Esquizofreniforme

Para Piano, Cello e Violino

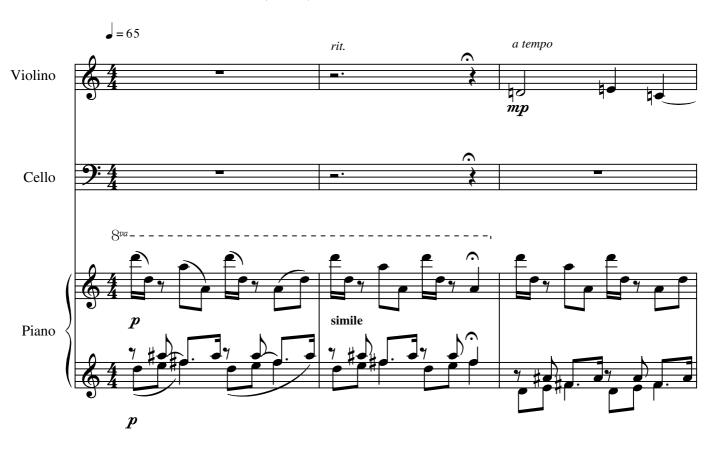
Gustavo Silveira (2010)

Score

Esquizofreniforme

Para Piano, Cello e Violino

Gustavo Silveira



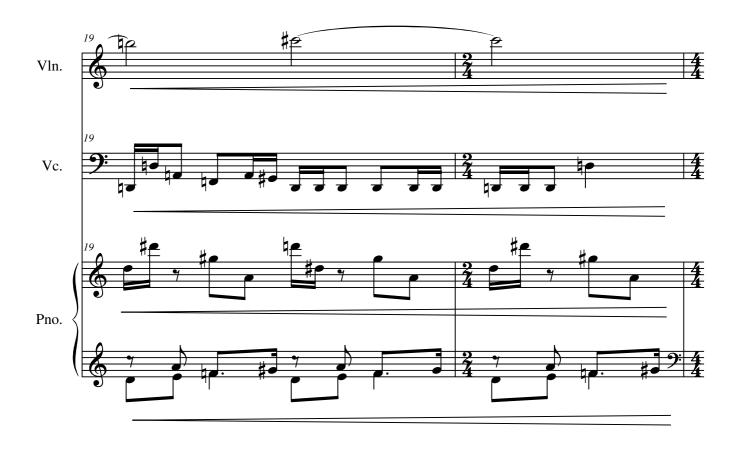














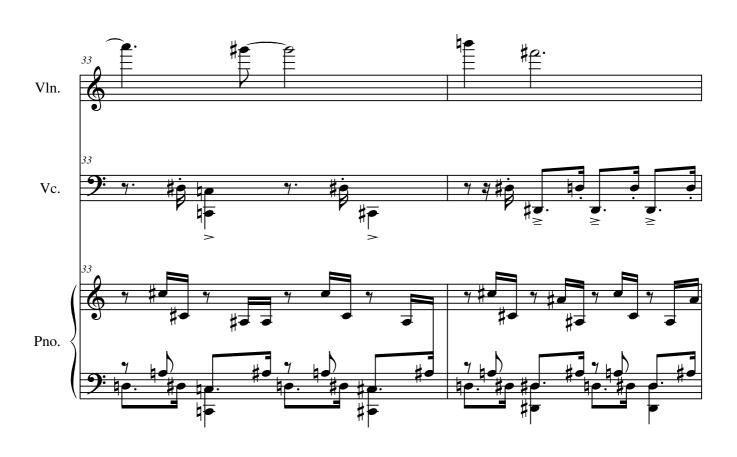












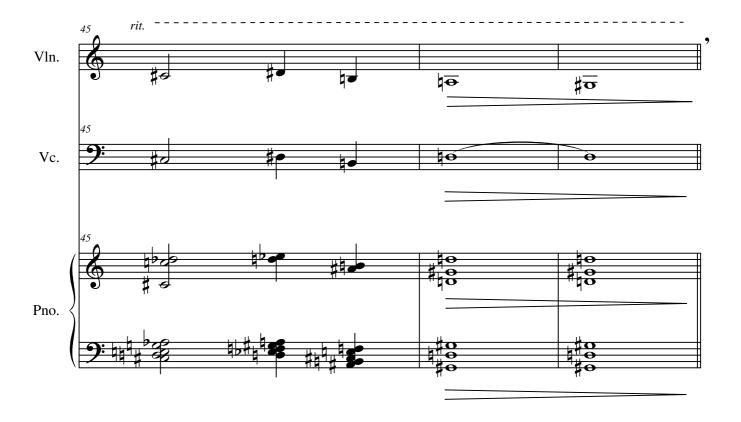


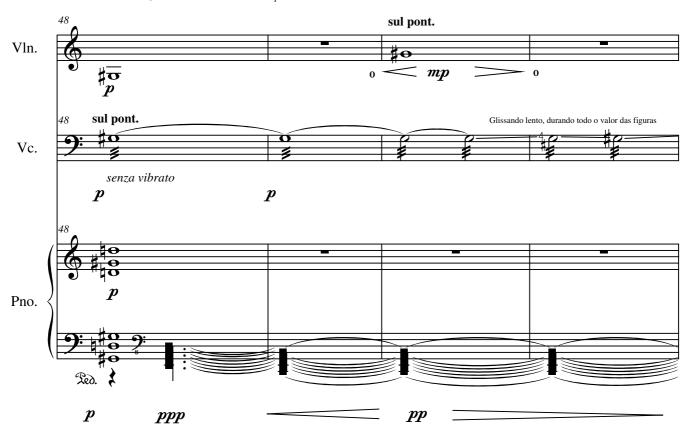












Articular rápida e continuamente as notas pertencentes aos clusters, podendo ser com um movimento de ondas das duas palmas das mãos sobre as teclas, seguindo as dinâmicas indicadas e sem gerar ênfases em notas individuais.

