



NINO

" 행복한 일을 이루고, 꿈 꾸는 사람이 되겠습니다."





#### 상세정보

0	188	신인호
	705	See Sec 1984

생 일 1990-09-17 (만 29세)

핸드폰 010-2162-8681

이메일 sih0917@naver.com 블로그 ninowrite.tistory.com

주 소 대구시 달서구 한들로 36

09.03-16.02 부산대학교 대기환경과학과 졸업 06.03-09.02 대건고등학교 졸업

#### 자격정보

2019.12. 웹디자이너기능사 2019.12. 컴퓨터그래픽스운용기능사

2018.10. 한국사능력검정 2급

2015.09. 운전면허 1종보통 2002.12. 워드프로세서 2급

#### 교육사항

19.07-19.12 NCS 반응형 웹디자인 과정 수료 19.07-19.12 UI/UX 엔지니어링 성적우수상 19.07-19.12 반응형 웹디자인반 공로상

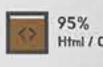
#### 프로그램 활용도



학력사항











#### 취미 활동











#### 디자미너로써의 성장과정은

안녕하세요. 행복과 꿈을 향해 전진하는 니노 입니다. 2019년 하반기, 국가기관 전력사업으로 '반응형 웹디자인' 교육을 받고 수료하였습니다. 19년 7월부터 5개월 동안의 과정을 이수하고 지금의 포트폴리오와 이력서를 만드는 중이지요. 생소한 웹디자인/퍼블라싱 교육을 시작하면서 '얼마나 적성이 맞을까?' '이 길을 잘 해낼 수 있을까?'하는 궁금증을 많이 있었습니다. 새로운 분야를 배운다는 점이 두렵기도 했지만, 선생님과 주변 교육생을 통해 제가 웹퍼블리셔로써 성장 가능성이 있다는 것을 알게 되었습니다. 특히 대학생활부터 다져진, 궁금한 것은 바로 묻거나 바로 찾아보는 습관은 웹디자이너/퍼블리셔로써의 발전에 큰 도움을 주어 교육과정 내에서 크게 성장할 수 있었지요. 더하여, 찾고 아는 것에 그치지 않고 포트폴리오 각 페이지마다 새로운 기술과 기능을 적용하여 학원에서 배운 내용에 고립되지 않은 새로운 것들을 배우고 익히는 자세를 가지기 위해 끊임없이

노력하였습니다. 처음 배우는 과정이고 긴 과정이었기에 어려운 일둘이 많았지만 10명의 학원생들과 함께 배우는 과정 자체가 즐거웠기에 솔선수범하여 반의 반장을 맡는 등의 책임감있는 자세로 교육을 수강하였습니다. 덕분에 코딩에 어려워하는 친구들을 가르쳐줄 수 있는 수준으로 성장할 수 있었고, 적극적으로 자격증 취득을 독려하면서 함께 스터디를 만들어 '웹디자인기능사'와 '컴퓨터그래픽스운용기능사'를 동시 취득할 수 있도록 중심적인 도움을 주었습니다.

중 고등학교 학창 시절부터 대학생활, 동아리 등의 다양한 활동을 하면서 반장, 회장, 엔지니어 등을 맡아 봉사와 다방면의 활동도 하였습니다. 또, 컴퓨터와 모든 기계를 잘 다루고 잘 고치는 저는 어디에도 없는 유용한 신입 웹디자이너/퍼블리셔 신인호 입니다.



#### 성격의 장점과 단점은

세심함과 섬세함이 저의 강점입니다. 작은 일에도 꼼꼼하게 주의를 기울이는 저는 관찰력과 집중력이 뛰어나 사물에 대한 이해도가 높으며, 더하여 추론능력이 좋아 세세한 오류나 실수 등을 잘 알아 차리는 편입니다.

웹퍼블리싱 코딩 수업 과정에서도 타이핑 실수나 오류 등을 잘 잡아내어 교육해주신 선생님께서도 제가지닌 장점을 높게 평가해 주셨습니다.

또한, 책임감이 높아 맡겨진 일을 성실하게 수행하여 좋은 결과를 만들어내는 의지가 강합니다. 남들이 주저하거나 힘들어 하는 일도 먼저 도전하고 배우려는 의지가 강하여 좋은 결과물을 만들고 보완해 나가는 습관을 지녔습니다.

반장으로써의 책임도 있었지만, 다함께 배우는 과정이 좋았기에 교육기간동안 더 많은 부분을 배워갈 수 있도록 자기주도적으로 학습을 하고 가르쳐 주었습니다. 교육이 끝나고도 마음에 맞는 학원생과 함께 추가적인 포트폴리오 만들어 보완에 힘썼습니다.

하지만 더 높은 성과를 위해서 힘쓰고 완벽을 기하려는 성격을 지닌 저는 스스로에게 채찍질을 많이 하는 편이여서 고된 길을 찾아 만들기도 하지요. 이러한 부분은 동료들과의 대화와 소통을 통해 성과물들을 객관적인 시선으로 볼 수 있도록 노력합니다. 여러가지 방면을 두루 갖춘 저는 똑바로 전진할 수 있는 지침이나 조언자와 함께한다면 길을 해매지 않고 더 나은 결과를 향해 전진할 것입니다.

# RESUME

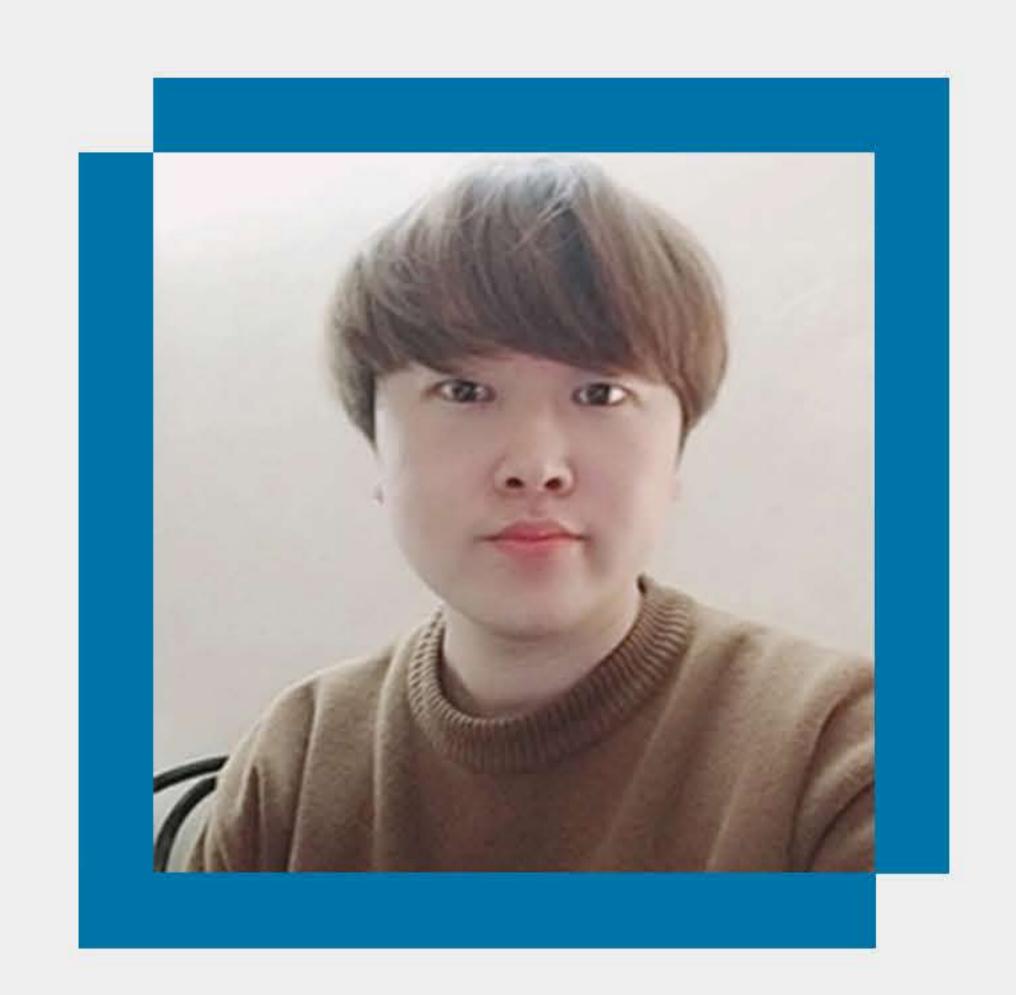
이력서 X 자기소개서



### NINO

"행복한 일을 이루고, 꿈 꾸는 사람이 되겠습니다."





### 상세정보

이 름 신인호

생일 1990-09-17 (만 29세)

핸 드 폰 010-2162-8681

이메일 sih0917@naver.com

블로그 ninowrite.tistory.com

주 소 대구시 달서구 한들로 36

### 자격정보

2019.12. 웹디자이너기능사

2019.12. 컴퓨터그래픽스운용기능사

2018.10. 한국사능력검정 2급

2015.09. 운전면허 1종보통

2002.12. 워드프로세서 2급

### 학력사함

09.03-16.02 부산대학교 대기환경과학과 졸업 06.03-09.02 대건고등학교 졸업

### 교육사함

19.07-19.12 NCS 반응형 웹디자인 과정 수료 19.07-19.12 UI/UX 엔지니어링 성적우수상 19.07-19.12 반응형 웹디자인반 공로상

### 프로그램 활용도



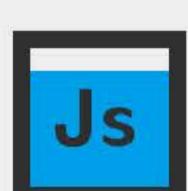
90% Adobe Photoshop



82% Adobe Illustrator



95% Html / Css



85% jQuery / JS

### 취미 활동



커피와 독서



블로그 연구



그림 그리기



기타 치기



노래하기



## 디자이너로써의 성장과정은

안녕하세요. 행복과 꿈을 향해 전진하는 니노 입니다. 2019년 하반기, 국가기관 전력사업으로 '반응형 웹디자인' 교육을 받고 수료하였습니다. 19년 7월부터 5개월 동안의 과정을 이수하고 지금은 포트폴리오와 이력서를 만드는 중이지요:)

생소한 웹디자인/퍼블리싱 교육을 시작하면서 '얼마나 적성이 맞을까?' '이 길을 잘 해낼 수 있을까?'하는 궁금증을 많이 있었습니다.

새로운 분야를 배운다는 점이 두렵기도 했지만, 선생님과 주변 교육생을 통해 제가 웹퍼블리셔로써 성장 가능성이 있다는 것을 알게 되었습니다. 특히 대학생활부터 다져진, 궁금한 것은 바로 묻거나 바로 찾아보는 습관은 웹디자이너/퍼블리셔로써의 발전에 큰 도움을 주어 교육과정 내에서 크게 성장할 수 있었지요. 더하여, 찾고 아는 것에 그치지 않고 포트폴리오 각 페이지마다 새로운 기술과 기능을 적용하여 학원에서 배운 내용에 고립되지 않은 새로운 것들을 배우고 익히는 자세를 가지기 위해 끊임없이 노력하였습니다.

처음 배우는 과정이고 긴 과정이었기에 어려운 일들이 많았지만 10명의 학원생들과 함께 배우는 과정 자체가 즐거웠기에 **솔선수범**하여 **반의 반장**을 맡는 등의 책임감 있는 자세로 교육을 수강하였습니다. 덕분에 코딩에 어려워하는 친구들을 가르쳐줄 수 있는 수준으로 성장할 수 있었고, 적극적으로 자격증 취득을 독려하면서 함께 스터디를 만들어 '웹디자인기능사'와 '컴퓨터그래픽스운용기능사'를 동시 취득할 수 있도록 중심적인 도움을 주었습니다.

중·고등학교 학창 시절부터 대학생활, 동아리 등의다양한 활등을 하면서 반장, 회장, 엔지니어 등을 맡아봉사와 다방면의 활동도 하였습니다. 또, 컴퓨터와모든 기계를 잘 다루고 잘 고치는 저는 어디에도 없는유용한 웹디자이너/퍼블리셔 신인호 입니다.

# 성격의 장점과 단점은

세심함과 섬세함이 저의 강점입니다. 작은 일에도 꼼꼼하게 주의를 기울이는 저는 관찰력과 집중력이 뛰어나 사물에 대한 이해도가 높으며, 더하여 추론능력이 좋아 세세한 오류나 실수 등을 잘 알아 차리는 편입니다.

웹퍼블리싱 코딩 수업 과정에서도 타이핑 실수나 오류 등을 잘 잡아내어 교육해주신 선생님께서도 제가 지닌 장점을 높게 평가해 주셨습니다.

또한, 책임감이 높아 맡겨진 일을 성실하게 수행하여 좋은 결과를 만들어내는 의지가 강합니다. 남들이 주저하거나 힘들어 하는 일도 먼저 도전하고 배우려는 의지가 강하여 좋은 결과물을 만들고 보완해 나가는 습관을 지녔습니다.

반장으로서의 책임도 있었지만, 다 함께 배우는 과정이 좋았기에 교육 기간 동안 더 많은 부분을 배워갈 수 있도록 자기 주도적으로 학습을 하고 가르쳐 주었습니다. 교육이 끝나고도 마음에 맞는 학원생과함께 추가적인 포트폴리오 만들어 보완에 힘썼습니다.

하지만 더 높은 성과를 위해서 힘쓰고 완벽을 기하려는 성격을 지닌 저는 스스로에게 채찍질을 많이 하는 편이어서 고된 길을 찾아 만들기도 하지요. 이러한 부분은 동료들과의 대화와 소통을 통해 성과물들을 객관적인 시선으로 볼 수 있도록 노력합니다. 여러 가지 방면을 두루 갖춘 저는 똑바로 전진할 수 있는 지침이나 조언자와 함께한다면 길을 헤매지 않고 더 나은 결과를 향해 전진할 것입니다.

### 포트폴리오에 대해서

포트폴리오에 대해 좀더 구체적으로 얘기하려 합니다. 처음 기획, 구상을 하다 보니 우여곡절도 많았고, 여러 가지 생각과 고민을 거치면서 바뀐 부분과 '왜 이렇게 했는가'에 대한 진행과정 설명이 필요할 것이라 생각이 들어 글을 적어봅니다:)

첫 시작은 마우스 스크롤로 움직이는 풀페이지 형식의 사이트를 만들어 보자였습니다. 그러면서도 각 페이지마다 특별하거나 재미있는 기능을 넣고 싶었습니다. 특히 머리 속에 있는 이미지를 얼마나 명확하게 웹페이지로 표현할 수 있는가를 주요 사항으로 생각했죠.

제가 표현하고 싶었던 것은 **밤부터 낮까지 / 하늘부터** 바다를 이미지화 시켜 끊임없는 **열정과 다양성**을 지닌 저를 표현하고 싶었습니다.

첫 페이지에서는 parallax 스크롤링 효과를 적용하여 하늘과 땅, 달에 시차를 주었으며, 스크롤 시 땅 밑으로 내려가는 효과를 주었습니다. 또한 왼쪽 아래에 버튼을 두어 두가지의 parallax 첫 페이지를 즐길 수 있도록 요소를 추가하였습니다.

두번째 페이지에선 저에 대한 소개 및 지금 보시는 이력서를 넣어 포트폴리오 안에서 저에 대한 자세한 이력을 확인 할 수 있도록 구성하였습니다. css animation을 통해 심심하지 않도록 동작 요소를 넣어 볼거리를 만들어 보았습니다.

세번째 페이지는 주된 포트폴리오 내용이며 직접 하드코딩한 포트폴리오입니다. 쇼핑몰, 호텔, 관공서, 기업, 프랜차이즈 등 다양한 분야의 사이트를 직접 코딩하였습니다.

또한 단순한 배치가 아닌 jQuery를 통해 스크롤 될 수 있도록 직접 코딩하였습니다. 스크롤을 하면 밤이었던 배경이 낮으로 변하는 것도 보실 수 있습니다. 반응형 페이지로 만들었기 때문에 디바이스 크기에 따라 배치가 달라지는 것도 보실 수 있습니다.

네번째 페이지는 제가 작업했거나 일상 속에서 보여줄 요소들을 배치하였습니다. 다른 페이지와는 다르게 스크롤바가 생성 되도록 만들었고 스크롤 시 DESIGN 글씨에 물이 차오르는 효과를 주었습니다.

마지막으로는 메일주소와 함께 카카오톡 QR코드를 숨겨 재미요소와 저만의 독특함을 나타내 보았습니다. 아쉬운 부분으로는 첫 계획부터 모바일 터치에 대해 염두해두었어야 했는데 그렇게 하지 않아 차선책을 선택했던 부분입니다. 모바일에서의 원활한 이동을 위해 중간에 버튼을 추가하여 스크롤 대신 버튼으로 페이지 전환을 할 수 있도록 작업하였습니다. 또한, parallax가 IE에서 제대로 표현되지 않는 문제를 해결 중에 있습니다.

이상 첫 포트폴리오에 대한 기록이었습니다:)

# 앞으로의 저는

사람을 돕고 함께 성장하고 열정을 불러일으키는 디자이너 / 퍼블리셔가 되고 싶습니다.

먼저, 신뢰를 바탕으로 한 디자인을 하기 위해서 끊임없이 트렌드를 배우고, 누구나 공감할 수 있는 디자인을 만들 수 있도록 구상할 것입니다.

또한, 지금의 배움에 그치지 않고 넘치는 IT 정보들을 속속히 연구하여 나의 자산으로 만들기 위해 노력하는 저 '신인호'가 되겠습니다.

고뇌와 시행착오를 바탕으로 항상 바른길로 능력을 쌓고 고객과 회사의 만족을 지키는 디자이너 & 퍼블리셔가 되겠습니다.

제 인생 목표는 주어진 **일에 감사하고 열정과 최선을** 다하며, 함께하는 사람들을 위해 커다란 쉼터를 가진 나무가 되는 것입니다.

앞으로도 자만하지 않고 항상 배우며, 배움을 베풀 줄 아는 사람으로 나아가겠습니다.

현재에 머무르지 않고 행복한 일을 이루고, 꿈꾸는 사람이 되겠습니다. 큰 그늘을 가진 나무로 성장할 저 신인호를 기억하시길 부탁드립니다:) 감 사 합 니 다 이 상 신 인 호 이 력 서 E N D