Come la tempesta Vaia e il bostrico, *Ips typographus*, hanno modificato il territorio

Silvia Girlanda

14 Febbraio 2025

- Background
- 2 Codice e risultat
- 3 Conclusioni
- 4 Fonti e altro

Dove?

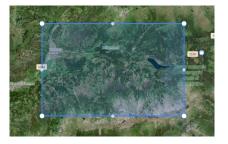


Figure: Area d'indagine

- Valle del torrente Travignolo
- Vicino al Parco Naturale Paneveggio Pale di San Martino
- Prevalenza di abete rosso (*Picea abies*) ma anche: abete bianco (*Abies alba*), larice (*Larix decidua*) e pino cembro (*Pinus cembra*)

Chi? (1) La tempesta Vaia: 26 - 30 ottobre 2018

14 milioni di alberi abbattuti



Figure: Gli effetti di Vaia

Chi? (2) Il bostrico tipografo



Figure: Ips typographus



Figure: "Sistema riproduttivo"

Perchè?

L'obbiettivo è vedere come l'area indagata si è modificata nel corso del tempo.

- ullet 8 agosto 2017 ightarrow prima di Vaia
- ullet 28 giugno 2019 ightarrow dopo Vaia
- 31 luglio 2024 → effetti del bostrico



Indice

- 2 Codice e risultati
- Fonti e altro

Le immagini utilizzate per questo progetto state scaricate dal sito https://browser.dataspace.copernicus.eu utilizzando i seguenti criteri:

- Sentinel 2
- 92.84 km²
- Stagione estiva: 2017, 2019 e 2024
- Copertura di nuvole inferiore al 20%
- Minor copertura di neve
- Download delle bande 2,3,4 e 8 in formato .TIFF 16 bit

```
setwd("C:/Telerilevamento")
```

Pacchetti utilizzati:

- library(terra)
- library(imageRy)
- library(viridis)
- library(ggplot2)
- library(patchwork)

Funzioni utilizzate

- setwd()
- rast()
- c()
- par()
- im.plotRGB()
- plot()
- im.classify()
- freq()
- data.frame()

- View()
- ggplot()
- aes()
- geombar()
- vlim()
- ggtitle()
- focal()
- pairs()
- im.pca()

Dalle bande all'immagine...

```
a17_4 <- rast("17b_4.tiff") #red
a17_3 <- rast("17b_3.tiff") #green
a17_2 <- rast("17b_2.tiff") #blue
a17_8 <- rast("17b_8.tiff") #nir
a17 < c(a17_4, a17_3, a17_2, a17_8)
a19_4 <- rast("19_4.tiff") #red
a19_3 \leftarrow rast("19_3.tiff") \#green
a19_2 \leftarrow rast("19_2.tiff") \#blue
a19_8 <- rast("19_8.tiff") #nir
a19 < c(a19_4, a19_3, a19_2, a19_8)
a24_4 <- rast("24_4.tiff") #red
a24_3 < - rast("24_3.tiff") #green
a24_2 <- rast("24_2.tiff") #blue
a24_8 <- rast("24_8.tiff") #nir
a24 < -c(a24_4, a24_3, a24_2, a24_8)
```



```
par(mfrow=c(1,3))
im.plotRGB(a17, 1,2,3,title="2017")
im.plotRGB(a19, 1,2,3,title="2019")
im.plotRGB(a24, 1,2,3,title="2024")
```

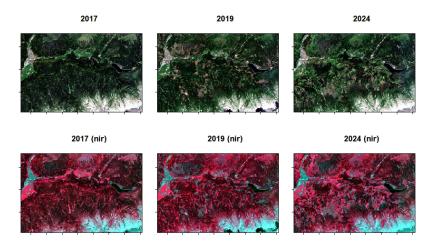
2017 2019 2024







True Color e False Color (nir su banda del rosso)

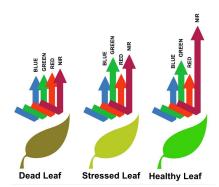


difnir <- a17
$$[[4]]$$
 - a24 $[[4]]$



NDVI: Normalized Difference Vegetation Index

$$NDVI = \frac{(NIR - RED)}{(NIR + RED)} \tag{1}$$



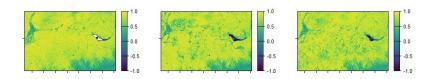
NDVI

```
cl \leftarrow colorRampPalette(viridis(7))(100)
```

$$\label{eq:ndvi_2017} \begin{split} &\text{NDVI}_2017 < - \ (\,\text{a17}\,[[4]] - \text{a17}\,[[1]]\,)\,/(\,\text{a17}\,[[4]] + \text{a17}\,[[1]]\,) \\ &\text{plot}\,\big(\,\text{NDVI}_2017\,, \textbf{col} = \text{cl}\,\big) \end{split}$$

$$\begin{array}{ll} NDVI_{-}2019 < & - (a19[[4]] - a19[[1]]) / (a19[[4]] + a19[[1]]) \\ \textbf{plot} \left(NDVI_{-}2019, \textbf{col} = \textbf{cl} \right) \\ \end{array}$$

$$\begin{array}{lll} NDVI_2024 & <- \left(a24 \left[\left[4 \right] \right] - a24 \left[\left[1 \right] \right] \right) / \left(a24 \left[\left[4 \right] \right] + a24 \left[\left[1 \right] \right] \right) \\ \textbf{plot} \left(NDVI_2024, \textbf{col} = \textbf{cl} \right) \\ \end{array}$$



```
# classe 1 = altro (uomo/neve)
\# classe 2 = bosco
\# classe 3 = no bosco
c_ndvi17 <- im.classify(NDVI_2017,num_clusters = 3)</pre>
plot(c_ndvi17)
\mathbf{c}_{-}ndvi19 <- im. classify (NDVI_2019, num_clusters = 3)
plot(c_ndvi19)
c_ndvi24 \leftarrow im. classify (NDVI_2024, num_clusters = 3)
plot(c_ndvi24)
```

Calcolo delle frequenze

```
##ndvi2017
f_17 \leftarrow freq(c_ndvi17)
tot_17<-ncell(c_ndvi17) #totale dei pixel:
prop_17 = f_17 / tot_17 #proporzione
perc_17 = prop_17 * 100 #percentuali
## classe 1 = 9\% classe 2 = 76.1\% classe 3 = 14.9\%
##ndvi2019
f_19 \leftarrow freq(c_ndvi19)
tot_19<-ncell(c_ndvi19) #totale dei pixel:
prop_19 = f_19 / tot_19 \# proporzione
perc_19 = prop_19 * 100 #percentuali
## classe 1 = 6.3\% classe 2 = 75.3\% classe 3 = 18.4\%
##ndvi2024
f_24 \leftarrow freq(c_ndvi24)
tot_24<-ncell(c_ndvi24) #totale dei pixel:
prop_24 = f_24 / tot_24 \# proporzione
perc_24 = prop_24 * 100 #percentuali
## classe 1 = 7.5\% classe 2 = 70.6\% classe 3 = 21.9\%
```

Realizzazione di un dataset

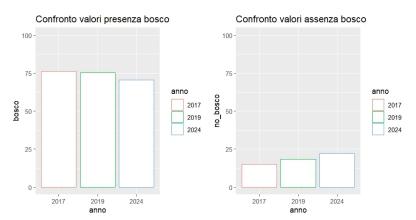
```
anno <- c("2017","2019","2024")
bosco < c(76.1,75.3,70.6)
no_bosco < -c(14.9, 18.4, 21.9)
altro < c(9,6.3,7.5)
```

tabout <- data.frame(anno, bosco, no_bosco, altro)



Creazione di grafici

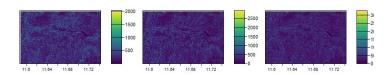
Grazie alla funzione ggplot()

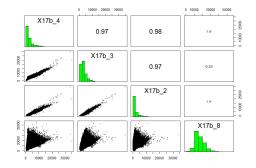


Misura della variabilità (1)

Grazie alla tecnica della *moving window*, con una finestra di 3x3 pixel, calcoliamo la deviazione standard sulla banda del NIR.

```
nir2 <- a19[[4]]
plot(nir2)
focal(nir2, matrix (1/9, 3, 3), fun=sd)
#Rinominiamo l'oggetto:
sd2019 <- focal(nir2, matrix (1/9, 3, 3), fun=sd)
plot(sd2019, col=vir)</pre>
```





E ripeto per gli altri anni...

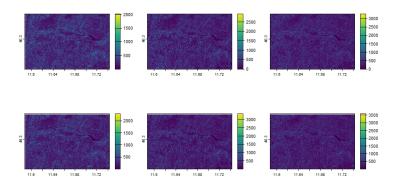
Analisi multivariata

```
pca2017 <- im.pca(a17)
tot <-sum(6310.0534, 3586.9227, 293.7204, 195.3784)
6310.0534 * 100/tot
# 59.9855 = PC1
3586.9227 * 100/tot
# 34.0985 = PC2
293.7204 * 100/tot
# 2.792205 = PC3
195.3784 * 100/tot
# 1.857333 = PC4</pre>
```

La PC1 è risultata, inoltre, pari a: 69.24446 per il 2019 e 64.48389 per il 2024.

Misura della variabilità (2)

Dopo aver usato la tecnica della *moving window* sulla PC1, essendo la più rappresentativa, realizzo un multiframe: prima riga sul nir; seconda riga sulla PC1.



Indice

- 1 Background
- 2 Codice e risultati
- 3 Conclusioni
- 4 Fonti e altro

 I risultati ottenuti mediante le analisi su R risultano rappresentativi della situazione odierna;

Conclusioni

- I risultati ottenuti mediante le analisi su R risultano rappresentativi della situazione odierna;
- Dalle immagini realizzate grazie alla moving window, si evidenzia una leggera diminuzione dell'eterogeneità ambientale, senza particolari differenze tra nir e PC1;

Conclusioni

- I risultati ottenuti mediante le analisi su R risultano rappresentativi della situazione odierna;
- Dalle immagini realizzate grazie alla moving window, si evidenzia una leggera diminuzione dell'eterogeneità ambientale, senza particolari differenze tra nir e PC1;
- Risulta, quindi, importante e fondamentale una corretta gestione ambientale, soprattutto in relazione ai cambiamenti climatici.

Indice

- 1 Background
- 2 Codice e risultati
- 3 Conclusioni
- 4 Fonti e altro

Fonti utilizzate

BIBLIOGRAFIA

• Sottocorteccia. Un viaggio tra i boschi che cambiano di Pietro Lacasella e Luigi Torreggiani - People, 2024

SITOGRAFIA

- https: //browser.dataspace. copernicus.eu
- https://en.wikipedia. org/wiki/Main_Page
- https://parcopan.org/



Grazie per l'attenzione!

II mio profilo GitHub: https://github.com/silviagirlanda