



**CARPETA  
PRESENTACIÓN**

**TRAS EL ÉXITO DE "LAS POLACAS" MINISERIE LLEGA...**

**"VOYEUR"**



## Descripción

La idea central es mostrar la vida en paralelo del interior de un edificio, en este caso seis departamentos, de manera como si el televidente fuera un voyeur que espía lo que pasa en cada uno de los espacios.

Cada historia tiene una estructura clásica narrativa por lo que presentará con principio, nudo y desenlace, permitiendo así mostrar seis historias distintas en donde a veces se cruzan entre sí y otras veces tienen valor por sí mismo.

La idea de la puesta es buscar meterse en esos espacios de privacidad donde al no ser visto por nadie o estar en la intimidad, cada uno se descubre tal cual es, o cada familia o pareja muestra su naturaleza, por lo general distinta a la que se ve socialmente.

no solo se ven a los personajes de manera social o privada, sino que también se contraponen dichas historias para así mostrar realidades o contrastes, ejemplo: En la primera escena se ven las mujeres que viven en dos departamentos continuos al mismo tiempo saliendo de la ducha desnudas y vistiéndose para ir a cenar, una tiene 30 años y la otra 70, a modo de espejo cada cual mostrará dos formatos distintos y realidades distintas para ver luego llegar a cada uno de los hombres que marcarán desde el principio hasta el fin de las

escenas, las diferencias entre las generaciones en el arte de la seducción, pareja y cultura.

Alternativamente se irán dando las situaciones en cada uno de manera realista, a veces al mismo tiempo y a veces en algunos habrá cosas y en otros no, respetando la unidad temporo espacial para todos a la vez.





### Sobre las historias

En los seis departamentos viven:

- 1- Una pareja de ancianos
- 2- 3 jóvenes estudiantes del interior
- 3- Joven mujer de 30 años (pareja del hombre solo)
- 4- Joven hombre de 35 años (pareja de la mujer de 30)
- 5- Artista famoso solo
- 6- Familia tipo de maridos y 2 hijos

