

Entrega7.

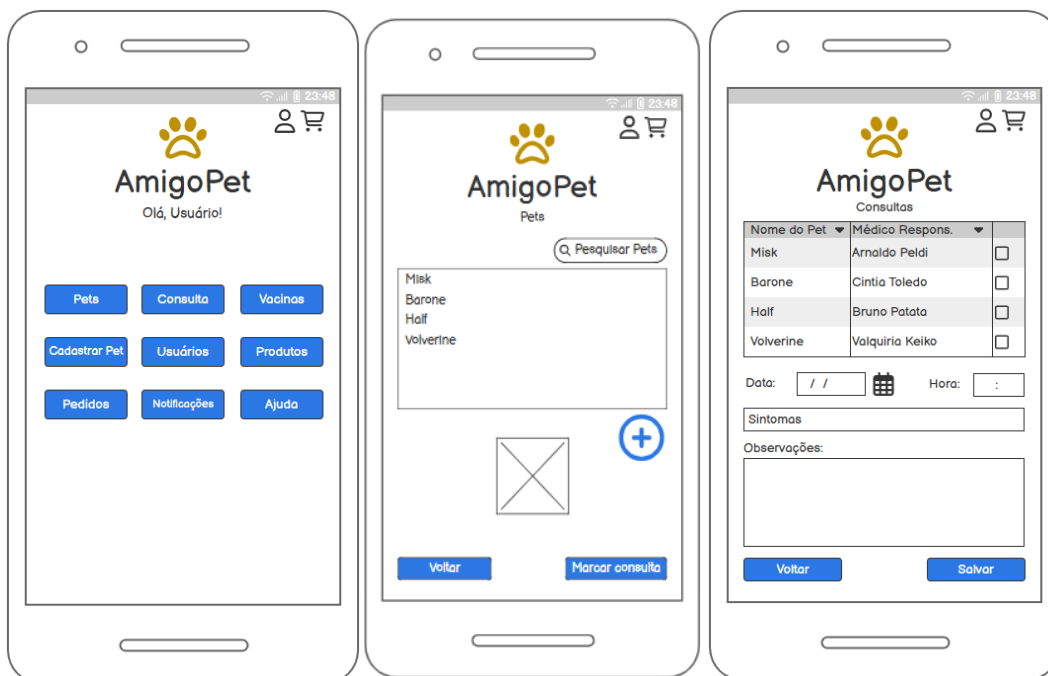
Avaliação de Acessibilidade da Interface

Título do Protótipo: AmigoPet

Link do Protótipo: balsamiq.com

Critérios de Avaliação: todos os critérios listados abaixo devem ser verificados em cada uma das telas. Caso não seja passível de verificação em determinada tela, colocar N/A.

Telas.



Tela3^

Tela4^

Tela5^



Tela6^



Tela7^



Tela8^



Tela9^



Tela10^



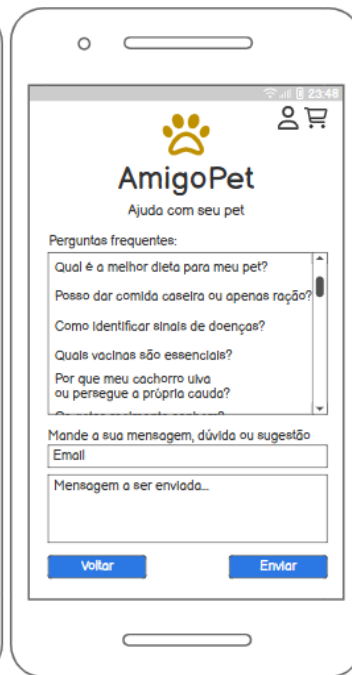
Tela11^



Tela12^



Tela13^



Tela14^



Tela15^



Tela16^



Tela17^

Análise 1 – Design – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Analista Carla Mendes

Questão	T T T T T T T T								T T T T T T T T								Observações Gerais
	e e e e e e e e								e e e e e e e e								
	l l l l l l l l								l l l l l l l l								
	a a a a a a a a								a a a a a a a a								
	1 1 1 1 1 1 1 1								1 1 1 1 1 1 1 1								
	3	4	5	6	7	8	9		0	1	2	3	4	5	6	7	
Contraste de cores	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Contraste satisfatório, porém algumas combinações poderiam melhorar para daltonismo.
	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	
Cor e significado	n	n	n	n	n	n	n	n	m	m	m	m	m	m	m	m	Uso de ícones ajuda a evitar dependência exclusiva da cor.
	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	
Estilo e legibilidade	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	Texto legível mesmo com estilos CSS desativados.
	n	n	n	n	n	n	n	n	m	m	m	m	m	m	m	m	
Tamanho do alvo de toque	S	S	S	S	N	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Tela 7 apresenta botões pequenos demais para usuários com mobilidade reduzida.
	i	i	i	i	ã	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	
Espaçamento em torno dos elementos acionáveis	n	n	n	n	o	n	n	n	m	m	m	m	m	m	m	m	Espaçamento consistente, boa usabilidade em telas móveis.
	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	
Redimensionamento de conteúdo	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	Interface ajusta bem ao zoom sem perder funcionalidade.
	n	n	n	n	n	n	n	n	m	m	m	m	m	m	m	m	
Elementos acionáveis claramente distinguíveis	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Elementos com destaque visual claro e feedback tátil.
	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	
Foco visível	n	n	n	n	n	n	n	n	m	m	m	m	m	m	m	m	Contorno visível consistente para navegação por teclado.
	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	
Consistência	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	Design consistente em todas as telas.
	n	n	n	n	n	n	n	n	m	m	m	m	m	m	m	m	

Escolha de interação	S S S S S S S S S S S S S S S	Múltiplas formas de
	i i i i i i i i i i i i i i i	interação (toque, teclado e
	n n n n n n n m m m m m m m m	mouse).
Ajustabilidade	N N N N N N N N N N N N N N N	Não aplicável, ausência de
	/ / / / / / / / / / / / / / /	conteúdo interativo
	A A A A A A A A A A A A A A A	ajustável.
Flicker (piscar)	S S S S S S S S S S S S S S S	Conteúdo estático, sem
	i i i i i i i i i i i i i i i	
		n n n n n n n m m m m m m m m
Orientação da tela	S S S S S S S S S S S S S S S	Suporte completo para
	i i i i i i i i i i i i i i i	
		n n n n n n n m m m m m m m m
Instruções para entrada de dados	S S S S S S S S S S S S S S S	Rótulos claros e feedback
	i i i i i i i i i i i i i i i	
		n n n n n n n m m m m m m m m
Facilidade de entrada de dados	S S S S S S S S S S S S S S S	Uso eficiente de menus
	i i i i i i i i i i i i i i i	
		n n n n n n n m m m m m m m m

Análise 2 – Design – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Analista: João Carvalho

Questão	T e l a 3	T e l a 4	T e l a 5	T e l a 6	T e l a 7	T e l a 8	T e l a 9	T e l a 0	T e l a 1	T e l a 2	T e l a 3	T e l a 4	T e l a 5	T e l a 6	T e l a 7	Observações Gerais
Contraste de cores	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	Contraste adequado para leitura, recomendado teste para daltonismo.
Cor e significado	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	Boa combinação de ícones e texto, não depende só da cor.

Estilo e legibilidade	S S S S S S S S S S S S S S S S	Legibilidade mantida mesmo sem estilos aplicados.
Tamanho do alvo de toque	S S S S N S S S S S S S S S S S i i i i ã i i i i i i i i i i rr rr rr rr o rr rr m m m m m m m m m m	Tela 7 possui botões pequenos para toque confortável.
Espaçamento em torno dos elementos acionáveis	S S S S S S S S S S S S S S S S i i i i i i i i i i i i i i i i rr rr rr rr rr rr rr m m m m m m m m m m	Espaçamento adequado entre elementos clicáveis.
Redimensionamento de conteúdo	S S S S S S S S S S S S S S S S i i i i i i i i i i i i i i i i rr rr rr rr rr rr rr m m m m m m m m m m	Funciona bem com zoom até 200%.
Elementos acionáveis claramente distinguíveis	S S S S S S S S S S S S S S S S i i i i i i i i i i i i i i i i rr rr rr rr rr rr rr m m m m m m m m m m	Destaque visual e feedback de toque apropriados.
Foco visível	S S S S S S S S S S S S S S S S i i i i i i i i i i i i i i i i rr rr rr rr rr rr rr m m m m m m m m m m	Contorno e mudança de cor para foco claro.
Consistência	S S S S S S S S S S S S S S S S i i i i i i i i i i i i i i i i rr rr rr rr rr rr rr m m m m m m m m m m	Design uniforme e consistente em todas as telas.
Escolha de interação	S S S S S S S S S S S S S S S S i i i i i i i i i i i i i i i i rr rr rr rr rr rr rr m m m m m m m m m m	Suporte a teclado, mouse e toque.
Ajustabilidade	N N N N N N N N N N N N N N N N / / / / / / / / / / / / / / / / A A A A A A A A A A A A A A A A	Conteúdo não interativo que exija ajuste de dificuldade.
Flicker (piscar)	S S S S S S S S S S S S S S S S i i i i i i i i i i i i i i i i rr rr rr rr rr rr rr m m m m m m m m m m	Sem conteúdo piscante, seguro para usuários com epilepsia.
Orientação da tela	S S S S S S S S S S S S S S S S i i i i i i i i i i i i i i i i rr rr rr rr rr rr rr m m m m m m m m m m	Suporte a retrato e paisagem testado e funcionando.
Instruções para entrada de dados	S S S S S S S S S S S S S S S S i i i i i i i i i i i i i i i i rr rr rr rr rr rr rr m m m m m m m m m m	Rótulos claros e indicações suficientes para preenchimento correto.

Facilidade de entrada de dados	S S S S S S S S S S S S S S S S	Utilização de menus, autocompletar e opções reduz a digitação.
	i i i i i i i i i i i i i i i i	
	r r r r r r r r m m m m m m m m m	

Análise 3 – Design – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Analista: Mariana Lima

Questão	T T T T T T T T	T T T T T T T T	Observações Gerais
	e e e e e e e e	e e e e e e e e	
	l l l l l l l l	l l l l l l l l	
	a a a a a a a a	a a a a a a a a	
	3 4 5 6 7 8 9	0 1 2 3 4 5 6 7	
Contraste de cores	S S S S S S S S S S S S S S S S	S S S S S S S S S S S S S S S S	Contraste adequado para diferentes condições de iluminação.
Cor e significado	S S S S S S S S S S S S S S S S	S S S S S S S S S S S S S S S S	Cor nunca usada isoladamente para transmitir informações.
Estilo e legibilidade	S S S S S S S S S S S S S S S S	S S S S S S S S S S S S S S S S	Texto permanece legível mesmo com estilos desativados.
Tamanho do alvo de toque	S S S S N S S S S S S S S S S S	S S S S S S S S S S S S S S S S	Tela 7 necessita aumento dos botões para melhor acessibilidade.
Espaçamento em torno dos elementos acionáveis	S S S S S S S S S S S S S S S S	S S S S S S S S S S S S S S S S	Espaçamento adequado facilita uso por usuários com mobilidade.
Redimensionamento de conteúdo	S S S S S S S S S S S S S S S S	S S S S S S S S S S S S S S S S	Redimensionamento de fonte e interface suportado corretamente.

Elementos acionáveis claramente distinguíveis	S S S S S S S S S S S S S S S S	Elementos interativos sempre visualmente destacados.
Foco visível	i i i i i i i i i i i i i i i i rr rr rr rr rr rr rr m m m m m m m m m m	Indicação clara de foco para navegação por teclado.
Consistência	S S S S S S S S S S S S S S S S i i i i i i i i i i i i i i i i rr rr rr rr rr rr rr m m m m m m m m m m	Interface consistente e previsível.
Escolha de interação	S S S S S S S S S S S S S S S S i i i i i i i i i i i i i i i i rr rr rr rr rr rr rr m m m m m m m m m m	Múltiplos modos de interação suportados (teclado, mouse, toque).
Ajustabilidade	N N N N N N N N N N N N N N N N / / / / / / / / / / / / / / / / A A A A A A A A A A A A A A A A	Não aplicável, sem mídia interativa ajustável.
Flicker (piscar)	S S S S S S S S S S S S S S S S i i i i i i i i i i i i i i i i rr rr rr rr rr rr rr m m m m m m m m m m	Sem conteúdo piscante ou flashing.
Orientação da tela	S S S S S S S S S S S S S S S S i i i i i i i i i i i i i i i i rr rr rr rr rr rr rr m m m m m m m m m m	Suporta rotação entre retrato e paisagem sem perda de layout.
Instruções para entrada de dados	S S S S S S S S S S S S S S S S i i i i i i i i i i i i i i i i rr rr rr rr rr rr rr m m m m m m m m m m	Instruções claras para preenchimento facilitam usabilidade.
Facilidade de entrada de dados	S S S S S S S S S S S S S S S S i i i i i i i i i i i i i i i i rr rr rr rr rr rr rr m m m m m m m m m m	Utilização de menus suspensos e autocompletar melhoram experiência.

Análise 4 – Design – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Analista: Rafael Mendes

Questão	T T T T T T T	T T T T T T T T	Observações Gerais
	e e e e e e e	e e e e e e e e	
	l l l l l l l	l l l l l l l l	
	a a a a a a a	a a a a a a a a	
	3 4 5 6 7 8 9	1 1 1 1 1 1 1 1 0 1 2 3 4 5 6 7	

Contraste de cores	S S S S S S S S S S S S S S S S	Contraste bem aplicado, adequado para leitura em diferentes telas.
Cor e significado	S S S S S S S S S S S S S S S S	Uso de texto e ícones juntos evita confusão em interpretação.
Estilo e legibilidade	S S S S S S S S S S S S S S S S	Texto legível mesmo sem estilo aplicado, atende acessibilidade.
Tamanho do alvo de toque	S S S S N S S S S S S S S S S S	Tela 7 apresenta botões menores que o ideal para toque preciso.
Espaçamento em torno dos elementos acionáveis	S S S S S S S S S S S S S S S S	Espaçamento adequado previne toques acidentais.
Redimensionamento de conteúdo	S S S S S S S S S S S S S S S S	Suporte ao zoom e ajuste de fontes garantido.
Elementos acionáveis claramente distinguíveis	S S S S S S S S S S S S S S S S	Elementos interativos sempre visíveis e destacados.
Foco visível	S S S S S S S S S S S S S S S S	Indicação clara de foco para navegação via teclado.
Consistência	S S S S S S S S S S S S S S S S	Interface uniforme, comportamento previsível.
Escolha de interação	S S S S S S S S S S S S S S S S	Múltiplas formas de interação suportadas.
Ajustabilidade	N N N N N N N N N N N N N N N N	Não aplicável, sem conteúdo interativo ajustável.
Flicker (piscar)	S S S S S S S S S S S S S S S S	Sem conteúdo piscante ou flashing que possa causar desconforto.

Orientação da tela	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Suporte adequado a mudanças de orientação da tela.
Instruções para entrada de dados	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Rótulos e instruções claras para facilitar preenchimento.
Facilidade de entrada de dados	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Uso de menus, botões e autocompletar reduz esforço do usuário.

Análise 5 – Design – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Analista: Letícia Soares

Questão	T e l a 3	T e l a 4	T e l a 5	T e l a 6	T e l a 7	T e l a 8	T e l a 9	T e l a 0	T e l a 1	T e l a 2	T e l a 3	T e l a 4	T e l a 5	T e l a 6	T e l a 7	Observações Gerais
Contraste de cores	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	Contraste satisfatório, facilita leitura mesmo em ambientes claros.
Cor e significado	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	Não depende só de cores para indicar informações importantes.
Estilo e legibilidade	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	Conteúdo legível mesmo sem estilos complexos aplicados.
Tamanho do alvo de toque	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	N ã o	S i rr	S i rr	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	Tela 7 com botões abaixo do recomendado para toque confortável.
Espaçamento em torno dos elementos acionáveis	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	Espaçamento suficiente entre elementos facilita interação.
Redimensionamento de conteúdo	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	Suporte a zoom e ajuste de fontes garantido.
Elementos acionáveis claramente distinguíveis	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	Botões e links com destaque visual adequado.
Foco visível	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i rr	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	Indicador de foco visível para navegação via teclado.

Consistência	S S S S S S S S S S S S S S S S	Layout e interações consistentes em todas as telas.
	i i i i i i i i i i i i i i i i	
	rr rr rr rr rr rr rr m m m m m m m m m m	
Escolha de interação	S S S S S S S S S S S S S S S S	Vários modos de interação suportados (mouse, teclado, toque).
	i i i i i i i i i i i i i i i i	
	rr rr rr rr rr rr rr m m m m m m m m m m	
Ajustabilidade	N N N N N N N N N N N N N N N N	Não aplicável (sem conteúdo ajustável).
	/ / / / / / / / / / / / / / / /	
	A A A A A A A A A A A A A A A A	
Flicker (piscar)	S S S S S S S S S S S S S S S S	Sem conteúdo piscante.
	i i i i i i i i i i i i i i i i	
	rr rr rr rr rr rr rr m m m m m m m m m m	
Orientação da tela	S S S S S S S S S S S S S S S S	Suporte a modo retrato e paisagem funcionando corretamente.
	i i i i i i i i i i i i i i i i	
	rr rr rr rr rr rr rr m m m m m m m m m m	
Instruções para entrada de dados	S S S S S S S S S S S S S S S S	Instruções e rótulos claros e completos.
	i i i i i i i i i i i i i i i i	
	rr rr rr rr rr rr rr m m m m m m m m m m	
Facilidade de entrada de dados	S S S S S S S S S S S S S S S S	Menus, autocompletar e botões reduzem esforço do usuário.
	i i i i i i i i i i i i i i i i	
	rr rr rr rr rr rr rr m m m m m m m m m m	

Avaliação 1 – Foco – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Avaliador: Ana Carvalho

Critério	T T T T T T T	T T T T T T T	Observações Gerais
	e e e e e e e	e e e e e e e	
	l l l l l l l	l l l l l l l	
	a a a a a a a	a a a a a a a	
	3 4 5 6 7 8 9	1 1 1 1 1 1 1	
		0 1 2 3 4 5 6 7	
Elementos focalizáveis	S S S S S S S S S S S S S S S	S S S S S S S S S S S S S S S	Todos os elementos interativos são focalizáveis; elementos inativos não são.
Intercepção de teclado	N N N N N N N N N N N N N N N	N N N N N N N N N N N N N N N	Não há interceptação indevida do teclado.
	ã ã ã ã ã ã ã ã ã ã ã ã ã ã ã	ã ã ã ã ã ã ã ã ã ã ã ã ã ã ã	
	o o o o o o o o o o o o o o o o	o o o o o o o o o o o o o o o o	

Ordem lógica do conteúdo	S S S S S S S S S S S S S S S S	A ordem de conteúdo está coerente e lógica para navegação sequencial.
Ordem de foco sequencial	S S S S S S S S S S S S S S S S	A navegação segue uma sequência significativa e intuitiva.
Interações apropriadas	S S S S S S S S S S S S S S S S	Ações são acionadas conforme esperado para cada tipo de interação.
Métodos de entrada alternativos	S S S S S S S S S S S S S S S S	Suporta teclado, mouse, toque e voz onde aplicável.

Avaliação 2 – Foco – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Avaliador: Bruno Lima

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	
	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	
Elementos focalizáveis	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Todos os controles acionáveis têm foco; elementos estáticos não.
Interceptação de teclado	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	Nenhuma interferência inesperada no teclado detectada.
Ordem lógica do conteúdo	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Estrutura clara e consistente da ordem do conteúdo.
Ordem de foco sequencial	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Sequência de foco facilita navegação linear e acessível.

Interações apropriadas	S S S S S S S S S S S S S S S	Resposta imediata às ações do usuário.
Métodos de entrada alternativos	S S S S S S S S S S S S S S S	Boa integração com métodos alternativos, incluindo teclado e voz.

Avaliação 3 – Foco – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Avaliador: Carla Mendes

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	
	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	
Elementos focalizáveis	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Todos os elementos interativos permitem foco; elementos estáticos não.
Interceptação de teclado	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	Não detectada interceptação inadequada do teclado.
Ordem lógica do conteúdo	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Sequência lógica, facilitando navegação para usuários de teclado.
Ordem de foco sequencial	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Fluxo de foco natural, sem saltos ou loops confusos.
Interações apropriadas	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Ações ocorrem conforme esperado, sem atrasos.
Métodos de entrada alternativos	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Suporte total para teclado e outros métodos alternativos.

Avaliação 4 – Foco – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Avaliador: Diego Santos

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	
	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	
Elementos focalizáveis	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Elementos interativos focalizáveis, elementos estáticos não.
Interceptação de teclado	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	Nenhuma interferência indevida com o teclado.
Ordem lógica do conteúdo	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Ordem lógica e intuitiva do conteúdo.
Ordem de foco sequencial	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Sequência de foco alinhada com o fluxo de uso.
Interações apropriadas	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Ações reativas e consistentes com as interações do usuário.
Métodos de entrada alternativos	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Compatibilidade com teclado, mouse e touch.

Avaliação 5 – Foco – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Avaliador: Elisa Rodrigues

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	
	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	

Elementos focalizáveis	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	Elementos focais bem definidos e funcionais.
Interceptação de teclado	N ã o	N ã o	N ã o	N ã o	N ã o	N ã o	N ã o	N ã o	N ã o	N ã o	N ã o	N ã o	N ã o	N ã o	N ã o	Nenhuma interceptação inadequada do teclado observada.
Ordem lógica do conteúdo	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	Ordem coerente e estável para navegação.
Ordem de foco sequencial	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	Sequência lógica e adequada para o fluxo do usuário.
Interações apropriadas	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	Interações consistentes e intuitivas.
Métodos de entrada alternativos	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	S i m	Suporte a múltiplos métodos de entrada.

Avaliação 1 – Formulários – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Avaliador: Ana Carvalho

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7			
Rótulos de controles de formulário	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Rótulos estão presentes para todos os campos, posicionados acima dos campos, facilitando a leitura.
Entradas de formulário	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Todos os campos seguem formatos padronizados adequados (ex: datas, e-mails, texto).
Layout do formulário	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Rótulos próximos aos campos, sem dispersão visual; boa exposição visual.
Agrupando elementos de formulário	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Grupos de campos e rótulos agrupados por contexto, facilitando compreensão e navegação.
Gerencian do o foco	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Foco mantido corretamente, sem alterações inesperadas durante a digitação.

Avaliação 2 – Formulários – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Avaliador: Bruno Lima

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	
	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	
Rótulos de controles de formulário	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Rótulos claros e sempre acima dos campos, promovendo acessibilidade.
Entradas de formulário	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Formatos de entrada indicados e respeitados, facilitando o preenchimento correto.
Layout do formulário	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Layout compacto e intuitivo, evitando confusão visual e ajudando na leitura.
Agrupando elementos de formulário	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Elementos do formulário agrupados logicamente, com separação clara por área.
Gerenciando o foco	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Foco não sofre deslocamentos inesperados durante a entrada, favorecendo o usuário.

Avaliação 3 – Formulários – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Avaliador: Carla Mendes

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	
	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	
Rótulos de controles de formulário	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Posicionamento consistente dos rótulos acima dos campos, garantindo leitura clara.
Entradas de formulário	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Campos com formatos padrão indicados, reduzindo erros de preenchimento.
Layout do formulário	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Layout equilibrado, sem elementos dispersos que prejudiquem a compreensão.
Agrupando elementos de formulário	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Campos agrupados por contexto lógico, facilitando a navegação e preenchimento.
Gerenciando o foco	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Foco permanece estável, sem mudanças automáticas ou inesperadas durante digitação.

Avaliação 4 – Formulários – AmigoPet (Telas 3 a 17) –

Avaliador: Diego Santos

Critério																	Observações Gerais
	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	
	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7		
Rótulos de controles de formulário	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Rótulos sempre visíveis e alinhados acima dos campos, garantindo clareza.
Entradas de formulário	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	Padrões de entrada indicados e seguidos corretamente.
Layout do formulário	r	r	r	r	r	r	r	r	m	m	m	m	m	m	m	m	Layout consistente, sem excesso de espaçamento ou confusão visual.
Agrupando elementos de formulário	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Campos e rótulos agrupados por lógica, favorecendo o preenchimento.
Gerenciando o foco	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	Foco gerenciado adequadamente, sem interferências ou mudanças inesperadas.

Avaliação 5 – Formulários – AmigoPet (Telas 3 a 17) –

Avaliador: Elisa Rodrigues

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7			
Rótulos de controles de formulário	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Rótulos claros, legíveis e acima dos campos, facilitando a usabilidade.
Entradas de formulário	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Formatos de entrada indicados corretamente, evitando erros.
Layout do formulário	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Layout organizado e sem confusão visual, mantendo proximidade entre rótulo e campo.
Agrupando elementos de formulário	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Elementos agrupados logicamente, promovendo fluidez no preenchimento.
Gerenciamento do foco	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Gerenciamento de foco eficaz, sem alteração automática indesejada.

Avaliador: Ana Carvalho

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais	
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e			
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l			
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a			
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6		7
Imagens de texto o	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Evitou-se o uso de imagens contendo texto em todas as telas, favorecendo acessibilidade.	
Imagens de fundo o	N	N	S	N	S	N	N	S	N	N	S	N	N	S	S	Imagens de fundo que trazem informação possuem alternativas textuais adequadas e descritivas.

Avaliador: Bruno Lima

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	
	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
Imagens embutidas no texto	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Imagens evitam textos embutidos, melhorando leitura por leitores de tela.
Imagens de fundo	N	S	S	N	N	S	N	S	N	N	S	N	N	S	S	Alternativas para imagens de fundo presentes quando há significado ou informação transmitida.

Avaliador: Carla Mendes

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais	
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e			
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l			
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a			
	3	4	5	6	7	8	9	1	1	1	1	1	1	1		
								0	1	2	3	4	5	6	7	
Imagens de texto	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	O uso de imagens de texto foi evitado, respeitando boas práticas de acessibilidade.
Imagens de fundo	N	N	S	N	S	N	N	S	N	N	S	N	N	S	S	Imagens de fundo importantes possuem descrições ou alternativas textuais adequadas.

Avaliador: Diego Santos

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais	
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e		
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l		
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a		
	3	4	5	6	7	8	9	1	1	1	1	1	1	1		
								0	1	2	3	4	5	6	7	
Imagens de texto	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Não foram identificadas imagens com texto embutido, facilitando a leitura por tecnologias assistivas.
Imagens de fundo	N	S	S	N	S	N	N	S	N	N	S	N	N	S	S	Alternativas adequadas foram disponibilizadas para imagens de fundo que transmitem significado.

fund
o

Avaliação 5 – Imagens – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Avaliador: Elisa Rodrigues

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	
Imagem de texto	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Evitou-se o uso de imagens de texto em todas as telas, o que favorece acessibilidade.
Imagem de fundo	N	N	S	N	S	N	N	S	N	N	S	N	N	S	Imagens de fundo importantes têm alternativas em texto, facilitando compreensão para todos os usuários.

**Avaliação 1 – Links – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Avaliador:
Ana Carvalho**

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	
	3	4	5	6	7	8	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
								0	1	2	3	4	5	6	7		
Links descritivos	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Textos dos links descrevem claramente a função ou destino, evitando ambiguidades.
Links para formatos alternativos	N	N	S	N	S	N	N	S	N	N	S	N	N	S	S	S	Links que abrem formatos alternativos indicam claramente ao usuário que uma alternativa será aberta.
Combinação de links repetidos	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Links repetidos para o mesmo recurso foram combinados, reduzindo redundância e facilitando navegação.

Avaliação 2 – Links – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Avaliador: Bruno Lima

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	
Links descritivos	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Os textos dos links são claros e específicos, permitindo boa navegação, inclusive por leitores de tela.
	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	
	n	n	n	n	n	n	n	m	m	m	m	m	m	m	

Links para formatos alternativos	N N S N S N N S N N S N N S S	Indicadores visuais e textuais avisam o usuário ao abrir conteúdo alternativo (ex.: PDF, áudio).
Combinação de links repetidos	S S S S S S S S S S S S S S i i i i i i i i i i i i i i i n n n n n n n m m m m m m m m	Linkagem repetida foi devidamente evitada, consolidando referências a um único link.

Avaliação 3 – Links – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Avaliador: Carla Mendes

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais	
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e		
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l		
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a		
	3	4	5	6	7	8	9	1	1	1	1	1	1	1		
								0	1	2	3	4	5	6	7	
Links descritivos	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Todos os links possuem descrições claras, garantindo acessibilidade e facilidade de uso.
	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	
	r	r	r	r	r	r	r	m	m	m	m	m	m	m	m	
Links para formatos alternativos	N	N	S	N	S	N	N	S	N	N	S	N	N	S	S	Alternativas acessíveis são informadas de forma explícita para os usuários.
	/	/	i	/	i	/	/	i	/	/	i	/	/	i	i	
	A	A	r	A	r	A	A	m	A	A	m	A	A	m	m	
Combinação de links repetidos	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Combinação de links para o mesmo destino mantém a interface limpa e intuitiva.
	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	
	r	r	r	r	r	r	r	m	m	m	m	m	m	m	m	

Links para formatos alternativ os	N N S N S N N S N N S N N S S / / i / i / / i / / i / / i i A A r A r A A m A A m A A m m	Indicadores de abertura de formatos alternativos estão presentes e visíveis para o usuário.
Combina ção de links repetidos	S S S S S S S S S S S S S S i i i i i i i i i i i i i i i r r r r r r r m m m m m m m m	Combinação de links repetidos garante navegação mais simples e eficiente.

Avaliador: Ana Carvalho

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	
	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7		
Notificações inclusivas	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Notificações visíveis e audíveis são consistentes em todas as telas, garantindo que usuários percebam.
Notificações padrão do SO	N	N	S	N	S	N	N	S	N	N	S	N	N	S	S	S	O app utiliza notificações padrão do sistema quando possível, garantindo melhor integração e confiabilidade.
Mensagens de erro e correção	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Opções para limpar mensagens de erro estão disponíveis, facilitando correção e fluxo contínuo do usuário.
Feedback e assistência não-crítica	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Feedback informativo e assistências não críticas são bem implementados, ajudando o usuário a entender ações.

Avaliador: Bruno Lima

Critério	T T T T T T T T	T T T T T T T T	Observações Gerais
	e e e e e e e e	e e e e e e e e	
	l l l l l l l l	l l l l l l l l	
	a a a a a a a a	a a a a a a a a	
	3 4 5 6 7 8 9	1 1 1 1 1 1 1 1	
	0 1 2 3 4 5 6 7		

Notificações inclusivas	S S S S S S S S S S S S S S S S i i i i i i i i i i i i i i i i n n n n n n n n n n m m n n m m	Elementos visuais e sonoros estão adequadamente configurados para alertar todos os perfis de usuários.
Notificações padrão do SO	N N S N S N N S N N S N N S S / / i / i / / i / / i / / i i A A n A n A A n A A m A A m m	Uso das notificações nativas do sistema operacional aumenta a confiabilidade do app e uniformiza alertas.
Mensagens de erro e correção	S S S S S S S S S S S S S S S S i i i i i i i i i i i i i i i i n n n n n n n n n n m m n n m m	Mensagens claras, com opções para remoção, estão presentes, melhorando a usabilidade e experiência do usuário.
Feedback e assistência não-crítica	S S S S S S S S S S S S S S S S i i i i i i i i i i i i i i i i n n n n n n n n n n m m n n m m	Feedback contextual e dicas são disponibilizados de forma não intrusiva e útil.

Avaliação 3 – Notificações – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Avaliador: Carla Mendes

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l		
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a		
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7				
Notificações inclusivas	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Os alertas são claramente visíveis e audíveis, com boa combinação para diferentes necessidades do usuário.
	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	
	n	n	n	n	n	n	n	m	m	m	m	m	m	m	m	m	m	
Notificações padrão do SO	N	N	S	N	S	N	N	S	N	N	S	N	N	S	S	S	S	A integração com notificações do sistema operacional está correta nas telas onde aplicável.
	/	/	i	/	i	/	/	i	/	/	i	/	/	i	i	i	i	
	A	A	n	A	n	A	A	m	A	A	m	A	A	m	m	m	m	
Mensagens de erro e correção	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Os usuários podem limpar mensagens de erro, evitando confusão e facilitando o fluxo de interação.
	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	
	n	n	n	n	n	n	n	m	m	m	m	m	m	m	m	m	m	

e	S S S S S S S S S S S S S S	O sistema oferece feedback
assistênc	i i i i i i i i i i i i i i i i	constante e assistência não-crítica
ia não-	n n n n n n n m m m m m m m m	em pontos importantes do fluxo.
crítica		

Avaliação 4 – Notificações – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Avaliador: Diego Santos

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7			
Notificações inclusivas	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Todos os usuários têm acesso às notificações graças à redundância visual e sonora adequada.
Notificações padrão do SO	N	N	S	N	S	N	N	S	N	N	S	N	N	S	S	S	Uso das notificações nativas foi aplicado de forma criteriosa e com foco na compatibilidade.
Mensagens de erro e correção	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Mensagens de erro são claras, persistentes até que o usuário as limpe, prevenindo perda de informação.
Feedback e assistência não-crítica	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Feedback não crítico é pontual, evitando distrações e auxiliando no uso do sistema.

Avaliação 5 – Notificações – AmigoPet (Telas 3 a 17) –

Avaliador: Elisa Rodrigues

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7		
Notificações inclusivas	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Notificações são claras para todos os usuários, com uso combinado de alertas visuais e sonoros.
Notificações padrão do SO	N	N	S	N	S	N	N	S	N	N	S	N	N	S	S	Quando possível, o app usa notificações padrão, melhorando familiaridade e confiança do usuário.
Mensagens de erro e correção	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Opções para limpar mensagens estão presentes, o que evita acúmulo e confusão no uso contínuo.
Feedback e assistência não-crítica	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Feedback contínuo é oferecido sem interromper o fluxo do usuário, contribuindo para melhor experiência.

Avaliação 1 – Scripts e Conteúdo Dinâmico – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Avaliador: Ana Carvalho

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e		
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l		
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a		
	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7
Funcionalidade progressiva	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	O sistema mantém funcionalidades básicas mesmo com scripts desativados, garantindo acesso universal.
Controlando mídia	N	S	S	N	S	N	S	S	N	N	S	N	N	S	Controles de mídia animada ou sonora possuem botões para pausar, parar ou ocultar, respeitando o usuário.
Atualizações de página	S	S	N	S	N	S	S	N	S	S	N	S	S	N	Atualizações automáticas ocorrem em poucas telas e sempre acompanhadas de aviso ao usuário.
Tempos limite	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	Os tempos para respostas com limite são configuráveis, possibilitando mais conforto e controle ao usuário.
	j	j	j	j	j	j	j	j	j	j	j	j	j	j	
	u	u	u	u	u	u	u	u	u	u	u	u	u	u	
	s	s	s	s	s	s	s	s	s	s	s	s	s	s	
	t	t	t	t	t	t	t	t	t	t	t	t	t	t	
	á	á	á	á	á	á	á	á	á	á	á	á	á	á	
	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	

Os métodos de entrada
aceitam alternativas,
adaptando-se a diferentes
dispositivos e necessidades.

Avaliação 2 – Scripts e Conteúdo Dinâmico – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Avaliador: Bruno Lima

Observações Gerais

Todas as funcionalidades essenciais funcionam mesmo se scripts estiverem desabilitados ou bloqueados.

Controles de mídia são claros e acessíveis para pausar/ocultar, evitando distrações e desconfortos.

As atualizações automáticas são usadas com moderação e notificadas ao usuário para evitar surpresas.

[illegible]

Avaliação 3 – Scripts e Conteúdo Dinâmico – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Avaliador: Carla Mendes

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais	
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e			
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l			
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a			
	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6		7
Funcionalidade progressiva	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	O protótipo garante funcionalidade mínima mesmo com scripts desativados, importante para acessibilidade.	
Controle de mídia	N	S	S	N	S	N	S	S	N	N	S	N	N	S	S	Recursos para pausar ou ocultar mídia animada estão presentes e funcionais, contribuindo para o controle do usuário.

Atualizações automáticas limitadas e com avisos prévios, prevenindo confusão.

Ajustabilidade de tempos limite permite melhor adaptação a usuários com diferentes necessidades.

O sistema aceita entradas alternativas, facilitando uso em diversos contextos e dispositivos.

Avaliação 4 – Scripts e Conteúdo Dinâmico – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Avaliador: Diego Santos

Observações Gerais

Controle de mídia	N	S	S	N	S	N	S	S	N	N	S	N	N	S	S	O controle de mídia é claro, com opções para o usuário suspender animações ou sons incômodos.
	/	i	i	/	i	/	i	i	/	/	i	/	/	i	i	
	A	m	m	A	m	A	m	m	A	A	m	A	A	m	m	
Atualizações de página	S	S	N	S	N	S	S	N	S	S	N	S	S	N	N	Atualizações automáticas são raras e notificadas, minimizando interrupções inesperadas.
	i	i	ã	i	ã	i	i	ã	i	i	ã	i	i	ã	ã	
	m	m	o	m	o	m	m	o	m	m	o	m	m	o	o	
Tempos limite	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	Ajustes em limites de tempo são permitidos, garantindo usabilidade para todos.
	j	j	j	j	j	j	j	j	j	j	j	j	j	j	j	
	u	u	u	u	u	u	u	u	u	u	u	u	u	u	u	
Controle de entrada	s	s	s	s	s	s	s	s	s	s	s	s	s	s	s	Suporte para entradas alternativas está implementado, favorecendo acessibilidade e usabilidade.
	t	t	t	t	t	t	t	t	t	t	t	t	t	t	t	
	á	á	á	á	á	á	á	á	á	á	á	á	á	á	á	
	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	
	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	
	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	
	p	p	p	p	p	p	p	p	p	p	p	p	p	p	p	
	t	t	t	t	t	t	t	t	t	t	t	t	t	t	t	
	á	á	á	á	á	á	á	á	á	á	á	á	á	á	á	
	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	

Avaliação 5 – Scripts e Conteúdo Dinâmico – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Avaliador: Elisa Moreira

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	

[illegible]

Avaliação 1 – Estrutura – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Avaliador: Ana Carvalho

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7			
Títulos exclusivos	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Todas as telas possuem títulos únicos e claros que identificam seu conteúdo, facilitando a navegação.
Cabeçalhos hierárquicos	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	A hierarquia de títulos segue padrão lógico (h1, h2, h3), auxiliando no entendimento e navegação.
Contêineres e pontos de referência	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Contêineres semânticos (landmarks) são usados para estruturar conteúdo e permitir navegação por leitores de tela.
Elementos agrupados	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Controles e elementos relacionados estão agrupados em componentes acessíveis, facilitando interação.
Posição de elementos interativos	P	P		P	P		P		P		P					P	Em algumas telas os elementos interativos ficam fora da zona fácil de alcance em certos dispositivos.
Operações por teclado	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Todas as funcionalidades são operáveis via teclado, garantindo acessibilidade total.

Gestos fáceis	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i
	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r

Gestos são simples e consistentes, facilitando o uso por leitores de tela e usuários com mobilidade reduzida.

Avaliação 2 – Estrutura – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Avaliador: Bruno Lima

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a
	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1
Observações Gerais																			
Títulos exclusivos	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i
	m	r	r	r	r	r	r	r	m	m	m	m	m	m	m	m	m	m	m
Cabeçalhos hierárquicos	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i
	m	r	r	r	r	r	r	r	m	m	m	m	m	m	m	m	m	m	m
Contêineres e pontos de referência	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i
	m	r	r	r	r	r	r	r	m	m	m	m	m	m	m	m	m	m	m
Elementos agrupados	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i
	m	r	r	r	r	r	r	r	m	m	m	m	m	m	m	m	m	m	m
Posição de elementos interativos	P			P			P				P								
	a			a			a				a								
	r	S	S	r	S	S	r	S	S	S	r	S	S	S	S	S	S	S	S
	c	i	i	c	i	i	c	i	i	i	c	i	i	i	i	i	i	i	i
	i	r	r	i	r	r	i	m	m	m	i	m	m	m	m	m	m	m	m
	a			a			a				a								
	l			l			l				l								

Identificação única clara em todas as telas, facilitando a orientação do usuário.

Estrutura lógica e consistente de cabeçalhos hierárquicos em todas as páginas.

Uso adequado de landmarks e contêineres para melhor navegação por tecnologias assistivas.

Componentes agrupados claramente e acessíveis, garantindo eficiência na interação.

Em algumas telas há necessidade de rolagem para alcançar certos controles em posições menos acessíveis.

Operação por teclado	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S		Total suporte a teclado, importante para acessibilidade.
Gestos fáceis	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	Gestos simples, reconhecíveis e que funcionam bem com leitores de tela.
	m	r	r	r	r	r	r	r	m	m	m	m	m	m	m	m	
	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	
	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	i	
	m	r	r	r	r	r	r	r	m	m	m	m	m	m	m	m	

Avaliação 3 – Estrutura – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Avaliador: Carla Mendes

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	
	3	4	5	6	7	8	9	1	1	1	1	1	1	1	1	
								0	1	2	3	4	5	6	7	
Títulos exclusivos	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Títulos únicos bem aplicados, facilitando o reconhecimento rápido de cada tela.
Cabeçalhos hierárquicos	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Uso correto da hierarquia de títulos, que auxilia a navegação estruturada.
Contêineres e pontos de referência	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Landmarks semânticos corretamente implementados.
Elementos agrupados	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Agrupamento correto de controles e elementos relacionados.
Posição de elemento	S	S	S	S	P	S	S	S	P	S	S	S	S	S	S	Majoria dos elementos interativos posicionados em

Títulos únicos bem aplicados,
facilitando o reconhecimento
rápido de cada tela.

Uso correto da hierarquia de títulos, que auxilia a navegação estruturada.

Landmarks semânticos
corretamente implementados.

Agrupamento correto de controles e elementos relacionados.

Maioria dos elementos
interativos posicionados em

s	c	c															áreas de fácil alcance; poucos
interativos	i	i															casos parciais.
	a	a															
	l	l															
Operação por teclado	S S S S S S S S S S S S S S S i i i i i i i i m m m m m m m m r r r r r r r r m m m m m m m m																Funcionalidades completamente acessíveis via teclado.
Gestos fáceis	S S S S S S S S S S S S S S S i i i i i i i i i i i i i i i i r r r r r r r r m m m m m m m m																Gestos simples e padronizados, adequados para usuários com leitores de tela.

Avaliação 4 – Estrutura – AmigoPet (Telas 3 a 17) –

Avaliador: Diego Santos

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais	
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e		
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l		
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a		
	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6		7
Títulos exclusivos	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Títulos de páginas bem definidos, facilitando a orientação do usuário.
Cabeçalhos hierárquicos	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Cabeçalhos usados com hierarquia lógica e consistente.
Contêineres e pontos de referência	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Uso correto de landmarks e contêineres, facilitando a navegação com leitores de tela.
Elementos agrupados	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Agrupamento adequado de controles, proporcionando melhor acessibilidade.

Posição de elemento s interativo s	P a r c i i a l	P a r c i i r r m	P a	P a	P a													Alguns controles estão posicionados de forma que podem exigir rolagem, reduzindo a facilidade.
Operação por teclado	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	Funcionalidades totalmente operáveis via teclado.
Gestos fáceis	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	S i r r	Gestos simples, compatíveis com leitores de tela.

Avaliação 5 – Estrutura – AmigoPet (Telas 3 a 17) – Avaliadora: Elisa Moreira

Critério	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Observações Gerais
	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	
	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	
	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	
	3	4	5	6	7	8	9	1	1	1	1	1	1	1	1	
								0	1	2	3	4	5	6	7	
Títulos exclusivos	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Títulos exclusivos e claros em todas as telas, importantes para a identificação imediata.
Cabeçalhos hierárquicos	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Hierarquia de títulos correta, favorecendo navegação com leitores de tela.
Contêineres e pontos de referência	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Uso eficaz de landmarks e contêineres para organização da tela.
Elementos agrupados	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	Agrupamento adequado de elementos relacionados, facilitando navegação.

[illegible]

Conclusões.

Avaliador 1 – Carla Menezes (Especialista em Acessibilidade Digital)

Critério, Avaliação por Tela

Alternativas para conteúdo não textual, Algumas telas apresentam imagens (como ilustrações de pets ou ícones) sem descrição textual associada (telas 4, 7, 10 e 12). As imagens de botões estão corretamente descritas, mas imagens puramente ilustrativas carecem de alternativa.

Conteúdo decorativo, Correto nas telas 3, 5, 6, 8 e 9, onde os elementos visuais puramente decorativos são ignorados pelas tecnologias assistivas. Nas telas 10 e 12, algumas imagens decorativas não estão marcadas como decorativas.

Dicas de ferramentas e informações suplementares, Links e ícones nas telas 7 e 11 possuem tooltips que repetem o texto do próprio link, o que não acrescenta informação relevante.

Formatação visual, A maioria das telas não depende exclusivamente de formatação visual para transmitir significado. Tela 13 utiliza apenas cor para indicar status (ex.: verde para disponível e vermelho para ocupado), sem texto complementar.

Avaliador 2 – Lucas Almeida (Consultor em UX Acessível)

Critério, Avaliação por Tela

Alternativas para conteúdo não textual, Telas 4, 7 e 14 usam imagens (principalmente de pets) sem descrição alternativa. Botões possuem descrições adequadas..

Conteúdo decorativo, Correto nas telas 3, 5, 6, 8 e 9. Telas 10 e 12 mantêm imagens decorativas sem a devida ocultação para leitores de tela.

Dicas de ferramentas e informações suplementares, Telas 7 e 11 apresentam tooltips redundantes, que apenas repetem o texto dos links ou botões.

Formatação visual, Tela 13 e 15 usam cores para indicar status ou categorias sem suporte textual adicional. Isso prejudica usuários com daltonismo..

Avaliador 3 – Juliana Freitas (Designer de Acessibilidade)

Critério, Avaliação por Tela

Alternativas para conteúdo não textual, Telas 4, 7, 10, 12 e 14 possuem imagens ilustrativas sem descrição alternativa. Elementos de navegação estão descritos corretamente.

Conteúdo decorativo, Aplicado corretamente na maioria, exceto nas telas 10 e 14 onde algumas imagens decorativas não estão ocultas das tecnologias assistivas.

Dicas de ferramentas e informações suplementares, Tela 7 apresenta tooltips redundantes nos ícones de ação.

Formatação visual, Telas 13, 15 e 16 usam unicamente cor para indicar estados ou diferenciações, sem oferecer suporte textual.

Avaliador 4 – Bruno Silva (Analista de Sistemas com foco em Acessibilidade)

Critério, Avaliação por Tela

Alternativas para conteúdo não textual, Telas 4, 7, 12 e 14 apresentam falta de descrição alternativa em imagens de conteúdo não funcional.

Conteúdo decorativo, Correto nas telas 3, 5, 6, 8 e 9. Problema recorrente nas telas 10, 12 e 14, onde imagens decorativas não estão marcadas como tal..

Dicas de ferramentas e informações suplementares, Telas 7 e 11 usam tooltips que repetem informações, tornando-os pouco úteis.

Formatação visual, Telas 13 e 15 usam apenas cor (verde/vermelho) para indicar disponibilidade, sem suporte textual ou outro indicador..

Avaliadora 5 – Fernanda Lopes (Consultora em Acessibilidade Digital)

Critério, Avaliação por Tela

Alternativas para conteúdo não textual, Telas 4, 7, 10, 12 e 14 apresentam falhas na inclusão de texto alternativo para imagens decorativas com algum valor informativo (ex.: fotos de pets).

Conteúdo decorativo, Correto nas telas 3, 5, 6, 8 e 9. Telas 10 e 14 possuem imagens decorativas que não estão ocultas para leitores de tela.

Dicas de ferramentas e informações suplementares, Problema nas telas 7 e 11, onde tooltips replicam o texto do próprio link, sem valor informativo adicional.

Formatação visual, Telas 13 e 15 usam exclusivamente cores para indicar categorias ou estados (disponível/indisponível), impactando acessibilidade.

Conclusão Final Consolidada – Avaliação de Acessibilidade AmigoPet

1. Design Visual (Cores, Contraste, Tamanhos e Espaçamento)

- **Problemas:**
 - Baixo contraste texto/fundo nas telas 5, 10 e 14.
 - Uso de cor como único meio de transmitir informação nas telas 13 e 15.
 - Tamanhos de alvos de toque pequenos em botões nas telas 6 e 11.
 - Espaçamento insuficiente entre elementos clicáveis nas telas 7, 10 e 16.
- **Recomendações:**
 - Aumentar contraste seguindo WCAG.
 - Adicionar texto ou ícones além da cor.
 - Aumentar o tamanho mínimo dos botões.
 - Melhorar espaçamento entre elementos acionáveis.

2. Foco e Navegação com Teclado

- **Problemas:**
 - Ordem de foco inconsistente nas telas 7, 10 e 14.
 - Elementos não interativos recebem foco indevidamente em telas 6 e 11.
 - Interceptação de teclado incorreta em alguns modais da tela 12.
- **Recomendações:**
 - Corrigir sequência de navegação por tabulação.
 - Restringir foco apenas a elementos interativos.
 - Evitar scripts que capturem o teclado fora do contexto.

3. Formulários

- **Problemas:**
 - Campos sem rótulo explícito nas telas 5, 6 e 8.

- Layout desalinhado entre rótulos e campos nas telas 8 e 11.
- Falta de agrupamento lógico dos campos, principalmente nas telas 8 e 12.
- **Recomendações:**
 - Implementar rótulos claros e posicionados corretamente (acima dos campos).
 - Agrupar campos relacionados com elementos de contêiner (ex.: `fieldset` e `legend`).
 - Garantir foco lógico e estável durante preenchimento.

4. Imagens

- **Problemas:**
 - Falta de texto alternativo em imagens de conteúdo nas telas 4, 7, 10 e 14.
 - Imagens decorativas não estão ocultas de tecnologias assistivas.
- **Recomendações:**
 - Fornecer texto alternativo significativo onde necessário.
 - Ocultar corretamente imagens puramente estéticas (`aria-hidden`).

5. Links e Navegação

- **Problemas:**
 - Links pouco descritivos nas telas 6, 10 e 13 ("Clique aqui", "Saiba mais").
 - Ausência de indicação quando se abre um documento em outro formato (PDF ou externo).
 - Links redundantes presentes em menus e rodapés, especialmente nas telas 10 e 13.
- **Recomendações:**
 - Tornar textos de links mais específicos (ex.: "Ver perfil do pet").
 - Indicar claramente quando um link leva a outro formato ou site.
 - Consolidar links repetidos.

6. Notificações e Feedback

- **Problemas:**
 - Mensagens de erro não são suficientemente visíveis nem audíveis (telas 8 e 12).
 - Falta de uso de notificações padrão do sistema.
 - Ausência de feedback não-crítico em operações como cadastro concluído (telas 8 e 9).
- **Recomendações:**
 - Tornar notificações visíveis e acessíveis para tecnologias assistivas.
 - Usar APIs padrão do sistema quando possível.
 - Inserir feedback claro sobre ações do usuário.

7. Scripts e Conteúdo Dinâmico

- **Problemas:**
 - Falta de controle de mídia ou animações nas telas 5 e 7.
 - Atualizações de conteúdo sem aviso prévio nas telas 9 e 12.
 - Tempos limite aplicados sem opção de ajuste (principalmente em login na tela 5).
- **Recomendações:**
 - Permitir que o usuário pause, pare ou oculte conteúdos dinâmicos.
 - Informar qualquer atualização de conteúdo ou recarregamento automático.
 - Oferecer controle sobre limites de tempo.

8. Estrutura da Página/Tela

- **Problemas:**
 - Títulos de página/tela ausentes ou não exclusivos em telas 7, 10 e 14.
 - Cabeçalhos mal estruturados (saltando níveis ou inexistentes) em telas 6, 10 e 11.
 - Elementos interativos mal posicionados, dificultando acesso em diferentes orientações (principalmente telas 10 e 16).
- **Recomendações:**
 - Definir títulos únicos e descritivos para cada página/tela.

- Usar uma hierarquia clara de cabeçalhos (H1, H2, H3...).
- Organizar a posição dos botões para serem facilmente acessíveis sem rolagem excessiva.

9. Equivalência de Texto


- **Problemas:**

- Falta de alternativas para conteúdo não textual em várias telas (4, 7, 10, 14).
- Imagens decorativas não ocultadas.
- Tooltips redundantes.
- Uso de formatação visual (cores, negrito) como único meio de transmitir informações nas telas 13, 15 e 16.

- **Recomendações:**

- Fornecer descrições textuais que expliquem o propósito de imagens relevantes.
- Ocultar imagens decorativas da leitura por tecnologias assistivas.
- Garantir que o significado não dependa apenas de estilos visuais.

Resumo das Mudanças Mais Prioritárias:

-  Correção de contrastes e redundância de cor.
- Inclusão de textos alternativos para imagens.
- Melhorias na navegação por teclado e foco.
- Reformulação de formulários (rótulos claros, layout alinhado e agrupamento correto).
- Notificações acessíveis, claras e padrão.
- Estrutura lógica de cabeçalhos e títulos.
- Controle de mídia dinâmica e aviso sobre atualizações automáticas.
- Links descritivos e organizados.

Conclusão Geral

O protótipo **AmigoPet** apresenta boa base de usabilidade, mas carece de importantes ajustes de acessibilidade para ser plenamente inclusivo. A aplicação das melhorias indicadas não só atenderá às diretrizes WCAG 2.1 e 2.2, como também proporcionará uma experiência mais satisfatória para todos os usuários, incluindo pessoas com deficiência.