

1. Pokażmy to zadanie nie wprost. Załóżmy, że w naszym grafie występują dwa drzewa MST T_1 i T_2 .

W jednym z drzew musi być krawędź o najniższej wadze, nazwijmy ją e i założmy, że znajduje się ona w T_1 , ale nie w T_2 . Niech ta krawędź znajduje się między wierzchołkami v_1 i v_2 .

Skoro krawędź e nie należy do T_2 , to w T_2 musi istnieć inna ścieżka z v_1 do v_2 . Jeśli dołożymy teraz do T_2 krawędź e to powstanie nam tam cykl C . Podobna sytuacja wystąpi, jeśli dodamy pozostałe krawędzie cyklu C do drzewa T_1 , dlatego w C musi istnieć jakaś krawędź, która jest w T_2 , ale nie w T_1 – nazwijmy ją f .

Skoro e ma najmniejszą wagę, to f musi mieć większą. Weźmy teraz nowe drzewo $T' = T_2 \cup \{e\} / \{f\}$. Wtedy to drzewo będzie miało mniejszą wagę od T_1 i T_2 i to ono będzie MST w G . Czyli otrzymaliśmy sprzeczność z założeniem.

2. Jeśli usunęlibyśmy jedną krawędź z dowolnego cyklu C w grafie G , to będzie on nadal spójny.

Założmy, że cykl C składa się z krawędzi e_0, e_1, \dots, e_{n-1} , gdzie:

$c(e_0) > c(e_1) > \dots > c(e_{n-1})$, gdzie $c(e_i)$ – waga krawędzi.

Założmy, że wyrzucimy dowolną krawędź e_i z grafu, gdzie $i \in (0, n)$.

Zauważmy, że wtedy dostaniemy drzewo T , które nie będzie MST grafu G , ponieważ jesteśmy w stanie zbudować inne drzewo T' usuwając z cyklu C krawędź najcięższą krawędź e_0 , a wtedy $c(T) > c(T')$.

5. $c(e_i)$ – waga krawędzi e_i

Do wyznaczenia drzewa rozpinającego używamy algorytmu Boruvki. Założmy nie wprost, że w jakiejś iteracji powstanie nam cykl.

Weźmy wszystkie wierzchołki, które tworzą ten cykl i nazwijmy je kolejno: v_0, v_1, \dots, v_{n-1} , gdzie n to długość cyklu.

Kolejne wierzchołki tworzą między sobą krawędź, czyli v_i tworzy krawędź z v_{i+1} itd.

Skoro jest to cykl to v_{n-1} utworzy krawędź z v_0 . Oznaczmy te krawędzie jako: e_0, e_1, \dots, e_{n-1} , gdzie e_i oznacza krawędź z v_i do v_{i+1} , a e_{n-1} krawędź z v_{n-1} do v_0 .

Wiemy, że wagi krawędzi w grafie są różne, więc z założenia algorytmu Boruvki otrzymujemy:

$c(e_0) > c(e_1) > \dots > c(e_{n-1}) > c(e_0)$, z czego wynika, że $c(e_0) > c(e_0)$. Sprzeczność, więc w żadnej iteracji algorytmu nie powstanie nam cykl.

6. e_i – dowolna krawędź,

$c(e_i)$ – waga krawędzi e_i .

Algorytm Boruvki działa tak, że dla każdego wierzchołka wybieramy tę krawędź e_i (wszystkie wagi są różne), że $c(e_i)$ jest najmniejsze. Zmodyfikujmy ten algorytm tak, aby działał w sytuacji, gdy jakieś krawędzie mają takie same wagi. Należy wówczas wprowadzić dodatkowo wagę $g(e_i)$ taką, że:

dla dowolnych krawędzi e_i, e_j :

- $c(e_i) < c(e_j): g(e_i) < g(e_j)$.
- $c(e_i) = c(e_j), i < j: g(e_i) < g(e_j)$.

Wtedy algorytm wybierałby taką krawędź e_i , że $g(e_i)$ jest najmniejsze. Tzn. bierzemy zbiór wszystkich krawędzi i sortujemy je po ich wadze, następnie indeksujemy je. Jeśli podczas wybierania krawędzi dla dowolnego wierzchołka kilka krawędzi będzie miało tę samą wagę, to wybierzemy tę z mniejszym indeksem. Dowód analogiczny do dowodu z zadania 5.

Założmy, że w grafie pojawił się cykl. Otrzymujemy:

$$g(e_0) > g(e_1) > \dots > g(e_{n-1}) > g(e_0), \text{ czyli sprzeczność.}$$

10.

	Ania	Bartek	Cezary	Dąbrówka	Elwira
Skrzypce	X				X
Harfa	X	X		X	X
Kontrabas	X				X
Wiolonczela	X				X
Fortepian		X	X		

Mamy do obsadzenia 5 instrumentów oraz 5 osób. Cezary i Dąbrówka potrafią grać tylko na jednym z instrumentów, więc Cezary musi grać na fortepianie, a Dąbrówka na harfie. Skoro oba te instrumenty są już obsadzone to Bartek nie ma już na czym grać. Pozostały trzy instrumenty i dwie osoby.

Mamy zbiory: A – zbiór osób, B – zbiór instrumentów.

$$B' = \{\text{skrzypce, kontrabas, wiolonczela}\},$$

$$A' = \{\text{Ania, Elwira}\}.$$

$|A'| < |B'|$, więc warunek Halla nie jest spełniony, czyli tym osobom nie uda się utworzyć składu.