

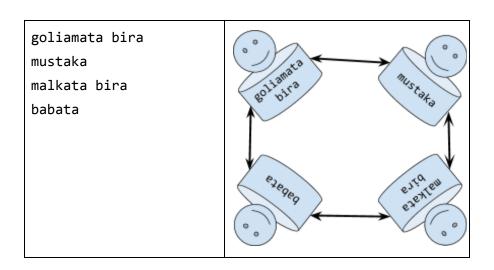
# Софийски университет "Св. Климент Охридски" Факултет по математика и информатика

# Домашна работа 2

курс Структури от данни и програмиране за специалност Информатика зимен семестър 2018/19 г.

В българския фолклор се среща описанието на един интересен танц – чорбаджийско хоро. При него участниците са наредени в кръг и всеки от тях държи за коланите тези до него. В резултат на това, когато даден участник се опита да излезе от хорото, това няма как да стане, докато другите двама го държат. Вярно е и обратното – може да не е лесно да бъде "премахнат" даден участник от хорото, защото дори и съседите му да го пуснат, той може да се държи здраво за тях.

В тази задача ще трябва да моделирате горе-описаната ситуация с подходяща структура от данни. Програмата ще получава като параметър от командния ред път до текстов файл. Този файл ще съдържа N на брой символни низа ( $N \ge 3$ ), всеки от които на отделен ред. Считаме, че тези низове представят участниците в хорото – например техни имена или прякори и т.н. Низовете са подредени във файла точно в реда, в който се държат участниците в хорото, като за да се получи кръг, считаме, че последният държи първия. За улеснение считаме, че всеки етикет е с дължина не повече от 30 символа. В хорото не може да има двама участника с един и същ етикет. По-долу са дадени примерен входен файл и хорото, което той описва:



След като зареди данните за хорото, програмата трябва да въвежда и изпълнява команди. Те са описани по-долу. Всяка от командите, освен PRINT трябва да работи със сложност O(1). PRINT трябва да бъде със сложност O(N).

### RELEASE <who> [left|right|both]

Прави така, че участникът с етикет <who> да пусне левия (left) или десния (right) си съсед или и двамата (both).

## GRAB <who> [left|right|both]

Прави така, че участникът с етикет <who> да хване левия (left) или десния (right) си съсед или и двамата (both).

#### INFO <who>

Извежда на екрана информация за участника <who>, в следния формат:

<left> <relation-left> <who> <relation-right> <right>

#### където:

- <who> е етикетът на участника;
- <left> и <right> са етикетите на левия и десния съсед;
- <relation-left> и <relation-right> са дъги, чиито краища показват кой-кого държи. Например:

a <> b> c	а и b се държат един за друг; b държи с, но с е пуснал b.
a> b < c	а и с държат b, но b ги е пуснал.
a b c	никой не държи никого

ADD <who> <label-left> <label-right>

Добавя нов участник с етикет <who> в хорото. Той се добавя между участниците с етикети <label-left> и <label-right>, но само ако те са съседи. Ако не са, операцията извежда съобщение за грешка и не прави нищо. При добавянето, новият участник се хваща за съседите си, а те също го държат.

#### REMOVE <who>

Премахва участника с етикет <who> от хорото, но само ако той е пуснал двамата си съседи и те също са го пуснали. Ако премахването е успешно, да се изведе текст "Free at last!", а в противен случай – "This won't be so easy!". Ако хорото остане само с двама участника, то се "разтурва" и танцът приключва. В този случай програмата трябва да изведе съобщение "...and the music stops!" и да прекрати своето изпълнение.

#### SWAP <who1> <who2>

Разменя местата на участниците с етикети <who1> и <who2> в хорото, но само ако:

- 1. са съседи;
- 2. не държат за коланите никой друг участник и никой друг участник не държи тях (двамата може и да се държат помежду си).

В противен случай, командата не прави нищо. Тя трябва да бъде комутативна и потребителят може да подава етикетите в произволен ред (тоест SWAP A В трябва да бъде еквивалентно на SWAP В A).

#### **PRINT**

Извежда на екрана всички участници в хорото, в реда, в който се държат. Всеки участник се извежда на отделен ред. Форматът е същият като на входния файл.

#### EXIT

Излиза от програмата