# ggplot2

### 한상곤(sangkon@pusan.ac.kr)

#### 2023.06.13(화)

#### Contents

1	The Grammar of Graphics	1
2	Overview	3
3	$\operatorname{gplot}2$	7
	.1 레이어란?	
	.2 Data	8
	.3 Aesthetics	_
	.4 Geometric	
	.5 aes() + geom() 을 어떻게 결합해야 할까?	
	.6 scales	
	.7 facet 레이어	13
	.8 제목, 부제목, 캡션 넣기	14

## 1 The Grammar of Graphics

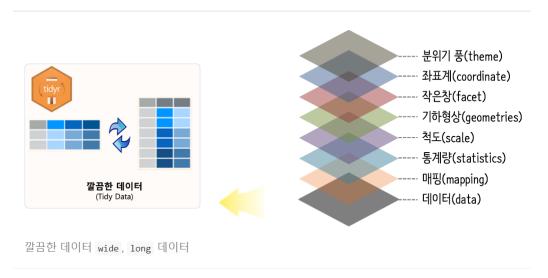
그래픽 문법(grammar of graphics)은 릴랜드 윌킨스(Leland Wilkinson)의 책 The Grammar of Graphics에서 유행시킨 단어입니다. 데이터를 어떻게 표현할 것인지에 대한 내용이 책의 전반적인 주제입니다.

문법은 언어의 표현을 풍부하게 만든다. 단어만 있고 문법이 없는 언어가 있다면(단어 = 문장), 오직 단어의 갯수만큼만 생각을 표현할 수 있다. 문장 내에서 단어가 어떻게 구성되는 지를 규정함으로써, 문법은 언어의 범위를 확장한다. - Leland Wilkinson, "The Grammar of Graphics", 2005.

The Grammar of Graphics에서 말하는 말하는 문법적 요소는 다음과 같습니다.

- Data, 시각화에 사용될 데이터
- Aesthetics, 데이터를 나타내는 시각적인 요소(x축, y축, 사이즈, 색깔, 모양 등)
- Geometrics, 데이터를 나타내는 도형
- Facets, 하위 집합으로 분할하여 시각화
- Statistics, 통계값을 표현
- Coordinates, 데이터를 표현 할 이차원 좌표계
- Theme, 그래프를 꾸믺

ggplot2 패키지의 앞글자가 gg인 것에서 유추할 수 있듯이 ggplot2 패키지는 그래픽 문법을 토대로 시각화를 표현하며, 전반적인 시각화의 순서는 위의 순서와 아래 이미지와 같습니다. ggplot2 패키지의 특징은 각 요소를 연결할 때 + 기호를 사용한다는 점이며, 이는 그래픽 문법의 순서에 따라 요소들을 쌓아나간 후 최종적인 그래픽을 완성하는 패키지의 특성 때문입니다.



The Grammar of Graphics에서 그래픽 문법을 적용하는 과정을 도식화 시킨 이미지는 아래와 같습니다.

#### Grammar of graphics (Leland Wilkinson)



#### 1. Create Variables

• 데이터 소스에서 원하는 변수를 추출하고, 필요한 경우 값을 변환합니다. SQL의 SELECT 문에 해당하는 작업입니다.

#### 2. Apply Algebra

• 여러 변수에 연산을 적용하여 원하는 형태의 데이터를 구성합니다. SQL의 JOIN, UNION ALL 등의 작업을 의미합니다.

#### 3. Apply Scales

• 변수들 사이의 관계나, 데이터가 의미하는 바가 잘 나타나도록 값을 변환합니다. 카테고리 변수를 잘 구분할 수 있도록 색상이나 순서로 변환합니다. 숫자 변수의 특성을 잘 나타낼 수 있도록 변환(Linear, Log, Pow 등)하거나 시간에 따른 변화를 나타낼 수 있도록 변환(연도, 월, 일, 시간 등)합니다.

#### 4. Compute Statistics

• 그래프에 표현될 기하학적인 객체에 반영하기 위한 목적으로 데이터를 변환합니다. 이 작업을 데이터 정제 작업과 독립적으로 둘 수 있으면, 동일한 데이터에서 평균과 분산을 각각 계산하여 시각화 하는 것도 가능해집니다.

#### 5. Construct Geometry

• 점, 선, 면 등 기하학적인 요소를 통해 데이터를 표현합니다. 같은 위치에서 여러 그래픽 요소가 겹쳐있는 경우 별도의 작업을 추가하여 해결합니다. 막대가 겹치는 경우에는 누적 막대로 쌓거나(stack) 막대를

옆으로 나란히 배치(dodge)할 수 있습니다. 점이 겹치는 경우에는 좌우로 흩뿌려서(jitter) 겹치는 점을 표현할 수 있습니다. 위와 같은 작업을 Collision Modifier 라고 합니다.

- 6. Apply Coordinates
- 좌표계를 통해 특정한 점을 그래프에 어떻게 표시할지 결정합니다. 원하는 내용을 잘 표현하기 위한 목적으로 좌표계를 회전하거나, 왜곡할 수 있습니다.
- 7. Compute Aesthetics
- Geometry 객체에 크기, 두께, 색상, 질감 등 추가적인 속성을 부여합니다. Aesthetics Attributes 는 그래 프에서 우리가 시각적으로 구분할 수 있는 미적인 요소들을 의미합니다.
- 위의 항목을 고려해서 최종적으로 6가지 항목을 통해 그래픽 스펙을 설명할 수 있습니다.
  - 1. DATA → 데이터셋에서 추출한 변수들의 집합을 말합니다.
  - 2. TRANS → 변수 변환을 의미합니다. (sort, rank, residual 등)
  - 3. SCALE → 스케일 변환을 의미합니다. (log 등)
  - 4. COORD → 좌표계를 의미합니다. (cartesian, polar 등)
  - 5. ELEMENT  $\to$  그래픽으로 표현할 대상(점, 막대 등)과 표현에 필요한 시각적 요소(크기, 색상 등)를 말합니다.
  - 6. GUIDE → 축, 범례 등 데이터를 이해하는데 도움을 주는 가이드 요소를 말합니다.

```
# 패키지가 없으면 설치하세요.
```

library(tidyverse)

library(palmerpenguins)

#### 2 Overview

기초 입문용으로 사용했던 iris의 몇가지 문제점을 해결하기 위해서 만들어진 데이터로, 기초적인 데이터 핸들링 및 시각화에 좋은 데이터로 구성되어 있습니다. 해당 데이터는 penguins로 확인할 수 있습니다. 펭귄 종류(species), 서식지(island), 부리 길이와 깊이(bill\_length\_mm, bill\_depth\_mm), 날개 길이 (flipper\_length\_mm), 몸무게, 생물학적 성별, 년도로 구성되어 있습니다.

```
# str(penguins)
glimpse(penguins)
```

```
## Rows: 344
## Columns: 8
## $ species
                       <fct> Adelie, Adelie, Adelie, Adelie, Adelie, Adelie, Adel-
## $ island
                       <fct> Torgersen, Torgersen, Torgersen, Torgersen, Torgerse~
                       <dbl> 39.1, 39.5, 40.3, NA, 36.7, 39.3, 38.9, 39.2, 34.1, ~
## $ bill length mm
## $ bill depth mm
                       <dbl> 18.7, 17.4, 18.0, NA, 19.3, 20.6, 17.8, 19.6, 18.1, ~
## $ flipper_length_mm <int> 181, 186, 195, NA, 193, 190, 181, 195, 193, 190, 186~
## $ body_mass_g
                       <int> 3750, 3800, 3250, NA, 3450, 3650, 3625, 4675, 3475, ~
## $ sex
                       <fct> male, female, female, NA, female, male, female, male~
                       <int> 2007, 2007, 2007, 2007, 2007, 2007, 2007, 2007, 2007
## $ year
```

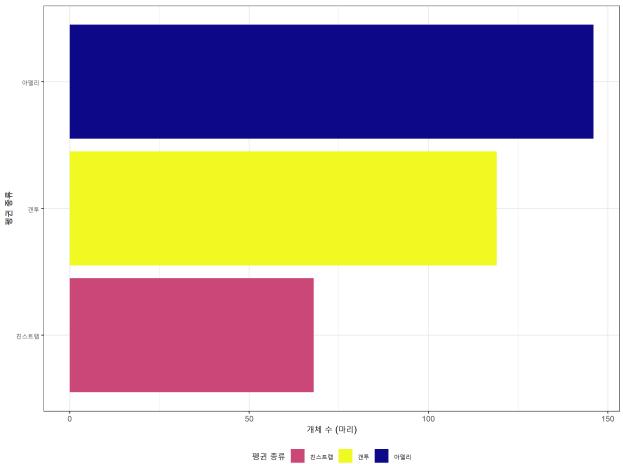
344개의 관측값(표본), 8개의 변수, NA가 섞여있는 것을 쉽게 확인할 수 있습니다. 이 중에서 NA를 확인하는 방법은 아래 코드를 참고하세요.

### t(map\_df(penguins, ~sum(is.na(.))))

```
## flipper_length_mm
## body_mass_g
                       2
## sex
                       11
## year
                       0
NA 값을 제거하도록 하겠습니다.
plot_data <- penguins %>%
 drop_na()
t(map_df(plot_data, ~sum(is.na(.))))
##
                     [,1]
## species
                       0
## island
                       0
## bill_length_mm
                       0
## bill_depth_mm
                       0
## flipper_length_mm
                       0
## body_mass_g
                       0
## sex
                        0
## year
                        0
먼저 이미지로 출력해야 할
count_data <- plot_data %>%
    group_by(species) %>%
   tally()
count_data
## # A tibble: 3 x 2
##
    species
    <fct>
              <int>
##
## 1 Adelie
               146
## 2 Chinstrap
                 68
## 3 Gentoo
                119
count data$species <- fct recode(</pre>
 count_data$species,
 "아델리" = "Adelie",
 "친스트랩" = "Chinstrap",
 "갠투" = "Gentoo"
)
count_data$species <- fct_reorder(count_data$species, count_data$n)</pre>
ggplot(count_data) +
   aes(x = species, fill = species, weight = n) +
    geom_bar() +
    coord_flip() +
    scale_fill_manual(
        values = c(아델리 = "#0D0887",
                   친스트랩 = "#CA4778",
                   갠투 = "#F0F921")
   ) +
   labs(
       x = "펭귄 종류",
       y = "개체 수 (마리)",
       title = "팔머 펭귄 종별 개체 수",
```

```
caption = "Esquisse 패키지를 통한 plotting",
fill = "펭귄 종류"
) +
theme_bw() +
theme(legend.position = "bottom")
```

### 팔머 펭귄 종별 개체 수



Esquisse 패키지를 통한 plotting

## 팔머 펭귄 종별 개체 수



Esquisse 패키지를 통한 plotting & ggthemr

```
p <- ggplot(plot_data) +</pre>
 aes(
   x = bill_length_mm,
   y = bill_depth_mm,
   colour = species,
   size = body_mass_g
 geom_point(shape = "circle", alpha = 0.5) +
  scale_color_hue(direction = 1) +
 scale_alpha_identity() +
 labs(
   x = "부리 길이 (단위: mm)",
   y = "부리 깊이 (단위: mm)",
   title = "펭귄 종별 부리길이와 깊이 비교",
   color = "펭귄종류",
   size = "몸무게"
 ) +
 theme(legend.position = "bottom",
       legend.box = "vertical",
```

```
legend.margin=margin(),
    text = element_text(size=16, family="Noto Serif CJK KR"),
    plot.title = element_text(size = 20),
    plot.caption = element_text(size = 10)) +
    facet_wrap(vars(island))

ggsave("scatter-plot.pdf", p, width = 10, height = 6, dpi = 300, device = cairo_pdf)
```

## 3 ggplot2

## 3.1 레이어란?

- aes, X축과 Y축을 이어주는 레이어
- geom, 그래프의 요소들을 설정하는 레이어
- scale, 그래프의 색깔을 설정하는 레이어
- theme, 그래프의 테마를 설정하는 레이어

```
ggplot(penguins) +
  aes(x = bill_length_mm,
     y = bill_depth_mm,
      colour = species) +
  geom_point(shape = "circle",
              size = 1.5) +
  scale_color_manual(
   values = c(Adelie = "#F8766D",
            Chinstrap = "#00C19F",
               Gentoo = "#FF61C3")
  ) +
 theme(legend.position = "bottom",
     text = element_text(size=16,
                family="D2Coding"),
      plot.title = element_text(size = 24),
     plot.caption = element_text(size = 10))
```



#### 3.2Data

표현하고자 하는 데이터를 등록하는 것 입니다. ggplot은 입력되는 자료가 data.frame 혹은 tibble의 형태여야 합니다. 따라서 자료는 tidy 형태 입니다.

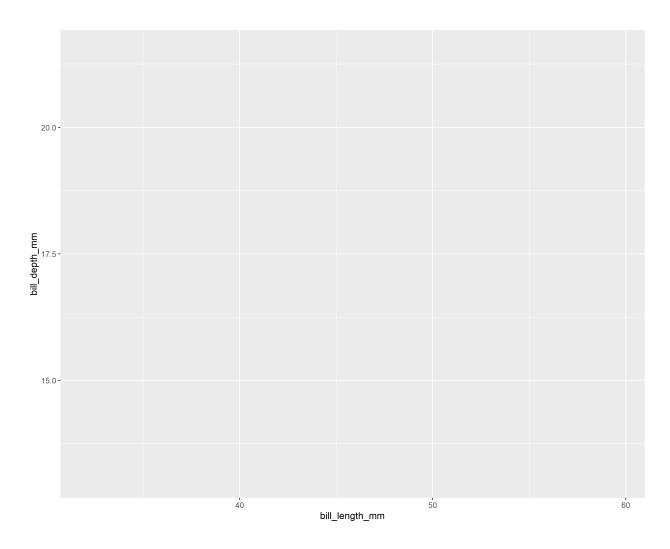
- 변수를 나타내는 열표본을 나타내는 행

ggplot(data = penguins)

## 3.3 Aesthetics

그래프의 속성을 데이터의 정보와 연결하는 레이어입니다. aesthetics에서 설정하는 주요 요소들은 x,y, alpha, color, fill, shape, size 입니다. 데이터의 정보와 요소들을 연결하는 것으로 X축과 Y축이 데이터 정보와 연결됩니다.

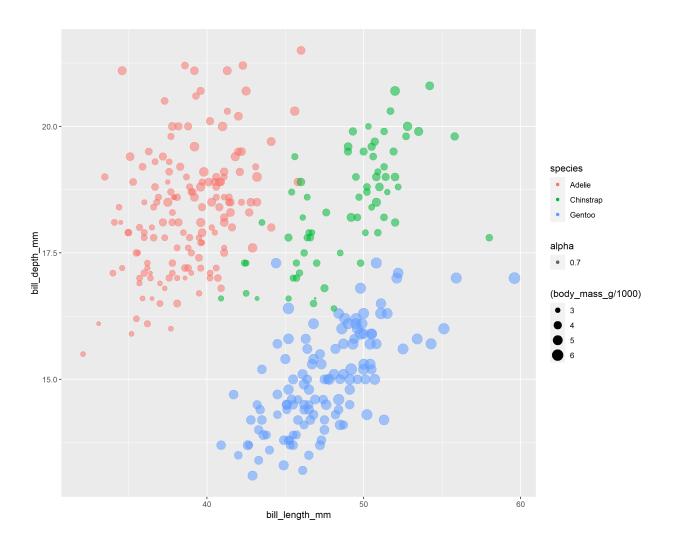
```
ggplot(data = penguins) +
aes(x = bill_length_mm,
    y = bill_depth_mm)
```



### 3.4 Geometric

시각적으로 표현하고자 하는 기하학적인(점, 선, 면, ...) 요소를 사용하여 정보를 표현할 것인지 결정하는 것입니다.

- geom\_point()
- geom\_path()
- geom\_bar()
- geom\_contour()



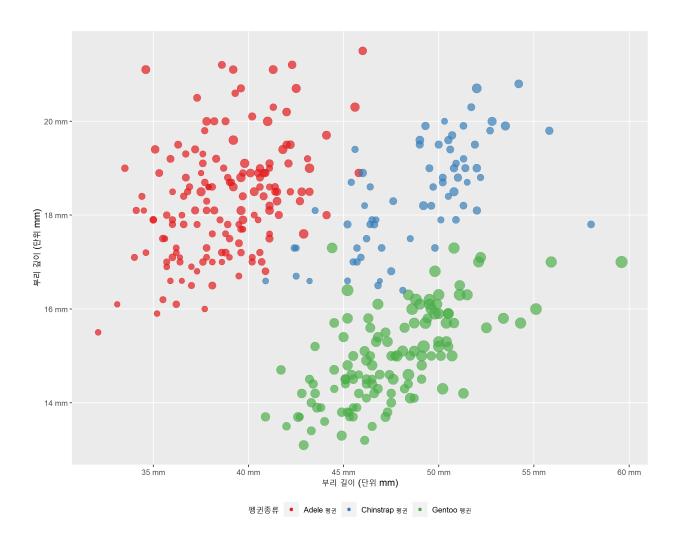
# $3.5 \quad aes() + geom()$ 을 어떻게 결합해야 할까?

- 데이터 1개 + 맵핑 1개
- 데이터 1개 + 맵핑 N개
- 데이터 N개 + 맵핑 N개

#### 3.6 scales

축을 설정하는 것 입니다. scale\_<aes>\_<type> 형태의 함수를 제공합니다.

```
ggplot(data = penguins) +
 aes(x = bill_length_mm,
     y = bill_depth_mm) +
 geom_point(aes(color = species,
                size = (body_mass_g / 1000),
                alpha = 0.7)) +
 scale_y_continuous("부리 깊이 (단위 mm)",
                    breaks = seq(0, 30, by = 2),
                    labels = paste(seq(0, 30, by = 2), "mm"),
                    minor_breaks = NULL) +
 scale_x_continuous("부리 길이 (단위 mm)",
                    breaks = seq(30, 60, by = 5),
                    labels = paste(seq(30, 60, by = 5), "mm"),
                    minor_breaks = NULL) +
 scale_alpha_identity() +
 scale_size_identity() +
 scale_color_brewer(
   palette = "Set1",
   labels = c("Adele 펭귄", "Chinstrap 펭귄", "Gentoo 펭귄")) +
 guides(color = guide_legend(title = "펭귄종류", ncol = 3)) +
 theme(legend.position = "bottom")
```

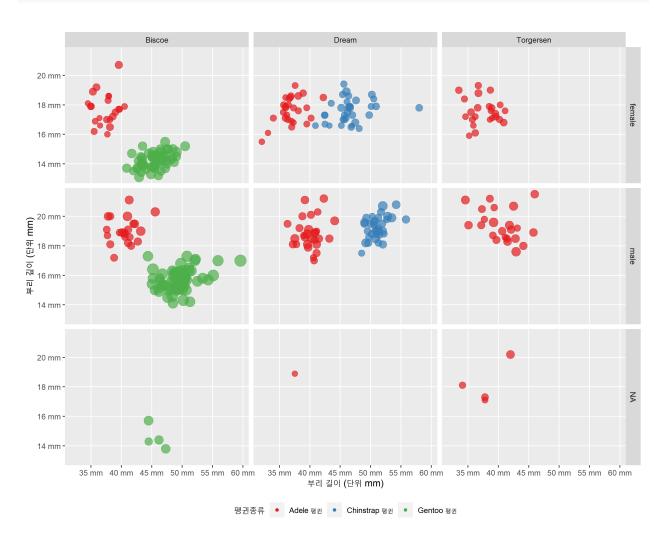


### 3.7 facet 레이어

데이터 안의 특정 변수를 사용하여 여러개의 데이터 특성을 나타낼 때 사용합니다.

```
ggplot(data = penguins) +
  aes(x = bill_length_mm,
      y = bill_depth_mm) +
  geom_point(aes(color = species,
                 size = (body_mass_g / 1000),
                 alpha = 0.7)) +
  scale_y_continuous("부리 깊이 (단위 mm)",
                     breaks = seq(0, 30, by = 2),
                     labels = paste(seq(0, 30, by = 2), "mm"),
                     minor_breaks = NULL) +
  scale_x_continuous("부리 길이 (단위 mm)",
                     breaks = seq(30, 60, by = 5),
                     labels = paste(seq(30, 60, by = 5), "mm"),
                    minor_breaks = NULL) +
  scale_alpha_identity() +
  scale_size_identity() +
  scale_color_brewer(
   palette = "Set1",
```

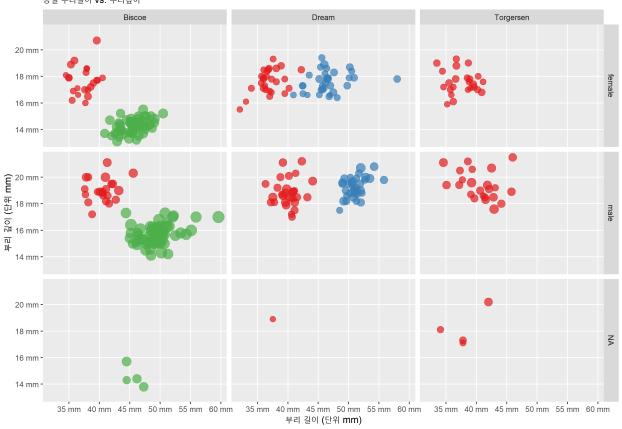
```
labels = c("Adele 펭귄","Chinstrap 펭귄","Gentoo 펭귄")) +
guides(color = guide_legend(title = "펭귄종류", ncol = 3)) +
theme(legend.position = "bottom") +
# facet_wrap(vars(island)) +
facet_grid(sex ~ island)
```



## 3.8 제목, 부제목, 캡션 넣기

```
ggplot(data = penguins) +
aes(x = bill_length_mm,
y = bill_depth_mm) +
geom_point(aes(color = species,
size = (body_mass_g / 1000),
alpha = 0.7)) +
scale_y_continuous("부리 깊이 (단위 mm)",
breaks = seq(0, 30, by = 2),
labels = paste(seq(0, 30, by = 2), "mm"),
minor_breaks = NULL) +
scale_x_continuous("부리 길이 (단위 mm)",
breaks = seq(30, 60, by = 5),
```

팔머펭귄 시각화 종별 부리길이 vs. 부리깊이



2023년 6월 수업 중 자료

펭귄종류 • Adele 펭귄 • Chinstrap 펭귄 • Gentoo 펭귄