



# Silvia Maria Graziano

DESIGNER

## CONTATTI

+39 3280199956

[silviamariagraziano@gmail.com](mailto:silviamariagraziano@gmail.com)  
[silviamariagraziano@pec.it](mailto:silviamariagraziano@pec.it)

000161 - Roma

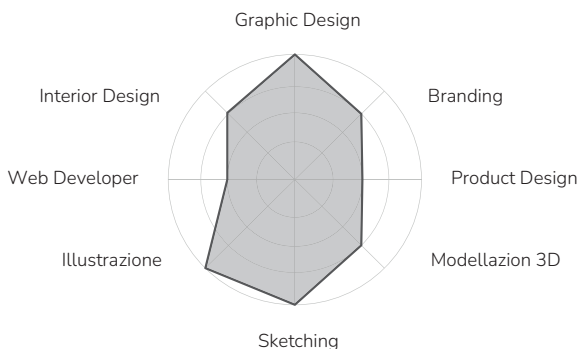
## PROFILO

Laureata in Design presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", con una grande passione per il graphic, il web, UX / UI, l'editorial, l'urban ed l'interior design. Ambiziosa, creativa e professionale, entusiasta di continuare a crescere ed evolvere nella professione, sviluppando costantemente nuove competenze e abilità mettendosi in gioco. Comprovata capacità di leadership ed organizzazione del lavoro rispettando scadenze ed obiettivi prefissati.

## COMPETENZE

Eccellente capacità nel disegno tecnico, sia a mano che in digitale. Abilità nell'innovazione e nella creatività applicate alla creazione di campagne pubblicitarie. Competente nella progettazione e realizzazione di materiali promozionali, presentazioni, video e foto editati, impaginati grafici ed editoriali. Capace nel disegno a mano libera su diversi supporti con varie tecniche, inclusi sketch e illustrazione.

## SKILLS AREA



## SOFT SKILLS

Abilità nel problem solving  
Adattabilità  
Autocontrollo  
Capacità di negoziazione  
Ottima gestione del tempo  
Precisione

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Università degli Studi La Sapienza, Roma  
Laurea triennale in Design (L4)

2021 / 2024

Valutazione finale 110/110 e lode

Media ponderata 28,32

Liceo Artistico E. Catalano, Palermo

Diploma di Liceo Artistico – Indirizzo Design

2016/2021

Valutazione finale 100/100.

## LINGUE

Italiano - madrelingua

Inglese - B2

## SOFTWARE

### MODELLAZIONE 3D

Autocad	● ● ● ● ●
Fusion360	● ● ● ● ●
Rinoceros	● ● ● ● ●
Grasshopper	● ● ● ● ●
Shapr3d	● ● ● ● ●
Blender	● ● ● ● ●
KeyShot	● ● ● ● ●
DIALux evo	● ● ● ● ●

### PROGETTAZIONE GRAFICA

Adobe Indesign	● ● ● ● ●
Adobe Illustrator	● ● ● ● ●
Adobe Photoshop	● ● ● ● ●
Adobe After Effects	● ● ● ● ●
Adobe Fresco	● ● ● ● ●
Figma	● ● ● ● ●
Procreate	● ● ● ● ●
Suite Microsoft Office	● ● ● ● ●

## LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE



## MACCHINE DI PRODUZIONE

Plotter da taglio CNC con lama  
Macchina da taglio laser  
Fresatrice  
Filo a caldo taglia polistirolo  
Macchina termorformatrice  
Stampante 3D

## ESPERIENZE LAVORATIVE E PCTO

### Business Interior Designer

In corso | IKEA

In qualità di consulente d'arredo presso IKEA for Business, si è progettato soluzioni personalizzate per attività commerciali, consolidando competenze in interior design, gestione del cliente e lavoro di squadra. L'esperienza in un contesto aziendale dinamico ha permesso di affinare le capacità progettuali e relazionali attraverso l'uso del catalogo IKEA e di software dedicati.

### Borsa di collaborazione

2024 | Centro S.I.D.A. Facoltà di Architettura

Si è prestata assistenza tecnico-operativa a studenti e docenti nelle attività didattiche della facoltà, con supporto in taglio, modellazione e prototipazione, anche tramite l'uso di macchinari complessi. Inoltre, si è collaborato ai progetti PCTO per le scuole superiori, curando lo sviluppo e la realizzazione dei plastici.

### Tirocinio curriculare

2024 | Sellmasters srl

Creazione di contenuti per social media e web design, con elaborazione di briefing strategici su obiettivi e target. Inserita nel team operativo per progetti e-commerce e social media, ha collaborato con diverse figure aziendali sotto la supervisione di un Senior Graphic Designer, applicando competenze tecniche e rispettando le scadenze.

### Borsa di collaborazione

2023 | Biblioteca Centrale facoltà di Architettura

Assistenza nella gestione dei servizi generali della sede, con sviluppo di competenze organizzative, relazionali e di front/back office, oltre all'utilizzo del software SebinaNext.

### Progetto POT Design

2019 - 20 | PCTO con UniPa

Progetto in collaborazione con l'Università degli Studi di Palermo per il riutilizzo delle lenti di scarto dell'azienda Divel, con soluzioni progettuali in Design e architettura per promuovere un riuso sostenibile.

### Organizzazione e allestimento eventi culturali

2019 | PCTO Loggiato San Bartolomeo (PA)

L'esperienza presso il Loggiato San Bartolomeo e il Palazzo Sant'Elia, in collaborazione con la Fondazione Sant'Elia e l'Associazione I.D.E.A. Hub, ha riguardato l'organizzazione e l'allestimento delle mostre "China Art Now" e "Human Condition". Sono stati svolti anche compiti di addetti sala museale e assistenza al pubblico.