

EVALUACIÓN DE ACTUACIÓN O DESEMPEÑO CONTRATISTA DE BIENES/ OBRA / SERVICIOS

En cumplimiento a lo establecido en el artículo 35 de la Ley de Contrataciones Públicas publicada en Gaceta Oficial Nº 39.503, de la evaluación de actuación o desempeño elaborada de acuerdo con los formatos previstos. hábiles siguiente a la finalización del contrato a extender la respectiva notificación al contratista o proveedor de los resultados de fecha 06/09/2010, la Unidad Usuaria ó Contratante de PDVSA, Filiales o empresas Mixtas, procederá dentro de ios veinte dias

Periodo Eval. DESDE: 03/11/2022

REUNIÓN DE NOTIFICACIÓN HASTA: 02/03/2023 FECHA: 07/11/2023

UBICACIÓN: SAN TOME ORGANIZACIÓN Coordinacion Operacional Faja NOMBRE DEL CONTRATISTA / AGRUPACIÓN: No. RIF: 1800132479 EN OBRAS Y SERVICIO LA EMPRESA OBTUVO UNA CALIFICACIÓN CUANTITATIVA DE 100 PUNTOS, LO QUE CALIFICA UNA ACTUACIONAL DE LOS PARAMETROS DE LA METODOLOGÍA DE EVALUACION DE ACTUACION O DESEMPEÑO DEL SERVICIO NACIONAL DE CONTRATISTAS (SNC)	ALIFICACIÓN CUANTITA	UBICACIÓN: SAN TOME NOMBRE DEL CONTRATISTA / AGRUPACIÓN: Servicio Mecanico Diaz. c.a. EN OBRAS Y SERVICIO EN OBRAS Y SERVICIO LIANTITATIVA DE 100 PUNTOS, LO QUE E EVALUACION DE ACTUACION O DESEN	ORGANIZACIÓN Coordi ACIÓN: No. RIF: J-30147995-5 O QUE CALIFICA UNA ACT DESEMPEÑO DEL SERVIC	ORGANIZACIÓN Coordinacion Operacional Faja ¡IÓN: No. RIF: J-30147995-5 QUE CALIFICA UNA ACTUACION "EXCELENTE" EN SEMPEÑO DEL SERVICIO NACIONAL DE
	ORSER	ORSERVACIONES DE LA CONTRATISTA	ATSTA	
	OBSER	VACIONES DE LA CONTR	AISIA	
	OBSERV	OBSERVACIONES DEL ENTE CONTRATANTE	TRATANTE	
Cumplio con el trabajo requerido, según lo establecido en el contrato 4600132479.	o, según lo establecido er	n el contrato 4600132479.		
Represent Contralista Pedro Díaz	Fosición/Cargo Presidente Emp.	e-mail atencionalcliente sermedi	No. C.):/Taláfonó 0282-4248255	SERNEDIZ, C.A.
Represent, Ente Conivatante	Posición/Cargo Superintendete (E.)	e-mail OrlizCL@pdvsa.com delmorali@pdvsa.com	No. C.L.Te éfono 0424-8693037 0424-8023362	Firma RIF: J-3014/990
		and the control of th	and the second s	