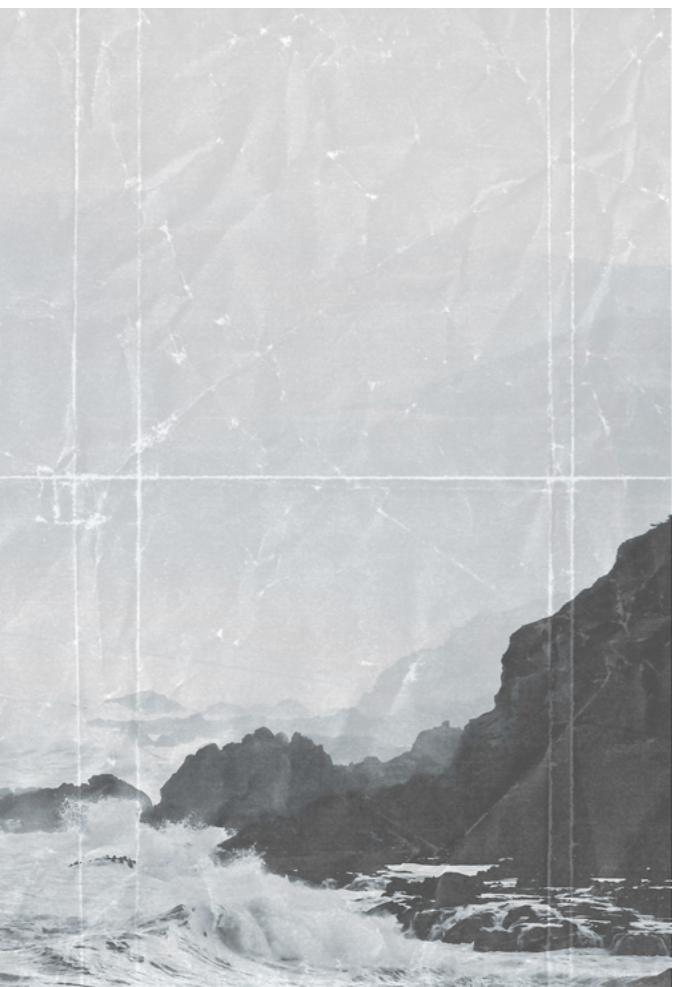


# Tema 2: Elementos para el diseño web.



# Ejercicio 1. Busca dos sitios web y señala las partes indicadas en el apartado 2.1.

The image shows a screenshot of a Moodle-based website interface. A red border highlights the entire page content. Four black ovals with white outlines point to specific parts of the page, each containing a label:

- CABECERA** points to the top navigation bar.
- MENU DE NAVEGACION** points to the top navigation bar.
- CUERPO** points to the main content area where three course cards are displayed.
- PIE DE PAGINA** points to the footer section at the bottom of the page.

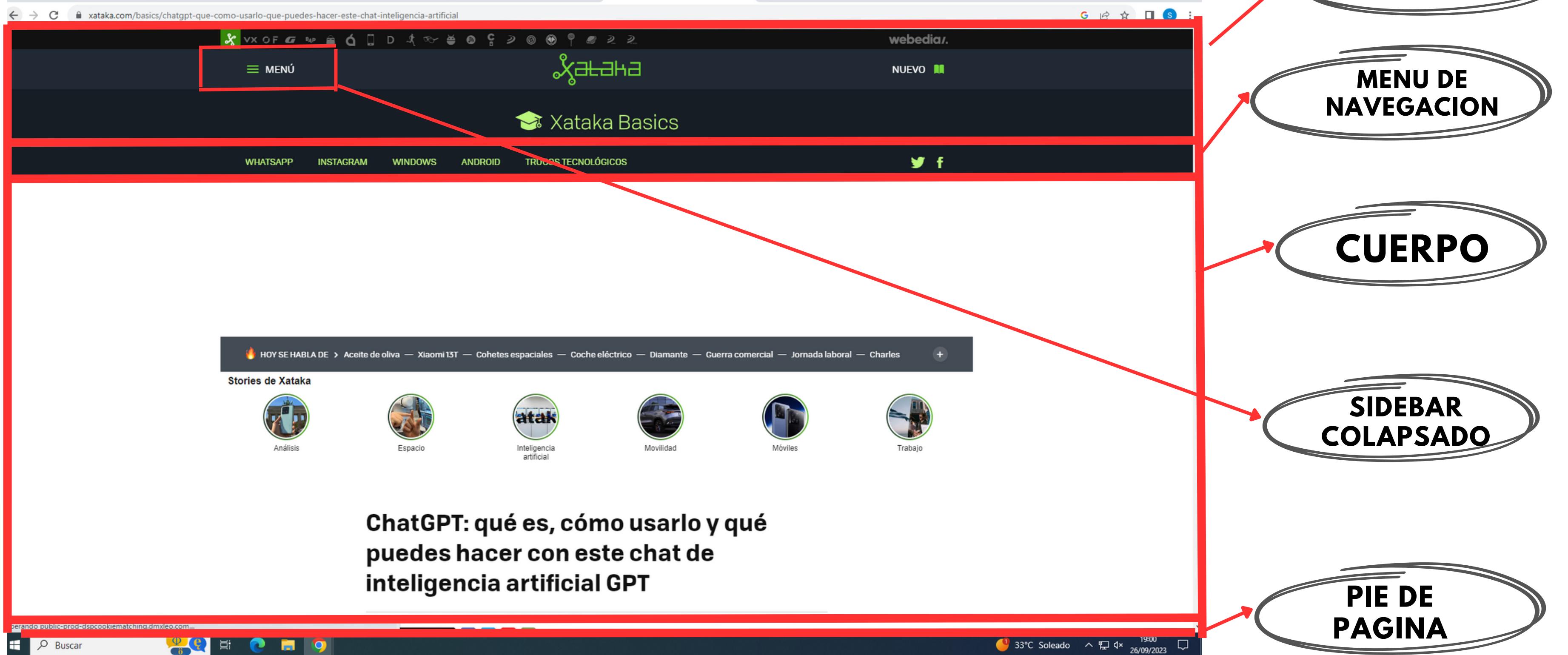
**Header (CABECERA):** The top navigation bar contains the Moodle logo, the center name "Centro: I.E.S. Jándula", the "CURSO 23/24" link, and links for "Área personal", "Mis cursos", and "Calendario". It also includes standard browser controls like back, forward, and search, along with a "Modo de edición" toggle.

**Navigation Menu (MENU DE NAVEGACION):** This is the same as the Header, located at the very top of the page.

**Body (CUERPO):** The main content area displays three course cards. Each card has a large image, the course name, a progress bar, and five navigation icons (Questionnaire, Tasks, Forum, Grades, Resources). The courses shown are "Acceso a datos", "Desarrollo web en entorno cliente", and "Desarrollo web en entorno servidor".

**Page Footer (PIE DE PAGINA):** The footer contains the Junta de Andalucía logo and text: "Junta de Andalucía Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional", "Calle Juan Antonio de Vizarrón s/n · Edf. Torretriana", "Isla de la Cartuja · 41092 Sevilla", "Accesibilidad | Portal Séneca | Plataformas de Aprendizaje".

# Ejercicio 1. Busca dos sitios web y señala las partes indicadas en el apartado 2.1.



# Ejercicio2



**Busca los valores que codifican los siguientes colores expresados en decimal y en hexadecimal:**

- Magenta.**
- Purple.**
- White**
- Black.**

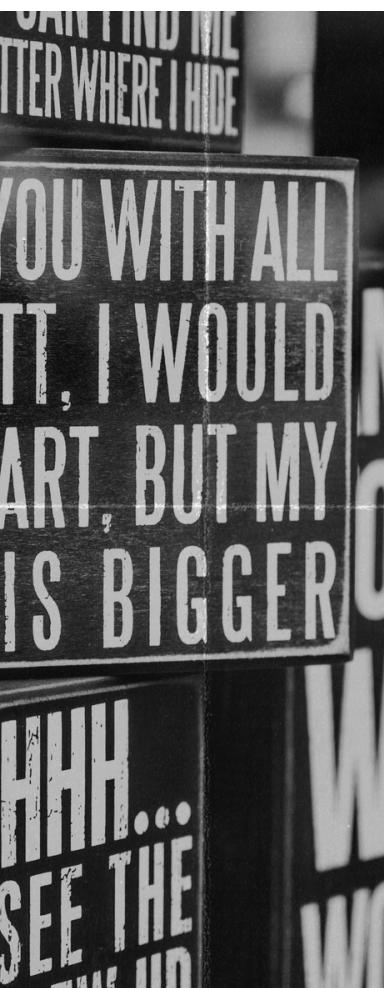
Magenta= rgb : (255,0,255) En hexadecimal: # FF00FF

-Purple= rgb (147,112,219) En hexadecimal: # 9370DB

-White= rgb(255,255,255) En hexadecimal: #ffffff

-Black= rgb (0,0,0) En hexadecimal: # 000000

# Ejercicio3



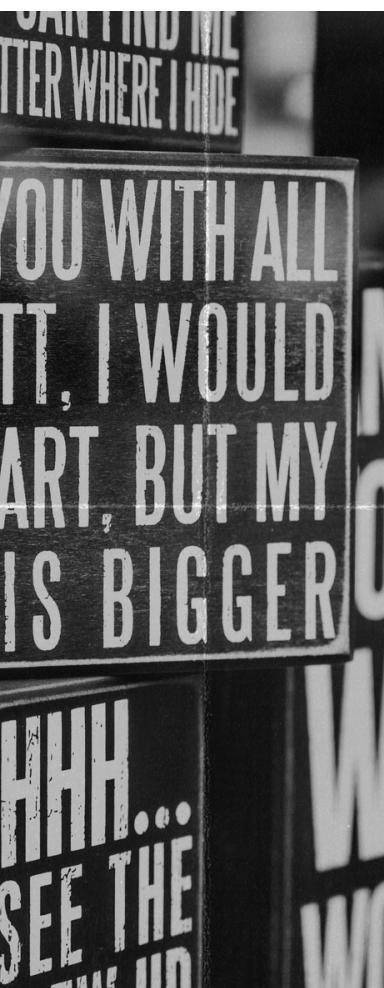
## **Reflexiona y responde: ¿Consideras importante la selección de abanico de colores , en cuanto al numero de ello y su combinacion o por el contrario, crees que basta con elegir siempre la monocromía?**

- En mi opinión creo que ambas cosas se deben apreciar por igual, con base a dos herramientas con su respectiva utilidad, la correcta utilización va a depender del diseñador que las use. Todo sin su medida justa, se convierte en un error. Si creamos una pagina entera con colores complementarios, creo que quedaría un resultado bastante estridente, y si a la vez no tenemos en cuenta la teoría de la complementación de colores, basaros únicamente en la monocromía, puede dar un resultado plano, soso y aburrido. La clave esta en armonizar todo el contenido y tener en cuenta la complementación a la hora de resaltar algunas cosas.

## **Escoge un diseño de colores para el sitio web que has planificado en el capítulo anterior y justifica su elección.**

- El diseño que he elegido, me ha gustado porque principalmente se basa en el blanco y el negro. Claramente apuesta por la monocromía, y la verdad es que no se como afecta esto a la teoría de la complementación de colores, porque según mis referencias un color es complementario de otro cuando al mezclarlos, producen un color neutral(ya sea blanco, gris o negro).Bajo esta definición el blanco y el negro también serían complementarios. Aunque per se, el blanco es un color inicial y el negro no se considera un color. El resultado es alto en contraste y en armonía, a mí particularmente me gusta.

# Ejercicio 5



**Los elementos prácticos pueden resultar complicados de distinguir. Busca dos elementos para cada una de las tipologías de representación, significado y función, vistas en el ultimo apartado del capítulo.**

## Significado

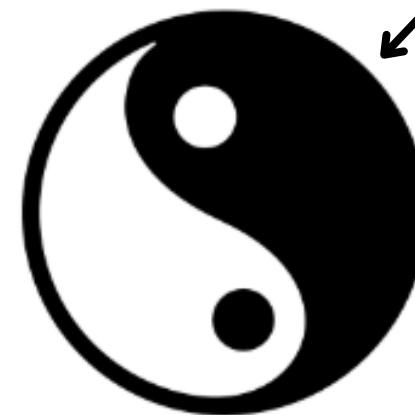


Figura 8.2. SIGNIFICADO

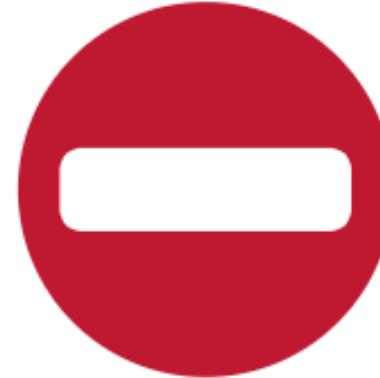


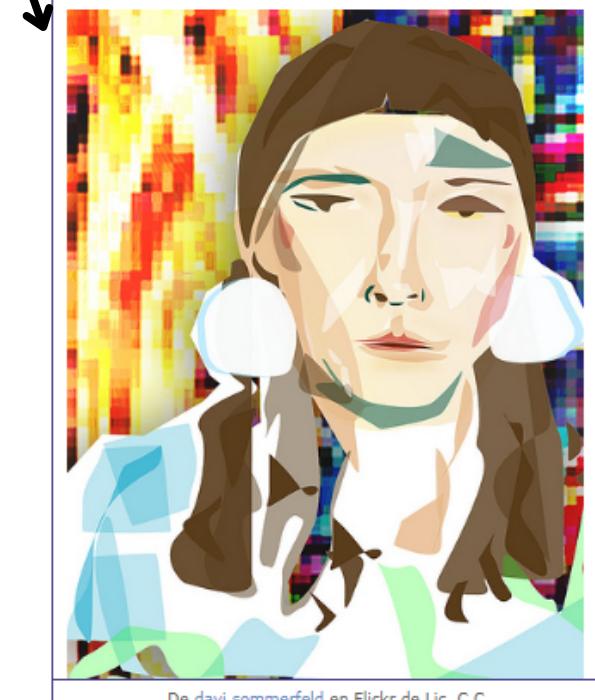
Figura 8.3. FUNCIÓN

## Representación:



Figura 8.1. REPRESENTACION

En este caso puedes apreciar como el diseñador representa una figura humana, empleando muchos de los elementos que os hemos ido explicando: color, textura, planos...



De davi sommerfeld en Flickr de Lic. C.C.

## Funcion



De adifansnet en Flickr de Lic. C.C.



# Ejercicios Finales



**Ejercicio1: ¿Crees que los mapas de navegación son útiles en todos los sitios web? ¿Qué elementos consideras que deben aparecer en un mapa de navegación (página de inicio, información de contacto...)? Realiza un boceto del mapa que incluirás en el desarrollo de tu sitio web.**

Creo que sí, porque al parecer es algo que se tiene en cuenta en el posicionamiento Seo, y además hace mas sencilla la estancia del usuario en la página. Creo que en un mapa deben aparecer todos los títulos, bajo los que se guarda información.



**Ejercicio3: En una empresa de desarrollo de aplicaciones informáticas y aplicaciones web han recibido un cargo para diseñar una nueva interfaz para un sitio web. La empresa que los ha contratado realiza unos diseños personalizados de camisetas que está teniendo gran éxito en el sector. El éxito consiste en ofrecer a sus clientes diseños únicos y personalizados, distintos a la competencia , y desean reflejar estos mismos valores en su lugar de venta y muestra de productos en su sitio web. El que ya tienen se está quedando un poco anticuado y han decidido encargar un diseño profesional para su sitio, acorde a su filosofía de empresa.**

**a) Que componentes deben formar parte de un sitio web?**

**b) Que diseño propondríais para esta empresa?**

**c) Creéis que el diseño de interfaces aporta un valor añadido a los sitios web?**

**d) Existen sitios web que tengan un diseño de interfaz que los caracterice especialmente?**

**a)**En una página web deben de estar presentes los siguientes elementos:

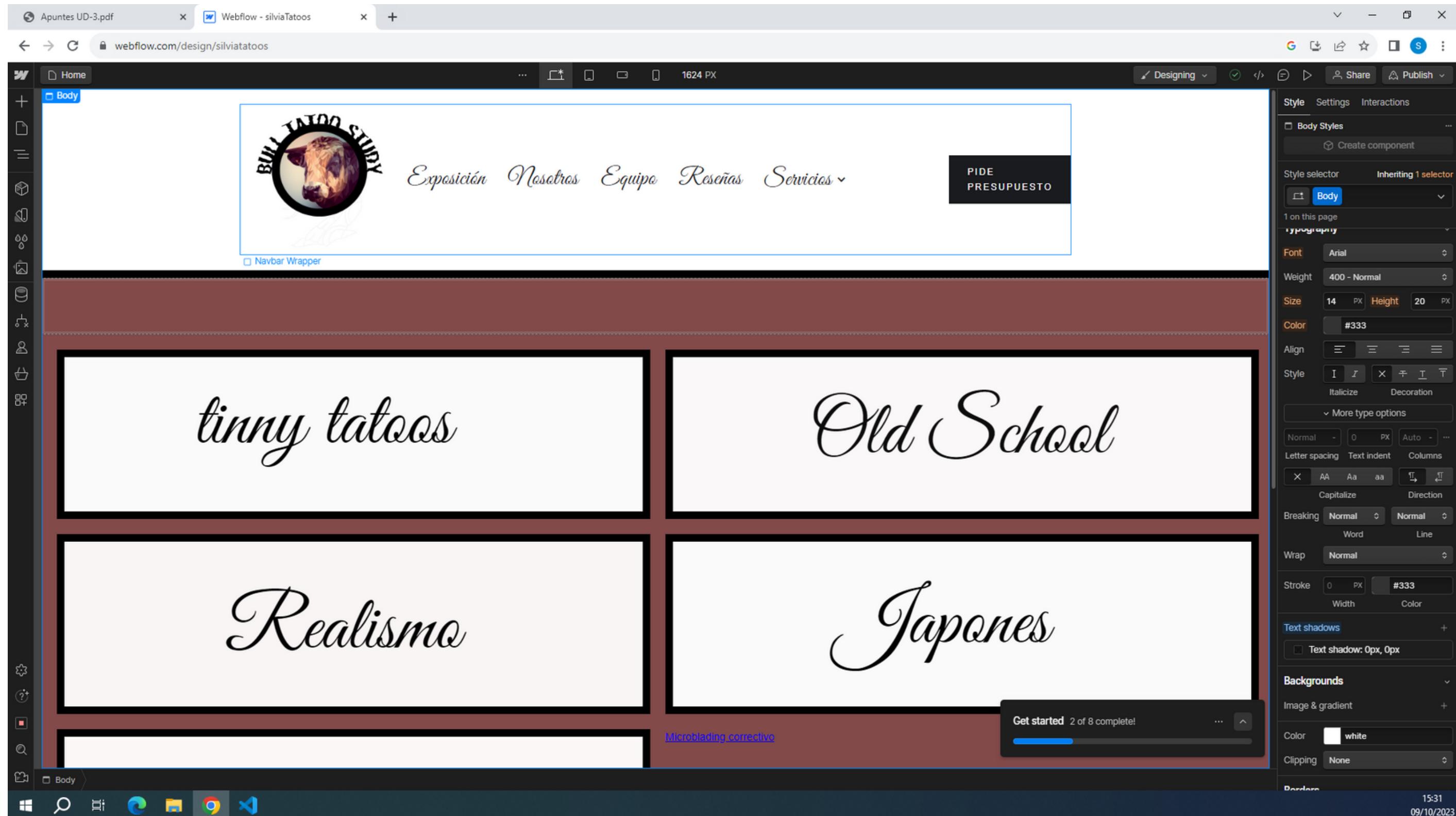
- Encabezado:
- Menú de navegación:
- CTA:
- Imagen destacada:
- Buscador:
- Formulario
- Vídeo
- Icono de URL
- Información de contacto
- Pie de página

**b)**Yo propondría un fondo blanco, utilizando elementos para resaltar en la gama cromática del logotipo.Usaría colores cálidos, porque si el diseño de las camisetas es personalizado, preferiría dar una sensación de calidez y cercanía.El elemento mas importante sería el emulador de diseños, que lo pondría accesible en algún sitio de todas las paginas.

**c)**como ya sabemos un correcto diseño de interfaces, debe cumplir la función estética,publicitaria y comunicativa. que se consiga o no solo depende del diseño.

**d)**Si, muchos, por ejemplo netflix, bbva, spotify...etc.

**Ejercicio4: Siguiendo el enunciado del ejercicio anterior, realiza un diseño web en el que se incluyan todos los elementos (cabecera, contenido, menu de navegacion)incluyendo todos los detalles.**



**Ejercicio5: ¿Cuales de los grupos de elementos de diseño te parece mas importante? ¿Y menos? ¿Crees que sin tener en cuenta alguno de estos grupos podría llevarse a cabo un correcto diseño de la página web? ¿Usarías algún grupo mas?**

Me parece que uno de los elementos mas importantes que debe tener un sitio web es el menu de navegacion, ya que practicamente sin eso, o es de una pagina, o el usuario no podrá realmente navegar. Otro grupo de elementos que también considero bastante importante es el pie de pagina, ya que incluye, todos los terminos legales y es fundamental, para que disponer de un sitio web, no incurra en gastos adicionales.

Me parecen menos relevantes en una pagina principal el buscador o añadir un video. Realmente creo que no, creo que cada grupo de elementos constituye un tarea fundamental y definida en la pagina web y yo haría todo lo posible por integrarlos todos.