FIT 論文フォーマット

Format of FIT Paper

岡本 みかげ‡　　　奥山 なおみ‡

Mikage Okamoto　 Naomi Okuyama

1. はじめに

図表の文字は9ポイントを目安に

行内の図やキャンバスは「FIT図」スタイル

図 1　キャプション

拡張現実（AR）では、現実世界に仮想コンテンツを正確に重ね合わせることで、臨場感や没入感のある体験を提供することができる。また、ユーザーにより自然で快適な体験を提供するためには、現実世界に仮想コンテンツを正確な位置に重ね合わせて表示する必要がある。さらに、近年ではモバイル端末によるARコンテンツの需要が高まっており、限られたバッテリや処理性能下での効率的な自己位置推定を実現することが求められている。

従来の自己位置推定手法におけるデータフィルタリング手法として、画像検索を用いる手法の中でもBoVW（Bag of Visual Words）を用いたヒストグラムによる画像検索手法では、入力画像とデータベース内の各画像のヒストグラムを比較し、類似度の高い画像を選択した後に、それらの対応特徴点データを読み込むことで位置推定を行っていた。

しかし、このアプローチでは画像ごとの比較およびデータベースからのデータ読み込みが必要とするため、追加のメモリ入出力や計算処理が発生している。

本研究では、各Visual Wordに対してあらかじめ位置推定に必要な3次元点座標や特徴量を付加し、入力画像から得られたVisual Wordを用いて直接PnP（Perspective-n-Point）問題を解く方式を提案する。これにより、中間的な画像選択処理を省略し、より高速かつ効率的な自己位置推定が可能になると期待される。

1. 関連研究
   1. 見出し

この文章はダミーです。文字の大きさ、量、字間、行間等を確認するために入れています。この文章はダミーです。文字の大きさ、量、字間、行間等を確認するために入れています。この文章はダミーです。文字の大きさ、量、字間、行間等を確認するために入れています。この文章はダミーです。文字の大きさ、量、字間、行間等を確認するために入れています。

* + 1. 見出し

この文章はダミーです。文字の大きさ、量、字間、行間等を確認するために入れています。この文章はダミーです。文字の大きさ、量、字間、行間等を確認するために入れています。この文章はダミーです。文字の大きさ、量、字間、行間等を確認するために入れています。この文章はダミーです。文字の大きさ、量、字間、行間等を確認するために入れています。この文章はダミーです。文字の大きさ、量、字間、行間等を確認するために入れています。この文章はダミーです。文字の大きさ、量、字間、行間等を確認するために入れています。

この文章はダミーです。文字の大きさ、量、字間、行間等を確認するために入れています。この文章はダミーです。文字の大きさ、量、字間、行間等を確認するために入れています。この文章はダミーです。文字の大きさ、量、字間行間等を確認するために入れています。この文章はダミー

†著者所属　著者所属英語

‡著者所属　著者所属英語

です。文字の大きさ、量、字間、行間等を確認するために入れています。この文章はダミーです。文字の大きさ、量、字間、行間等を確認するために入れています。この文章はダミーです。文字の大きさ、量、字間、行間等を確認するために入れています。この文章はダミーです。文字の大きさ、量、字間、行間等を確認するために入れています。この文章はダミーです。文字の大きさ、量、字間、行間等を確認するために入れています。

この文章はダミーです。文字の大きさ、量、字間、行間等を確認するために入れています。この文章はダミーです。文字の大きさ、量、字間、行間等を確認するために入れています。この文章はダミーです。文字の大きさ、量、字間、行間等を確認するために入れています。この文章はダミーです。文字の大きさ、量、字間、行間等を確認するために入れています。

1. おわりに

この文章はダミーです。文字の大きさ、量、字間、行間等を確認するために入れています。この文章はダミーです。文字の大きさ、量、字間、行間等を確認するために入れています。この文章はダミーです。文字の大きさ、量、字間、行間等を確認するために入れています。この文章はダミーです。文字の大きさ、量、字間、行間等を確認するために入れています。

謝辞

謝辞と参考文献の見出しは

「FIT謝辞と参考文献の見出し」に設定済み

参考文献

1. 姓 名, 姓 名, 姓 名, “文献のタイトル”, 論文誌名, Vol.n, No.n (2008).
2. 姓 名1, 姓 名2, “タイトル”, 論文誌名, Vol.n, No.n (2008).