட்டியிலிருந்து முன்னறிவிப்பின்றி தகுதி நீக்கம் செய்யப்படுவர்.
- ❖ சமநிலையில் இருக்கும் அணிகள் உரிய முறையில் வர்சைப்படுத்தப்படுவார்கள். இதற்கான முறையை எம் தமிழ்மன்ற உறுப்பினர்களே தீர்மானிப்பர்.
- ❖ அணிகளாகப் பங்கேற்கும் போட்டிகளில் ஒரு அணியில் உள்ளோர் அனைவரும் கண்டிப்பாக ஒரே கல்லூரியைச் சேர்ந்தவர்களாக இருக்க வேண்டும்.

ஞரலோவியம்

- தனிநபர் போட்டி.
- தகுதிச்சுற்று பேச்சுப்போட்டி வடிவில் அமைந்திருக்கும். இறுதிச்சுற்று பட்டிமன்றம் வடிவில் அமைந்திருக்கும்.
- போட்டியாளர்கள் ramki@festember.in எனும் முகவரிக்கு மின்னஞ்சல் அனுப்பி ஆன மட்டும் விரைவில் பதிவு செய்ய வேண்டும். மேலும், போட்டி தொடங்கும் இடத்தில் ஒருங்கிணைப்பாளரிடம் மறுபதிவு செய்ய வேண்டும். பதிவு செய்யாதவர்கள் போட்டியில் பங்கு பெற அனுமதிக்கப்பட மாட்டார்கள்.
- தகுதிச்சுற்றுப் போட்டிகளுக்கான தலைப்புகள் எமது இணையதளத்தில் வெளியிடப்படும்.
- இறுதிச்சுற்றுக்கான தலைப்புகள் போட்டிக்கு முதல் நாள் வழங்கப்படும்,
- ஒரு கல்லூரியிலிருந்து வரும் போட்டியாளர்களின் எண்ணிக்கையில் வரம்பில்லை.

ஒருங்கிணைப்பாளர்கள்:

சந்தோஷ் 94446 93008

சிவதர்ஷினி 90031 90217

உயர்தனிச்செம்மொழி

- தமிழறிவுத்திறனைச் சோதிக்கும் வினாவிடை போட்டி.
- அணிக்கு இருவர்.
- அணிகளின் எண்ணிக்கையில் வரம்பில்லை.
- போட்டி இரு சுற்றுகளாய் அமைந்திருக்கும், எழுத்துவழி தகுதிச்சுற்று.

ஒருங்கிணைப்பாளர்கள்:

மணிசந்தர் 92832 07260

மதுமதி 99652 34494

தல் இருந்தா தூள்

- பொது அறிவு, கூட்டு முயற்சி, படைப்பாற்றல், சமயோசித அறிவு போன்ற பல திறன்கள் சோதிக்கப்படும்.
- அணிக்கு நான்கு பேர்,
- ஒரு கல்லூரியிலிருந்து வரும் அணிகளின் எண்ணிக்கையில் வரம்பில்லை.
- எழுத்து வழித் தகுதிச்சுற்று.
- மூன்று இறுதிச்சுற்றுகள் அமைந்திருக்கும்.

ஒருங்கிணைப்பாளர்கள்:

தினகரன் 90033 76922

ஜனனி 98845 88629

திவ்யா 99528 66773

சீறுகதை மன்னன்

- தனிநபர் கதைப் போட்டி.
- பங்கு பெறுவோர் எண்ணிக்கை வரம்பில்லை.
- தலைப்புகள் போட்டி தொடங்குவதற்குச் சற்று முன்னர் வழங்கப்படும்.

ஒருங்கிணைப்பாளர்கள்:

கிருஷ்ணவேணி 94876 54706

சந்தோஷ் 94446 93008

கவித்த்டல்

- தனிநபர் கவிதைப் போட்டி.
- பங்கு பெறுவோர் எண்ணிக்கை வரம்பில்லை.
- போட்டி ஒரே சுற்றாக ஒருங்கிணைக்கப்படும், போட்டி நடைபெறும் இடத்தில் தலைப்புகள் வழங்கப்படும்.

ஒருங்கிணைப்பாளர்கள்:

கார்த்திகேயன் 99760 92192

ராம்கிஷோர் 94874 10428

நாகரீக கோமாள்

- நகைச்சுவை மற்றும் கற்பனைத்திறனைச் சோதிக்கும் போட்டி.
- போட்டி இரு சுற்றுகளாய் ஒருங்கிணைக்கப்படும், எழுத்து வழித் தகுதிச்சுற்று.
- அணிக்கு நால்வர்.
- ஒரு கல்லூரியிலிருந்து வரும் அணிகளின் எண்ணிக்கையில் வரம்பில்லை.

ஒருங்கிணைப்பாளர்கள்:

ஷ்யாம் சுந்தர்	99943 33988
மதுமதி	99652 34494

தீனந்தோறும்

- தமிழறிவுத்திறன், பொதுஅறிவு மற்றும் பல திறன்கள் சோதிக்கப்படும்.
- தனிநபர் போட்டி.
- பங்கு பெறுவோர் எண்ணிக்கை வரம்பில்லை.
- ஒவ்வொரு நாளுக்கு ஒவ்வொரு வினாத்தாள் வழங்கப்படும்.
- குறிப்பிட்ட நேரத்தில் குறிப்பிட்ட இடங்களில் வினாத்தாள்கள் வழங்கப்படும்.
- உங்கள் படைப்புகளைக் குறிப்பிட்ட நேரத்திற்குள் ஒப்படைக்க வேண்டும், வரையறுக்கப்பட்ட நேரத்திற்குப்பின் எந்த படைப்பும் ஏற்கப்படமாட்டாது.
- மூன்று நாட்களுக்கும் சேர்த்து மொத்தமாக மதிப்பெண்கள் கணக்கிடப்பட்டு பரிசுகள் வழங்கப்படும்.

ஒருங்கிணைப்பாளர்கள்:

அனிருத்	99404 27807
சத்யநாராயணன்	97907 14027

கோலம்

- புள்ளி வைத்த கோலம் இடும் போட்டி. அணிக்கு மூவர்.
- போட்டிக்கான நேரம் 45 நிமிடங்கள். இடம் 5'x 5' அடி.
- போட்டிக்குத் தேவையான அனைத்தையும் போட்டியாளர்களே கொண்டு வரவேண்டும்.
- அணிகள் தங்கள் கோலத்தின் வரைபடம் (அல்லது) புகைப்படத்தை .jpeg வடிவத்தில் ramki@festember.in எனும் முகவரிக்கு மின்னஞ்சல் அனுப்ப வேண்டும்.
- அனுப்பவேண்டிய கடைசிநாள் விரைவில் எமது இணையதளத்தில் வெளியிடப்படும்.
- தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட அணிகள் போட்டிக்கு அழைக்கப்படுவார்கள்.

ஒருங்கிணைப்பாளர்கள்:

சிவதர்ஷினி 90031 90217

அபர்ணா 96291 53661

குறுக்கெழுத்து

- குறுக்கெழுத்துப்போட்டி. அணிக்கு இருவர்
- பங்குகொள்ளும் அணிகளின் எண்ணிக்கையில் வரம்பில்லை.
- போட்டி ஒரே சுற்றாய் அமைந்திருக்கும்,
- முதலில் விடைத்தாளை ஒப்படைக்கும் அணிக்கு முன்னுரிமை வழங்கப்படும்.

ஒருங்கிணைப்பாளர்கள்:

ராம்கிஷோர் 94874 10428

கிருஷ்ணவேணி 94876 54706

கேல்ச்சீத்திரம்

- சித்திரத் தொகுப்பு (comics) வடிவமைத்தல் போட்டி.
- தங்களது படைப்புகளை A4 தாள்களில் வடிவமைத்தல் வேண்டும். 3 A4 தாள்களுக்கு (6 பக்கங்கள்) மிகாமல் இருத்தல் வேண்டும்.
- தேவையான எழுதுபொருட்களை போட்டியாளர்களே கொண்டு வர வேண்டும்.
- சித்திரத்தில் வசனங்கள் அனைத்தும் தமிழில் மட்டுமே எழுதியிருத்தல் வேண்டும்.
- போட்டி தலைப்பு டெ.பஸ்டம்பர் முதல் நாளன்று வழங்கப்படும்.
- படைப்புகளை இரண்டாம் நாளன்று குறிப்பிட்ட நேரத்தில் சமர்ப்பிக்க வேண்டும்.

ஒருங்கிணைப்பாளர்கள்:

அருண் முகிலன்	98414 30117
வெங்கடேஷ்	97908 43271

கூத்தம்பலம்

- கல்லூரிக்கு ஓர் அணி மட்டுமே பங்குபெறலாம்.
- கூத்திற்கான தலைப்பு விரைவில் எமது அணையதளத்தில் வெளியிடப்படும்.
- உங்கள் அணியை ஒருங்கிணைப்பாளர் கைபேசி எண்ணிற்கு தொடர்பு கொண்டு பதிவு செய்ய வேண்டும். பதிவு செய்துகொள்ளும் முதல் 10 கல்லூரிகள் மட்டுமே பங்கேற்க முடியும்.
- போட்டி நடப்பதற்கு நான்கு நாட்களுக்கு முன்னர் கதையின் கருவினை ramki@festember.in எனும் முகவரிக்கு மின்னஞ்சல் அனுப்ப வேண்டும். பதிவு செய்யவோ (அல்லது) கதை கருவினை சமர்ப்பிக்கவோ தவறும் அணிகள் போட்டியில் பங்குகொள்ள அனுமதிக்கப்பட மாட்டார்கள்.
- பதிவு செய்யப்பட்ட இசை அனுமதிக்கப்படமாட்டாது. இசைக்கருவிகளைப் பயன்படுத்தலாம். ஆனால் சொந்த இசையாக இருத்தல் வேண்டும்.
- அணிக்கு 14 பேர் அனுமதிக்கப்படுவர், குறைந்தபட்சம் 10 நபர்கள் இருத்தல் வேண்டும். மேடையில் அதிகபட்சம் 10 நபர்கள் அனுமதிக்கப்படுவார்கள்.
- மேடையில் நடிக்கும் யாரும் பேச அனுமதியில்லை. இப்போட்டி இசைநாடகம் (Mime) வடிவில் அமைந்திருக்கும்.
- தீ, கண்ணாடி, தண்ணீர் போன்ற எந்த ஆபத்தான பொருளையும் மேடைக்கு எடுத்துவர அனுமதியில்லை.
- அனைவரும் ஒரே மாதிரியான உடைகள் அணிய வேண்டும்.
- முகச்சாயங்கள் அணிதல் ஏற்கப்படும். ஆனால் அனைவரும் ஒரே மாதிரியான முகச்சாயம் அணிந்திருக்க வேண்டும்.
- சிறப்பு பொருட்கள் (props) பயன்படுத்தக்கூடாது.

- ஆபாசம் மற்றும் வன்மம் தவிர்க்கப்பட வேண்டும்.
- திரைத்துறை சம்பந்தப்பட்ட இசை, பாடல் வரிகள், வசன வரிகள் போன்றவற்றைப் பயன்படுத்தக்கூடாது.
- ஒரு அணிக்கு 12 நிமிடங்கள் ஒதுக்கப்படும் (மேடை அமைப்பிற்கும் வெளியேற்றத்திற்கும் ஆகும் நேரம் உட்பட).
- 12 நிமிடங்களுக்கு மேல் தொடரும் பட்சத்தில் ஒவ்வொரு 30 விநாடிகளுக்கும் தகுந்தவாறு மதிப்பெண் குறைக்கப்படும். 13 நிமிடங்கள் ஆன பிறகு ஒலி அமைப்புகள் துண்டிக்கப்படும். மேலும் தொடரும் அணி தகுதி நீக்கம் செய்யப்படும்.
- விதிகளை மீறும் அணிகளின் மதிப்பெண்கள் குறைக்கப்படும்.

ஒருங்கிணைப்பாளர்கள்:

சத்யநாராயணன் 97907 14027

ஷ்யாம் சுந்தர் 99943 33988

கோடம்பாக்கம்

- திரைப்படம் சார்ந்த வினாவிடை போட்டி.
- போட்டி இரு சுற்றுகளாய் அமைந்திருக்கும், தகுதிச்சுற்று எழுத்து வடிவில் அமைந்திருக்கும்.
- ஒரு கல்லூரியிலிருந்து வரும் அணிகளின் எண்ணிக்கையில் வரம்பில்லை.
- அணிக்கு மூவர்.

ஒருங்கிணைப்பாளர்கள்:

முத்து விநாயகம் 97894 47748

தினகரன் 90033 76922

காற்றோடு கதை பேசுவா

- சைகை விளையாட்டு. (Dumb C)
- அணிக்கு மூவர்.
- தகுதிச்சுற்று மற்றும் இறுதிச்சுற்று சார்ந்த மற்ற விபரங்கள் போட்டி நடக்கும் நேரத்தில் அறிவிக்கப்படும்.
- போட்டியாளர்கள் தங்கள் அணியை ramki@festember.in எனும் முகவரிக்கு மின்னஞ்சல் அனுப்பி பதிவு செய்ய வேண்டும். மேலும், போட்டிக்கு முன்னரும் மறுபதிவு செய்யவேண்டும். பதிவு செய்யாதவர்கள் போட்டியில் பங்கு பெற அனுமதிக்கப்பட மாட்டார்கள்.
- ஒரு கல்லூரியிலிருந்து அதிகபட்சம் 4 அணிகள் மட்டுமே பங்குபெறலாம்.

ஒருங்கிணைப்பாளர்கள்:

திவ்யா 99528 66773

ஜனனி 98845 88629

பொதுவான விளக்கங்களுக்கு அணுக:

பா. ராம்கிஷோர்

94874 10428

ramki@festember.in

ENGLISH LITS

LONE WOLF QUIZ

- Single man quiz event
- Event would consist of a written prelims followed by two semi-finals and a final
- 16 people will be selected for the semis from the prelims with each semi having 8 participants
- The top four from each semi will qualify for a 8-man final
- The quiz has no specific genre.

INDIA QUIZ

- Teams of three members.
- Event would consist of a written prelims followed by finals
- Top six teams from the prelims will proceed for the finals
- The questions will primarily be related to India and everything Indian.

BUZZER QUIZ

- Teams of two members.
- The Buzzer quiz would consist of a printed preliminary round, where participants have to answer questions within the stipulated period of time.
- Six top teams from the prelims qualify for the finals. The final is a quiz on buzzer.
- The quiz has no specific genre

SPECIAL QUIZ

- The quiz would consist of only a single round of two hours.
- Teams of three.
- Questions are aimed at general audience.

SPENT QUIZ

- Teams of three
- The quiz would consist of a written prelims followed by a final.
- 6 top teams from the prelims qualify for the finals.
- The questions would be restricted to Sports and Entertainment.

SCRABBLE

- Teams of two.
- The quiz of consist of a written prelims for one hour followed by a final.
- Prelims will consist of the usual scrabble, anagrams on the grid.
- Top 6 teams qualify for the finals, which is the Scrabble game on the board.

WHAT'S THE GOOD WORD?

- The preliminary round of WTGW is a set of printed word puzzles like anagrams and rebuses.
- Teams of two.
- Top 6 teams from the prelims proceed to the finals.

CROSSWORD

- The preliminary round of WTGW is a set of printed word puzzles like anagrams and rebuses.
- Teams of two.
- Top six teams proceed to the finals.

DEBATE

- Teams of three
- The event format is Parliamentary style debate.
- For the prelims, 2 members of a team speak for the motion while 1 member speaks against the motion.
- Four teams qualify for the semi-finals followed by finals for the winners of the

2 semis.

PUZZLE CHAMP

- Prelims: 1 hour written round with puzzles like Sudoku, Hitori, Rebuses, and Clue-Do statements.
- 6 teams through to the finals will have to solve more application oriented problems.
- Further rules will be explained on the spot.

JUST A MINUTE

- Participants will be divided into groups of 8.
- The participants are challenged to speak cumulatively for one minute on a given subject without repetition, hesitation, deviation, or grammatical errors.
- 8 best speakers will be chosen for the finals, which will be a multiple-round, on-stage JAM session.
- Moderator will explain additional rules on the spot.

DUMB CHARADES

- Prelims: 3 members per team.
- The mime is given a list of three things (eg. a book, a movie, an event).
- He/she has to act it to his/her teammates so that they can guess as quickly as possible.
- 6 teams go on to the finals.
- Finals rules will be announced on the spot.

POT POURRI

- Consists of prelims and a final.
- Teams of four.
- Prelims would be written, mostly word games, crossword, scrabble and clue-do.
- 6 teams make it to the final.

The judges' decisions will be final and binding, and are not open to review

For further details contact:

Aditya Muralidhar

+91 98842 90499

aditya.muralidhar@gmail.com

Rules are subject to change and will be updated on the official website

HINDI LITS

ATULYA BHARAT (Quiz)

- Quiz on Indian subcontinent
- Two staged event.
- Unlimited entries in written prelims
- 2 persons per team
- At max, 3 teams from any college can reach the final.
- Top 6 teams from prelims qualify for the finals.

SUR SANGAM (Antakshari)

- Hindi antakshari
- Two staged event.
- Unlimited entries in written prelims
- 2 persons per team
- At max, 3 teams from any college can reach the final.
- Top 6 teams from prelims qualify for the finals.

KURUKSHETRA (Debate)

- Hindi Debate
- 1 staged event.
- 2 members per team
- Topics for the debate will be put up on Festember XI website.

ISHARO ISHARO MEIN (Dumb C)

- Hindi Dumb charades
- Two staged event.
- Unlimited entries in prelims
- Three persons per team
- At max, 3 teams from any college can reach the final.
- Top 6 teams from prelims qualify for the finals.

HUM SAATH SAATH HAIN

- Group Event
- Written prelims
- Two persons per team for prelims
- 6 teams qualifying for finals , 3 teams from any college can reach the final.

HULKA FULKA

- Grammar, literature, day to day life related fun event.
- One staged event
- Two persons per team
- Unlimited entries

SAANP SEEDHI

- Strategic, Aptitude Based, Tactical game
- Two staged event with written prelims
- Three members per team
- At max, 2 teams from any college can reach the final.
- Top 6 teams qualify for the final round

TWARIT SRIJNATMAK LEKHAN

- Hindi creative writing
- 1 Staged event
- Two persons per team
- Maximum 3 teams from any college

ROCHAK MANTRANA

- Group Event
- Written prelims

- Unlimited entries in prelims
- Three persons per team
- At max, 3 teams from any college can reach the final.
- Top 6 teams from prelims qualify for the finals.

BLUFF MASTER

- Group Event
- Written prelims
- Unlimited entries in prelims
- Two persons per team
- At max, 3 teams from any college can reach the final.
- Top 6 teams from prelims qualify for the finals.

The judges' decisions will be final and binding, and are not open to review

For further details contact:

Shailesh Choubey

91-9344327780

nitt.shailesh@gmail.com

For any general queries, contact:

Sarvesh Kirthi,

Cultural secretary

Festember XI

+91 99628 08927

culsec@festember.in