Recuperare, conservare, valorizzare. ACAM vi insegna come farlo con l'arte, l'architettura e i beni culturali. Presentazione a Roma, al Pastificio Cerere

Scritto da Helga Marsala | lunedì, 3 febbraio 2014 · 0



Amedeo Preziosi

ACAM, che sta per Art, Creativity, Architecture Management, inaugura le sue attività a Roma, nella cornice del Pastificio Cerere, durante un evento speciale che unisce alla presentazione del progetto aziendale l'esposizione di due opere di **Amedeo Preziosi**, orientalista di metà Ottocento, messe a disposizione dall'antiquario **Alberto Di Castro**. Opere che assumono un ruolo simbolico, nel contesto della serata: perchè è proprio d'arte e beni culturali, tra recupero, conservazione e valorizzazione, che ACAM si occuperà, in quanto società di consulenza nata per colmare un vuoto informativo e professionale, in un ambito assai complesso. Grazie al contributo di professionisti esterni, coinvolti in un network composito e coordinati da una struttura compatta, ci si muoverà all'interno di quattro aree principali: un settore tecnico, di progettazione e restauro, per offrire consulenza e gestione dei processi di

recupero e trasformazione del bene; un settore legale, amministrativo e giudiziale, per dare assistenza a tutela della proprietà intellettuale; un settore economico, di management e fiscalità; un settore comunicazione, marketing e relazioni esterne, volto alla valorizzazione del bene e alla costruzione di un'"immagine" efficace da veicolare. L'appuntamento, per saperne di più e conoscere i protagonisti di questo start up, è il 5 febbraio 2014, alle 18,30 in Via degli Ausoni 7. In presenza dell'architetto **Damiano Minozzi** e dell'avvocato **Pietro llardi**, fondatori del progetto.

ACAM s.r.l.Via Savoia, 84, Roma+39 06 60661294info@acamprovides.comwww.acamprovides.com